



ESOTERISMO ARIO

PRÓLOGO

Hablar de **Esoterismo Ario** en la actualidad puede causar distintas reacciones al receptor del mensaje, entre ellas la ignorancia causante de asombro, sorpresa e incluso rechazo, los motivos de ello es como se ha visto sometida gran parte de la humanidad por medio de las “informaciones oficiales” a rechazar todo aquello que no sea “correcto”.

El trabajo que ha realizado el camarada Matt Marshall recopilando todos éstos artículos de su autoría en un solo bloque, facilitará al lector obtener esa reconexión con el pasado, es como estar hablando con nuestros ancestros, mientras más conectados estemos con nuestros antepasados (quienes cuya sangre era aún más pura) más cerca de nuestro origen estaremos, trayendo a la actualidad y despertando una memoria antigua que habita en nosotros y nos ofrece el acceso al reconocimiento de algo intangible, pero que se percibe poderosamente, dicha memoria habita en nuestra sangre.

¿El mito siempre supera a la realidad o nuestro plano es una falsa ilusión? De ahí a que en nuestra memoria de sangre esté vivo el recuerdo de las ancestrales civilizaciones como la Atlántida e Hiperbórea, cuya herencia recae en la raza aria en varias partes del mundo como los pueblos Germánicos e Indoarios, hasta llegar a nuestros días de una forma casi sistemáticamente eliminada y prohibida, ¿qué ha pasado entonces? ¿Por qué ha sido tan perseguido éste conocimiento?

Además de reconectar con el **Esoterismo Ario**, ésta serie de artículos tiene también el propósito de exponer y denunciar a los enemigos de ésta sabiduría: el Demiurgo, Jehová y su pueblo elegido, los cuales han sido persecutores y exterminadores de la raza aria, Barón von Sebottendorff (fundador de la Thule-Gesellschaft) decía *«La historia nos enseña que mientras el ario construye, el judío destruye»*

Los judíos vienen conspirando y teniendo control de los poderes terrenales desde tiempos inmemoriales, siendo los líderes tanto la izquierda (comunismo, anarquismo, etc.) como de la derecha (capitalismo, democracias liberales, etc.), habiendo inventado las religiones abrahámicas, las cuales son semíticas y monoteísta (el cristianismo y el islam), como una forma de destruir el **Esoterismo Ario**, además controlan mediante la masonería los gobiernos del mundo, lo que es conocido también por el nombre de La Gran Conspiración o Sinarquía, todo lo que se les opone intentan eliminarlo sistemáticamente hasta dejar sin rastros y sepultándolo en el olvido o el odio, en el caso más reciente tenemos al mayor imperio ario de toda nuestra historia: El III Reich.

Adolf Hitler fue enviado como un Avatar de la raza aria, una encarnación de Vishnú sobre la tierra, y un espíritu libre. Este concepto viene de los indoarios, a quienes el III Reich admiraba por su antigua división de castas que era en esencia una división racial. El **Esoterismo Ario** se basa principalmente en el concepto de que la lucha librada por Adolf Hitler y el nacionalsocialismo fue un intento de honor por recuperar la esencia de las tribus solares antiguas y al "superhombre", basándose en la creencia de cómo al mundo cíclicamente son enviados estos "Avatares" para preservar el Dharma (ley universal) cuando el mundo cae en la corrupción y degeneración principalmente en manos del mayor deformador del mismo: el demiurgo.

Así pues el Avatar sería un ser superior encargado de mantener el equilibrio, teniendo en sus manos el poder de afectar a todo un planeta y al destino de sus habitantes, los registros antiguos nos muestran que en diferentes épocas de la humanidad se han manifestado estos seres para acabar con la barbarie y la ignorancia, y precisamente, ahí es donde se encuentra el vínculo con el Führer, pues el sería uno de estos Avatares que vino a enseñar el camino que conduce a la nueva era dorada.

Es evidente lo que tenemos en frente, el tiempo es como un espejo que refleja el pasado en el futuro y viceversa, el objetivo final del **Esoterismo Ario** es la victoria total por medio de la lucha con honor y lealtad, para así reflejar una nueva edad de oro habitada por superhombres.

Javier Orozco

Administrador de Templo de los Dioses (TDLD)

PARTE I: EL ORIGEN DE LAS RAZAS

EL ORIGEN DE LA RAZA ARIA

El material contenido en este artículo puede parecer increíble o radical para algunas personas. Esto es totalmente respetable, pero debe tomar en consideración que el contenido se fundamenta en los postulados propuestos por verdaderos Iniciados en el tema y por círculo esotéricos de gran importancia.

¿Cuál es el origen de la Raza Aria? ¿Es de este mundo? ¿De esta dimensión? ¿Es la Raza Aria simplemente un simio más como nos hace creer la ciencia ortodoxa oficial? ¿O tiene una naturaleza más profunda y simbólica?

Si existe un Origen, un cosmos espiritual más perfecto que está más allá de las estrellas y que es llamado *Pleroma* por los gnósticos, más allá de este universo creado y material que, como es descrito por Lovecraft en sus interminables visiones de pesadilla, está poblado por toda clase de monstruos y horrores, sin duda de este Cosmos Arquetípico, de este plano que Platón llamó “el mundo de las Ideas” es de donde proviene el Espíritu, de ahí emerge la Mónada, es decir, el Yo Superior que Jung llamó el *Self*. Actualmente la ciencia ha logrado registrar partículas de antimateria, como apropiadamente la llaman, que son probablemente partículas de la *Pleroma*, del universo espiritual o de Luz, que se filtra hasta nuestro Universo atravesando la bien llamada materia oscura, que como su nombre indica, parece confirmar la creencia maniquea de que la materia es sinónimo de tinieblas. Esta antimateria o partículas plerómicas al entrar en contacto con la Creación, es decir, el universo imperfecto del Demiurgo, produce una reacción de mutua aniquilación pues no pueden existir simultáneamente. Por supuesto que la antimateria es únicamente una versión degradada que se filtra a nuestra dimensión adoptando las características medibles por la física y cuya naturaleza real es Incognoscible. Esta antimateria ha sido observada en muy pequeñas cantidades y por poco tiempo precisamente por su naturaleza contraria al Universo Material, creación del Demiurgo imperfecto. Por eso, cuando una mónada que se ha liberado de la carne y ha roto las barreras del universo lovecraftiano, retornando al Origen, es decir, a la *Pleroma*, en ocasiones regresan a la Materia para asistir a los infortunados mortales y liberar sus espíritus de la prisión de la carne, se deben disfrazar en la misma materia, sin ser realmente materiales. Estos son los Tulkus o Avatares, es decir, seres que, al estar iluminados, pueden volver al Universo físico adoptando un disfraz material, pero solo aparente. Algunos se presentan como seres bondadosos tales como Krishna o Buda, y otros como verdaderos monstruos o demonios pues su naturaleza es combativa y su función es la destrucción de los entes malignos, como la deidad budista tibetana Yamantaka, un búfalo monstruoso de muchos brazos y colmillos, o como la diosa hindú Kali de aspecto similar, ambos pisotean cadáveres asesinados y tienen collares de cráneos en el cuello.

Mediante la canalización realizada por la médium María Orsic, una hermosísima joven alemana de profunda espiritualidad, que pertenecía a la Sociedad Vril de la Alemania entreguerras, se reveló una misteriosa y fascinante realidad. Misma que ya había sido explorada antes por algunos pensadores y que se guardaba en arcanos secretos en las tierras del Himalaya y en los lamasterios tibetanos.

Se postula así que hace millones de años existió en un planeta que giraba alrededor de la Estrella de Aldebarán una civilización de elevado nivel espiritual, moral, intelectual y científico. Entes espirituales cuyo encadenamiento con la materia demiúrgica era

realmente pasajero, y que por ende nunca se sintieron demasiado apegados a un lugar. Eran exploradores por lo que se extendieron y colonizaron sistemas vecinos entre ellos Orión y Sirio.

Los Antiguos Egipcios asociaban estas estrellas con sus dioses más importantes. La constelación de Orión con el dios Osiris y el sistema estelar de Sirio o Sirius con Isis. Los dogón, una primitiva tribu africana de Malí también acepta que sus dioses provenían de Sirius e incluso tienen dentro de su creencia milenaria que dicho sistema lo conforman tres estrellas, algo que la ciencia apenas hoy en día esta descubriendo. Los ainus de Japón, un pueblo caucasoide que parece estar genéticamente relacionado con el Hombre de Hennewick y los indígenas Tigit de Alaska, creen que sus ancestros llegaron del cielo.

Pero ¿Quiénes eran estos visitantes?

Zechary Sitchin en su libro *El doceavo planeta*, asegura que eran llamados Annunaki por los antiguos sumerios. Los sumerios eran una misteriosa civilización que de forma espontánea surgió hace unos seis mil años en el medio del desierto mesopotámico con una refinada civilización de grandes avances en arquitectura, matemática, política, derecho, agricultura y, sobre todo, astronomía (pues misteriosamente sabían que el sistema solar esta conformado por nueve planetas, con los tamaños adecuados, aún cuando Urano, Neptuno y Plutón fueron descubiertos por los científicos hace un par de años). La lengua sumeria es también un misterio que no ha sido claramente asociada a ninguna otra lengua del mundo, pero en su cultura, simbología y religión es posible ver evidentes rasgos arios.

Afirma Sitchin gracias a su conocimiento del idioma sumerio y la traducción de sus textos, donde se denota la existencia de guerras interplanetarias, artefactos tecnológicos y conocimientos científicos como el código genético, que los Annunaki serían extraterrestres de gran tamaño que educaron a los primitivos sumerios quienes los consideraron dioses. Pero ¿habrá una realidad más antigua que la sumeria?

Si los extraterrestres de Aldebarán atravesaron el Sol Negro, un agujero negro o agujero de gusano situado detrás de nuestro sol (aunque no literalmente “detrás” sino en un plano distinto, espiritual) y colonizaron también la Tierra que estaba poblada por homínidos primitivos, simples animales. Algunos serían cargados con la “chispa divina” dando origen al Cro-Magnon, el humano moderno, que exterminaría luego a los infortunados neandertales más primitivos. Serían entonces estos aldebaranios que se localizaron en Hiperbórea, nombre que en griego significa “Ultranorte”, es decir, que estaba en el casquete polar ártico o nórdico, que en aquella remota época era mucho más cálido, situarían su capital en la isla de Thule, con forma de esvástica, que aunque rodeada de nieve tendría un apacible centro boscoso y tropical de buen verdor y cómodo clima. Estos aldebaranios que criaron a los cromañones serían los mencionados Vigilantes o Grimori, los ángeles caídos liderados por Samyaza que dieron el conocimiento a los hombres y son mencionados en el apócrifo Libro de Henoc y que serían supuestamente contactados usando métodos espiritistas y mediúmnicos (similares a los usados por la Sociedad Vril) por el Dr. John Dee y su asistente Edward Kelly en el siglo XVI.

Cuenta la Biblia que los “hijos de los dioses se unieron con las hijas de los hombres dando origen a una raza de gigantes”, los Nephilim. Esto lo menciona también el Libro de Henoc, escrito por el antediluviano patriarca inmortal Henoc, abuelo de Noé y quien se dice, al igual que Ezequiel, fue llevado por los Visitantes en un carro de fuego (una nave espacial) y le fue concedida la inmortalidad por lo que regresará a la Tierra poco antes del fin del mundo y será uno de los “dos testigos” del Apocalipsis. Nos indican estos textos que los Dioses Hiperbóreos se mezclaron sexualmente con mujeres cromañonas, es decir, con humanas anatómicamente modernas, con quienes engendraron a una raza de verdaderos titanes, mitad hombre mitad dios, de gran estatura. Esta es la raza de los Arios o Hiperbóreos (es decir, ya nativos de Hiperbórea). La degradación proseguiría y los Hiperbóreos se mezclarían con el animal-hombre, el neandertal y el homo erectus de piel negra que habitaba las regiones del África, dando origen a la raza negra. Este pecado racial fue demasiado terrible para ser perdonado y provocó un Cataclismo geomántico que destruyó Hiperbórea y Thule, de la cual solo queda como último vestigio Islandia. Los Dioses Hiperbóreos se refugian en la Tierra Hueca. Si bien no es literalmente hueca como un huevo vacío, si tiene extensas bóvedas, vegetación, megafauna superviviente de épocas antediluvianas y condiciones aptas para la vida que, acompañadas de la avanzada tecnología hiperbórea, les permitieron constituir una civilización magnífica, que sería descrita luego por Lord Lytton, el autor de *La raza venidera* y quien fue iniciado en la Orden Hermética de la Golden Dawn, contraparte inglesa de la Sociedad Thule alemana según Miguel Serrano, y que de acuerdo al testimonio de sus fundadores Wescott y Mathers, su creación fue guiada por Superiores Invisibles (¿maestros hiperbóreos?).

Blavatsky también aseguró que los escritos que incluía en sus obras magníficas como *La Doctrina Secreta* e *Isis sin velo* le eran dictados por los Mahatmas, misteriosos maestros sobrehumanos de la India y el Tíbet, uno de ellos llamado Djwal Khul. Si esto es cierto, tres sociedades esotéricas la Golden Dawn británica, la Sociedad Teosófica estadounidense y la Sociedad Vril (aliada de la Sociedad Thule) alemana habrían sido creadas mediante la canalización de entidades suprahumanas.

John Dee y Edward Kelly descubrieron un misterioso lenguaje mediante las mencionadas técnicas mediúnicas que les permitió comunicarse con seres que ellos llamaron ángeles y que consideraron eran los grimori o ángeles del Libro de Henoc, por lo que denominaron a dicho idioma y su alfabeto Enoquiano (*Enochian*). El alfabeto de Dee es muy similar al alfabeto de la *lingua ignota* que desarrolló la mística, pitonisa y monja alemana medieval Hildegard de Bingen mientras estaba en estado de trance y que usaba con fines rituales. Esto quiere decir que personas de gran evolución espiritual y/o con poderes psíquicos desarrollados son capaces de comunicarse con los Hiperbóreos intraterrestres/extraterrestres y que el Idioma Enoquiano es en realidad la lengua de los Hiperbóreos o Lengua Adánica, es decir, el idioma original de la Humanidad enseñado por los extraterrestres de Aldebarán y previo a la confusión de las lenguas en Babel.

Cabe destacar que la Golden Dawn también practicaba la magia basada en el sistema enoquiano en sus grados más altos.

Naturalmente, no toda entidad del espacio sería benévola. El ocultista Kenneth Grant pensaba que los relatos de Lovecraft (que éste escribía inspirado en sus crudas pesadillas) eran también una canalización psíquica de una realidad espantosa. El Cosmos de Lovecraft estaba poblado por monstruos y entes malignos grotescos, pero

todos ellos materiales. No eran espíritus o demonios de naturaleza mística, sino entidades biológicas de otras dimensiones y planetas. Grant consideraba que el afamado satanista Aleister Crowley también canalizó diferentes entes. Crowley, al igual que Dee, actuó junto a su esposa como médium en Egipto de un antiguo sacerdote egipcio llamado Aiwaz, quien le reveló su nueva religión que llamó Thelema. Años después Crowley realizaría unos rituales que Grant denominaría como los Trabajos de Alamantrah mediante el cual él y sus discípulos satánicos abrirían un portal interdimensional por el cual se adentraría una criatura extraterrestre similar (según se puede ver en el dibujo hecho por Lovecraft) a los alienígenas Grises que han sido reportados como responsables de abducciones horribles donde torturas de las personas y les hacen experimentos humillantes y dolorosos. Crowley llamó a esta entidad YHWH, asegurando que era el dios hebreo o Demiurgo, aunque es evidente que no debe tomarse literalmente y pensar que era el Demiurgo encarnado, pero se puede asumir que existen fuerzas malignas y horribles al servicio de las llamadas Potencias de la Materia y que, así como el Demiurgo tiene servidores en nuestro mundo, lo tendrá en otros.

A forma de cierre, el contactado francés Maximilien de Lafayette que asegura estar en contacto con los Annunaki o extraterrestres nórdicos ha asegurado que estos le han dicho que se manifestarán ante la humanidad en el 2022 y que destruirán a Estados Unidos e Israel por ser tierras regidas por los enemigos de la Raza Aria. Esto nos parece recordar la profecía budista de Kalachakra que menciona unas ruedas gigantes y vehículos enormes de los dioses de Agartha-Shambhala que destruyen los reinos del mal.

La siguiente civilización en existir tras la destrucción de Hiperbórea sería la Atlántida, que según la leyenda fue fundada por Atlas, hijo del titán Jápeto, que corresponde al Jafet bíblico, el padre de la Raza Blanca y cuya identidad de titán o gigante nos dice que era un Nephilim. Otras versiones asocian a Atlas con ser hijo de Poseidón, el dios patrono de la Atlántida, que para el caso es lo mismo. La Atlántida floreció como civilización y colonizaría muchos territorios. Sería recordada como Aztlán por los aztecas, Atl-antis entre los aymaras de Sudamérica, Kumari Kamdam entre los tamiles de India y Hiva por los pascuenses. El mito de la Atlántida también se resguardaría en Egipto con la tierra mítica de Punt, de donde los egipcios consideraban que provenían. Análogamente a como los aztecas creían venir de una tierra más allá del mar, en el norte, pues el gentilicio azteca deriva de Aztlán, y los aztecas se llamaban a sí mismos mexicas, rara vez se autodefinían como aztecas hasta la llegada de los españoles.

Platón extrajo el mito de la Atlántida de Egipto. Diría Blavatsky que la Atlántida se encontraba dividida en castas cada una respectiva a un color. La Casta Blanca era la de los más puros descendientes de los Hiperbóreos que ejercían el poder político como reyes y sumos sacerdotes. Eran magos e iniciados. La Casta Roja era la casta guerrera. La Casta Amarilla correspondía a la de los mercaderes y artesanos, y la Casta Negra eran los servidores, los obreros, campesinos y esclavos, estos últimos los menos puros y que básicamente derivaban del neandertal y del animal-hombre primitivo. Además vendrían los sin-casta, aquellos que serían mestizos, resultado de la mezcla entre castas diferentes, marginados al no tener un lugar en el orden social ni una labor determinada, los sin-casta se dedicaron a la magia negra y fomentaron la rebelión y las perversiones de todo tipo en las castas menores, provocando, nuevamente un Cataclismo. La Atlántida fue destruida por sus pecados carnales, pero muchos de sus habitantes sobrevivieron dando origen a las diferentes razas y pueblos que recordaban la grandeza

de la civilización atlante que construía pirámides, de ahí que podamos ver esos paralelismos arquitectónicos en las culturas supuestamente independiente de los mayas, aztecas, incas, Clovis, egipcios, hindúes e incluso en las pirámides encontradas bajo tierra en Costa Rica aparentemente creadas por cabécares¹. Blavatsky consideraba que estos pueblos (egipcios, indígenas, indoarios) todos descendían de los atlantes y de ahí su costumbre de hacer pirámides, que eran sagradas para los atlantes, pues, entre otras cosas, eran símbolos solares y de jerarquía.

En India sería donde, según Blavatsky, se preservaría más puramente el saber atlante y su estructura social llevada por los arios o indoeuropeos, descendientes de los atlantes blancos, como puede verse en la estructura de castas. Los brahmanes, sumos sacerdotes, son la casta blanca. Los sakias la casta guerrera son la casta roja. Los vasya, la casta comerciante, son la casta amarilla. Los sudras, la casta obrera, son la casta negra. Y los dalits, los sin-casta, los mestizos de las otras castas, son los Intocables.

Distintos pueblos se han adjudicado esa legendaria ascendencia. Según la Biblia, de lo hijos de Noé que sobrevivieron al Diluvio, Cam el maldito quien se burló de su padre emborrachado, sería el ancestro de los negros quienes quedarían condenados a ser esclavos de los otros hermanos. Sem sería el ancestro de los semitas y los judíos cuentan su descendencia hasta Abraham, luego Isaac (de quien descenderían los hebreos) e Ismael (de quien descenderían los árabes) continuarían la línea de sangre. Mahoma aseguraba ser descendiente de Ismael, y por ende, de Abraham y Sem. Jafet sería el padre de la raza aria o europea, distintos pueblos también señalan esta acescencia en la suya propia. Los armenios se consideran descendientes de Hayk, hijo de Jafet, y los vascos de Tubal, también hijo de Jafet.

Serrano postula la hipótesis en *El Cordón Dorado* que una tribu aria llamada los Habiru haría pacto con el Demiurgo traicionando a sus hermanos arios y la lealtad racial y sanguínea que estos indoeuropeos guardaban con los Hiperbóreos y su dios, Lucifer. Esta tribu, los habiru, sería luego conocida como los hebreos, quienes se mezclarían con innumerables pueblos tornándose así una anti-raza, pero siempre guardando su devoción y culto al Demiurgo.

Su opuesto, naturalmente, sería el Ario Puro, quien no solo sería heredero de un espíritu guerrero y conquistador, y de una gran inteligencia, sino además de una belleza física inigualable. Entre las muchas bendiciones y glorias que los Dioses derramaron sobre los Blancos, como una inteligencia y fuerzas superiores a otras razas, les dio también una gran hermosura. Así, la Arianidad es también estética, como lo es metafísica, intelectual y política. Esto es más que evidente aún en el mundo de hoy, el Arquetipo de la belleza femenina está asociado casi universalmente al aspecto blanco y ario. Incluso las pocas mujeres negras que pueden ser consideradas “bellas” e incluso han sido vistas como “Sex Symbols” como Beyonce, Alicia Keys o Rihana no son negras puras, sino mulatas con sangre blanca. Beyonce tiene ascendencia criolla y francesa por parte de madre, Alicia Keys es hija de un escocés blanco y Rihana de un irlandés, pero, de igual forma, son parte de una degradación racial y su supuesta belleza es relativa y está directamente asociada a sus rasgos blancos. Entre más “arianizada” sea una mujer más bella es considerada y esto es algo que se puede ver como un reflejo inconsciente en las modas.

¹ http://www.aldia.cr/ad_ee/2009/febrero/01/nacionales1858587.html

Los Arios habrían heredado el espíritu guerrero, conquistador y explorador de sus ancestros Hiperbóreos y estos de los ancestros de Aldebarán. Donde quiera que se vea civilización puede verse la influencia aria; gran parte de la grandeza de China se le debe a los tocarios, de Rusia a los varegos y de India a los indoarios (quienes también se extendieron por los Himalayas influenciando a ladakhis, cachemiros y tibetanos). La gloria de Grecia y Roma como civilizaciones y bastos imperios sería seguida por la sangre germana que, tras la caída del Imperio Romano, conquistaría casi toda Europa. Los francos en Galia, los ostrogodos en Italia, los anglosajones en Bretaña, los varegos en Rusia y los visigodos en Iberia, estos últimos quienes llevarían la sangre germánica gótica hasta América mediante los criollos conquistadores y exploradores. Tan conquistadores y exploradores como los británicos anglosajones y los francos franceses, y otras fuerzas que formaron bastos imperios coloniales que, aunque muy criticados hoy por el “complejo de culpa” que buscan imponerle al hombre blanco, ciertamente que llevaron la civilización, la cultura superior y la tecnología a regiones salvajes y retrasadas.

El mérito de descubrir América, sin embargo, no corresponde al marrano Cristóbal Colón ni a los financistas judíos que le dieron su patrocinio (porque estos mismos judíos buscaban tener en América una “tierra prometida”). Los vikingos habían llegado mucho antes a América, que ellos llamaron Vinland, donde entablarían violentas guerras con los belicosos indígenas que les eran hostiles, pero los arios habían llegado a América muchos milenios antes, ya desde la Edad de Hielo, como parece apoyar la Hipótesis Solutrense del origen de la población americana, así como estudios genéticos y el hallazgo del Hombre de Kennewich, un caucasoide encontrado en Estados Unidos cuyos restos datan de unos diez mil años en el pasado. Esta migración de blancos europeos en América sería el origen de los llamados “indios blancos”².

El *Libro de Mormón*, libro sagrado del mormonismo, asegura que alguna vez dos tribus blancas que atravesaron el Atlántico y llegaron a América, los lamanitas y los nefitas, entraron en guerra y los primeros exterminaron a los segundos, enrojeciendo su piel en el proceso como castigo de Dios, convirtiéndose así en los ancestros de los modernos indígenas americanos. Naturalmente esta creencia mormona carece de validez científica pero puede ser una versión torcida de un conocimiento más antiguo y genuino sobre las luchas encarnizadas entre blancos y pieles rojas libradas en tiempos prehistóricos y mucho más antiguas a la colonización europea o bien, podría ser un recuerdo alterado de la lucha entre los blancos Hiperbóreos y los caídos de piel oscura y su tenaz enfrentamiento.

En todo caso diferentes evidencias históricas apoyadas por serios investigadores³ parecen apuntar que los vikingos que llegaron al Norte de América continuaron su viaje hacia el sur, colonizando y civilizando a los indígenas. Este sería el origen de Quetzalcoátle, el dios barbado y blanco de los aztecas, padre de la civilización y el conocimiento quien prometió alguna regresar por el mar atlántico y que es, además, tan similar al inca Viracocha y al dios Votan de los mayas (¿Wotan?) también blancos y barbados. Por algo los incas recibieron a los españoles como dioses, pues su aspecto

² <http://www.vikingos.co/vikingos-noruegos-en-america-precolombina.htm>

³ *Los Hombres Barbados En America Precolombina*. Ibarra Grasso

físico le recordaba a su dios y los llamaban Viracochas⁴. Estos reyes blancos del Imperio Inca habría escapado tras la llegada de los españoles y se habrían refugiado en lo profundo de la selva amazónica donde se apunta la existencia de una entrada al Intramundo Hiperbóreo que solo conocen los iniciados y que es resguardada por hostiles nativos caníbales adoradores de los Dioses Blancos. Aún así sus vestigios quedan en las momias blancas y rubias que han sido encontradas y entre los relatos de los mismos cronistas españoles que aseguraban que algunos incas (especialmente de la nobleza) eran más blancos que los españoles⁵.

Los celtas serían también un pueblo ario, como demuestra el origen etimológico del nombre de Irlanda; Eire Land, o Tierra de Arios. La leyenda de los hiperbóreos luchando contra razas inferiores de hombres-bestia sobrevivirá en la leyenda hiperbórea de los Tuata de Danaan contra los horribles formorianos, similar al mito germano de los dioses Aesir combatiendo a los Jotun (ogros). Los celtas también se extenderían hacia el Oriente llegando a Galilea, un enclave blanco en Palestina.

Nos dice el genial historiador y erudito Joaquín Bochaca: *¿Era Jesucristo, humanamente hablando, racialmente hablando, un judío? Quien quiera que afirme tal cosa, proclama su ignorancia, si confunde raza y religión; su desprecio por la verdad si, conociendo la historia de Galilea, afirma que los galileos eran judíos.*

En su artículo *El mito del judaísmo de Cristo*⁶, Bochaca demuestra sin lugar a dudas que Jesús no era judío, pues no todos los habitantes de la Palestina romana lo eran, como se tiende a creer actualmente gracias a la propaganda de Hollywood. Galilea se encontraba política y culturalmente aislada de Judea. Por su clima benigno y tierras fértiles, Galilea era una colonia de griegos, romanos, celtas (galos) y escitas, todos arios. Sobre el origen de Jesús existen diferentes hipótesis, el mismo Bochaca menciona que en uno de los evangelios apócrifos rechazados por la Iglesia se dice que María había sido violada por un legionario romano al que apodaban Pantera por su fortaleza y bravura. Esta teoría es apoyada en un libro investigativo del cineasta holandés Paul Verhoeven, quien ya antes fue polémico por haber puesto a un personaje nazi como “el bueno” en su película *El libro negro*⁷. Pablo E.F. López Meza en *La Biblia del Guerrero Ario* postula la teoría de que el hecho de que a Sansón y a Jesús se les llamará Nazarenos (aún cuando la ciudad de Nazaret se creó en el siglo II según evidencias arqueológicas, es decir, 200 años después de muerto Jesús) en realidad es porque deriva de un apodo que aplicaban los judíos a los extranjeros que significa “de nariz recta”. Otra hipótesis viable es que a Jesús no se le llamara Nazareno, sino Nasoreano, el nombre que se le designaba a los sacerdotes mandeos o esenios, místicos gnósticos antijudíos que vivieron en la zona de Palestina y eventualmente fueron aniquilados por los judíos, aunque dejaron detrás suyo los Rollos del Mar Muerto que ocultaron en una cueva y fueron descubiertos en Qumrán, en el siglo XX.

El explorador, aventurero y erudito de origen cosaco Nicolás Notovitch estaba convencido de que durante los años perdidos de Jesús, este había emigrado a India y Ladakh donde habría tenido contacto con el budismo, habiendo incluso estado en el

⁴ *Colonial Spanish America: a documentary history*, Kenneth R. Mills, Rowman & Littlefield, 1998, p. 39. Extraído de http://en.wikipedia.org/wiki/White_Gods

⁵ http://www.nuevorden.net/r_78.html

⁶ http://es.metapedia.org/wiki/El_Mito_del_juda%C3%ADsmo_de_Cristo

⁷ <http://blogs.terra.es/blogs/cine/archive/2008/04/25/jessfuehijodeunsoldadoromanoqueviolamara.aspx>

Monasterio lamaísta de Hemis, un monasterio ladakhi del Linaje Kagyu-Drukpa, uno de los más esotéricos del budismo tibetano, donde fue conocido como Maestro Issa. Según Notovitch la enseñanza de Jesús derivaría en parte del budismo, y sin duda el Kristianismo pre-paulino es mucho más cercano a la filosofía budista que al judaísmo. Gruber y Kersten (1995) aseguran que la denominada comunidad judía de los Therapeutae, que guardaban grandes similitudes con los budistas, como era el hecho de tener monasterios y meditar, eran en realidad una comunidad de budistas Theravada que se localizó en Palestina y que influyeron en Jesús. De todas formas, la presencia de budistas en la Palestina del siglo I no es extraña pues mediante la Ruta de la Sede diferentes religiones, entre ellos los budistas, se trasladaban de Oriente a Occidente y viceversa.

Pero cualquiera sea el caso, lo cierto es que Jesús no era judío. Ni siquiera si se le considerara israelita, pues de las tribus de Israel diez de ellas fueron desperdigadas por el mundo y, según el angloisraleismo y la Identidad Cristiana, dieron origen a diferentes tribus blancas como los celtas, los escitas y los anglosajones (aunque los recientes estudios de ADN niegan que esto sea cierto). Incluso algunos pensadores gnósticos como Luis Felipe Moyano parecen apoyar la hipótesis de que los escitas y celtas son descendientes de antiguos israelitas, aunque esto está descartado por los estudios genéticos.

No así en el caso de los pashtunes, la etnia mayoritaria de Afganistán, se consideran descendientes de la Tribu de Efraín⁸ y la genética lo ha comprobado, y lo mismo puede decirse de los judíos Menasha de India, que se proclaman descendientes de la tribu de Menasés. Según nos dice Miguel Serrano en *Los judíos en el mundo de color*⁹, tanto en India como en China los judíos se habrían mimetizado con el ambiente, se habrían entremezclado con los pobladores haciendo un sacrificio momentáneo para adquirir sus rasgos y luego volviéndose a encerrar endogámicamente y habrían sido asimilados a la población donde se convertirían en parte de la aristocracia local. También hay evidencias genéticas de que los sangrientos nativos Lemba del África (que han preservado algunas costumbres judaicas repulsivas como la circuncisión) tienen genes judíos, al igual que los judíos Falashas de Etiopía. Así, se puede decir sin lugar a dudas que de las doce tribus de Israel algunas en efecto se extendieron a través del mundo, diez de ellas específicamente, quedando atrás dos; la de Judá y la Benjamín, que fundaron el Reino de Judea y de donde deriva el término judío, quienes a su vez se mezclaron levemente con los jázaros turcomongólicos cuando estos se convirtieron al judaísmo en la Edad Media.

Contrario a lo que se ha dicho y las teorías del judío Arthur Koestler quien desesperadamente intentó probar que en realidad él, como otros asquenazíes, no era realmente judío, y que los asquenazí son en realidad descendientes de los judíos jázaros, la evidencia genética muestra que la mayoría de los asquenazí, si bien tienen en efecto genes turcomongólicos, siguen teniendo genes israelitas en alto porcentaje también y por ende, un enlace con la sangre. Aún así debe tomarse en cuenta que los judíos modernos son, como su nombre lo indica, descendientes directos de la Tribu de Judá y del Reino de Judea, mientras que Jesús provenía de Galilea, una nación diferente.

⁸ <http://adversariometapolitico.wordpress.com/2011/01/20/%C2%BFson-los-taliban-de-origen-judio/>

⁹ http://www.templodelosdioses.org/publ/historia_revisionismo_y_nwo/miguel_serrano_los_judios_en_el_mundo_de_color/2-1-0-36

Ante estos los judíos no podrían esquivar su culpa por deicidio, es decir, por haber provocado la muerte de Jesús, pues de los doce apóstoles, once eran galileos igual que Jesús (es decir, arios) y uno de ellos era el único judío (de Judea), Judas Iscariote. Además de que los integrantes del Sanedrín liderado por Caifás también serían judíos puros de raza y de religión.

De ahí que la enseñanza originaria de Jesús fuera una enseñanza aria, solar y gnóstica, que luego fuera tergiversada por el judío Saulo de Tarzo, alias San Pablo, y que se tornara la doctrina oficial de la Iglesia romana, aunque hubieron herejías como el arrianismo y el nestorianismo que parecían rescatar la teología gnóstica del Kristianismo original y que fueron populares entre pueblos arios, como entre los godos que fueron arrianos por mucho tiempo.

De forma similar a como otro ario, el nepalés de la Casta de los Sakia, conocido como Buda Sakiamuni (sabio de los sakias) o Gautama, fundaría otra enseñanza espiritual que tendría un impacto profundo en la Humanidad; el budismo. Religión directamente conectada con el Himalaya, en donde se guardan los arcanos secretos de los Hiperbóreos y la entrada a Shambhala o Agartha, la Tierra Hueca y la civilización maravillosa de los Hiperbóreos, los intraterrestres, que a su vez descienden de los exploradores de Aldebarán, estos son los llamados extraterrestres nórdicos que han sido vistos por diferentes personas especialmente en Europa y Latinoamérica y que tienen una alta tecnología. Algunos provienen de Orión, Sirius y las Pléyades, otros provienen del Intramundo, otros incluso pueden ser humanos normales de Alemania, Escandinavia y otros países europeos que escaparon en submarinos y en los platillos voladores que había desarrollado secretamente el Tercer Reich, ocultándose en la Antártida, en la región conocida como Nueva Suabia, donde gracias a la tecnología de los Hiperbóreos logran refugiarse de sus enemigos, los gobernantes de todo el mundo, pero que necesitan de material genético de hombres y mujeres arios para poder continuar adecuadamente con la población. El mismo Charles Lindberg atestiguó este asombroso hecho cuando, volando por la Antártida, descubrió unos platillos voladores donde tripulantes de aspecto nórdico y acento alemán lo llevaron hasta el interior de la Tierra. Miguel Serrano también intentó contactar a esta colonia alemana en su expedición a la Antártida.

¿Y que sucedió con Jesús?

El místico musulmán pakistaní Mizra Gulam Ahmad en el siglo XIX aseguró haber encontrado la tumba de Jesús en la región de Cachemira, donde había perecido de causas naturales a la edad de cien años y convertido en un respetado monje budista, venerado como santo por budistas e hindúes locales. Hasta la fecha el Santuario de Roza Bal, localizado en Cachemira, y donde se supone se ubica la tumba de Jesucristo o Yuz Asaf, como lo llaman en la región, es un lugar de veneración de monjes budistas e hinduistas que se consideran descendientes de Yuz Asaf (pues aún siendo monje budista, Jesús se habría casado y habría tenido hijos). La similitud del nombre Yuz Asaf con Yeshúa (Jesús en arameo) es realmente indicativa. De ser cierto, Jesús no ascendió al cielo tras la crucifixión, sino que habría emigrado a India, donde se convertiría al budismo, como es lógico, pues esta es una religión aria mucho más cercana a su pensamiento que el judaísmo, y habría dejado incluso descendencia. La postura de Ahmad, fundador de la herética Comunidad Ahmadí, considerada una rama heterodoxa

del Islam, coincide con algunas nociones contenidas en Evangelios Apócrifos y en la herejía del docetismo, la cual postulaba que Jesús, al ser un Avatar, cuyo cuerpo físico era solo aparente, no sufrió en realidad el calvario de la Cruz, aunque otros teóricos consideran que debe hacerse una diferencia en Jesús, el hombre, que aunque era un Iniciado y una persona de elevado nivel espiritual, era el vehículo de una inteligencia mística superior, el Kristos, que se posesionó de él a partir del bautizo que le hiciera el esenio Juan el Bautista, patriarca principal de los gnósticos mandeos o nasoreanos.

Una figura similar vemos en Adolf Hitler, considerado por Miguel Serrano y Savitri Devi un Avatar de Wotan-Vishnu. ¿Entró Hitler en los mismos trances hipnóticos? ¿Era, como teorizó Jung, un ser poseído por el Arquetipo de Wotan, mecanismo mediante el cual logró hipnotizar a una nación alemana fascinada con su dios ancestral?

Dice Miguel Serrano en su artículo *Hitler y Jung*¹⁰:

No hay duda de que para Jung el final de la Guerra fue una catástrofe, temiendo que también toda su obra pudiera ser destruida al vincularlo al hitlerismo, aunque sólo fuera de un modo "filosófico", también por su concepción del Arquetipo, refiriéndose a Wotan o a Vishnú, de modo que Adolf Hitler, al ser poseído por Wotan, pasaba a ser un Avatara, así "ocupado" por una divinidad externa, extraterrestre, como se diría hoy. Al final de sus días, Jung, y por primera vez, declara en el prólogo a mi libro Las Visitas de la Reina de Saba que el "Arquetipo" sería una Entidad superconsciente; es decir, un Dios, y no una "representación de los instintos", como hasta entonces lo definieran sus discípulos.

Y aduce Serrano en el mismo artículo sobre la postura de Jung:

Ahí se reproducen las descripciones de Jung cuando viera a Hitler y a Mussolini juntos, dirigiéndose a una gran concentración de masas. Mientras Mussolini era un hombre normal, "un ser humano", por así decir, hasta simpático, Hitler no lo era, "carente de individualidad, confundido con el alma colectiva de su Nación, poseído por su Inconsciente Colectivo". Y Jung agregaba: "Ni siquiera por el Inconsciente Colectivo de un solo país, sino de toda una raza, de la raza aria. Y es por ello que los oyentes, aun cuando no entiendan el alemán, si son arios, serán arrebatados, hipnotizados por sus palabras, porque los representa a todos ellos, habla por todos. Y si lo hace a gritos, es porque una nación entera, toda una raza, se está expresando a través de él". Así, Hitler es la encarnación del Dios ario Wotan. Está poseído por él, no es ya un ser humano. Y Jung llega a compararlo con Mahoma, con el fenómeno Mahoma, y lo que él fuera y aún es para todo el mundo islámico.

Hermann Rauschning, miembro del Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán en la ciudad "libre" de Danzig (que llegó a gobernar), en su libro *Hitler habla*, relata una escena donde una noche el Führer le expresó: "*¡El hombre nuevo vive entre nosotros! ¡Existe! Le confiaré un secreto. Yo he visto al hombre nuevo. Es intrépido y cruel. Ante él, he tenido miedo*". Otra noche, Hitler, se despierta en su cama, lanzando gritos convulsivos. Pide socorro, sentado en el borde del lecho, está como paralizado. Es presa de un pánico que le hace temblar. Profiere voces confusas e incomprensibles, tambaleándose y mirando a su alrededor con aire extraviado "*¡Es él! ¡Es él! ¡Ha venido*

¹⁰ <http://www.letras.s5.com/serrano101203.htm>

aquí!", gemía. Sus labios estaban pálidos. Por su cara resbalaban gruesas gotas de sudor. De pronto, pronunció unos números sin sentido. Luego de unos instantes, grito: "*¡Allí! ¡Allí! ¡En el rincón! ¡Está allí!"*. Daba patadas al suelo y gemía. Luego de un rato, se fue calmando poco a poco. Luego de esto durmió durante varias horas y al día siguiente no volvió a hablar del tema.

De ser ciertas estas declaraciones deben tomarse en el contexto apropiado. Hitler se encontraba en un estado de trance místico profundo, al que sólo tienen acceso grandes iniciados de profunda espiritualidad. Similares estados de éxtasis pueden verse en los lamas tibetanos, los chamanes y los derviches, pero solo tras un proceso iniciático y alquímico que los transmuta. Es posible que el contacto psíquico con entidades de tal magnitud, con verdaderos Superhombres, como serían los seres de Hiperbórea de la Intratierra, provocara reacciones de pánico en cualquier hombre, probablemente mayores y mucho más extremas pues Hitler mismo demostró ser un hombre extraordinario en muchos aspectos y un genuino Iniciado Místico.

El Ario es guerrero por naturaleza, y sus representaciones arquetípicas pueden verse en distintas manifestaciones culturales, políticas y militares a veces contrapuestas o paradigmáticas. La gloria del guerrero heroico la vemos en los vikingos paganos y en los caballeros de la Orden Teutónica cristianos. El Ku Klux Klan estadounidense surgió como un movimiento guerrero formado por aristócratas y señores de la guerra confederados que buscaban proteger a sus familias y su forma de vida de los judíos, los negros y otros grupos a los que consideraban enemigos (como los católicos y los homosexuales). Este movimiento que data del siglo XIX surgió siglos antes y de manera totalmente independiente del fascismo racial o nacionalista como el Nacionalsocialismo, y muy anterior al fascismo estadounidense representado por los Camisas Plateadas a los que perteneció Walt Disney.

Otros ejemplos de este ímpetu guerrero del ario, aunque quizás bastante burdos (pero inevitable resultado de la situación social degradada actual) son la Hermandad Aria y sus pandillas aliadas que se formó en las prisiones estadounidenses para defender a los reclusos blancos de la amenaza que representaba la población carcelaria abrumadoramente negra, que los superaba por mucho numéricamente. En alguna medida muchos de los Motor Club de motociclistas pandilleros también llamados "biker" son también representantes de este espíritu guerrero ario. Descontando a aquellos que han desvirtuado el espíritu libre y guerrerista original, el uso de símbolos nazis y la no admisión de negros, judíos y otros no blancos en sus puede verse en grupos abiertamente racialistas y wotanistas como Son of Aesir¹¹ y Pagans y de manera solapada en grupos más moderados, pero aún así más racialmente homogéneos como los Hell's Angels y los Bandidos (estos últimos que también admiten hispanos). Sin duda que la creación de aguerridos MC's son una estrategia realmente inteligente para preservar el separatismo cultural blanco de una forma no violenta y respetuosa de la ley.

Pero, sin duda, uno de los mayores representantes del Guerrero Ario sería irrevocablemente el Skinhead, un verdadero guerrero urbano que se enfrenta a la violencia extrema y brutal de toda clase de parias al servicio del sistema sionista como son sharpos, anarquistas, troskos, comunistas, rojos, punks, fuerzas policiales corruptas

¹¹ <http://www.sonsofaesirmc.com/about-us.html>

y una larga procesión zarrapastrosa, vendida al servicio de los sionistas, para quienes trabajan como peones.

Las diferentes manifestaciones del fascismo de los años treinta, tanto las que llegaron al poder; fascismo italiano, nacionalsocialismo alemán, austrofascismo, húngarismo, Tercera Civilización Griega, Ustacha croata, franquismo español, salazarismo portugués, peronismo argentino, nacionalismo japonés, etc., como aquellos que representaron esfuerzos inalcanzables por llegar al poder en otras naciones pero atrajeron a muchos de los mejores elementos raciales y nacionales de sus patrias como los Camisas Plateadas estadounidenses, la Unión Británica de Fascistas, el rexismo de León Degrelle en Bélgica, el Movimiento Blanco ruso, el Ejército Nacional Indio, los Camisas Doradas mexicanos, el integralismo brasileño, el nacismo chileno, el ARNE ecuatoriano, la Falange Socialista de Bolivia, los Leopardos colombianos, el fascismo costarricense del Club Alemán creador del monumento del águila en Cartago y otros muchos más de todo el mundo, son en todos los casos un despertar de una realidad histórica trágicamente perdida, de un esfuerzo de supervivencia de un llamado de la sangre, de una fuerza metafísica que va más allá de la realidad material, de un grito de guerra que resuena de la época de los Ancestros.

En general, el fascismo es un grito del espíritu ario.

EL HOMBRE DE KENNEWICK Y LA TEORÍA SOLUTENSE

Los restos de un misterioso hombre momificado por la nieve fueron encontrados en Washington, Estados Unidos, en la localidad de Kennewick en 1996, dicho hallazgo llegó a confirmar no solo la presencia en América de hombres blancos caucasoides desde hace miles de años (los restos datan de unos diez mil años en el pasado) sino también el parentesco de los nativos japoneses ainu con los blancos europeos.

El cuerpo fue reclamado por diversas tribus indígenas americanas que, de acuerdo con la ley, tendrían derecho a enterrar la momia de acuerdo a sus creencias religiosas tradicionales. Sin embargo, la custodia de los restos fue apelada en las cortes por un grupo de científicos y una asociación pagana Asatru (esta última argumentaba que el hombre tenía mucho más en común con un antiguo europeo nórdico, y por ende, pagano, que con los nativos americanos) la ciencia y la corte les dio la razón.

Pero dicha hallazgo demuestra que América, al igual que Japón, fue originalmente colonizada por blancos europeos y que el término “nativo americano” podría también aplicarse a los blancos y no solo a los indígenas.

El etnólogo estadounidense Madison Grant, que también fue filántropo, abogado, ambientalista y político, asegura en su hipótesis de la “teoría nórdica” que las duras condiciones meteorológicas donde se desarrolló la Raza Nórdica (es decir, los escandinavos y germanos) produjeron un efecto de adaptación natural que los convirtió en una raza viril, valiente, poderosa y de exploradores, conquistadores, aristócratas, guerreros y caballeros¹².

¹² *The Passing of the Great Race*

Los indoeuropeos se extendieron por todo el mundo conquistando muchas tierras y otras razas. Llegaron a la India, y aquí doblegaron a los drávidas de piel oscura y otros pueblos más primitivos. Donde quiera que haya una gran civilización, hay una huella aria. Los tocarios indoeuropeos de credo budista del Asia central se introdujeron en la civilización china primitiva influyéndola mediante la espiritualidad, el comercio y la alianza militar y política que en aquella época se sellaba con matrimonios arreglados, por lo que gran parte de la grandiosidad china deriva de los arios tocarios. Tíbet fue colonizado por indoarios que se mezclaron con algunas de las etnias locales como los monpos seguidores del chamanismo Bon, sin embargo hasta la fecha las regiones del norte de India en los Himalayas como Cachemira y Ladakh están étnica y culturalmente emparentadas con los tibetanos y butaneses, aún cuando la llegada de invasores islámicos generó cierto mestizaje en tiempos más recientes. Los mongoles tienen su influencia aria en los tártaros y los japoneses en los ainus. Se comprende entonces porque el budismo, una religión de origen aria fundada por un nepalés blanco llamado Siddhart Gautama Buda, caló tan profundamente entre estos pueblos.

En Medio Oriente diferentes tribus arias se extenderían por el territorio creando grandes imperios, además de los ya mencionados sumerios, los hititas, los iraníes, los hititas y los mitanis (ancestros de los kurdos). Los hititas y otros pueblos arios de la zona conquistaban con la finalidad de colonizar y construir, y rara vez realizaban masacres innecesarias, torturas o violaciones, como si lo hacían asirios, israelitas, fenicios y otros pueblos de estirpe semítica.

Los egipcios serían también de origen ario como puede verse en su simbología cultural, en las imágenes que nos han sobrevivido y en las momias más antiguas. La decadencia de Egipto comenzó cuando estos se mezclaron con pueblos africanos de Nubia, en el actual Sudán. La civilización egipcia rendía veneración a la misteriosa tierra de Punt de donde decían provenía su ascendencia (probablemente una tierra indoeuropea al norte), y los estudios científicos demuestran que diferentes miembros de la familia real egipcia eran pelirrojos, de ojos claros y piel blanca, emparentados con los libios antiguos de raza blanca. Análisis genéticos también han demostrado una relación sanguínea entre los beréberes del norte de África y el área de Libia y pueblos europeos como los británicos.

Pero si Oriente les debe a los arios de India sus religiones, Occidente les debe a los arios de Europa su filosofía y su sistema legal. Fueron los arios griegos los padres del método científico aristotélico, de las matemáticas pitagóricas y euclidianas y de la filosofía griega socrática y platónica. Todas de profundo contenido espiritual pues, al igual que en India, la filosofía y la espiritualidad estaban vinculadas. El platonismo, el pitagorismo y el socratismo todos tienen un importante trasfondo espiritual gnóstico. Los romanos arios le darían a la humanidad el Derecho Romano que es, junto con el Derecho Germánico, uno de los dos mejores sistemas legales conocidos por la civilización. Su Imperio, además de que colonizaría desde Bretaña hasta Arabia, es decir, casi todo el mundo conocido para la época, legaría una excelente administración política y militar y los fundamentos de una gran civilización.

Sin embargo serían los germanos los que quizás extenderían con mayor intensidad y hacia más alejados puntos del globo la estirpe racial aria. No solo se extenderían por toda Escandinavia y Germania, y nunca serían conquistados por los también arios romanos. La sociedad germana apoyaba a la familia, el padre era genuinamente el patriarca del

núcleo familiar, su guía y líder, aunque la mujer gozaba de los mismos derechos que el hombre y podía ser guerrera y reina, aunque era en la espiritualidad donde tenía monopolio pues, si existió alguna discriminación de género entre vikingos, fue a favor de la mujer que controlaba el sacerdocio (lo opuesto a la moderna sociedad judeocristiana, donde el sacerdocio lo domina rabinos, curas y pastores). En dicha sociedad de “bárbaros” el hijo de la esclava tenía los mismos derechos legítimos que el de la esposa, los hombres y mujeres libres votaban para elegir al rey y regular sus elecciones en el Althing (parlamento) y los juicios con jurado eran la regla. Estos eran los “bárbaros” vikingos.

Por medio de los vikingos la civilización aria se extendería por todo el mundo. Rusia fue fundada por los varegos, grupo de vikingos que doblegó a los primitivos eslavos, con quienes se unió dando nacimiento al pueblo ruso. América fue descubierta por los vikingos siglos antes del judío marrano Colón, habiendo creado colonias en Groelandia y Canadá, e incluso, según algunos estudiosos, habiendo bajado muy al sur y formado grandes colonias que fueron eventualmente exterminadas en un genocidio por los nativos de piel roja¹³. La denominada hipótesis Solutrense o Hipótesis del poblamiento atlántico de América postula mediante estudios científicos de ADN y de restos arqueológicos que América pudo haber sido colonizada durante la Edad de Hielo por europeos llegados a través del Atlántico y no (o al menos no solo) por asiáticos a través del Estrecho de Bering como es la hipótesis oficial, aún cuando muchos de estos europeos fueron luego absorbidos o aniquilados mediante la guerra.

Esta sangre blanca que pudo haber quedado remanente entre los indígenas americanos podría explicar la grandiosidad de algunas civilizaciones y el culto solar (típico de las razas arias) que las acompañaba como el caso de aztecas, mayas, incas y los indios zuñi y pueblo de América del Norte, sin necesidad de ahondar en las hipótesis bastante creíbles de que una aristocracia blanca de origen vikingo gobernó el Imperio Inca y otras civilizaciones precolombinas hasta la llegada de los españoles. El dios azteca Quetzalcoatlé, descrito como un hombre de piel blanca y rostro barbado, tan similar al dios maya Votan (cuyo nombre nos recuerda a Wotan, el dios germano) o al inca Viracocha, todos con la misma descripción de rasgos fenotípicamente blancos y ajenos a los pueblos indígenas americanos de tipo mongoloide, denota una clara alusión a que conquistadores blancos precolombinos llegaron a América y fueron vistos como dioses, lo que le ayudó a los conquistadores como Cortés y Pizarro a dominar a los pueblos aborígenes de piel roja y de grandes imperios poderosos y numerosos con relativa facilidad. Recientes momias incas encontradas en Sudamérica de piel blanca y cabellos rubios o rojos también confirman esta teoría¹⁴.

Por supuesto que la llegada de los españoles a América representó un nuevo triunfo de la civilización y la cultura, un triunfo de la Luz de la Hispanidad contra las tinieblas del indigenismo primitivo, salvaje y retrasado. La Madre Patria con su colonización de América le hizo un favor al mundo exportando los valores, glorias y la grandiosidad de la civilización blanca europea a estas tierras salvajes, y sembrándolas de la sangre blanca española que muchos latinoamericanos llevamos con tanto orgullo. La celebración del 12 de Octubre como Día de la Raza (Blanca) o Día de la Hispanidad celebrado en casi toda América, y recordado en España en la Fiesta Nacional Española

¹³ http://en.metapedia.org/wiki/American_Indians

¹⁴ http://www.nuevorden.net/r_78.html

donde la familia real, los altos poderes del estado y el pueblo entero disfrutan de desfiles y fiestas es una fecha realmente simbólica de un triunfo más del espíritu explorador blanco al llevar luminosidad civilizadora a partes remotas del globo. Podría parecer extraño que los hermanos españoles celebren una fecha en la que descubrieron América, cuando es perfectamente lógico que nosotros los latinos celebremos la fecha en que nuestros ancestros llegaron a estos países, pero los españoles celebran dicha fecha con toda lógica, pues celebran así la gloria de su pueblo que se extendió por América, buen motivo de orgullo, extender la sangre hispánica, gótica y latina. Sangre que contiene en su ascendencia la grandeza de los romanos, los godos, los iberos y otros muchos pueblos valientes, honorables, guerreros, exploradores y conquistadores.

Resulta blasfema, por no decir tragicómica, pero también indignante, la forma en que el dictador comunista Hugo Chávez prohíbe en Venezuela la celebración del Día de la Raza cambiándolo por “El día de la resistencia indígena” por considerar que la anterior efeméride conmemoraba el colonialismo español. Típico indigenismo de izquierda que oscurece más y más nuestra identidad hispánica hundiéndola en la detestable Leyenda Negra, tan progre como mentirosa, y que nos quita nuestra memoria de la sangre hispánica y de la historia genuina de nuestra América que tanto le debe a España; civilización, cultura, la lengua de Cervantes, el derecho romano, la filosofía griega (y su democracia) y, sobre todo, LA SANGRE. Un legado hispánico del cual sentirnos orgullosos.

En cualquier caso, ciertamente que el espíritu explorador, conquistador y colonizador del Ario nos permite a aquellos de nosotros que provenimos de esa noble estirpe sentir un profundo orgullo por nuestro legado; civilizaciones y culturas que son recordadas miles de años después por su grandiosidad inigualable, que salvo escasas excepciones, ningún otro grupo étnico ha logrado imitar.

EL ORIGEN DE LOS JUDÍOS

Según Miguel Serrano, los judíos se originan en una tribu aria conocida como habiru que fue engañada por el Demiurgo y con la cual hizo pacto dando nacimiento a los hebreos. El mismo Serrano asegura que un judío puede ponerse en contacto con su espíritu ario-hebreo mediante la alquimia espiritual. Los judíos son, por tanto, los adoradores del Demiurgo. Durante centurias fueron la única raza que rendía culto al Demiurgo en un mundo mayoritariamente pagano y por ende, luciferino. Pero esto cambiaría conforme el judaísmo creara a sus dos grandes abominaciones; el cristianismo y el islamismo (luego se le sumaría la tercera abominación judía; el comunismo que también haría lo suyo contra las religiones). Ambas religiones derivadas del judaísmo y ambas adoradoras del Demiurgo, y luego el comunismo, persiguieron ferozmente a las religiones luciferinas, por lo que el culto a Lucifer actualmente se limita a la India, los países budistas y pequeños grupos ocultistas y paganos minoritarios de Occidente asediados siempre por la sombra demiúrgica.

Por otro lado López de Meza menciona como Abraham ó Ab-Ram, es quizás una analogía del Rey Rama ó Ram de la mitología hindú considerado una encarnación de Vishnú, y ya que Ram significa carnero en muchas lenguas arias puede referirse a un poderoso rey ó sacerdote de la Era de Aries que finaliza con el nacimiento de Jesús. Antes de la Era de Arias, durante la Era de Tauro, se rendía culto al toro (de allí los sacrificios de toros en el culto a Mitra que derivaron en la moderna tauromaquia) por lo cual el judaísmo prohibió el culto al toro (la parábola del Becerro de Oro que es destruido por Moisés en el Sinaí).

Existió en Yemen una religión conocida como sabeísmo, precisamente por practicarse en Saba (el moderno Yemen). Dicha religión era monoteísta y adoraba a un dios que designaban como Alá Taala, pero al mismo tiempo idolátrica y rendían culto al sol, la luna y los cinco planetas conocidos en aquel entonces, especialmente a Venus (¿Lucifer?). Los sabeos aseguraban ser los primeros monoteístas y que su religión era la practicada por Adán, Noé y todos los patriarcas previos a Abraham, siendo Abraham el que cambió la doctrina fundando el judaísmo. Por ende los sabeos consideraban a los judíos seguidores de una religión impura y corrupta.

Uno de sus profetas principales era Henoc, autor del esotérico Libro de Henoc que narra la historia de la Segunda Caída. Realizaban oraciones tres veces al día dirigiéndose hacia el astro de la tribu y sus tótems abundaban en la Kaaba, el santuario de La Meca que fue purgado de ídolos por Mahoma. Los musulmanes incluyeron a los sabeos como “Gente del Libro”.

El historiador romano Apion asegura que el sacerdote egipcio renegado Osarsef, quien luego se cambiaría el nombre por Moisés, lideró a 80.000 leprosos a salir de Egipto en el siglo XIV AC, quienes se robaron todo lo que encontraron en el camino. La mayoría de los eruditos consideran que el término “leproso” no debe entenderse en su sentido literal sino como alusión a “sucios” ó “enfermos” incluyendo una “enfermedad del alma”.

Manetón dice algo similar aunque aumenta el número de exiliados a 480.000 y asegura que estos leprosos eran el origen de los hicsos, un pueblo bárbaro que luego regresaría a Egipto y lo regiría sangrientamente por más de cien años hasta que una rebelión los

expulsó. Hicso, en egipcio, significa “extranjero” y el historiador romano judío Flavio Josefo afirma que los hicsos eran judíos. Si Apion y Manetón dicen la verdad, después del pacto de los habiru con el Demiurgo y su llegada a Egipto, siglos después Moisés liderara a un conjunto de parias (según las fuentes históricas no judías del Éxodo), llamados despectivamente “leprosos” y “ladrones” por los propios egipcios y quienes siglos después volverían para gobernar Egipto en la forma de un Gobierno de Ocupación Sionista, como hoy gobiernan muchas naciones, aunque por un breve intervalo de tiempo.

Aún hoy Egipto e Israel tienen una enemistad casi geomántica a pesar de la existencia de gobiernos títeres judeomasónicos en El Cairo. En los años '50 se descubrió el “Asunto Lavon” llamado en Israel la Operación Susana, durante la cual los israelíes preocupados por la cooperación entre Egipto y Reino Unido planearon con ayuda de la Judería de Egipto, realizar atentados terroristas contra intereses británicos y estadounidenses y culpar a la Hermandad Musulmana y así enemistar a los países víctimas con Egipto. Nueve judíos egipcios e israelíes infiltrados fueron arrestados, la mayoría ejecutados. El escándalo se llamó “*Lavon Affair*” por el nombre del ministro de defensa israelí que planeó la Operación.

Según la Biblia en Números capítulo 31, versículos 2 al 18, después de que los judíos bajo el mando de Moisés llegaron ante los madianitas –habitantes autóctonos de Palestina, y la etnia a la que pertenecía el suegro de Moisés- los israelitas masacraron a todo hombre, niño y mujer adulta, incendiaron las ciudades y fortalezas madianitas, tomaron a todas las mujeres vírgenes y por orden de Moisés las repartieron entre todos los hombres para violarlas, correspondiéndole su parte del “diezmo” a los sacerdotes, y luego robaron el ganado y las pertenencias de valor de los judíos.

Números, Capítulo 31

31:1 Jehová habló a Moisés, diciendo:

31:2 Haz la venganza de los hijos de Israel contra los madianitas; después serás recogido a tu pueblo.

31:3 Entonces Moisés habló al pueblo, diciendo: Armaos algunos de vosotros para la guerra, y vayan contra Madián **y hagan la venganza de Jehová en Madián.**

31:4 Mil de cada tribu de todas las tribus de los hijos de Israel, enviaréis a la guerra.

31:5 Así fueron dados de los millares de Israel, mil por cada tribu, doce mil en pie de guerra.

31:6 Y Moisés los envió a la guerra; mil de cada tribu envió; y Finees hijo del sacerdote Eleazar fue a la guerra con los vasos del santuario, y con las trompetas en su mano para tocar.

31:7 Y pelearon contra Madián, como Jehová lo mandó a Moisés, **y mataron a todo varón.**

31:8 Mataron también, entre los muertos de ellos, a los reyes de Madián, Evi, Requem, Zur, Hur y Reba, cinco reyes de Madián; también a Balaam hijo de Beor mataron a espada.

31:9 **Y los hijos de Israel llevaron cautivas a las mujeres de los madianitas, a sus niños, y todas sus bestias y todos sus ganados; y arrebataron todos sus bienes,**

31:10 **e incendiaron todas sus ciudades, aldeas y habitaciones.**

31:11 Y **tomaron todo el despojo, y todo el botín, así de hombres como de bestias.**

31:12 Y trajeron a Moisés y al sacerdote Eleazar, y a la congregación de los hijos de Israel, los cautivos y el botín y los despojos al campamento, en los llanos de Moab, que

están junto al Jordán frente a Jericó.

31:13 Y salieron Moisés y el sacerdote Eleazar, y todos los príncipes de la congregación, a recibirlos fuera del campamento.

31:14 **Y se enojó Moisés contra los capitanes del ejército, contra los jefes de millares y de centenas que volvían de la guerra,**

31:15 **y les dijo Moisés: ¿Por qué habéis dejado con vida a todas las mujeres?**

31:16 He aquí, por consejo de Balaam ellas fueron causa de que los hijos de Israel prevaricasen contra Jehová en lo tocante a Baal-peor, por lo que hubo mortandad en la congregación de Jehová.

31:17 **Matad, pues, ahora a todos los varones de entre los niños; matad también a toda mujer que haya conocido varón carnalmente.**

31:18 **Pero a todas las niñas entre las mujeres, que no hayan conocido varón, las dejaréis con vida.**

Esta espantosa masacre cometida por los judíos que incluía una salvaje matanza, un vulgar robo y la violación de mujeres inocentes nos demuestra la clase de seres humanos que son los judíos y la clase de dios al que adoran.

¿No cometieron los judíos similares atrocidades contra los palestinos en la Masacre de Deir Yassin en abril de 1948¹⁵ y en la Masacre de Shabra y Chatila en 1982¹⁶ en las cuales realizaron una matanza de miles de hombres, mujeres y niños y violaron a las mujeres? ¿No es actualmente Israel un lugar donde anualmente ingresan unas 3000 mujeres provenientes de la ex Unión Soviética secuestradas, violadas y convertidas en esclavas sexuales, vendidas en miles de dólares y abusadas en cientos de burdeles israelíes con la indiferencia (¿cómplice?) de las autoridades israelíes?¹⁷ La conducta mostrada por los judíos con los madianitas (matanza, infanticidio, violación, secuestro de mujeres para abuso sexual) NO es una conducta nueva, sino por el contrario, históricamente reiterada por los judíos.

También a sido costumbre judía de larga data (desde el principio mismo de su religión) el usar a las mujeres como prostitutas y espías sexuales. Abraham prostituyó a Sarai con el Faraón de Egipto a cambio de beneficios económicos, la judía Judith fue entregada como regalo sexual al Rey de Babilonia con que Israel estaba en guerra y lo mató después de dormir con él cortándole la cabeza, y la judía Ester se casó con el Rey de Persia para evitar que su visir Aman llevara a cabo sus planes de eliminar a todos los judíos de Persia, y a cambio Aman y su familia fueron ejecutados y los judíos realizaron un motín donde destrozaron y robaron a lo largo de todo el Imperio Persa. Los judíos aún recuerdan esta fecha como una celebración llamada Purín. Nuevamente dicha conducta no ha variado mucho; Tanto el jefe del siniestro Mossad (la agencia de inteligencia sionista), Dani Yatom, como su segunda al mando, Aliza Maguen admitieron públicamente que utilizan mujeres judías agentes de forma sexual para realizar con éxito sus misiones de espionaje, e incluso han llegado a contratar prostitutas¹⁸. Uno de los casos más sonados fue el de Mordejai Vanunu, técnico israelí que vendió secretos del armamento nuclear de Israel a un diario británico haciendo pública la tenencia de armas nucleares de Israel y que fue apresado en Roma en 1986

¹⁵ <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=65888>

¹⁶ <http://www.jerusalemmites.org/spanish/Copy%20of%20spanish/masacres/3.htm>

¹⁷ http://www.animalweb.cl/n_o_imperial/zionismo/esclavas_sexuales_israel.htm

¹⁸ <http://www.belt.es/noticias/2004/febrero/19/mujeres.htm>

después de haber sido seducido con insinuaciones sexuales por la espía judía americana llamada Cheryl Bentov.

Las judías Marilyn Monroe y Mónica Lewinsky fueron amantes de los presidentes de Estados Unidos John F. Kennedy y Bill Clinton. La actriz judía-rusa del cine mudo estadounidense Alla Nazimova y la cantante conversa al judaísmo Madonna ambas admitieron haberse prostituido con relaciones sexuales con los productores a cambio de oportunidades laborales en Hollywood, y así sucesivamente.

Los judíos tuvieron su propio imperio (no es cierto que el Estado de Israel es el primer hogar nacional judío desde la destrucción de Jerusalén por los romanos). Los kazares ó jázaros fueron un pueblo turco del Asia Central que se convirtió al judaísmo en el siglo IX según algunos porque de convertirse al cristianismo quedarían bajo la autoridad del Papa (y del Imperio Bizantino) y de convertirse al Islam quedarían bajo la autoridad del Califa (y del Imperio Otomano). Aún así diferentes eruditos creen que el judaísmo nunca caló entre la masa popular y fue practicado sólo por las élites. Su Imperio se aliaría con los bizantinos y protagonizarían una violenta guerra contra los árabes contra quienes serían finalmente derrotados.

El primer Estado judío del siglo XX no fue Israel, sino la República de Evreskaya conocida también como Oblast Autónomo Hebreo, fundada en la Unión Soviética de Stalin (judío por parte de madre) en 1928 como una república soviética para los judíos y que implicó el mismo desplazamiento y despojo de tierras de la población autóctona rusa que la fundación de Israel implicó con el pueblo palestino. Evreskaya aún existe aunque como república de la Federación Rusa. Así, desde 1948 los judíos cuentan con dos países propios, Israel y Evreskaya. Israel, con los Estados Unidos capitalistas como su aliado incondicional, y Evreskaya en el corazón de la URSS comunista. Cualquiera que ganara la Guerra Fría no afectaría a los judíos.

Pero existe todavía un plan judío para la creación de un tercer estado hebreo; Nueva Judá en Sudamérica mediante el Plan Andinia. Argentina fue junto con Uganda y Palestina, una de las naciones donde se propuso la creación del estado judío por los sionistas, pero aún los judíos no descartan adueñarse del sur de Argentina por su valor estratégico; punto de unión entre dos océanos, cerca de la despoblada Antártica y con grandes recursos minerales. Nueva Judá abarcaría parte del sur de Chile, las islas antárticas argentinas hasta Tierra de Fuego y las Malvinas que serán convenientemente cedidas por Gran Bretaña como cedieron Palestina.

Resultan lógicos los eventos recientes que parecen indicar que la creación de Nueva Judea en Argentina está cerca; una enemistad artificialmente creada por los medios judíos entre argentinos y chilenos por conflictos fronterizos de hace muchos años para poner en práctica la máxima de “divide y vencerás”, una crisis económica que golpeó y debilitó a Argentina y una serie de gobiernos de izquierda que actualmente han llegado al poder en casi toda América Latina, pero especialmente en Sudamérica, que están manejados por los judíos. De forma similar a como EE.UU. justificó su apoyo a Israel aduciendo que le convenía tener un aliado en una región repleta de gobiernos árabes hostiles, EE.UU. argumentará lo mismo en referencia a los gobiernos izquierdistas sudamericanos para defender militarmente a Nueva Judea, y probablemente tanto las Naciones Unidas como la Unión Europea sean cómplices del apoyo solapado a Nueva Judea como lo fueron de Israel. Y así como la Liga Árabe y el Islam han sido incapaces

de detener el genocidio palestino, ni la Unión de Naciones Sudamericanas ni la Iglesia Católica podrán detener el genocidio argentino-chileno. Habrá entonces un desplazamiento masivo de argentinos y chilenos despojados de sus tierras y viviendo en campos de refugiados miserables en otros países de Sudamérica, talvez una que otra guerra inútil que será fácilmente ganada por los judíos con las subsecuentes matanzas, violaciones masivas de mujeres y destrucción de sus hogares, y los argentinos que queden dentro del estado de Nueva Judá tendrán una calidad de vida de esclavos, parias y ciudadanos de segunda clase como los árabes en Israel, con sus tierras usurpadas y transformados en peones de construcción, recolectores de basura, prostitutas y similares, siempre vigilados con suspicacia por los servicios secretos judíos al estilo del Mossad que frecuentemente arresta sospechosos y los tortura. Este es el trágico futuro que les espera a muchos hermanos hispanos...

Y por más que algunos puedan pensar que es improbable; lo mismo pensaron alguna vez los rusos de Evreskaya y los árabes de Palestina.

EL ORIGEN DE CRISTIANOS Y MUSULMANES

En el caso del cristianismo ya se explicó en éste extenso ensayo como la doctrina gnóstica original de Jesús fue acallada y erradicada y como prosperó el paulinismo, el cristianismo judío de Pablo; el judeocristianismo. La Iglesia Católica y casi todas las iglesias cristianas modernas se encuentran en mayor ó menor medida manejadas por el judaísmo. Según el periodista italiano Pier Capri, el Cónclave que eligió al Papa Juan XIII fue manipulado por los masones y por la B'nai B'rith (un tipo de Masonería exclusivamente judía) quienes hicieron que los cardenales masones rompieran el quórum para evitar que se eligiera a otro, y así permitir que el masón Angelo Roncalli fuera electo Papa. Finalmente, los masones tuvieron éxito y Roncalli fue electo como tal. Inmediatamente, Juan XXIII nombró a muchos masones como cardenales y por esto, tras su muerte, no les fue difícil escoger a otro masón; Giovanni Montini, alias Pablo VI. Pero en todo caso, la Masonería siempre ha estado fuertemente vinculada a la Iglesia Católica; fue un arzobispo costarricense el que introdujo la Masonería a Centroamérica, y ya desde el siglo XIX había logias exclusivamente de sacerdotes católicos, estos a pesar de las supuestas condenas papales a la masonería.

Lo mismo sucede en las iglesias ortodoxas y protestantes, George Fisher, arzobispo de Canterbury (máximo jerarca del episcopalismo) fue masón y también lo fue el “renombrado” pastor protestante negro Martín Luther King.

El caso del Islam es similar. Mahoma (570-632) fundó su religión monoteísta asegurando que era una continuación de la religión dada por su dios a Adán, Set, Noé, Abraham, Moisés, David, Salomón y Jesús a quien reconoce como profeta pero no como Mesías ni como hijo de Dios. Y aunque rechaza la Trinidad por pagana, considera a judíos y cristianos como seguidores del mismo dios.

Mahoma establece en el Corán que la humanidad se divide en tres grupos; los idólatras politeístas que carecen de derechos y deben ser erradicados, la Gente del Libro que practican religiones monoteístas y deben ser tolerados y los fieles musulmanes. La Gente del Libro se definió como los cristianos, los judíos y los sabeos (arriba mencionados como los seguidores del sabeísmo, religión monoteísta que aducía ser antediluviana), aunque mandeos y zoroastrianos fueron adjudicados con el mismo

estatus en diversos momentos. Obviando a los mandeos y zoroastrianos, lo cierto es que la Gente del Libro son, ni más ni menos, que los seguidores del Demiurgo.

El Islam es en gran parte la máxima expresión del Kali Yuga¹⁹. Su religión llega a niveles inimaginables de maldad, incluso más que sus dos hermanas. Por ejemplo, los musulmanes dan un trato a la mujer que es peor incluso que el de cualquier otra sociedad a nivel mundial. Aún cuando judíos y cristianos son religiones patriarcales que discriminan a la mujer, el Islam llega a niveles de trato inhumano. El Corán y la Sharia (Ley Islámica) establecen como lícito que si una mujer es violada los familiares de la mujer tienen derecho a violar a la esposa, hermana ó hija de ella ó los violadores como ha sucedido muchas veces en Pakistán. Las mujeres también pueden ser tomadas prisioneras como botín de guerra según el Islam. Los musulmanes no diferencian entre política y religión, su credo es estrictamente teocrático y el Islam es, en sí mismo, una forma de política. Para los musulmanes es inconcebible dividir la administración civil, jurídica y política de la sociedad de las normas religiosas. El Islam no admite libertad de pensamiento alguno, el idólatra debe convertirse ó morir, el apóstata (aquel que renuncié al Islam ó blasfeme contra él) también merece la muerte. Las mujeres y los niños rebeldes deben ser lapidados. Y no es de extrañar que todos los países islámicos sean pobres y que no exista un solo país mayoritariamente musulmán desarrollado, pues ellos son atrasados, ignorantes y sus gobernantes son corruptos y cleptócratas, pero como el Islam prohíbe cuestionar a los poderosos clérigos y gobernantes que sean fieles musulmanes, no existe control político de ninguna naturaleza.

Por eso tampoco es de extrañarse que los negros estadounidenses que luchaban por los derechos civiles en gran medida se convirtieran al Islam, especialmente a una de las más abominables y despreciables sectas religiosas de la historia, la Nación del Islam de Wallace Fard Muhammad, la cual predicaba que el hombre blanco era un demonio, un ser mutante creado artificialmente hace miles de años por un científico loco africano llamado Yakub (Jacob el patriarca judío). Aunque el credo de Wallace Fard Muhammad nos da vislumbres de la verdadera doctrina del Demiurgo porque Muhammad asegura el [universo](#) se creó hace 66 trillones de años (lo que contradice las teorías científicas que consideran que el universo tiene 6 mil millones de años), época en la que surgió de la nada el primer [Alá](#), un hombre [negro](#). El primer Alá falleció pero legó el Concejo de 24, conformado por 23 sabios ó científicos negros, presididos por un Alá ó Dios particular. Estos científicos definen la historia del mundo con 25.000 años en avance.

Otras religiones demiúrgicas que adoran al mismo dios-demonio de los judíos son; el mormonismo; religión fundada por el masón Joseph Smith (1805-1844) y que declara que cualquier devoto puede convertirse en un dios si realiza las prácticas que recomienda su iglesia (Jehová es de hecho un ser que alcanzó el estatus de dios según el mormonismo²⁰), promueve la poligamia y, si bien esta fue dejada de lado por la mayoría de los mormones, recientemente se descubrió como una secta de fundamentalistas mormones en Utah (Estado de EE.UU. donde son mayoría) todavía la practicaba abusando sexualmente de niñas adolescentes que eran obligadas a casarse con sus tíos suficientemente viejos como para ser sus padres. La Guerra Mormona es un historial de

¹⁹ La última y más decadente era de la humanidad según el hinduismo ario, en la que vivimos actualmente.

²⁰ El budismo postula lo mismo, aduciendo que el Jehová judeocristiano es en realidad Mahabrahma, un ser que alcanzó el estatus de Dios y que se cree el Creador pero que no es más que una entidad inferior y equivocada; el Demiurgo.

sangrienta violencia de esta secta que como la nación del Islam nos permite vislumbrar más claramente la naturaleza del Demiurgo; no es más que una entidad secundaria y no el dios creador.

La Fe Bahai ó bahaísmo surgió en Irán fundada por Bahá'u'lláh (1817-1892), autoproclamado el nuevo profeta de Dios, y asegurando que los anteriores profetas fueron Adán, Noé (y todos los demás patriarcas bíblicos), Abraham, Moisés, Jesús, Mahoma, Buda, Krishna y Zoroastro. Su religión tiene entre sus proyectos la creación de un estado mundial, la finalidad última de la conspiración judía-illuminati como veremos más adelante.

El rastafarismo es una versión racista negra del cristianismo (al igual que la Nación del Islam es una versión racista negra del islamismo) y dicha doctrina asegura que los negros son el verdadero pueblo elegido por Dios, que los patriarcas del Antiguo Testamento eran negros y residían en África, y que es África la verdadera tierra prometida, el verdadero Sión.

A pesar de ser credos demiúrgicos los cristianos y musulmanes pueden ser aliados de la Gran Causa Aria como lo fue, por ejemplo, el Papa Pío XII (antisemita y opositor férreo del comunismo) y el obispo católico Charles W. Leadbetter (miembro fundador de la Sociedad Teosófica), ó como es el caso del Ku Klux Klan en Estados Unidos, una organización fundada en 1865 por soldados confederados radicalmente antisemita, antinegra, racista, homofóbica y defensora de los derechos y la supremacía racial de los blancos que se opone al dominio judaico en su país y que son devotamente cristianos protestantes, pero que incluso pugnaron durante la Segunda Guerra Mundial para que Estados Unidos fuera aliado a Alemania.

Y en el caso del Islam, ejemplos lo fueron el ocultista francés René Guénon que era musulmán y también simpatizante de la causa aria, y que en su revista "*La Gnosis*" publicó un excelente artículo sobre la naturaleza del Demiurgo. Ó Muhammad Amin al-Husayni, Gran Muftí de Jerusalén, nacionalista palestino antisionista y líder espiritual de la 13ª División de Montaña SS Handschar (Cimitarra), la división de la SS conformada por musulmanes bosnios.

Así como se menciona en la segunda parte de este estudio que el cristianismo tiene también su vertiente esotérica luciferina, como el rosacruzismo y otras formas de cristianismo luciferino (ó como lo llama la teósofa Annie Besant "Cristianismo esotérico"), también el Islam tiene sus formas de ocultismo y misticismo de profunda espiritualidad. En el caso de los musulmanes sunnitas está el sufismo, forma mística de acercamiento al Islam muy estudiada por diferentes ocultistas como Guénon y Gurdjeff que denota una fuerte influencia del Oriente hindú. Ó en el caso del chiísmo con sus distintas ramas esotéricas como los alawitas que rinden culto a los ángeles con fuerte influencia de la doctrina zoroástrica y gnóstica (los alawitas actualmente a pesar de ser mayoría son el grupo religioso que gobierna Siria, uno de los peores enemigos de Israel), así como los duodecimanos, los hachisinis (que eran aliados de los templarios durante las Cruzadas) y otros grupos esotérico-místicos de chiítas, de quienes deriva la Hermandad Musulmanes, tan perseguida por el gobierno egipcio (fue la que mató al masón Sadat, el presidente egipcio que firmó la paz con Israel traicionando a su pueblo). De la Hermandad Musulmana deriva el Hamás palestino y el Hezbolá libanés,

organizaciones radicalmente antisemitas y que no están del todo exentas de misticismo esotérico.

Muchos chiítas creen que Alá (Dios) se encarnó en Mahoma y/o en Alí, el sucesor de Mahoma y fundador del chiísmo, e incluso muchos creen en la reencarnación. Es evidente la influencia de la espiritualidad aria que cree en los avatares (deidades encarnadas) y en el reencarnacionismo en el Islam chitía. ¿Será esta la razón por la cual el chiísmo es la vertiente islámica mayoritaria en Irán, una tierra aria? ¿Será por eso que el gobierno de Irán es uno de los peores enemigos de Israel, Mahmud Ahmadiyad a negado el Holocausto y amenazado con borrar a Israel del mapa? ¿Será que esta lucha entre Israel e Irán más que política es metafísica?

Los chiítas todavía están esperando a la manifestación mística del doceavo Imán (la última encarnación de Dios sobre la Tierra), que para todos los efectos es el Último Avatar que nos hablan todas las religiones arias; el Buda Maitreya, el Kalki hindú, la Segunda Venida de Cristo, el Shosyant zoroástrico, etc.

DEMIURGISMO CONTRA EL LUCIFERISMO

Los seguidores del Demiurgo no admiten otro dios que no sea el suyo y combaten fuertemente a las demás deidades a diferencia de los paganos luciferinos que siempre se han respetado y tolerado mutuamente. Nunca han habido cruzadas paganas, inquisición hindú, cacería de brujas budista, etc. Los antiguos egipcios, griegos, nórdicos, celtas, romanos, etc., siempre admitieron que los dioses de las otras culturas también existían ó eran versiones diferentes de sus propios dioses. El budismo coexistió en paz con el taoísmo y el confucionismo en China por la mayor parte del tiempo, con el shinto en Japón y con el chamanismo Bön en Tíbet, incluso llegando a ser practicado simultáneamente, de forma sincrética, sin conflicto. ¡Que contraste a judíos, cristianos y musulmanes que erradicaron a las religiones nativas de los países en que se asentaron!

Los judíos al conquistar ó más bien usurpar la tierra de los nativos palestinos en tiempos antiguos y tras escapar de Egipto (los filisteos, madianitas, amaleos, moabitas y otros pueblos aborígenes de la antigua Palestina) inmediatamente prohibieron a los esclavos cautivos y mujeres del enemigo secuestradas practicar su religión pagana. Ejemplos como el de Jezabel (una mujer pagana que buscaba predicar su religión y fue brutalmente asesinada) son los más claros. La idolatría era pagada con la muerte.

Luego el judeocristianismo y el islamismo harían lo suyo, erradicando a las religiones paganas dentro de sus áreas de influencia. Los paganos europeos y sus sacerdotisas, las brujas, fueron aniquilados violentamente por las autoridades cristianas. Millones de hombres y mujeres quemados en la hoguera ó ahorcados por practicar su religión pagana ó por sospechosos de hacerlo.

El Islam hará lo mismo contra los paganos en su imperio que se extendía desde España hasta India. Persiguió las religiones paganas de los egipcios, de los babilonios, sumerios, yemeníes, africanos, etc. Persiguió al budismo y al hinduismo cuando llegó a Afganistán y al Indostán, y también al zoroastrismo. La violencia aún existente entre hindúes y musulmanes en India, Pakistán y Bangladesh es heredera de esta lucha espiritual y metafísica entre el Demiurgo del Islam y el Vishnú-Lucifer del hinduismo.

El comunismo, otra creación judía, hará lo suyo y perseguirá sangrientamente a las religiones en su territorio. El lamaísmo fue salvajemente combatido en las regiones de

etnia mongol de la URSS, en Mongolia y por supuesto en Tíbet tras la invasión de China. Quizás por esto los primeros neopaganos rusos eran disidentes soviéticos como Anatole Ivanov, Constantino Vassiliev y Alexis Dobrovolskiy.

Los seguidores del Demiurgo se odian mutuamente en el fondo y, para gloria de su dios, se masacran mutuamente. Los cristianos realizaron matanzas de judíos y musulmanes en Europa, y los musulmanes de judíos y cristianos en el mundo árabe, siendo su epítome las Cruzadas. El comunismo también protagonizaría horribles purgas contra el cristianismo y el islamismo en los países que regía, pero casi nunca persiguió al judaísmo. Hoy los judíos de Israel masacran palestinos tanto cristianos como musulmanes.

¿Por qué el cristianismo y el islamismo se volvieron contra los judíos que los crearon? Por la parábola del Gólem. El Gólem es un monstruo creado de arcilla por el rabino Judá Loew en Polonia, usado para defender a los judíos de sus enemigos, hasta que se vuelve contra ellos. Los Gólems siempre se vuelven contra su creador. De igual manera que el judeocristianismo creó a la Inquisición que se usó para perseguir judíos, de igual manera que el Ku Klux Klan es una organización profundamente antisemita y al mismo tiempo cristiana protestante, de igual manera que el Islam es hoy en día el mayor enemigo global de los judíos, de igual manera como los judíos Karl Marx y Friedrich Engels crearon el comunismo que eventualmente fue aplicado durante la Revolución Rusa de la cual casi todos sus líderes eran judíos; Lenin, Trostky, Beria, Stalin y eventualmente la Unión Soviética se tornó antisemita, realizando purgas de judíos y siendo declarada enemiga de Israel.

Aunque sin embargo, como nos explican los Protocolos de los Sabios de Sión, el antisemitismo también es necesario para los planes del Sanedrín Invisible y fomentado secretamente por él. El antisemitismo refuerza la unidad de los judíos como pueblo, genera más odio, temor y rencor de parte de los judíos ordinarios hacia el enemigo común no judío lo que los hace más obedientes, y justifica las patéticas reivindicaciones judías. Por eso no es extraño que los hijos del judaísmo; el cristianismo, el islamismo y el comunismo, hayan realizado campañas antisemitas en el pasado, especialmente por ser creaciones de Sión y ser manejados por los propios judíos, quizás este antisemitismo es precisamente parte de la Gran Conspiración.

EL ORIGEN DE LOS NEGROS

Sujeto de debate por parte de diferentes teóricos ha sido el origen de la raza negra. Diferentes eruditos y estudiosos del tema han postulado teorías muy distintas sobre este tema. Este artículo examina los postulados de Helena Blavatsky (teosofía), Rudolf Steiner (antroposofía) y Jorg Lanz von Liebenfels (ariosofía).

Ahora que se suceden los violentos motines en Londres, tan similares a los acontecidos en el pasado en Francia o a la guerra entre blancos (de origen árabe) y negros en Sudán y entre blancos (de origen europeo) y negros en Sudáfrica, así como otros muchos conflictos raciales a lo largo de la historia, conviene recordar por qué, por más que se desee, lo cierto es que hay razas que están destinadas a estar separadas y que, quiérase o no, el mestizaje multicultural eventualmente deriva en violencia extrema, conflicto étnico y guerra racial.

Helena Petronila Blavatsky, aristócrata, mística, exploradora y filósofa ucraniana de origen alemán, fundadora de la Sociedad Teosófica, escribe en su libro *La Doctrina Secreta*:

La Humanidad está obviamente dividida entre hombres divinos y criaturas humanas inferiores. Las diferencias intelectuales entre los Arios y otras naciones civilizadas y tales salvajes como los isleños de los mares del sur es inexplicable de otra manera. Nada de cultura, ni de generaciones entrenadas para la civilización, puede surgir de tales especímenes humanos como los bosquimanos, los veddas de Ceilán y algunas tribus africanas al mismo nivel que los Arios, los semitas y los turanios. La “chispa divina” está perdida en ellos y son ellos las únicas razas inferiores del globo que ahora, felizmente –debido al sabio ajuste de la naturaleza que trabaja en esa dirección– rápidamente mueren. En verdad la humanidad es de la “misma sangre” pero no de la misma esencia. (The Secret Doctrine, Vol. 2, p 421).

Lo que podríamos interpretar de las palabras de Blavatsky es que existen ciertas razas humanas que contienen una mónada, es decir, un Espíritu eterno (que proviene del Absoluto Inmanifiesto o Dios de Luz según la Gnosis clásica) entre ellas la raza semidivina de los Arios, así como los semitas (árabes, asirios, babilonios, etc.) y los turanios (mongoles, japoneses, húngaros, finlandeses, turcos), y otras razas de criaturas tan inferiores que carecen de esta “chispa divina”, es decir, de la esencia espiritual que los hace humanos y les dota de existencia trascendente e inmortal. Estos seres serían los bosquimanos, los veddas de Sri Lanka y otras tribus africanas que, en efecto, se encuentran entre los pueblos más primitivos y retrasados de la Tierra.

De tales criaturas semi-animales, los últimos remanentes conocidos para la etnología son los tazmanos, los australianos y una tribu de la montaña en China, de los cuales los hombres y las mujeres están enteramente cubiertos de pelo. Fueron los últimos descendientes en línea directa de los póstumos lemurianos. Son, sin embargo, considerables en número los mestizos lemuro-atlantes producidos por cruces con tal linaje semihumano, como los hombres salvajes de Borneo, los Veddas de Ceilán (...) y la mayoría de los remanentes australianos, bosquimanos, negritos, e isleños andamaneses, etc. (The Secret Doctrine, Vol. 2, p 195-6).

Aquí Blavatsky postula que algunos de estos pueblos que son bestiales y poco más avanzados que animales (como los salvajes de Borneo, los aborígenes de Australia y Tazmania, los bosquimanos, los pigmeos –que también son llamados negritos– y los nativos de la Isla de Andaman en las costas de India y Burma) son en realidad descendientes de la mezcla entre los atlantes y los lemurianos o bien vestigios puros de los simiescos habitantes de Lemuria. Resulta curiosa la mención de una tribu salvaje de las montañas de China cubierta de cabello que parece recordar el mito del Yeti, del Chuchuna o del Alma, que según algunos estudiosos de la criptozoología, serían los últimos sobrevivientes del Hombre de Neandertal.

Continúa la mística ucraniana:

La historia esotérica enseña que los ídolos y su culto murió con la Cuarta Raza hasta que los sobrevivientes de las razas híbridas posteriores (chinos, negros africanos y co.) gradualmente trajeron el culto de nuevo. (The Secret Doctrine, Vol. 2, p 723).

Desconozco si Blavatsky al mencionar a los chinos se refiere a esta raza primitiva de hombre-bestia montañosos (yetis o almas) o a los chinos han, la etnia mayoritaria de China. Ya Blavatsky había ubicado a los turanios al lado de las razas con alma y plenamente humanas junto a arios y semitas, y el término turanio incluiría a mongoles, japoneses y tibetanos.

Las Mónadas de los especímenes más bajo de la Humanidad (los “apenas con cerebro” salvajes de las islas de los mares del Sur, los africanos, los australianos) no tiene karma para trabajar cuando nacen como hombres, como sus congéneres más favorecidos en inteligencia sí tienen. (The Secret Doctrine, Vol. 2, p 168).

Pues bien, al menos desde la perspectiva de la teósofa Blavatsky, se postula la teoría de que los negros africanos, al igual que los aborígenes australianos, polinesios, los veddas de Sri Lanka, los pigmeos, los nativos de Borneo y (probablemente) los yetis son todos descendientes de los hombres-animales de Lemuria y, en algunos casos, de la mezcla de estos con atlantes. Estos pueblos son, al menos para ella, poco más que animales y se encuentran en un estado tan degenerado y primitivo que incluso carecen de alma (o mónada).

Rudolf Steiner, pedagogo alemán y por muchos años secretario general de la rama alemana de la Sociedad Teosófica, posteriormente miembro fundador de la Sociedad Thule y de la Antroposofía, explica el origen de la raza negra de acuerdo a conceptos más espirituales:

Por un lado encontramos a la raza negra, que es la más terrenal. Se mueve hacia el Occidente y se extinguirá. Tenemos también la raza amarilla, que está en el medio entre la tierra y el cosmos. Si se mueve hacia al Oriente se vuelve marrón (los indígenas americanos), se apega demasiado al cosmos, y se extinguirá. La raza blanca es el futuro, la raza que es espiritual y creativa.

Para empezar, Steiner postula en su libro *El humano universal* que la influencia de fuerzas demoniacas vinculadas a Ahrimán (designación zoroástrica del Demiurgo) llevó a la perpetuación de razas humanas poco evolucionadas que debieron haberse extinguido normalmente (*The Universal Human: The Evolution of Individuality*, p. 75.).

Steiner plantea que en África existe una fuerza energética o geomántica asociada con la energía primaria-maternal que reciben los infantes en sus primeros años de vida, razón por la cual los africanos son por naturaleza infantiles (*The Mission Of The Folk Souls*, p. 75.). Explica además Steiner que la raza negra y la raza roja se han degenerado a raíz de un desequilibrio destructivo en sus egos, razón por la cual las considera razas anormales (*The Being Of Man And His Future Evolution*, pp. 118-119.)

“Los negros son decadentes y se han separado completamente del mundo espiritual”
Rudolf Steiner.

Lanz von Liebenfels, monje cisterciense e inventor austriaco dedicó extensas investigaciones sobre el tema, llamando a su disciplina “teozoología”. Siendo cristiano (en principio) postuló una explicación bíblica-gnóstica del origen de las razas inferiores como resultado de la unión sexual entre Eva y un demonio, aunque con el tiempo haría más “científica” su teoría. Uno de sus primeros trabajos sobre el tema fue el artículo titulado “El Hombre-Animal Bíblico” donde Liebenfels logra asociar los recientes descubrimientos de homínidos primitivos como el Hombre de Neandertal y el Hombre de Java en zonas del Lejano y Medio Oriente, teorizando que pudieron haber sobrevivido hasta tiempos históricos. Examinando ciertas prohibiciones en el Antiguo Testamento que, por ejemplo, prohibían no solo las relaciones sexuales con animales sino además, la procreación (algo que hubiera sido imposible con cualquier especie animal salvo un homínido) Liebenfels teoriza que la población negra sería resultado de esta mezcla.

Posteriormente en su libro *Teozoología o el estudio de los Hombres-simios de Sodoma y el Divino Electrón*, Liebenfels postularía que la Raza Aria descende de una raza interestelar venida de las estrellas que se reproduce por medio de impulsos eléctricos y sería origen del Teozoa (o ser divino) mientras que la mezcla por medio de la reproducción normal entre estos humanos y los simios produciría al Antropozoa o animal-hombre.

Tomaron animales hembras muy bellos pero descendientes de otros que no tenían ni alma ni inteligencia. Engendraron monstruos, demonios malvados”. Jörg Lanz von Liebenfelds.

En el caso de Liebenfels tenemos una postura similar a la Blavatsky; los negros son el resultado de la mezcla entre los Arios de origen divino-estelar y razas de simios u homínidos inferiores. Es probable que la reproducción eléctrica mencionada por Liebenfels sea en realidad la energía Vril propia de los ancestros extraterrestres de los arios (provenientes de Sirius o Aldebarán) y que fue heredada a los hiperbóreos. Misma energía Vril que se activa a través del Tercer Ojo, que es simbolizado por el Ojo de Shiva y de Odín, y que es la Gema de la Corona de Lucifer que resguardaban los cátaros medievales.

Liebenfels era discípulo del genial ocultista austriaco Guido von List, estudioso de las Runas y fundador de la Ariosofía, promotor del arminismo y del wotanismo (ambas resurrecciones del paganismo germánico en diferentes facetas).

Blavatsky, Steiner, von List y von Liebenfels fueron verdaderos iluminados. Personas de una gran sabiduría, de una enorme y admirable calidad intelectual, moral y espiritual.

Fundadores de escuelas místicas y esotéricas de gran importancia que han hecho un impacto muy positivo en la sociedad humana y que continúan hoy aún su gran labor (antroposofía, teosofía, wotanismo, ariosofía). Grandes conocedores del cosmos, del ser humano y de su espíritu, de la naturaleza del universo y de las razas humanas, incansables investigadores de la historia oculta y de los conocimientos esotéricos arcanos, así como verdaderos defensores de la supremacía cultural, intelectual, ética, social, económica, civilizacional y espiritual de los Arios. Nos aclaran algunas dudas.

Aunque difieren en algunos puntos podemos deducir que; desde la perspectiva espiritual y metafísica la creación de las razas negras responde a los planes de lo que Steiner denomina “potencias arimánicas” esto es, del Demiurgo. Los negros son directa creación de este demonio o arconte cósmico. Todos coinciden en que son una raza primitiva, degenerado y poco evolucionada. Tanto Blavatsky como von Liebenfels coinciden en que se trata de una mezcla híbrida horrible entre simios y humanos, poco más que animales, simples bestias. Blavatsky y Steiner además coinciden en que ellos son sobrevivientes de los elementos más degenerados de las ya desaparecidas civilizaciones de la Atlántida y Lemuria.

Un animal-hombre, un ser primitivo recuerdo de una pesadilla genética de antaño, un ser no totalmente humano homologable al Yeti, sin alma, incapaz de evolucionar espiritualmente, la razón de la caída de los antiguos hombres-dioses hiperbóreos al cometer el crimen de mezclarse con simios, un hombre-simio similar al neandertal y al hombre de Java, un poco más que un mono parlante, el resultado de un maléfico experimento, de una siniestra hibridación de origen demoniaco.

PARTE II: LA GNOSIS Y LA ESPIRITUALIDAD ARIA A TRAVÉS DE LA HISTORIA

INTRODUCCIÓN

La espiritualización del Nacionalsocialismo, o mejor dicho del hitlerismo, es la mejor forma de garantizar su supervivencia a largo plazo, por múltiples y variadas razones. La historia nos ha demostrado que esta es la estrategia más apropiada para la supervivencia de valores, principios y filosofías a lo largo de miles de años. Prácticamente todas las religiones importantes de nuestra época han sobrevivido persecuciones encarnizadas, pero la cohesión comunitaria, el vínculo espiritual y la fe (no la fe ciega, sino la confianza en la verdad de una doctrina) producen una fuerza tan sobrenatural que logran sobreponerse tozudamente a los esfuerzos por erradicarlas. Y aún aquellas religiones que han sido, efectivamente, aniquiladas por una eficaz política de exterminio como el paganismo europeo, el gnosticismo y el catarismo siguen generando interés en las nuevas generaciones. La documentación sobre sus creencias dejada atrás (y en muchos casos registrada por sus mismos enemigos) se usa para la reconstrucción de las creencias. El hitlerismo hace un profundo llamado a la sangre, tanto en su vertiente secular política y exotérica como en su variante espiritual o hitlerismo esotérico, pero sin duda, una de las dos vertientes tiene muchas más posibilidades de sobrevivir que la otra, y aún si ambas fueran aplastadas totalmente, las futuras generaciones sentirán mucho más interés y fascinación por una religión perseguida que por un partido político fracasado.

Para empezar, el fascismo político como movimiento vernáculo no tiene futuro. Todas las fuerzas del sistema, todos sus recursos, su maquinaria de represión política, su propaganda, su historiografía manipulada, su sistema legal y sus fuerzas militares, policiales y de inteligencia conspiran coordinadamente para su destrucción. La derecha y la izquierda, todas las religiones, las ONG's, el sistema educativo, etc., buscan su eliminación y en muchos países es ilegal incluso hacer uso de símbolos, saludos y discursos de temática Nacionalsocialista, contradiciendo los principios contemplados en la libertad de expresión y otros Derechos Humanos.

Todo gobierno del mundo se acredita el derecho de combatir a los grupos políticos disidentes, con medidas brutales a veces, y ante la pasividad de los demás gobiernos y comunidad internacional. El Nacionalsocialismo es disidente en todos los países de la Tierra. Pero, en cambio, la persecución a grupos religiosos es algo mucho más difícil y complejo que no se puede hacer a la ligera, ni siquiera por los estados más totalitarios. Los convenios internacionales, incluyendo los Derechos Humanos y el Convenio contra el Genocidio incluyen entre sus artículos la expresa prohibición de persecución de grupos religiosos.

Pero hay razones más profundas, además de las meramente prácticas e instrumentales arriba mencionadas, que aunque sirven para usar el Sistema con sus propias herramientas a nuestro favor, son esencialmente profanas. Debe entenderse que todo proceso revolucionario tiene su origen en un movimiento espiritual que lo alimenta. La espiritualidad es la semilla que fortalece los canales psíquicos y energéticos de un colectivo, despierta la consciencia de la sangre y genera la unidad necesaria para el revolucionario. Los círculos esotéricos funcionan como estaciones de radio metafísicas cuyas ondas se dispersan por el Inconsciente Colectivo y, gradualmente, van produciendo más y más cambios energéticos en la sociedad que las rodea y en las

mentes de los hombres. Esto ha sido así en todas las revoluciones. El enemigo siempre lo ha sabido y lo ha utilizado. Las revoluciones burguesas como la Revolución francesa y las guerras de independencia de América se gestaron desde las logias masónicas, y la revolución rusa y otras revueltas comunistas se gestaron desde una concepción cuasi-religiosa bastante fanática del marxismo, que produjo incluso híbridos religiosos como la Teología de la Liberación. El despertar del espíritu fascista y las revoluciones que lo siguieron como la de Italia, Alemania y Japón también surgen a raíz de un despertar espiritual. Su semilla mística se encuentra en la Sociedad Thule, la Ariosophía, el Armanismo, y otras muchas sociedades místicas de la época, y aún anteriores.

Esa cohesión inquebrantable que produce la fidelidad espiritual y que trasciende las eras es tan bien conocida por el Enemigo que, precisamente, sus acólitos se encuentran unificados por una serie de religiones y pseudo-religiones que son su creación (judaísmo, catolicismo, Islam, Masonería, etc.) su estrategia ha probado ser eficaz y dichas religiones han sobrevivido a toda clase de pruebas.

Pero, además de todo lo expuesto arriba que denota la conveniencia de una transformación del hitlerismo de una postura política secular a un movimiento espiritual, existe otra razón más. A lo largo de mi experiencia me he percatado que en la sociedad es relativamente tolerado defender nuestros ideales, siempre y cuando no se vean acompañados de esvásticas, runas siegs, saludos de sieg heil, etc. Es en el momento en que se “nazifica” el discurso en que se vuelve “diabólico” y “malvado” y el sistema busca destruirlo y la programación pavloviana de la propaganda empieza a surtir efecto en la mente del interlocutor. Así como usualmente se tolera que un católico conservador o un musulmán estén en contra del sionismo, la homosexualidad y otras formas de desviación sexual perversas, del comunismo, del feminismo radical, etc., pero esas mismas posturas, idénticas, si son expuestas por un joven skinhead o un adulto fascista se vuelven “violentas”, “discurso de odio” y “apología del genocidio” que debe ser detenido. ¿Es lógica esta doble moral? No, pero radica en un entorno ilógico como es el sistema, que entra en contradicciones. Sería políticamente incorrecto criticar las posturas doctrinarias de los musulmanes o los católicos, aunque sean similares (al menos aparentemente) con las de los nacionalsocialistas. Es evidente que, por ejemplo, la organización Nueva Acrópolis cuyo contenido filosófico, ideológico y esotérico tiene enormes coincidencias con el hitlerismo esotérico tanto en lo estructural como en lo espiritual, se haya dado cuenta ya anteriormente de esta ingeniosa estrategia.

He comprobado que, como wotanista, soy perfectamente capaz de defender mis ideas de una forma mucho más aceptada por el Sistema. Mi wotanismo me permite ser crítico a las religiones monoteístas y sus crímenes históricos; judaísmo, cristianismo e islamismo. Me permite abogar por la pureza racial y por la defensa de la cultura germana (hispanogótica, en mi caso) y de las civilizaciones indoeuropeas (arias). Me permite tener una oposición a ideologías perversas y destructivas como el comunismo, el capitalismo y el sionismo. Y me permite también defender los valores familiares por sobre desviaciones degeneradas como la homosexualidad, pero solo si soy “wotanista” pues si me declaro “nazi” dicha tolerancia se acaba, los SHARP me juran la muerte, me despedirían de cualquier empleo que tenga y las autoridades policiales me pondrían el ojo.

Utilizo el término Wotanismo para diferenciarlo claramente de otras formas corrompidas del neopaganismo germano como el Asatru, el Odinismo y la Wicca

“Nórdica”, que han demostrado estar contaminados por las prácticas universalistas del sistema sionista y que no responden a los ideales y principios del Nacionalsocialismo, al menos no en su mayoría. Sin embargo, existen diferentes vertientes espirituales del nacionalismo espiritual ario, incluyendo al odalismo noruego, a la ariosofía y, por supuesto, el magnífico serranismo. Todas relacionadas a lo que ha sido llamado “hitlerismo esotérico”.

Sin embargo, esto no es un fenómeno nuevo. Así como el Nacionalsocialismo fue la culminación de un proceso de despertar espiritual y de gradual iluminación que reavivó la memoria de la sangre aria y su espíritu, así ha sucedido en la historia (con diferentes resultados) que muchas veces esto ha sucedido antes. A esto algunos le dan el nombre genérico de Gnosis.

Este artículo hará un vistazo rápido sobre las manifestaciones de diferentes corrientes de todo tipo (religiosas, esotéricas, metafísicas, filosóficas, espirituales, militares, políticas, culturales, etc.) a lo largo de la historia que han de alguna manera y según diversos pensadores y autores, representados manifestaciones de una sabiduría mística y esotérica muy antigua, con un profundo contenido moral, espiritual y filosófico (y también teosófico y ariosófico), revelando una realidad trascendental no tangible, supramundana o supramaterial, presente en la psique y el espíritu de la Raza Aria, de su sangre, y que preserva los recuerdos de una época dorada de tiempos remotos, hiperbóreos, ya casi olvidados en este Kali Yuga.

Este es un análisis breve, el interesado en el tema deberá investigar más a fondo la temática. Personalmente hago un abordaje más completo sobre el tema en mi libro *La Gnosis Aria Luciferina Vs. El Culto del Demiurgo* donde, además, se analiza el tema de las profecías del fin de los tiempos. Sin embargo, recomiendo al lector interesado como requisito imprescindible para abordar el tema la lectura de Miguel Serrano, particularmente *El Cordón Dorado*, *El Último Avatara* y *Manú*, así como *La Corte de Lucifer* de Otto Rahn y los ensayos de Julius Evola, recomiendo particularmente *Imperialismo pagano*.

DEFINIENDO LA GNOSIS

Para empezar debemos recordar que Gnosis significa “Conocimiento” en griego y se refiere a una sabiduría trascendental y superior, de origen pre-humano y metafísico derivada de una realidad pre-material. Existen ciertos elementos que podemos asociar a la Gnosis, por ejemplo, que es luciferina. Entendiendo, claro está, a Lucifer desde su definición pagana y esotérica donde se le ve como una figura heroica y benéfica, como el dios de la sabiduría, el portador de la luz y el dador del Conocimiento o Gnosis. Si bien se le designa como Lucifer, diferentes pensadores como Serrano y Rahn lo asocian con otros dioses tales como Wotan u Odín (dios del Conocimiento y la Magia de los paganos nórdicos), Vishnu (o algunas fuentes lo identifican más con Shiva y otras lo identifican más bien con Buda en su calidad de maestro de sabiduría), con el Prometeo o dios del Conocimiento griego que le dio el fuego a los dioses, aunque en ocasiones se le asocia con Mercurio o Hermes, el dios grecorromano de la magia y “mensajero de los dioses” –es decir, de lo Divino– manifiesto en Egipto como Hermes Trismegisto, el tres veces grande, de la doctrina hermética, o como el dios egipcio de la magia y la sabiduría Thot, el Ángel Pavo Real o Melek Tawz de los kurdos yezidas o, en el caso de India, como Buda pues el nombre del planeta Mercurio en la astrología hindú es Buddha.

También se le asociado con el sumerio Enki, el azteca Quetzalcoatlé y sus otras representaciones y con el inca Viracocha cuyo nombre pareciera recordar a Vishnu-Wotan. En síntesis, diferentes doctrinas religiosas y mitológicas de distintas culturas tienen entre su panteón de dioses a uno en particular que es el dios de la sabiduría, de la magia o del conocimiento, es decir, de lo esotérico. A veces es el dios principal como entre hindúes y nórdicos y a veces es un dios secundario como Thot y Mercurio o hasta rebelde como Prometeo o Enki, pero siempre es visto como una figura positiva e iniciática que ayuda a la Humanidad.

Sin embargo el término resulta complejo en su usanza. Algunos homologarían luciferino con pagano. Actualmente se usa la palabra pagano para designar cualquier religión politeísta, es decir, cualquier religión que no sea el judaísmo, el cristianismo, el Islam y algunas de sus variantes. Pero ¿son entonces pagano y luciferino términos sinónimos? Pues no realmente. Podemos ver gran sabiduría esotérica y filosófica que algunos ocultistas señalarían como luciferina en religiones no indoeuropeas como el taoísmo chino, el shinto japonés o en el chamanismo de algunos pueblos como el Bon tibetano, pero otras religiones paganas o politeístas son definitivamente de origen oscuro y contrainiciático, más similares en su sistema de valores y en sus ritos sangrientos al monoteísmo yavítico que al paganismo luciferino, como es el caso del Vudú o de los oscuros cultos aztecas a Huitzilopochtli y a Tezcatlipoca. Además, dentro del monoteísmo también se han dado principios iniciáticos análogos a la sabiduría luciferina como es el caso del sijismo, religión monoteísta de origen indoario que, al igual que sus hermanas de la India (hinduismo, budismo y jainismo) denota lo mejor del espíritu ario. O como el zoroastrismo que muchos consideran monoteísta (aunque más bien es dualista) influyente en muchas de las herejías gnósticas posteriores como el maniqueísmo. O como las escuelas esotéricas e iniciáticas de cariz ario y luciferino surgidas dentro del monoteísmo como los rosacruces cristianos o los sufíes musulmanes y como ciertas ramas del chiísmo más esotérico. No es coincidencia que estas formas místicas del Islam surgidas contra la ortodoxia sunní hayan aparecido en países de raíces arias como España, India y Egipto; era la memoria de la sangre.

Algunos grupos heterodoxos islámicos muestran una clara influencia gnóstica, pagana y oriental. El sufismo tiene grandes coincidencias con el budismo y el hinduismo; las Tariqas que asemejan mucho a las órdenes monásticas, maestros sufíes místicos y ascéticos, las danzas sagradas de los derviches que les permiten llegar al éxtasis divino, el culto a los santos islámicos que recuerda mucho a la adoración a los maestros espirituales budistas, jainas e hindúes, etc. Por otro lado, algunas ramas heterodoxas del Islam chií también tienen semejanzas con el gnosticismo y las religiones indoarias como la creencia en la reencarnación, en que el Corán tiene dos interpretaciones; la exotérica y la esotérica, en el culto a los ángeles y la creencia de que Dios puede encarnarse en Alí, Mahoma o en los Doce Imanes (¿avatares en el Islam?) siendo todos estos conceptos extraídos del misticismo y la teología hindú y propio de algunas escuelas islámicas como los duodecimanos, los alawitas y los alevíes.

Por lo tanto, ni todo lo pagano es luciferino ni todo lo luciferino es pagano, pero los rasgos de una doctrina luciferina pueden ser fácilmente destacables en su rechazo a la materia y su amor por lo espiritual, la búsqueda de la liberación del Espíritu de la prisión material y la asociación con la Luz y con el Sol como representación de lo espiritual contrapuesto a la Materia asociada a las tinieblas y lo lunar. Otros elementos, claro están, se pueden ver más en aspectos culturales; viriles, guerreros, aristocráticos,

solares, nobles, honorables y que anteponen lo espiritual sobre lo material. En general podría decirse que una religión es luciferina-aria cuando contiene estos elementos comunes:

- Amor y respeto por la Naturaleza y los animales, que suele traducirse en una forma de ecologismo y defensa de los derechos de los animales. Las religiones semíticas en cambio, ven a la tierra y a los animales no como seres vivos con alma y espíritu, sino como meros objetos a explotar y al servicio del hombre. Incluso algunas de estas religiones sacrifican animales y son en parte responsables por el daño ambiental actual.
- Igualdad de géneros, a diferencia de las religiones patriarcales semíticas, en el paganismo luciferino las mujeres pueden ser guerreras, reinas y sacerdotisas. Si bien se evita el otro extremo del feminismo radical que busca el matriarcado y se valora la familia como núcleo de la sociedad, por lo que los derechos de las mujeres no chocan con los de la familia. En las religiones semíticas las mujeres están totalmente vetadas del servicio militar, sacerdotal y del gobierno.
- Creencia en una dualidad espíritu-materia. En general, por su espíritu gnóstico, las religiones luciferinas creen que hay dos realidades; una espiritual más elevada y una material inferior. Esto lo vemos reflejado en el concepto nórdico de lucha entre el Fuego y el Hielo, en el Yin-Yang taoísta, en la duplicidad Nirvana-Samsara de las religiones índicas y en el platonismo con su mundo de las formas y mundo de las ideas. Esta creencia en una realidad superior y en una eventual liberación absoluta de la materia como meta última no forma parte necesariamente de las religiones semíticas que creen que, tras el Juicio final, los cuerpos resucitarán y habitarán por la eternidad la Tierra (la materia).
- La creencia en un cosmos cíclico. El universo y la sociedad humana pasa por ciclos eternos e interminables. Las religiones semíticas conciben el cosmos como lineal.

Finalmente, no son universales de todas las religiones que pueden identificarse como luciferinas, pero son comunes a muchas de ellas es la creencia en la reencarnación y en un sistema de castas. Esto puede verse en las religiones de India, los celtas, el platonismo y la antigua religión egipcia, por ejemplo. El sistema de castas debe entenderse más como un orden social jerárquico y no como una forma de explotación de las castas más bajas. El sistema de castas, como bien explica Platón, únicamente permite que la sociedad se organice apropiadamente y que cada casta pueda especializarse y dedicarse en su labor para hacerla de manera expedita, aún cuando en tiempos recientes el sistema, ya en decadencia, se usó para muchos abusos. En muchos sistemas de castas la casta más alta es la sacerdotal (druidas celtas, brahmanes hindúes, filósofos en el platonismo), seguidos por los guerreros, comerciantes y obreros/campesinos. No obstante debe entenderse que la familia real debe ser sagrada, el guerrero-iniciado, como bien menciona Julius Evola insistentemente, los gobernantes deben ser semidioses, divinos, y el poder vernáculo y religioso recaer en la misma figura, pues solo puede haber un sol en el cielo y el poder político deriva del poder divino. Ejemplos de este sistema han sido el Faraón de Egipto, el Emperador de Japón, el Dalai Lama, el Zar de Rusia, los Reyes celtas y vikingos y el Emperador de la Roma precristiana²¹.

²¹ Algunos pensadores como Luis Felipe Moyano han mencionado que el sistema tradicional de gobierno de los hiperbóreos era de guerreros sabios contrapuesto a los semitas gobernados por sacerdotes. Contraponiendo la dualidad guerrero-sabio vs sacerdote de ambas culturas. Esto no es del todo cierto, al menos si nos basamos en evidencias históricas. Las culturas indoeuropeas siempre han tenido un

Opuesto a lo luciferino está lo demiúrgico, pues el opuesto de Lucifer es el Demiurgo, que según la doctrina gnóstica es el dios de la Materia, creador del universo físico o material. Si Vishnu es la personificación del Brahmán Impersonal (es decir, el Absoluto Inmanifiesto o Dios de Luz, que es incognoscible) entonces Lucifer es realmente eso, la personalidad del Dios de Luz, padre de Sofía y superior al Demiurgo. Los budistas llaman a este ente el Mahabrahma, pero en general tiene muchos nombres. Los zoroastrianos lo denominan Arihmán. Se le asocia también con el dios romano Saturno, un dios primordial y que se alimentaba de sus propios hijos que pertenecía a la raza de los titanes, misma a la que pertenecía Prometeo. De ahí que el sábado, día de Saturno, es el día sagrado de los judíos, sus seguidores. A Saturno se le asocia también con Satán, como denota la etimología de la palabra, por ende, según algunos autores gnósticos, Yavéh y Satán son el mismo ente. Ese sería el dios de las religiones monoteístas; judaísmo, cristianismo e islamismo.

Así pues, en alguna época Europa era mayormente luciferina, como casi todo el mundo. El Demiurgo era adorado solo por una única nación del planeta, la israelita, que aunque era una molestia para sus vecinos paganos cananeos a quienes despojo de sus tierras y acosaba constantemente con gran violencia, el resto de la Humanidad no tenía grandes problemas con esta gente. Los paganos vivían en Europa con su sistema de valores solar, aristócrata y viril. Pero esto cambiaría eventualmente con la expansión del cristianismo y del islamismo, ambas religiones de origen judaico y demiúrgico.

Dichas religiones nunca calaron mucho en el Lejano Oriente que siguió fiel al hinduismo, budismo, taoísmo, sintoísmo, etc., aunque el Islam hizo sus estragos en buena parte de esta zona, estos no fueron tan graves como en el Medio Oriente y Asia Central. Pero, aunque en sus religiones dichos pueblos sigan siendo, al menos en buena parte, seguidores de doctrinas paganas más espirituales y metafísicas, y menos demiúrgicas, por medio del comunismo y del capitalismo (también creados y controlados por la judeomasonería) siguen estando bajo el dominio de Sión.

PAGANOS Y HEREJES

El gnosticismo de Oriente Medio bebió de diferentes fuentes antes de ser un movimiento cristiano. Algunos de sus conceptos pueden verse en la religión egipcia, pero principalmente en el platonismo griego, el zoroastrismo persa y el budismo indio, religiones que transitaban ampliamente por la Ruta de la Seda y que sin dificultad pudieron coincidir muchas veces. Fue Platón quien acuñó el término “Demiurgo” para definir a un artesano inferior creador del mundo material, y antepuso el “mundo de las Ideas” como realidad espiritual similar al concepto de pleroma gnóstico. Concepto análogo al Nirvana del budismo que llegó hasta a Roma gracias a misiones enviadas por el Rey Asoka, y que era ampliamente conocido en Palestina y otras zonas del Imperio Romano. La dualidad budista es la del Samsara, el universo material o “maya” (ilusión) frente al Nirvana, la realidad espiritual (el mundo de las Ideas) a la que se alcanza mediante la Iluminación, el despertar de la conciencia, de la “naturaleza de Buda”

sacerdocio fuerte que sirva como guía de la sociedad y consejero de los reyes, aunque usualmente estos sacerdotes eran verdaderos sabios iniciados y no como el moderno concepto corrupto que tenemos hoy de sacerdote. Así, en la mayoría de las sociedades arias como la India y la Galia antigua la casta sacerdotal era la más alta, aunque podría decirse que quizás Moyano tiene razón en su razonamiento si consideramos a estas castas más como verdaderos Iniciados o Magos que como sacerdotes en el sentido religioso.

interna (la mónada). Para los budistas, el universo es creado por nuestra mente, nuestro ser se encuentra engañado y aprisionado por la materia, el Samsara.

El orfismo era una religión misteriosa de Grecia que rendía culto a Dionisio y a Orfeo. Los orfistas eran una sociedad mística y esotérica, que mantenía sus conocimientos ocultos y de difícil ingreso. Practicaban un riguroso ascetismo y tenían prohibido derramar cualquier sangre humana y animal (más adelante veremos los paralelismos entre el orfismo con el catarismo y el jainismo). Los orfistas creían en la reencarnación y que el ser humano había sido formado por una parte titánica (de los titanes, los antiguos dioses de los elementos (de la materia), más primitivos, derrotados por los más espirituales olímpicos) y una parte dionisiaca que era de espíritu puro y que debía purificarse de la parte titánica (material) mediante un proceso de alquimia que podía tomar varias vidas. También creían en las recompensas en vidas futuras de todas las acciones buenas y malas (karma).

De acuerdo al zoroastrismo, una religión de origen tan ario (iranio para ser exactos) como las filosofías de Buda y Platón, nos relata en sus textos sagrados antiquísimos, los Gathas, que ya en el pasado hubo antes pueblos que hicieron pacto con Ahrimán, el Espíritu de las Tinieblas. A estos los denomina turanios y se dice en las escrituras zoroástricas que estaban en lucha constante contra los arios, servidores del dios de la Luz, Ahura Mazda. Los turanios eran un pueblo turcomongólico ancestro de los jázaros, que luego se convertirían al judaísmo. Otras leyendas y teorías esotéricas aseguran que de hecho esto es cíclico y que en el pasado civilizaciones blancas hoy desaparecidas como las de Hiperbórea y la Atlántida colapsaron porque un grupo humano hizo pacto con el Demiurgo y comenzaron a practicar magia negra y ritos de sangre, pero no ahondaremos en ese basto tema de momento.

Pues bien, en Medio Oriente tenemos el surgimiento de una emblemática figura; Jesús. Según ciertas vertientes de pensamiento Jesús era el Kristos, es decir, el Ungido o Iluminado. Bautizado (es decir, iniciado) por Juan el Bautista, un esenio, y según ciertas teorías, durante sus años perdidos Jesús viajó entre Egipto e India donde habría entrado en contacto con los más profundos conocimientos esotéricos y espirituales de los hierofantes indios y de los monjes budistas de Cachemira. Otros aseguran que Jesús mismo era esenio, una escuela de pensamiento místico del Medio Oriente, profundamente antijudía y opositora al gobierno corrupto del Sanedrín, que los persiguió y exterminó, lo que obligó a los esenios a esconder sus textos sagrados en una cueva del Mar Muerto donde serían encontrados siglos después en el siglo XX.

Se cree que los modernos mandeos, un grupo de 40000 personas que viven en Iraq e Irán, son los últimos vestigios de los esenios y/o de los gnósticos clásicos, quienes hoy en día sufren toda clase de abusos y maltratos de los vecinos mahometanos iraquíes e iraníes incluyendo violaciones, asesinatos y conversiones forzadas. El término mandeo deriva del arameo “manda” que significa “conocimiento” es decir, Gnosis.

Más sorprendente aún es que los sacerdotes de los mandeos eran llamados los Nasoreanos, término con el que también fueron conocidos colectivamente los miembros de la religión. Jesús era llamado el Nazareno, aún cuando la ciudad de Nazaret fue fundada unos dos siglos después de su muerte²². En consecuencia es de suponer que

²² Finegan, Jack 1992: *The Archeology of the New Testament*. Princeton University Press; Revised edition. ISBN 0-691-00220-7

Jesús, al igual que Sansón (que también era llamado Nazareno) eran en realidad Nasoreanos, es decir, seguidores del gnosticismo mandeo.

Si Jesús fue ario y fundó una religión iniciática inspirada en la doctrina esenia y budista, esta se vio mejor representada en los diferentes movimientos gnósticos de Medio Oriente. Hubo muchos: los setianos que veneraban la figura de Set, el tercer hijo de Adán y Eva, los cainitas que reverenciaban a Caín como el rebelde que se enfrentó al Demiurgo, los orfitas que adoraban a la serpiente como símbolo de la sabiduría en el Edén, los valentinianos seguidores del heresiarca Valentino, los seguidores de Simón el Mago o simonitas, etc. De todos destacan los marcionistas y Marción.

Marción expuso muy claramente su postura hacia los judíos, expresó con gran elocuencia las inconciliables diferencias entre el Dios de Israel y el Padre de Jesús, denunció las contradicciones inexplicables entre la crueldad de Yavéh y la bondad predicada por Jesús. Marción llegó a la conclusión de que no había ningún “antiguo testamento” y “nuevo testamento” pues solo existían los evangelios de Cristo y la Torá judía separadas. Para Marción judaísmo y cristianismo eran dos religiones totalmente separadas, e incluso contradictorias, que no tenían nada en común salvo el país en que surgieron. Ambas religiones seguirían a dioses distintos, opuestos y hasta enemigos; el Demiurgo por el judaísmo y el Dios de Luz por el cristianismo gnóstico o kristianismo.

Si las escuelas gnósticas hubieran triunfado, la extensión del cristianismo habría sido positiva e incluso bienvenida, desgraciadamente no fue así. El judío Saulo de Tarso, alias San Pablo, modificó el cristianismo adaptándolo al judaísmo y así judaizó al mundo. Exportó el judaísmo a toda la Humanidad, o al menos al Occidente, bajo el disfraz del cristianismo. Cuando la iglesia tuvo suficiente poder, y se volvió oficial del Imperio Romano, comenzó la persecución y eventual eliminación de dos fuentes de sabiduría luciferina; los gnósticos de Medio Oriente y los paganos de Europa.

Conforme uno tras otro de los reyes europeos se convertía al cristianismo por presiones políticas o interés comercial, la Iglesia acumulaba más y más poder, hasta que le fue posible convertir por la violencia a los últimos remanentes paganos que se mantenían en las áreas rurales. Los que no se convertían terminaban en la hoguera (recuérdese que Yavéh ordena a sus seguidores que los sacrificados en su nombre deben perecer en Holocausto). De esta forma el paganismo fue extinguido como religión organizada, aunque se mantuvo vivo en el corazón de los europeos en la forma de mitos y leyendas. Las creencias en duendes, gnomos y elfos. Ciertas supersticiones supervivientes hasta hoy. Dioses paganos convertidos en santos cristianos, etc. Le dice Jung a Miguel Serrano en una de sus cartas:

Cuando, por ejemplo, la creencia en el dios Wotan desapareció y nadie pensó más en él, el fenómeno originalmente llamado Wotan permaneció; nada cambió sino su nombre, como el Nacionalsocialismo lo ha demostrado a gran escala. Un movimiento colectivo consiste en millones de individuos, cada uno de los cuales muestra los síntomas de Wotanismo y demuestra así que Wotan en realidad nunca murió, sino que sólo había estado reteniendo su vitalidad original y su autonomía. Nuestra conciencia sólo imagina que ha perdido a sus dioses; pero en realidad ellos están allí todavía y ella sólo necesita una cierta condición general a fin de devolverlos a su fuerza plena”²³.

²³ <http://editorial-streicher.blogspot.com/>

Los gnósticos fueron perseguidos y eliminados mucho antes. Quizás el comienzo de la decadencia de Occidente inicia con la tortura y asesinato por despellejamiento de la filósofa neoplatónica Hypatia de Alejandría, pagana devota, intelectual, matemática, científica, iniciada en el neplatonismo que era una forma de gnosis esotérica, y que fue brutalmente martirizada por una turba de cristianos ignorantes al servicio de San Cirilo que no podía tolerar que una mujer fuera más inteligente que él.

El desplazamiento del cristianismo por Europa fue una verdadera catástrofe, pero no la única. Su religión hermana, el Islam, hizo lo suyo también. Prácticamente erradicó al budismo de Afganistán y al grecobudismo (combinación de budismo y filosofía griega practicado por los reyes grecoindios que gobernaban India pero eran de ascendencia griega, traídos por Alejandro Magno) provocando la mengua del budismo en India, destruyó al paganismo egipcio y su sabiduría mágica y mística y el zoroastrismo en Irán. La extensión del Islam por las tierras persas simbolizó la derrota del zoroastrismo ario asociado a la luz frente a sus tradicionales enemigos seguidores de Arihmán.

Aún así, en este escenario espantoso, nuevas formas de Gnosis brotadas del espíritu ario surgen. Una de ellas fue el maniqueísmo, que bebía de la enseñanza de Jesús, Zoroastro y Buda. Su fundador, Manes, de raza aria, predicó una nueva religión dualista que enseñaba que la Materia era habitáculo del Mal y las Tinieblas, mientras el Espíritu era el origen del Bien y de la Luz. Ahora ¿a que reino pertenece el Dios hebreo?

1 Reyes 8:12 "Entonces dijo Salomón: Jehová ha dicho que él habitaría en la oscuridad."

2da Crónicas 6:1 "Entonces Salomón dijo: "Jehovah ha dicho que él habita en la densa oscuridad."

El maniqueísmo tuvo sus apoyos entre algunos reyes zoroastrianos pero, finalmente, lo perdió y Manes fue asesinado. Su religión menguó lentamente hasta desaparecer, pero pareciera ser la antecesora directa de los cátaros.

Del catarismo se ha escrito mucho y, nuevamente, no tiene sentido extenderse demasiado. Todos sabemos que era una religión que se oponía a la riqueza y poder de la Iglesia, predicaba el ascetismo de los sacerdotes y que gozo de gran respaldo popular. La Iglesia respondió con la Cruzada albigense (en Albi era donde los cátaros habían logrado obtener un feudo propio) y no dejó a uno vivo. Se dice que los cátaros custodiaban el Santo Grial que Otto Rahn asocia con la Piedra que se desprendió de la Corona de Lucifer. Misma que fue resguardada en lugar seguro cuando el último reducto cátaro, el Castillo de Montsegur, fue tomado por la mafia vaticana que ensangrentó la tierra con los cátaros, para deleite de su amo.

Más interesante que recordar estos hechos, es estudiar las similitudes entre el catarismo y el jainismo, una religión de India que también usa el término "ario" y la esvástica como símbolos de grandeza. No existe evidencia de que el catarismo y el jainismo alguna vez se hayan encontrado, aún más, eso es improbable. Así que su similitud (y con el orfismo) solo se puede explicar por medio de la "memoria de la sangre".

Tanto cátaros como jainistas tienen una comunidad dividida en dos grupos; los monjes o sacerdotes ascéticos que renuncian a todo y practican el celibato (llamados Perfectos por los cátaros) y los laicos (llamados Oyentes) que pueden casarse y tener bienes materiales, pero deben dedicarse a asistir a los Perfectos en su ascetismo. Tanto en el jainismo como en el catarismo los laicos aspiran a algún día renacer como “Perfectos”, es decir, como personas capaces de practicar el ascetismo más riguroso. Ambas fomentan el vegetarianismo. En ambas sus sacerdotes visten de blanco, si bien una de las dos sectas jainistas sus sacerdotes están del todo desnudos como símbolo de absoluta renuncia. Ambas son pacifistas y se niegan a usar la violencia. Y, finalmente, ambas han sido perseguidas. Miles de jainas fueron masacrados cobardemente por los invasores mahometanos mogoles de India, sin motivo alguno o justificación y sin causa alguna pues los jainas, literalmente, no matan ni una mosca y no representaban un peligro para las autoridades islámicas, más allá de no adorar a “Alá”. La diferencia fue que, por fortuna, a diferencia de los cátaros que fueron aniquilados, los jainistas aún sobreviven, aunque son una minoría diminuta en la marabunta demográfica de India.

LOS TEMPLARIOS

Los escritos de Nimrod de Rosario, alias Luis Felipe Moyano, se han popularizado mucho entre diferentes grupos latinoamericanos de distintas naturalezas, incluyendo grupos ufológicos que creen en la teoría del origen reptiliano extraterrestre de los Illuminati, grupos gnósticos cercanos al “gnosticismo” de Samael Aún Peor y algunos grupos de hitlerismo esotérico influenciados por el serranismo, a pesar de las contradicciones importantes entre Moyano y Serrano. A diferencia de Serrano, cuya obra ya se ha introducido en España, Estados Unidos y el mundo de habla inglesa con buena acogida, la de Moyano aún no parece tener acogida fuera de Latinoamérica. No digo que los escritos de Moyano no sean valiosos, de hecho coincido en mucho de lo que escribe y me parece que el contenido de sus escritos es de gran valor estético, simbólico y esotérico. PERO como serranista, siempre me inclinaré más hacia las posturas de Serrano cuando estas entren en conflicto con las de Moyano.

No solo Serrano, sino también Julius Evola, consideran a los templarios como una representación de lo mejor del espíritu ario y de la herejía luciferina tardía. Karl Santhrese, autor de *El enigma nazi*, compara a los templarios con la Orden SS y la comparación no es casual. Ambas órdenes parecían basarse en el principio de guerrero espiritual, de monje-militar y tenían un importante componente iniciático secreto, solar y reservado a una jerarquía sacerdotal-guerrera.

Moyano en cambio asegura que los templarios eran satánicos, servidores de los judíos y al servicio de la Sinarquía y que el Rey de Francia, Felipe el Hermoso, era descendiente de una línea familiar hiperbórea, defensor del linaje blanco y que, junto al Papa combatió a los templarios para detener la obra de la Sinarquía. Esto tiene algunos puntos incongruentes que es importante analizar.

Según Moyano, Felipe el Hermoso y el Papa contaron con la ayuda de otros aliados de la causa aria anti-sinárquica, la Orden Teutónica y los Dominicos que luego se harían del control de la Inquisición. Para empezar resulta difícil creer que un Papa católico, en lo más alto de la jerarquía eclesiástica de una organización fundada y controlada por judíos como es la Iglesia Católica, y que además es contrainiciática y anti-aria en casi todos sus extremos, sea una figura heroica. Casi lo mismo podría decirse del rey de

Francia y de la Orden Teutónica, esta última que realizó sangrientas cruzadas contra los paganos bálticos que aún sobrevivían en la Edad Media en las selvas de los países nórdicos y bálticos eliminando los últimos reductos del paganismo europeo de forma cruel. Además, los templarios fueron emboscados, arrestados a traición y llevados a calabozos donde fueron torturados y esto es incompatible con la forma de ser ario. Los guerreros arios no utilizan tácticas cobardes y deshonrosas como las emboscadas y los ataques a traición y no torturan a sus enemigos. La tortura y el sadismo no son naturales en el espíritu ario, aún cuando si son prácticas comunes de sus adversarios (que lo digan los prisioneros torturados por estadounidenses en Guantánamo o Abu Graib o los palestinos torturados en prisiones israelíes). Así que ya eso nos hace dudar de la tesis de Moyano.

Moyano asegura luego que los Dominicos, orden vinculada a los iniciados hiperbóreos, se adueñaron de la Inquisición y la usó como herramienta para combatir a sus enemigos. La Inquisición era una organización cobarde y cruel que torturó a miles de hombres, mujeres, niños y niñas. Algunas víctimas eran de clase alta, pero el grueso fueron campesinos y gente humilde. Nuevamente, la tortura (especialmente la de personas inocentes e indefensas) no es propio de los arios. Además, algunos famosos inquisidores han sido de origen judío, conversos (al menos aparentemente) al catolicismo como Torquemada. La Inquisición no perseguía a los judíos, pues al no ser cristianos no les aplicaba, solo perseguía de vez en cuando a los “judaizantes” y criptojudíos, es decir, a los conversos al cristianismo que seguían practicando el judaísmo en secreto, y aún eso era poco frecuente. Sus víctimas favoritas eran pensadores libres, científicos, ocultistas, paganos, protestantes y críticos de la Iglesia más cercanos a los modernos hitleristas esotéricos que los inquisidores. Además el método de ejecución predilecto de la Inquisición era la quema en la hoguera, y ya sabemos que la Biblia hebrea demanda la realización de holocausto, es decir, sacrificios de fuego a su dios. De ahí que las acciones de la Inquisición parecen ser más de origen hebreo que de origen ario.

Entonces, partamos de la postura serranista y evoliana de que los Caballeros Templarios eran en realidad una manifestación del Espíritu Ario en plena Edad Media. Esto explicaría, naturalmente, la persecución que sufrió. Y aunque confesados bajo tortura, algunas de sus prácticas parecen denotar un conocimiento pagano-gnóstico como el culto a la Virgen Negra (¿Isis?), al Baphomet (¿Cernunus?), la cabeza de Juan el Bautista (el profeta de los mandeos-esenios) y el culto al Grial.

Finalmente, si las acusaciones de ser magos de los templarios no fueran ciertas, se comprueban con el hecho de que aquel viernes 13 (que hasta el día de hoy se recuerda como día de mala suerte) en que se ejecutó en holocausto-hoguera al maestro de la Orden del Temple, Jaques de Molay, este maldijo a sus ejecutores y un año exacto después fallecían Felipe el Hermoso y el Papa.

Miguel Serrano asegura que hubo una alianza entre los templarios y los hachisinos o assassins. Los hachisinos eran una rama mística del Islam chií liderados por el Viejo de la Montaña, Hasán Sabah, que tenía su sede en la inexpugnable fortaleza de Alamut, en las montañas de Irán. Irán, tierra mística y ario por excelencia y la montaña, el lugar sagrado para las culturas arias donde se une el cielo y la tierra, son muy significativas para el origen místico de los hachisinos. Más aún que su verdadero nombre era nizaríes (¿nasoreanos?) una rama del ismaelismo, que a su vez es una rama del chiísmo, el Islam místico y herético. Se les llamaba hachisinos por el consumo de hachís como medio

para viajar (astralmente) al Paraíso (¿la pleroma?). El uso de narcóticos para alcanzar estados elevados de consciencia no es ajeno a las culturas arias, lo vemos en el consumo de la Soma hindú, por ejemplo.

Entonces no resultaría difícil de creer que esta sociedad mística de los nizaríes pudiera ser aliada de los templarios como hacen suponer Serrano y algunos historiadores. Ambos se movían en mundos de misterio místico de influencia gnóstica y enfrentaban dos fuerzas contrainiciáticas al servicio del Demiurgo; el Papa de la Iglesia Católica y el Califa del Islam ortodoxo.

El espíritu ario emerge aún con el velo del Islam. El Sultán Saladino durante la Edad Media, líder de las huestes musulmanes durante la III Cruzada, no era árabe, sino kurdo, y los kurdos son de estirpe aria (muchos aún practican una religión abiertamente luciferina llamada yezidismo). Aún siendo musulmán y viviendo en una época tan violenta, Saladino mostró siempre gran compasión y justicia y evitó las masacres y las atrocidades sin sentido. Hasta sus enemigos cristianos europeos lo ubicaban como un representante del espíritu más noble de la caballería heroica. Dante lo ubica en el limbo al lado de otros “paganos justos”.

Evola consideraba que la facción de los gibelinos medievales respondía a un movimiento político-militar de raigambre ariosófico, pues defendía la supremacía del Emperador como símbolo de la Aristocracia solar y viril típicamente indoeuropea contra los güelfos defensores de la supremacía del Papa, representante de la Iglesia lunar y afeminada.

La Iglesia Católica es la organización contrainiciática por excelencia. La tiara papal y episcopal son de origen semítico, usadas por los antiguos sacerdotes de Babilonia. Las sotanas derivan de ropajes femeninos usados por sacerdotisas semíticas y refuerzan la sinergia afeminada o anti-viril de su naturaleza. El celibato también representa la ruptura del orden natural y, sobre todo, de la Hombría, de la virilidad o masculinidad guerrera natuerla y de la contrainiciación pues los sacerdotes católicos, a diferencia de los monjes budistas o taoístas que practican el Tantra para contrarrestar los efectos bioenergéticos del celibato, simplemente acumulan sus ímpetus. Si bien la mayoría tiene una vida sexual activa a escondidas de su congregación, es esta represión enfermiza y contrainiciática que acumula la semilla sexual energética la que provoca las perversiones que se han venido manifestando en los sacerdotes en la forma de pedofilia endémica.

ALQUIMISTAS Y ROSACRUCES

Jung, estudioso fascinado con los gnósticos, asegura que los alquimistas son los herederos medievales de los gnósticos de los primeros siglos. Declaración nada descabellada. Si se ve a la Alquimia como un proceso esotérico y simbólico de purificación del alma, mismo defendido por budistas y gnósticos, y disfrazado como estudio protocientífico literal, sin serlo.

Los alquimistas asociaban un metal con cada uno de los siete planetas clásicos. Estos siete planetas y sus metales eran el Sol (oro), la Luna (plata), Mercurio (mercurio), Venus (cobre), Marte (hierro), Júpiter (acero) y Saturno (plomo). Cuando se habla de transmutar el plomo en oro vemos el simbolismo ariosófico. El plomo, uno de los

metales más pesados y vulgares, que además es tremendamente venenoso si se consume, es el símbolo perfecto de Saturno, es decir, del Demiurgo, conocido como Yavéh.

Yavéh es el dios de la Tierra, del plano físico, de la Materia, representada por la dureza del plomo. Su enseñanza es, además, tóxica, venenosa para cualquier que la consume sean personas, naciones, imperios o sociedades. El plomo vuelve loco a las personas, “loco como un sombrerero” término acuñado porque los sombrereros consumían plomo y se enloquecían. Pero no la “divina locura” del místico sino la locura psicótica del enfermo mental que tiene el cerebro destruido por la droga. Efecto que podemos ver en la actual sociedad contaminada por el plomo del Demiurgo. O nuestra tierra, destruida y envenenada por el “plomo” de la contaminación que nace del capitalismo demiúrgico anti-ecológico, contrario al ecologismo pagano que ama la Naturaleza.

La transmutación del más bajo y último de los planetas (Saturno) en siete estados hacia el oro, que representa al Sol, es la iniciación mágica. El Sol es el símbolo de los arios, de ahí el símbolo ario de la esvástica y de todas las cruces (la celta, la vikinga, el ankh egipcio, la cruz es un símbolo ario de la vida y la sabiduría). Las culturas arias son solares por excelencia, sus dioses principales siempre han sido asociados con el sol, como el caso de Apolo. Así, el oro, que simboliza al sol, simboliza también la “arianización” del Iniciado. El Sol es el símbolo de Lucifer, el portador de la Luz, y el fuego es el símbolo del Conocimiento y del Espíritu, ya que es el menos denso de los elementos y el más volátil de los estados de la materia comunes. Lucifer es, por ende, el dios del fuego y de la luz, y Yavéh el de la materia y la oscuridad.

Vemos en Dante a un iniciado perteneciente a la cofradía de los Fieles del Amor, sociedad secreta medieval que se consideraba heredera de los antiguos trovadores. Esta cofradía mística e iniciática consideraba el Amor la fuerza transfiguradora y purificadora para alcanzar a Dios, en el sentido trascendental, es decir, la Alquimia Espiritual. Para ellos la mujer era la representación de los valores y virtudes más sublimes y la búsqueda de su contraparte femenina el camino hacia la Perfección. Era este el principio del andrógino místico que la alquimia llama Rebis.

La leyenda alquímica dice que en el principio existió un ser andrógino perfecto. Tan perfecto era Rebis que generó la envidia de Dios y este lo castigó partiéndolo en dos, dando origen a los dos géneros Hombre y Mujer. De ahí que solo mediante la unión mística de ambos se obtiene de nuevo la Perfección y el hombre y la mujer se buscan juntos desesperadamente para reencontrarse.

En diferentes mitologías arias existe la creencia de un ser primordial andrógino, o al menos solitario, como es el caso del Adam Kadmon del gnosticismo, el gigante Ymir de la mitología nórdica, el Gayomart del zoroastrismo que fue creado junto al primer buey (similar al gigante Ymir que fue creado junto a la primera vaca), correspondería también al Manu hindú. Jung describió este arquetipo como el Hombre Primordial. Todos estos personajes existieron antes de la aparición de los seres de sexos diferenciados que poblaron la Tierra y que fueron los padres de la Humanidad, es decir, Adam Kadmon precedió a Adán y Eva, Ymir precedió a Ask y Embla, etc.

Este es un símbolo del Yo primordial, es decir, del Yo inconsciente que es más profundo que los agregados culturales. El Self de Jung, asociable con la mónada, que

según Jung siempre se manifestaba en el Inconsciente como un personaje del sexo opuesto (similar a lo que creían los Fieles del Amor). Este sería el Animus en la mujer y el ánima en el hombre. La búsqueda y el encuentro que nuestro Animus/Anima lleva a la Individuación y esta a la Iluminación. Debe recordarse que la mónada es andrógina pues el Espíritu no tiene género, no tiene cuerpo ni genitales que lo definan, nuestro Espíritu es puro, sin materia. Aquí es donde Serrano menciona a ELELLA-ELLAEL, en principio andrógino interno, la fusión con nuestra Animus/Anima. Lo que buscaban los Fieles del Amor (la No-Muerte), es decir la inmortalidad, al igual que los alquimistas con su búsqueda de la Piedra Filosofal que no es otra que la Joya de la Corona de Lucifer, el Ojo de Odín y el Ojo de Shiva y el Santo Grial; esto es, la mónada, que es interna, y que solo se logra pulir mediante el proceso alquímico de purificación del Espíritu librándolo de la Materia.

Dice la leyenda hermética, contada entre otros por Maurice Magre, que un niño cátaro de cinco años fue rescatado de la masacre acometida en Montsegur por las fuerzas papistas, donde murió toda su familia, y fue enviado a un monasterio albigense cuyos monjes serían secretamente cátaros. Años después viajaría por el mundo y en tierras árabes sería iniciado en los Misterios Esotéricos (los musulmanes salvaron la filosofía griega y la alquimia, que de hecho la misma palabra alquimia es de origen árabe, de la extinción y quema de textos cometido por la Iglesia en Europa). Tras esto, volvería a fundar la Hermandad Rosacruz. El nombre de este niño era Christian Rosenkreutz, que en alemán significa, Cristiano Rosacruz.

Rudolf Steiner y Max Heindel asocian a este hombre con el legendariamente inmortal Conde de Saint Germain, quien ha sido visto por siglos siendo la última vez conocida por el coronel Olcott, uno de los padres de la Teosofía, en el siglo XX. Christian Rosenkreutz habría nacido en 1378 y vivió por 106 años, aunque estos números pueden tener una significancia esotérica, no literal. Según la leyenda, la tumba de Christian Rosacruz sería encontrada cien años después de su muerte y en ella una extensa biblioteca iniciática. Los rosacruces germanos originales eran una corriente esotérica y mística dentro del cristianismo europeo. Como en el caso del misticismo islámico, no es de extrañar que surgiera en tierras indoeuropeas como Alemania, nuevamente como un impulso del espíritu ario buscando emerger. Naturalmente los rosacruces fueron una continuación de la Alquimia y, si la leyenda es cierta, del catarismo.

Es por esta época que en India surge el sikhismo o sijismo. Sikh, que significa “discípulo” en penjabí, es un pueblo guerrero-religioso, el guerrero santo o iniciado, es decir, el guerrero solar. Los sij creen en la reencarnación y el vegetarianismo, y aunque son monoteístas, su dios dista mucho de ser el Demiurgo Yavéh pues están más vinculados a sus hermanos hindúes y budistas como religión índica. Sus diez gurús son maestros iniciados, todos son un mismo linaje metafísico, como los dalais lamas del Tíbet, que son un colectivo vida tras vida. Fue fundado por Gurú Nanak nacido en 1469 quien, después de peregrinaciones a los lugares santos de las religiones predominantes del mundo en aquel momento; Tíbet (lamaísmo), Sri Lanka (budismo theravada), Bengala (hinduismo), La Meca (Islam) y Bagdad (chiísmo), todos centros de gran poder geomántico, se convierte él mismo en un iniciado y funda la Orden Khalsa, guardiana mística-militar, dando nacimiento a la nación sij. El sijismo, como sus hermanas hinduismo, jainismo y budismo, cree que el mundo material es una ilusión, que atrapa el espíritu puro, o Atman, y que por medio de la espiritualidad se logra romper estas

cadena y volver a Dios, al que llaman Waheguru. Este es el Dios de la Luz, pues el monoteísmo sij nada tiene que ver con el monoteísmo hebreo.

Los sijs son guerreros y su sociedad se estructura en una dinámica militar-religiosa similar a la de otras órdenes parecidas (templarios, hachisinos, samuráis), no temen a la muerte, pues la ven como escape de la materia. Morir en batalla es considerada la muerte más honorable y heroica, como los vikingos, espartanos y samuráis. Les sirvió de mucho mientras tuvieron que afrontar las duras represiones de los gobernantes islámicos del Imperio Mogol que regía India, que torturaron y asesinaron a muchos sijs, incluyendo uno de sus gurús cuando era solo un niño preadolescente. Luego, los sijs crearon un vasto Imperio en el norte de India en eterna guerra con sus enemigos los afganos musulmanes, que había cometido varias atrocidades contra las comunidades sijs. Mientras en el vecino Afganistán islámico los no musulmanes eran ciudadanos de segunda clase que vivían en marginación total, en el Imperio Sij los altos puertos del gobierno, la administración local y el ejército estaban abiertos a hindúes, budistas, musulmanes y cristianos. En su apogeo el Imperio Sij llegó a conquistar desde parte de Afganistán al oeste hasta parte de Tíbet al este. El Imperio Sij cayó tras dos guerras fracasadas contra los británicos de la Compañía de las Indias Orientales (que se encontraba administrada por judíos y masones, como pueden corroborar en cualquier libro de historia), en parte debido a las traiciones internas, y fue anexado a la India británica, poniendo fin a su glorioso reino ario-guerrero, solar y viril.

Los gremios de constructores sagrados originales, que según algunos datan del Antiguo Egipto, otros los colocan como sucesores de los templarios y otros extienden su existencia hasta el Edén, fueron conocidos como masones. En sus orígenes, la Masonería era una orden iniciática aria y solar. En la antigüedad la construcción de templos y otros edificios se hacía con un denotado esfuerzo geomántico, numerológico, gemátrico y oracular. No cualquier fulano podía construir, pues se requería cierto grado de Iniciación para comprender bien el lugar propicio para los centros de culto, usualmente en puertas interdimensionales que conectaban con otros planos. Así fue la construcción de las pirámides, de los dólmenes y los monolitos prehistóricos como Stonehenge, y de las catedrales medievales.

Según la leyenda los masones eran los “hijos de la Viuda”, nombre que recibieron porque su fundador, Hiram Abiff de Tiro, era hijo de una viuda de la tribu de Neftalí. Ahora bien, la tribu de Neftalí fue una de las dos tribus que renegó de Yavéh y construyó el Becerro de Oro (símbolo alquímico del Dios Solar Cornudo, es decir, de Lucifer). El mismo Hiram sueña que es hijo de Caín, otro iniciado solar que, según la leyenda, es hijo de Eva y la serpiente (Lucifer) y por eso rechaza a Yavéh y es expulsado del Edén.

Así, la Masonería original, es decir, operativa, era una sociedad iniciática y esotérica luciferina, que preservaba las enseñanzas paganas de los arios precristianos. Fue cuando la Masonería se volvió “especulativa” es decir, que se abrió a todos los hombres, no solo a los constructores, que se corrompió diabólicamente, convirtiéndose en la moderna Masonería judaica. Antes de su apertura, y debido a que el gremio de los constructores estaba vetado a los judíos, la Masonería aria era guardiana de los saberes del Antiguo Egipto y de otras civilizaciones arias quizás remontándose a la Atlántida. Pero, por desgracia, el Demiurgo que todo lo corrompe y lo envenena, logró que los judíos se infiltraran en ella y es hoy la principal arma y herramienta del sionismo

mundial. Como nos dijo el destacado Gran Maestro de la Masonería especulativa sionista, Albert Pike: *El verdadero nombre de Satanás, dice el Cabalista, es el de Yahveh invertido.*

La judeomasonería tiene claro que Yavéh y Satán son el mismo ente, dos caras de la misma moneda dentro de la doctrina cabalística. Pike también reconoce en su libro *Moral y Dogma* que existen dos niveles en la Masonería:

"Los Grados Azules son sólo la corte exterior o pórtico del Templo. Parte de los símbolos se representan ahí al Iniciado, pero intencionadamente se le confunde con falsas interpretaciones. No se pretende que los entienda; sino que se pretende que crea entenderlos. Su verdadera explicación se reserva para los Adeptos, los Príncipes de la Masonería... Está bien para la masa de Masones, creer que todo está en los grados Azules; y los intentos de desengañarlos fracasarán."

Logra de esta manera la Masonería controlar a los miembros de grados inferiores poniéndolos al servicio de los miembros de los grados más altos que son siempre judíos o sus leales servidores. Niveles a los cuales difícilmente alguien que no sea de estos dos puede acceder. Este es el nivel de los Illuminati de Baviera, la orden fundada por el judío Adam Weishaupt, continuada con los Skulls&Bones americanos, con el Club Bilderberg (también fundado por el judío Joseph Retinger) y hoy continuada por figuras siniestras como Gabriel López de Rojas, español de origen judío y creencias políticas comunistas que dice ser el nuevo líder mundial de la Orden Illuminati.

Acá entra en escena la Compañía de Jesús, los jesuitas, de ideología socialista (los iniciadores de la Teología de la Liberación fueron jesuitas, muchos de ellos ejecutados por los gobiernos anticomunistas como el de El Salvador) y que han realizado prácticas mágicas y cabalísticas. Los jesuitas, el verdadero poder secreto en el Vaticano y totalmente fusionados con la Masonería como si de dos órdenes con miembros intercambiables y difusos se tratara, han alcanzado niveles de poder incomparables y forman parte del mismo entramado.

SED DE SANGRE

Hemos hablado mucho sobre Lucifer y las religiones, escuelas esotéricas y herejías que han promovida su enseñanza y filosofía hermética. Pero es importante mencionar a su enemigo, Yavéh, Satán, Saturno, el Demiurgo. Regente de la materia y del mundo. En la cosmología nórdica se creía que el universo se formó por el choque de dos fuerzas antagónicas; el Fuego y el Hielo. El Fuego representa el Espíritu, intangible, etéreo, cálido y el Hielo representa a la Materia, pues el Hielo es duro, es físico, es el estado sólido. Los nórdicos asociaban el hielo con su infierno, con el reino al que iban los réprobos y los cobardes, pues eran pueblos que vivían en tierras frías y nevadas para quienes el frío era una maldición y el fuego una bendición. Los semitas, a la inversa, de tierras calurosas, veían el infierno como un lugar de fuego y calor. La lucha entre el Fuego Luciferino y el Hielo Demiúrgico ha sido ejemplificada muchas veces de muchas formas, una de ellas en la guerra entre la Alemania Nazi y la Unión Soviética.

Pero estudiemos más a esta extraña criatura que es el Demiurgo Yavéh.

El Demiurgo es un dios vampiro, sediento de sangre. La sangre le satisface y le complace. Veamos:

En la ya desaparecida pero genial página web Aberración, planteaban la hipótesis de que Yavéh y Molloch eran el mismo dios. Molloch era un dios mesopotámico que era adorado con sacrificios sangrientos de niños y animales. Yavéh también pide que le sean sacrificados seres inocentes;

Deuteronomio 12:27 "y ofrecerás tus holocaustos, la carne y la sangre, sobre el altar de Jehová tu Dios; y la sangre de tus sacrificios será derramada sobre el altar de Jehová tu Dios, y podrás comer la carne."
Éxodo 22:29-30 "No demorarás la primicia de tu cosecha ni de tu lagar. Me darás el primogénito de tus hijos. Lo mismo harás con el de tu buey y de tu oveja; siete días estará con su madre, y al octavo día me lo darás."

Y estos son solo pequeños ejemplos. En la misma Biblia hebrea se menciona que Yavéh rechazó la ofrenda vegetariana que le dio Caín y aceptó complacido la ofrenda de sangre que le suministró Abel, quien sacrificó un borrego. En la historia del Diluvio se nos narra como la mortandad y el derramamiento de sangre complació a Dios: "Génesis, 8:20 *Y edificó Noé un altar a Jehová, y tomó de todo animal limpio y de toda ave limpia, y ofreció holocausto en el altar. 8:21 Y percibió Jehová olor grato*".

Dios pidió a Abraham sacrificar a su hijo Isaac ante él y Abraham lo vio como natural, pues en la región esto era muy común, y aunque lo detuvo al final, sustituyó el sacrificio por el de un inocente bovino.

El Dios hebreo era un asesino por su propia mano, si hemos de creer en lo que dice la Biblia. Se dice que en épocas de Noé la humanidad era tan pecadora que Dios se cansó y decidió matarlos a todos, salvo a Noé y su familia "los únicos justos". Cabe preguntarse ¿en aquella época, no habría niños, bebés lactantes y personas con discapacidad mental que, por ende, eran inocentes? ¿Y que hay de todos los millones de animales que no se fueron en el arca, que pecados cometieron ellos? Aparentemente este Dios omnipotente no era capaz de diferenciar entre pecadores e inocentes y buscar algún mecanismo que su omnipotencia le permitiera para matar solo a los malos y no a millones de seres inocentes. Lo mismo puede aplicarse a Sodoma y Gomorra de la cual solo Lot y su familia eran justos. ¿No tenían los habitantes de estas ciudades niños, bebés, discapacitados, mascotas y otros animales domésticos que murieron carbonizados por sus "pecados"? o cuando Dios castiga a los egipcios con diez plagas ¿Qué culpa tenían los niños de los esclavos o los primogénitos, muchos de ellos bebés recién nacidos, para haber muerto por las acciones del Faraón? Claro está, todo esto sería muy trágico de haber sido verdad. Hoy sabemos que son solo mentiras y falsedades de los judíos, pues el mito del diluvio y de Sodoma lo plagaron los judíos de diferentes mitos babilónicos y sumerios. Sobre las diez plagas de Egipto, no existe registro de ellas en los anales egipcios (lo cual habría sido lógico) pero si existe el registro de que un grupo de leprosos y criminales liderados por el sacerdote rebelde Osarsef escapó de Egipto robándose todo a su paso; ESTE es el glorioso origen del pueblo judío.

El Zendavesta, libro sagrado de los zoroastrianos, y la doctrina general de Zoroastro, advierte que los adoradores de Arihmán derraman sangre y realizan sacrificios de

animales y personas. Hasta hoy los judíos sacrifican animales a su dios, generalmente gallinas y becerros. Solo pueden comer carne de animales que han sido asesinados ritualísticamente en nombre de su dios, llamada “comida kosher”, algo similar al “halal” musulmán. Los mahometanos también sacrifican animales, usualmente bovinos que degollan sangrientamente en el santuario de La Meca. El Vudú de los negros africanos también practica sacrificios de animales y de personas, y así lo hace también la santería cristiana.

Los cristianos en general no sacrifican animales, pero esto más que todo porque el cristianismo se extendió entre pueblos europeos de raza blanca, a diferencia del Islam que se popularizó entre árabes y negros africanos ya étnicamente predispuestos al sacrificio de sangre. De hecho se realizaban sacrificios sangrientos entre muchos pueblos semíticos aún antes de la extensión del Islam, como los crueles asirios. Así, a pesar de su religión y de su dios hambriento de sangre, aún así esta práctica era muy chocante para los europeos blancos.

Sin embargo, guiados por la Iglesia, los cristianos sí prosiguieron con la tradición de las matanzas, asesinando a miles de personas en guerras de religión, cruzadas, cacerías de brujas y la Inquisición por el crimen de pensar diferente. Los musulmanes hicieron lo mismo arrasando con todos los “infieles” en sus tierras o luchando sangrientamente entre ramas del Islam, mayormente sunnita y chiítas que se enfrentaban en sangrientas contiendas sin misericordia por pequeñeces doctrinales. Antes que ellos, los judíos, hicieron lo mismo cometiendo innumerable cantidad de masacres y genocidios contra filisteos, idumeos, ammonitas, moabitas y medianitas (a estos últimos, además, dejaron vivas solo a sus mujeres para abusar de ellas) y muchos de estos pueblos sencillamente desaparecieron, fueron exterminados por los judíos. Hasta la fecha esto aún se da pues hay guerras entre cristianos y musulmanes en muchos países (Sudán, Chechenia, Bosnia, Pakistán, Afganistán), entre chiítas y sunnitas (en Iraq, por ejemplo), entre católicos y protestantes (Irlanda del Norte, Chiapas) y entre judíos y palestinos.

Ahora bien, que el Dios hebreo necesita sangre para complacer, que se alimenta de la sangre derramada en su nombre y que esto le complace, como a un vulgar drogadicto, es claro y evidente. Algunos teóricos llegan a pensar que existen oscuras logias y círculos satánicos que realizan sacrificios humanos, libelos macabros donde se sacrifica a hombres, mujeres y niños en espantosos rituales cabalísticos y masónicos. Logias satánicas adoradoras de Satán, es decir, Saturno, el Demiurgo.

Los jázaros, pueblo turcomongoloide que se convirtió al judaísmo en la Edad Media se dice que practicaba el sacrificio humano sangriento. Serrano en su trilogía (*Cordón Dorado-Avatar-Manu*) asegura que los sacrificios de sangre de los druidas en su periodo de decadencia (pues originalmente habrán sido una casta sacerdotal solar, normal, como los brahmanes hindúes) se debieron a la influencia de los “Golem” extranjeros demiúrgicos venidos del Sur. Los “B’nai B’rith” o Hijos de la Alianza que habrían corrompido a los Anglo-Sajones arios y los habrían convertidos en los “británicos” cuyo nombre derivaría de los “B’rith”. Curiosamente recientes exámenes genéticos han demostrado que una parte de la población británica está más emparentada con los beréberes que con otros europeos lo que puede apoyar la teoría de Serrano. No significa esto que los británicos modernos no sean arios en buena medida, sino que una parte de ellos está contaminada con la sangre “Golem” de los “B’rith”.

Algo similar ocurrió en el México prehispánico. Los aztecas veían en Quetzalcoatlé al dios de la sabiduría y la civilización, quien les habrá entregado conocimientos importantísimos. Se le describía como blanco y de barba (rasgos arios) y que eventualmente escapó por el Océano Atlántico jurando regresar algún día. Fue reemplazado por el más diabólico culto a Tezcatlipoca que exigía sacrificios humanos. Antes de Tezcatlipoca estaba Huitzilopochtli, misterioso dios que se comunicaba con el profeta azteca Mexi. El paralelismo entre este dios y Yavéh y entre Moisés y Mexi es enorme y se ha analizado en otros espacios, no tiene sentido hacerlo acá, solo digamos que Huitzilopochtli también obligó a su pueblo a viajar por el desierto durante un largo éxodo, también siguió a sus seguidores en forma de “águila en el cielo” (en el caso de Yavéh lo hizo en forma de nube) y también exigió a los aztecas la circuncisión.

La circuncisión es uno de los más importantes símbolos del pacto demiúrgico. Implica en principio una mutilación de la hombría denotando el carácter antiviral, afeminizador y contrainiciático del rito, el derramamiento de sangre en el nombre de su dios, y la pérdida simbólica de la inocencia, de la “virginidad”. No significa que quien haya sido circuncidado sea menos viril que quien no, pero ese es su contexto simbólico ritual. Los judíos y los musulmanes practican la circuncisión, y los musulmanes, además, la extienden a las mujeres mutilándoles horriblemente los labios vaginales y otras partes de la vagina, esta atroz práctica busca privar a la mujer de deseo sexual. Algunos cristianos practican la circuncisión aunque, por fortuna, cada día está más en desuso y ha reducido muchísimo tan bárbara y grotesca práctica.

El mito de los vampiros probablemente surge de estas prácticas secretas y satánicas de poderosas logias feudales. Desde los jázaros hasta la húngara Elizabeth Bathory o el satanista Barbazul, vemos el origen del mito de los vampiros en ritos de sangre cabalísticos en manos de aristócratas. Mientras Bathory, de origen jázaro, que asesinó torturando y desollando vivas a más de 600 jóvenes y niñas para bañarse en su sangre y mantenerse joven, rodeada de brujas y cabalistas, Barbazul hizo lo propio torturando, violando y matando a unos 800 niños, también rodeado de brujos y nigromantes cabalistas.

Los vampiros son, según la cultura popular, una selecta especie de aristócratas ocultos en las sombras, que la sociedad mundial y la gente común no conoce, aunque intuye su existencia, y que secretamente realizan horribles sacrificios de personas para beber su sangre. Como nos dice Pablo López Meza, Bram Stoker, masón y judío, hizo la representación de este mito en *Drácula* (Dragón) un vampiro que es herido por el sol y la cruz (símbolos arios) y que es ayudado por gitanos. El genial escritor lovecraftiano Brian Lumley en sus relatos de *Necroscope* presenta a los vampiros en una nueva óptica; los vampiros son seres monstruosos contaminados por un ente alienígena de otra dimensión, misma dimensión infernal de donde provienen los gitanos, los vampiros se encuentran vinculados al gobierno judeomarxista de la Unión Soviética e incluso algunos altos mandos de este gobierno comunista como el vampiro protagónico, Dragosani (Dragón), son secretamente vampiros. ¿Suena familiar verdad? Algunos teóricos de la conspiración como David Icke llegan a plantear que los verdaderos vampiros son una raza de sanguinarios extraterrestres reptiloides que provienen de otro planeta en la constelación de Draco (Dragón), que hoy gobiernan nuestro mundo y que beben sangre humana.

Así, cualquier rito que implique cualquier forma de derramamiento de sangre es, por su propia naturaleza, un ritual saturnino-vampírico, reptiloide y demiúrgico.

Teorías sobre el origen de la raza judía abundan. Se ha postulado, por pensadores como Serrano y López Meza que son una tribu indoeuropea conocida como los habiru, originalmente aria con todo lo positivo que esto implica, pero luego pervertida por el Demiurgo con quien hace pacto de sangre y mezclándose con otras razas, rompiendo la pureza racial aria. Otros que son un grupo de parias o sudras de India que tomaron parte de sus enseñanzas de los indoarios. Blavatsky plantea que pueden ser descendientes de los antiguos hombres-bestia de Lemuria, o que son una raza mestiza de Hiperbórea y la Atlántida. Teorías más científicas no dicen que los judíos no fueron expulsados en gran masa de Palestina, ni tras la derrota por parte de los asirios (tras la destrucción del primer Templo) ni por parte de los romanos (tras la destrucción del segundo Templo). En ambos casos hubiera resultado demasiado trabajoso y costoso movilizar a toda una población. Para aquellas épocas hubiera sido una tarea imposible brindar agua y alimento a todo un pueblo de miles de personas siendo movilizadas. Algunos, la aristocracia, los rabinos, los líderes revolucionarios anti-romanos, y sus familias, fueron movilizadas como esclavos, pero la masa permaneció allí, convirtiéndose al Islam posteriormente y siendo arabizados. E ahí parte del drama con la masacre en Palestina, que los palestinos son realmente nativos de la supuesta “Tierra Prometida” y no los israelíes que así la reclaman.

Tras dispersarse por el mundo los judíos también lograron muchas conversiones. Algunas masivas como la de los jázaros y la de los himyaritas árabes que gobernaban Yemen y que mantuvieron fuertes reinos por siglos²⁴. Esta mescolanza indescifrable de toda clase de pueblos, unificada, sin embargo, por su religión y la guía rabínica, los convirtió en un pueblo unido, aunque étnicamente inidentificable.

Los judíos son incapaces de crear, así que todo lo suelen copiar, plagiar o robar de otras fuentes. Esto es debido a que carecen de la “chispa creativa” propia del espíritu del Ario y porque son ellos mismos una creación, una máquina-hombre saturnina, reptiliana. Los judíos extrajeron la Cábala del misticismo egipcio, aunque eliminándole la parte espiritual y volviéndola “numerológica” y vacía de verdadero contenido místico. La Masonería, su sociedad secreta por excelencia, se la robaron a los gremios de constructores arios. Las teorías de Einstein fueron plagiadas de diversas fuentes, una de ellas su primera esposa, que no era judía, sino serbia (blanca). El Krav Magá, una parodia de “arte marcial” y de combate deshonesto que básicamente es una forma vulgar de matonismo extrae sus movimientos más eficientes del Karate, el Kung Fu y otros artes marciales orientales. La estrella de David originalmente deriva de un signo indoario. Sus mitos como el Génesis, el Diluvio, el Éxodo, etc., lo robaron de las mitologías de países vecinos como India, Babilonia, Sumeria y Egipto. Y, el caso más obvio, su país se lo robaron al pueblo palestino. Decía el barón Sebottendorff: “*la historia nos ha demostrado que mientras el ario construye, el judío destruye*”. Claro, bombas atómicas, conspiración masónica, genocidio palestino. El judío toma de una fuente aria y la pervierte, la corrompe, la vuelve “de plomo”, tóxica, y entonces se la da de beber al ario. Pero el ario puede usar la Alquimia Solar para hacer lo opuesto. Retomar lo que es suyo por derecho, lo que le pertenece, y purificarlo. Tornar el plomo en oro, volver lo judaico en ario.

²⁴ <http://www.webislam.com/?idt=19574>

David Lane, supremacista blanco americano, aseguraba que el mormonismo era una religión diseñada para la raza blanca. Para apoyar su argumento menciona que el mormonismo original no admitía negros, que rechaza la homosexualidad, que presenta a los nativos americanos como seres siniestros que se volvieron rojos tras matar a sus hermanos de sangre. Pero, su principal argumento, es que el mormonismo era poligámico. Lane apoyaba la poligamia como forma de organización de la Raza Aria, pues fomentaba la procreación y la tenencia de numerosas familias blancas. Lane creía que el concepto de la monogamia era algo extranjero, de origen semítico, exportado por el judeocristianismo alógeno al europeo, uno más de los engaños judíos para atentar contra la raza blanca y reducir sus números. Sin duda muchos nacionalistas y Nacionalsocialistas pensarán que esta idea de la poligamia es demasiado radical y que atenta contra los valores familiares tradicionales. No voy a discutir eso. Aún cuando los musulmanes tanto inmigrantes como vecinos acechadores de Europa sí son polígamos y su religión es la de “mayor crecimiento” (pero demográfico, no por conversiones) del mundo. Ciertamente que hubo diferentes culturas paganas arias que practicaron la poligamia, incluyendo a los vikingos, aunque de una forma más loable. En la sociedad vikinga el hijo de la concubina y de la esclava eran tan legítimos como el de la esposa, con los mismos derechos hereditarios. Además, esta poligamia solo es legítima si todas las mujeres involucradas tienen conocimiento y lo aprueban, es decir, no es válido usar la excusa de la antigua poligamia aria para justificar la infidelidad ni para justificar los abusos sexuales en los que incurrieron los mormones en zonas rurales de Estados Unidos hace algunos años, en que casaban a adolescentes muy jóvenes con hombres muy mayores, en algunos casos familiares cercanos.

Aún así no acabo de convencerme de que el mormonismo sea una religión ariosófica y, si lo fue, ya definitivamente no lo es. El que el dios mormón tenga cuerpo físico, habite en un planeta llamado Kobol, y que haya embarazado a María penetrándola sexualmente como cualquier hombre normal, me suena a una naturaleza material propia del Demiurgo. Pero si me llama la atención que en el mormonismo se preserve la creencia de la auto-deificación. El mormón cree que mediante ciertas prácticas puede convertirse en un dios.

¿Es material el dios judío? ¿tiene cuerpo físico? El mago satánico Aleister Crowley lo invocó alguna vez en los llamados Trabajos de Amalantrah. Se dice que en medio del ritual se abrió un portal a otra dimensión e ingresó un ser al que Crowley identificó con Yavéh. El ser era muy similar a los extraterrestres grises que se ven hoy en día por los supuestos abducidos.

EL RESURGIMIENTO ESOTÉRICO

A finales del siglo XIX y principios del XX se da un afamado resurgimiento del esoterismo occidental entumido por años de represión cristiana. Conforme la Iglesia perdió más y más poder y las ideas libres fluyeron, el Espíritu Ario empezó a renacer, no siempre con buenos resultados, pero en muchos casos bastante interesantes.

Para empezar, debe entenderse el contexto histórico que abarcó desde mediados del siglo XIX a poco después de la primera mitad del siglo XX. Son épocas de importantes cambios sociales y políticos. La Revolución Industrial y el surgimiento del marxismo comienzan a destrozar el panorama Tradicional de la sociedad, mientras que el

nacionalismo se adueña de muchas naciones deseosas de independizar sus países de los grandes imperios multiétnicos como el Imperio autrohúngaro, el Imperio otomano, el Imperio ruso y los imperios coloniales de Francia y Bretaña. Se realiza en Basilea un congreso judeo-masónico sionista del que emanarían los Protocolos de los Sabios de Sión dando nacimiento al sionismo político.

Pero es también época de un gran despertar del Espíritu Ario anticristiano y antisemita. Un espíritu que busca retomar una visión nacionalista, racialista y, sobre todo, espiritualmente gnóstica, que busca recrear al hombre común como Superhombre, volver a la Tradición, a la Jerarquía, a la Aristocracia solar. El genial poeta gnóstico-luciferino inglés William Blake acaba de fallecer pero dejando tras de sí un maravilloso legado artístico. En filosofía, es la época de Schopenhauer y de Nietzsche, labor luego continuada por Heidegger en el siglo XX. También es la época de Richard Wagner con sus maravillosas óperas nacionalistas y germanistas que comienzan a despertar el recuerdo de la sangre aria con un grito que resuena a través de las Eras. Es por esta etapa que surgiría la psicología analítica de Carl Gustav Jung y la literatura de H.P. Lovecraft, Robert E. Howard, JRR Tolkien, Yukio Mishima y Hermann Hesse, una literatura iluminada, inspirada, tradicional que parece un clamor de añoranza de épocas antiguas mejores y más gloriosas y que hace un llamado ensordecedor al espíritu ario.

En Estados Unidos se funda la Sociedad Teosófica, en Inglaterra la Orden Hermética del Alba Dorada o Golden Dawn, en Alemania la Sociedad Thule, cada una con sus propias características particulares pero todas fenómenos de revitalización de la Gnosis.

La Sociedad Teosófica, liderada por Helena Blavatsky, se enfocó en ser el baluarte del esoterismo ario oriental. El budismo, el hinduismo, el taoísmo y otras enseñanzas filosóficas de Oriente fueron su principal interés al punto de que eventualmente movió su sede a India. La Golden Dawn, de Winn Wescot y McGregor Mathers, se formó para salvar el conocimiento esotérico occidental, especialmente el hermetismo, el rosacruzismo, la alquimia, el tarot, la astrología y la magia enoquiana (descubierta siglos antes por el iniciado inglés John Dee, y que hace contacto con entidades a todas luces luciferinas). Nuevamente, algunos pensadores (como Moyano) han pensado mal de la Golden Dawn (yo mismo lo he hecho) pero el hedor judío-masónico que la embargó fue ya en su período de decadencia. Lo mismo puede decirse de la Sociedad Teosófica, aunque en su caso su hedor fue más masónico-*new age*.

Serrano menciona que en sus orígenes la Golden Dawn era la contraparte inglesa de la Sociedad Thule alemana y que dicha sociedad fue aliada secreta del Tercer Reich. Apunta Serrano incluso que Himmler, iniciado de Thule, viajó a Inglaterra no a reunirse con altos dignatarios diplomáticos británicos, sino con los altos miembros iniciados de la Orden.

Inglaterra (cuyo nombre significa Tierra de Ángeles) es una tierra aria por excelencia, pero su familia real (al igual que la española) es de origen judío. La Reina Isabel II desciende por parte de madre de los Capeto, que a su vez descienden de los carolingios y estos se mezclaron con judíos de la Casa Real e Israel, la dinastía davídica. Esto mismo puede decirse de los Borbones españoles. Por eso, antes de ser Rey de Inglaterra (la Tierra de Ángeles) Carlos debe ser Príncipe de Gales (de los Golems).

En sus periodos decadentes a la Golden Dawn ingresarían judíos como Bram Stoker y satanistas sexualmente degenerados como Aleister Crowley quien terminó por matar dicha sociedad. El que hayan habido masones involucrados en la fundación de la Sociedad Teosófica y de la Golden Dawn no es necesariamente indicativo (los hubo también en la fundación de la Sociedad Thule) pues en ciertos periodos muy oscuros la Masonería, aunque infiltrada por el sionismo, era la única forma de acceder a ciertos secretos herméticos y esotéricos arrebatados a la Masonería aria original y operativa.

La Sociedad Thule se fundamentaba de muchas fuentes, pero principalmente de la Ariosofía y el Armanismo desarrollados por Lanz von Liebenfelds y Guido von List. Geniales pensadores y eruditos que desarrollaron teorías racialistas y wotanistas de gran importancia e influyeron notablemente en el joven Adolf Hitler que incluso se reunió con von List para pedirle uno de los números perdidos de su revista, que von List le regaló sin cobrarle solo por el entusiasmo que le veía y por el aspecto humilde del muchacho. La Sociedad Thule de Dietrich Eckart, el barón Sebottendorff, el mismo Heinrich Himmler, junto con otros grupos como la Orden de los Templarios, la Orden Germana y la Sociedad Vril fueron el caldo de cultivo espiritual, los laboratorios alquímicos que empezaron a hacer resonar la sangre aria, que comenzaron a remover los orígenes arios y que quizás abrieron portales interdimensionales a los mundos de los hiperbóreos y los extraterrestres nórdicos de Aldebarán.

Resultaría imposible extenderse demasiado en este artículo sobre el significado esotérico del Nacionalsocialismo y del Tercer Reich. Solo digamos que su significado es realmente mágico, iniciático, metafísico y, en especial, wotánico. El propio Jung en su ensayo *Wotán* menciona que el Nacionalsocialismo y el respaldo popular que gozaba de las multitudes hipnotizadas por el carisma magnético de Hitler, esa Alemania mesmerizada por su Führer respondía a un despertar del Arquetipo de Wotan. La noble Savitri Devi, mujer griega amante de la mitología y la civilización griega precristiana, gloriosa antes de su tóxica cristianización, pero conversa al hinduismo y casada con un brahmán hindú, consideraba a Hitler el último avatar de Vishnu, el potente Kalki que asesinaría a los demonios. Pero, es más prudente y elocuente citar las palabras de Jung:

Hay representantes de aquel movimiento que, desde un punto de vista intelectual y humano, estarían plenamente en condiciones no tan sólo de "creer" sino también de "saber" que el dios de los "alemanes" es Wotan y no el Dios universal de los cristianos. Ello no es un deshonor sino un trágico suceso. Siempre ha sido peligroso caer en las manos de Dios y de un dios viviente. Como es sabido, Yahveh no es una excepción, y han existido un tiempo filisteos, edomitas, amoritas y otros que estaban fuera de la experiencia jahwística y no la sufrían ciertamente sino como algo muy desagradable. La experiencia semítica de Dios, Alá, fue por mucho tiempo un asunto muy penoso para toda la cristiandad. Desde el exterior, juzgamos demasiado a los alemanes contemporáneos como agentes responsables. Tal vez sería más justo considerarlos como "víctimas".

No es de extrañar entonces que el Nacionalsocialismo como movimiento político secular atrajera a una serie de figuras de altísima calidad intelectual, moral y espiritual. Grandes artistas, filósofos y científicos como la bella actriz y cineasta Leni Riefenstahl, la mística Savitri Devi, el filósofo nietzscheano Martin Heidegger, el psicólogo Carl Gustav Jung, los poetas Ezra Pound y Gottfried Benn, el científico Hans Horbiger, el pensador británico Houston Stewart Chamberlain y su esposa, la hija de Richard

Wagner, Eva Wagner, así como la cuñada de Wagner, Winifred y la hermana de Nietzsche, Elizabeth Foster-Nietzsche, todos los cuales le dieron su apoyo público a Adolf Hitler y a su proyecto Nacionalsocialista. Todo esto nos demuestra que el Nacionalsocialismo fue la culminación de un megaproyecto metafísico y espiritual más antiguo, y de un llamado de la sangre iniciado por Nietzsche (como demostraron su hermana Elizabeth y su discípulo Heidegger en su decidido apoyo al Nazismo) y de Wagner como demostró la Familia Wagner. Era además un movimiento estético, de gran hermosura, tan hermoso como eran hermosas Leni Riefenstahl, Savitri Devi y Eva Braun o como eran hermosas las palabras de Pound y de Benn.

Como sucedió con los templarios, los cátaros y los antiguos paganos, las huestes del Demiurgo y su sistema judeomasónico hacen todo lo posible por destruir hasta el último vestigio del Nacionalsocialismo/Fascismo, la más reciente manifestación del Espíritu Iniciático Ario. En Italia los partisanos comunistas asesinaban cobardemente a Mussolini, según nuevos estudios no-oficiales, torturándolo y violando a su amante Clara Petacci, causando la muerte de ambos por las heridas (y no la muerte rápida de balazos que se atribuyó después para encubrir los crímenes de los partisanos). Pero en las ruinas del Tercer Reich se levantaba la esperanza para el futuro como un glorioso Fénix. El cuerpo de Hitler y Eva Braun nunca fue encontrado y el cráneo que guardaban los rusos como macabro trofeo de guerra según dicen perteneciente a Hitler, resultó ser de una mujer de 20 años según los estudios forenses. Recientes investigaciones en cambio mencionan a un Hitler que escapó junto a Eva y otros muchos partidarios a Sudamérica, refugiándose en la Argentina siendo acogido entre la comunidad alemana y el gobierno aliado de Juan Domingo Perón, como lo confirman muchos reportes de testigos y una serie de documentos del FBI. Otros investigadores ubican al Führer en otros países incluyendo España, Paraguay y Chile. Sudamérica, y particularmente Argentina, fueron el destino de muchos exiliados del Tercer Reich que escapaban de la dura venganza de las fuerzas sionistas²⁵, algunos incluso fueron a dar hasta Costa Rica, como Harry Manill, quien se ocultó por 50 años y tuvo una muerte pacífica.

Si en efecto fue nuestra América Hispana el refugio de Hitler donde pasó en paz los últimos años de su grandiosa vida, es para nosotros un verdadero honor y cargaría a nuestra América de tal grado de energía positiva y poder que realmente resultaría maravilloso y nos compromete a ser la fuente de la resurrección del espíritu hitlerista. No obstante, don Miguel Serrano apunta a que nuestro Führer escapó más al sur, a Nueva Suabia en la Antártica o a Agartha, la tierra de los dioses hiperbóreos. Quizás ambas conclusiones son ciertas pues, al igual que lo hizo Jesús, un Iniciado puede dejar su antiguo cuerpo físico y viajar a planos superiores con un cuerpo restaurado, un cuerpo-tulku como llaman los tibetanos, la culminación de la obra alquímica.

El Nacionalsocialismo/Fascismo de hoy se encuentra igual de satanizado y demonizado que alguna vez fue el paganismo, el catarismo y la Orden del Temple. Todas las fuerzas y recursos del Sistema se usan en su destrucción, aniquilación y silenciamiento. Contra el Nacionalsocialismo se mueve la maquinaria propagandística casi completa, se alzan las voces de todas las religiones y de todas las ideologías políticas. Enemigos acérrimos en otras circunstancias, se unen contra el enemigo común: judíos y musulmanes, católicos y protestantes, comunistas y capitalistas, cristianos y neopaganos. Todos comulgan con el rechazo al Nacionalsocialismo. Los Nacionalsocialistas son

²⁵ <http://www.hitlerargentina.com.ar/>

perseguidos y observados de cerca por todas las agencias de inteligencia y de policía de todos los gobiernos. Se han convertido en su obsesión.

Siento que los Nacionalsocialistas, y especialmente la Orden SS, fueron una versión moderna de los Templarios. Como de aquellas poderosas órdenes guerreras ario-religiosas. Como los nizaríes del Viejo de la Montaña, hábiles asesinos contra las fuerzas del Islam ortodoxo. Como los rajputs y los sikhs de India, valientes guerreros-espirituales. Como los samuráis de Japón y los vikingos del Gran Ejército Pagano, maravillosa formación militar vikinga que combatió ferozmente a fuerzas oscuras cristianas, mostrándose como una de las últimas, pero más gloriosas, manifestaciones de la Arianidad Vikinga.

EL CAMINO DE LA MANO IZQUIERDA

La idea general, y equivocada, de que los términos “camino de la mano derecha” y “camino de la mano izquierda” son homologables con el “bien” y el “mal” respectivamente, o con la magia blanca y la magia negra, se debe a un concepto meramente cultural. En la realidad, el Camino de la Mano Izquierda, que abreviaremos como Mano Izquierda, se refiere al proceso de autodeificación, es decir, de convertir al practicante en un dios. Su opuesto complementario, la Mano Derecha, se refiere al proceso de devoción y servidumbre a un dios externo. Algunas veces los grupos de la Mano Izquierda como una forma de liberación psicológica practican tabúes que son vistos como atroces en sus sociedades, como los satanistas blasfemando con sacrilegios contra la Iglesia o los Vaimacara de la India que comen carne y beben licor (algo prohibido por el hinduismo) sin que esto implique “maldad”. Pocas cosas son tan transgresoras, por ejemplo, como la ideología hitlerista y su cosmovisión en un mundo sionista. En realidad, el camino de la auto-deificación y de la liberación suprema es el camino de Lucifer y el de la devoción y la adoración ritual es el de Yavéh.

Si nos basamos en la filosofía de Nietzsche, este concepto es propio del Superhombre. De aquel que destruye los ídolos y se vuelve un ser excepcional, extraordinario, un Superhombre. Jung plantea algo similar con su Individuación, el mecanismo mediante el cual el individuo entra en contacto con su Inconsciente y llega hasta el propio Self o Yo Superior. Pero estas son versiones laicas, aunque efectivas, de la auto-deificación. El despertar del Kundalini mediante el tantra hindú, budista, bonpo y taoísta son versiones religiosas o espirituales de este proceso. Esta es la Alquimia Espiritual.

No es de extrañar que al budismo tántrico propio del Tíbet, al Shingon tántrico de Japón, al Dzogchen (la Gnosis tibetana) y a las escuelas shivaístas (tántricas) del hinduismo a veces se les llame como “caminos de la Mano Izquierda” y hasta “magia negra”. Todos buscan lo mismo. La finalidad del budismo, en todo caso, es el despertar del Buda interno, de la naturaleza búdica que es nuestra verdadera esencia, nuestro verdadero ser (el Self de Jung) pero que está dormido, engañado con la materia del universo, soñando que sueña el mundo ilusorio en que vive, lo que le impide alcanzar su potencial espiritual. Si la meta del budismo es convertirte en un Buda, entonces el budismo podría clasificarse como “mano izquierda”. Por algo, Nietzsche sentía gran afinidad por el budismo y fue una de sus fuentes para desarrollar el concepto del Superhombre²⁶. Esta es la misma liberación de la mónada que busca la Gnosis y que el

²⁶ <http://www.konvergencias.net/nietzschebud.htm>

procedimiento alquímico menciona como la tríada de purificación nigredo-albedo-rubedo.

El nigredo alquímico simboliza el plomo o la contaminación del demiurgo y de todo lo que pertenece a las tinieblas, a lo oscuro, a lo negro. Este nigredo, esta sustancia negroide, es purificada y se transforma en el albedo, la esencia blanca, es decir, nuestra naturaleza prístina de luz. El siguiente paso es el rubedo, el color rojo, que simboliza al hombre supremo, purificado y convertido en un superhombre, en un nuevo ser, el “nacido dos veces”, el Ario.

Así tenemos a las sombras demiúrgicas en nuestro corazón (toda la contaminación que provenga del Demiurgo y la Materia) que es el nigredo. La luz y la espiritualidad purificadores representadas por el color blanco que es el albedo. Y la reconstitución del Ser superior representado por el color rojo, el rojo de la sangre, la llave que contiene la energía mágica astral del Ario, representado en el rubedo.

Mismo proceso lo vimos en el mito wotanista donde Odín se crucifica en el Árbol Yggdrasil, el árbol del conocimiento de la mitología nórdica, y pasa nueve días y nueve noches colgando de cabeza para poder beber de la fuente de la Sabiduría, la fuente de Mimir que todo lo conoce, esta fuente es lo que Blavatsky llamó el Registro Akásico y Jung denominó como Inconsciente Colectivo, la memoria genética de la sangre. Odín, mediante su dolor y autosacrificio se purifica a si mismo, se reconstruye y resurge como un hombre nuevo, un Superhombre, un Iniciado que tiene acceso a la sabiduría. Esta ha sido una práctica común del chamanismo por muchos siglos; el chamán se va a la montaña y tras mortificar el cuerpo hasta entrar a estados alterados de consciencia, obtiene una iniciación, un ingreso al mundo de los espíritus. El sacrificio de Odín tiene sus paralelismos en otras culturas siendo quizás las más obvias la crucifixión y resurrección de Cristo y el ascetismo de Buda en la selva, quien en lo profundo de la jungla llegó a comer y beber tan poco, y entrar en un estado de concentración y meditación tan profundo, que le permitió alcanzar la Iluminación y volver como un hombre nuevo, un Superhombre. Similarmente Jesús sale del sepulcro con un cuerpo luminoso, al punto que sus discípulos no lo reconocen. El simbolismo es el mismo.

Pero volviendo a las escuelas de la Mano Izquierda, hoy en día existen muchas, como la Iglesia de Adversario del estadounidense Michael Ford y el Dragon Rouge del sueco Thomas Karlsson. Aunque definidas por algunos como satánicas, un vistazo a los libros de estos escritores y a las enseñanzas de sus escuelas mostrarán que distan mucho del satanismo ateo-materialista demiúrgico de Anton LaVey o de la OTO de Crowley y son mucho más cercanas a las filosofías wotanistas-luciferinas.

LA GNOSIS LUCIFERINA EN EL FUTURO

A pesar de los esfuerzos incansables del Sistema judeomasónico por impedirlo, el Espíritu Ario siempre resurge, una y otra vez. El sistema usa dos métodos principales de combate, uno es destruir este surgimiento, borrarlo por la violencia como hizo con cátaros, paganos, templarios y nacionalsocialistas. El otro es infiltrarlo y modificarlo desde adentro para que deje de ser un enemigo, como hizo con los masones, los teósofos, la Golden Dawn y el neopaganismo germano, pues la versión bastarda del moderno Asatru, que con tanto ahínco intenta desligarse del racismo

nacionalsocialista, dista mucho del wotanismo de List y Liebenfelds. Quizás exista una minoría dentro del Asatru que se considera racalista y que admite solo a personas de etnia germana en sus filas, pero son una exigua minoría, pues bien se han registrado en el Asatru que se permite el ingreso de judíos y homosexuales, algo que hubiera horrorizado a nuestros ancestros vikingos. La Wicca es otro ejemplo, retoma el espíritu céltico ario y lo entremezcla con la basura New Age, el universalismo, el feminismo radical y el homosexualismo dando origen a una parodia de religión contrainiciática, no en vano fundada por masones y pervertidos sexuales como el masón y bisexual Crowley, el masón y sadomasoquista Gerald Gardner y el masón y homosexual Alex Sanders.

La Gnosis sufrió un efecto similar cuando Víctor Manuel Rodríguez, mejor conocido como Samael Aun Weor usó su nombre para desprestigiarla con su secta decadente. Samael mismo se declara servidor de Jehová (el Demiurgo) y lo invoca en diversos rituales, aún cuando el gnosticismo original era totalmente anti-demiúrgico. Para mostrar la sorprendente inteligencia de Samael, diremos que él caballero aseguraba que el Santuario de la Kaaba en La Meca es en realidad el Santuario de La Vaca pues Kaaba es Vaca al revés, y la Vaca era el animal sagrado de India (vaca en árabe se dice Baqara, no Vaca como en castellano).

Samael Aun Weor, en el capítulo de Virgo de su Tratado de Astrología Hermética, va más lejos, al explicar que “la Cábala es la ciencia de la Vaca; leyendo las tres sílabas de Cábala a la inversa, tenemos La-va-ca. La piedra de la Kaba en la Meca leída a la inversa Vaca o la Piedra de la Vaca”. De esta manera, vincula a la Cábala, con profundos conocimientos esotéricos en la religión del Islam y de la India. De este último, explica que la ciencia de la Cábala es un tipo de conocimiento superior, relacionado con el Maha Vidya²⁷.

Es notorio que la palabra hebrea, sánscrita y árabe para Vaca no será similar al vocablo español Vaca, pues ninguno de estos pueblos hablaba español²⁸.

Estas blasfemias absurdas, estos abortos contrainiciáticos como la Wicca y la “gnosis” de Samael son la clase de esperpentos espirituales que vomita el sistema al pervertir y degradar las tradiciones de origen ario. ¿En esto terminará nuestro paganismo y nuestro gnosticismo arios?

Es inevitable, por mucho que se empeñen los sionistas, que el resurgir de una Gnosis Luciferina genuina se renueve. Porque el cosmos es cíclico. ¿Será una nueva orden sacro-guerrera o, al contrario, un movimiento ascético profundamente espiritual y místico? India nos dio desde los pacifistas jainas hasta los guerreros sijs. Europa nos dio desde los pacifistas cátaros hasta los guerreros templarios. Sin embargo la más reciente manifestación del Espíritu Ario fue guerrera (el Tercer Reich) es posible que la próxima sea espiritual. Suele ser intercalado por la ley del péndulo del hermetismo; los paganos eran guerreros, los cátaros pacíficos, los templarios guerreros, los alquimistas-rosacruces pacíficos.

²⁷ <http://www.vopus.org/es/diccionarios/diccionario-gnostico/kabah-kaaba-o-cabah-arab..html>

²⁸ Además de que Vaca se escribe con V y no con B.

El Nacionalsocialismo guerrero surgió tras el renacimiento esotérico de movimientos místicos e intelectuales como la Sociedad Thule, la Teosofía y el Alba Dorada. Es de suponer que el nuevo despertar será en forma de misticismo no guerrero.

Esto quiere decir que este nuevo despertar que se avecina (pues todos los despertares se dieron tras un corto lapso de tiempo entre uno y otro, por ejemplo, entre cátaros y templarios y entre templarios y rosacruces no hubo lapsos muy largos de tiempo) quizás no esté vinculado a la parte política y exotérica del moderno Nacionalsocialismo como son los modernos skin heads, “neonazis” y neofascistas, aunque muchos entre sus filas lo sabrán reconocer por el llamado de la sangre y el grito del Inconsciente Colectivo.

Esto también suena lógico por diversas razones. Aunque duela reconocerlo, el fascismo y el nacionalsocialismo como movimientos políticos no tienen futuro. La lucha del sistema contra ellos es demasiado brutal. En muchos países la persecución es tal que usar símbolos como la esvástica (signo ancestral del pueblo germano) o hacer el saludo nacionalsocialista (que también es un saludo antiguo usado por romanos y vikingos) se castiga con la cárcel. Así como negar el dogma de fe del Holocausto.

Al fundar la Iglesia Mundial del Creador, el supremacista blanco ucraniano-estadounidense Ben Klassen explicó que las religiones eran las únicas organizaciones humanas que sobrevivían miles de años. Ni los partidos políticos, ni los sindicatos, ni las asociaciones, ni siquiera los países o los imperios lo hacen. Pero hoy tenemos religiones de miles y miles de años. El Demiurgo sabía esto y por eso unió a sus esclavos mediante el hilo irrompible del judaísmo, insertado en su código genético y en su Inconsciente Colectivo tras siglos y siglos de rituales con efectos metafísicos, que hacen que, aunque se cambien de religión, sigan consciente o inconscientemente siguiendo las directrices del Demiurgo por un lazo inquebrantable, un lazo espiritual, que el judío solo lograría romper con la hercúlea tarea de realizar una alquimia espiritual muy profunda. Tarea más difícil que, por ejemplo, la que tendría un ario espiritualmente afín.

Si ha de sobrevivir el hitlerismo, no será en forma política, sino en forma espiritual o religiosa. De ahí la importancia del hitlerismo esotérico desarrollado por Savitri Devi, Miguel Serrano, Karl Gottman, David Lane, Ron McVan y otras figuras. Las religiones son capaces de sobrevivir persecuciones terribles, a veces de toda la humanidad, como pueden atestiguar los judíos y los cristianos cuyos credos ridículos fueron alguna vez rechazados por la mayor parte de las sociedades en que vivían.

Tras la caída del comunismo, que con fervor intentó destruir todo vislumbre de religión y espiritualidad (excepto el judaísmo, por supuesto) las religiones tradicionales siguieron existiendo y retomaron fuerza. La Iglesia Ortodoxa sigue viva en Rusia y el lamaísmo en Mongolia. Y, a pesar de los esfuerzos de la China judeomarxista, tanto el budismo tibetano como otras formas de espiritualidad duramente reprimidas siguen siendo practicadas en China.

La persecución tan brutal que sufrieron las religiones arias, como el paganismo, el gnosticismo y el catarismo, las hizo desaparecer, pero dejaron detrás de sí suficiente documentación y suficiente fascinación como para ser reconstruidas. Ahora las encierra un aire de romanticismo nostálgico que las hace aún más atractivas para nuevas

generaciones, aún cuando lo que se sabe de ellas es lo que registraron sus enemigos. Lo mismo sucederá con el hitlerismo algún día.

El Nacionalsocialista estadounidense David Lane sabía esto y por eso fundó la rama estadounidense del wotanismo. En parte para ayudar a la unidad espiritual de los prisioneros arios en las cárceles, acosados por una población carcelaria mayormente negra. Él mismo, remitido a prisión como preso político (pues no estuvo directamente involucrado en el asesinato del locutor judío por el que lo condenaron) sabía que la espiritualidad une más fuertemente que la política. Su camarada y amigo Ron McVan, co-fundador del movimiento wotanista, fue gran admirador de don Miguel Serrano. Incluso fue Serrano quien escribió el prefacio del libro de McVan: *El Templo de Wotan: Libro Sagrado de las Tribus Arias* (2000)²⁹. Las obras de Serrano están siendo traducidas al inglés y ahora puede llegar su sabiduría al público anglosajón gracias al wotanismo de Lane y McVan.

Un fenómeno similar se dio en Noruega con el surgimiento del llamado Black Metal Nacionalsocialista. El debate sobre si el rock y el metal son música decadente de origen negroide opuesta a la música clásica de origen ario no tiene sentido. Indiferentemente de su origen, es evidente que a las generaciones jóvenes nos atraerá más la música rock en general que la música clásica, de la que también podemos disfrutar, pero no con la misma carga simbólica y energética en momentos festivos. Pareciera que la dureza y la fortaleza de la música rock recordaron a los jóvenes arios los viejos tambores de guerra e hizo retumbar en su sangre el recuerdo de eras más gloriosas. Surge el Folk Metal, el Viking Metal, el Pagan Metal, ciertas formas del Black Metal, etc., que parecían querer revivir épocas mejores, remotas, paganas, tradicionales, escondidas en la oscuridad del pasado, en la memoria de la sangre, el Inconsciente Colectivo y el Espíritu Ario. Sin ser ideológicamente afines al Nacionalsocialismo, es innegable que grupos de Metal como Amon Amarth, Ensiferum o Rebellion hacen reverberar la sangre aria, inflamándola con recuerdos potentes de tiempos pasados de vikingos guerreros y cultos paganos. Y que las sinfónicas y bellas voces de agrupaciones como Epica o Van Canto son mucho más próximas a las óperas wagnerianas que cualquier otro aborto de música negroide corrompida y sucia del sistema como el rap, el jazz, el blues o su epítome más repulsivo, el reguetón.

Pero, valga resaltar, este espíritu guerrero, ya abiertamente Nacionalsocialista, se vio representado en la música rock en dos vertientes principales; la política mediante el RAC y la étnica mediante el Black Metal Nacionalsocialista.

Es evidente que el satanismo inherente al Black Metal contradice completamente la naturaleza, filosofía y cosmovisión aria. No obstante, algunas ramificaciones del Black Metal noruego se inclinaron hacia el Nacionalsocialismo, sustituyendo el satanismo (que sigue siendo una religión semítica-demiúrgica) por el paganismo wotánico, con manifestaciones razonablemente legítimas, que hoy podemos ver en muchas naciones europeas.

Varg Vikernes es uno de los principales y más maduros líderes del pensamiento racista y germanista pagano de Noruega y del movimiento del Black Metal

²⁹ <http://editorial-streicher.blogspot.com/2011/06/david-lane-conferencia-sobre-wotanismo.html>

Nacionalsocialista, si bien Vikernes no es el fundador del mismo ni la agrupación para la cual fue vocalista, Burzum, es de esta ideología. Vikernes, al igual que David Lane y otros muchos camaradas ideológicos, fue a prisión tras lo que fue evidentemente un homicidio por defensa propia contra un enemigo que se le lanzó encima y que con anterioridad había jurado darle muerte. Además, cuando había cumplido suficientes años de su condena para ser elegido para libertad condicional se le aplicó una ley aprobada posterior a su condena que extendía el tiempo mínimo para gozar de este beneficio. Aunque él mismo reconoció ser Nacionalsocialista alguna vez, con posterioridad a su condena aseguró ya no definirse así. Esto es comprensible dada la persecución de la que fue víctima. Vikernes define su ideología de vida como odalismo (de la runa odal, la runa de la nación y la raza), que describe así³⁰:

Combinación de paganismo, nacionalismo tradicional, racialismo y ambientalismo. En contraste con la civilización moderna de capitalismo, materialismo, judeocristianismo, polución, urbanismo, mezcla racial, americanización, socialismo, globalización, etc.

El serranismo latino, el odalismo nórdico y el wotanismo sajón son parte de ese proceso de despertar espiritual tan importante como el que se vivió en las décadas previas al Nacionalsocialismo. Es el llamado de la sangre. La Alquimia Espiritual es la Opus Magnus, la Gran Obra, más importante que cualquier causa política. No es que estas no sean importantes, pero la semilla espiritual-energética que genera cambios en la sociedad, la que impulsa el despertar de la sangre, está en la espiritualidad. Antes debe sembrarse la semilla para cosechar frutos y no al revés como algunos pretenden, quizás por eso el movimiento internacional ario-nacionalista se encuentra tan debilitado, por la falta de contenido espiritual.

La Iglesia Mundial del Creador de Klassen, aunque supremacista blanca, es una organización atea y, por ende, materialista, así que mantiene al espíritu en la materia. El cristianismo, aún el “cristianismo positivo” que fue impulsado por el Tercer Reich como una versión purgada de influencias judías, aún está lejos de ser solarizado y arianizado lo suficiente. El futuro se encuentra en el hitlerismo esotérico en todas sus vertientes.

No suelo ser muy optimista, pero creo que hay palabras proféticas e inspiradores que pueden alentarnos, y que nos permiten confiar en que la luz volverá a resurgir de entre las tinieblas.

El despertar de Wotan es una regresión y un retorno al pasado; el río, por causa de un atasco, ha debido interrumpir su transcurso por su antiguo lecho. Pero la obstrucción no durará para siempre; tal vez es un reculer pour mieux sauter [retroceder para saltar mejor], y el agua superará el obstáculo. Entonces por fin será manifestado lo que Wotan "murmuró junto a la cabeza de Mimir".

Carl Gustav Jung.

Si no se produce pronto entre nosotros un renacimiento vigoroso, si no conseguimos librar nuestro cristianismo de los opeles extranjeros que arrastran consigo, si no logramos crear una religión tan exactamente adaptada a la esencia particular de nuestro tipo germánico, entonces preparémonos a ver surgir de las sombras del futuro

³⁰ http://www.burzum.org/eng/library/a_burzum_story07.shtml

un segundo Inocencio III³¹, con un nuevo Concilio de Letrán, preparémonos a ver cómo se reavivan las hogueras de la Inquisición».

Houston Stewart Chamberlain

“Los arios son la obra maestra de los dioses y están dotados de poderes sobrenaturales y paranormales, emanados de “centros de energía” y “órganos eléctricos” que les confieren supremacía absoluta sobre cualquier otra criatura”.

Lanz von Liebenfelds.

El Nacionalsocialismo retornará porque al llegar el ciclo histórico presente a su total decadencia, su regreso será inevitable.

Savitri Devi.

Hijos de la Oscuridad, vuestro reinado del mal terminará

Karl Gottman

³¹ El de la Cruzada albigense.

EL BUDISMO Y LA GNOSIS ARIA

La doctrina budista es una de las escuelas de pensamiento filosófico, espiritual y esotérico que más coincide (de hecho, lo hace casi totalmente) con la cosmovisión de los pueblos arios y con el espíritu general de lo que ha sido llamado la ariosofía, aunque también se le ha denominado Gnosis Aria.

El barón Julius Évola, investigador del budismo, nos dice que este, en su forma original, es de espíritu puramente ario y de una visión anterior a la humanidad actual. ("La Doctrina del Despertar. El budismo y su finalidad práctica").

A continuación, una breve reseña de algunas de las diferentes formas de budismo y su directa relevancia con la metafísica y la espiritualidad del ocultismo ario³².

EL BUDISMO THERAVADA

Anagarika Dharmapala (1864-1933) cuyo nombre significa aproximadamente *Asceta Protector del Dharma*, fue un devoto monje budista de Sri Lanka que tuvo un protagonismo trascendental en el movimiento de nacionalismo cingalés y el revivalismo budista. Luchó ferozmente en su propia patria contra el colonialismo británico y cristiano, el agresivo misionerismo evangélico fomentado por las autoridades coloniales inglesas para gradualmente destruir el budismo cingalés (y con él, el espíritu tradicional de este pueblo) y además viajó a India donde lideró a la exigua comunidad budista ayudando a su crecimiento y a recuperar sus lugares sagrados. Dharmapala también viajó por el mundo ayudando a dar a conocer el budismo en Occidente y ayudó sin duda a refrenar la expansión del cristianismo semítico en Sri Lanka, donde es considerado hoy un Bodhisattva (concepto budista similar al Avatar hindú).

Las creencias racialistas de Dharmapala eran muy cercanas a los postulados de otros grandes genios de su época como Chamberlain, Gobineau y Rosenberg. Dharmapala consideraba que los cingaleses eran uno de los pueblos arios más puros y menos mestizados del mundo y abogaba porque las mujeres cingalesas no se mezclaran con hombres de etnias inferiores.

Su rechazo a las religiones monoteístas de origen semita era evidente;

*Los mahometanos, un pueblo extranjero, por métodos subrepticios se vuelven prósperos como los judíos. Los hijos cingaleses del suelo, cuyos ancestros por 2358 años han derramado ríos de sangre para defender al país libre de invasores extranjeros son, a los ojos de los británicos, solo vagabundos. Los mahometanos extranjeros de India del Sur vienen a Ceilán, observan al aldeano olvidado, sin experiencia en comercio, y el resultado es que los mahometanos prosperan y los hijos del suelo van a la pared*³³.

³² No es la motivación de este artículo vincular a ninguna forma de budismo con el Nacionalsocialismo, no porque eso sea negativo (desde nuestro punto de vista) sino porque probablemente todas las organizaciones budistas renegarían de tal asociación debido a la pesada maquinaria de propaganda falsa del sistema contra nuestra filosofía. El interés de este artículo es lo contrario; ayudar a los camaradas a aprender más sobre la doctrina budista y el porqué esta es tan compatible con nuestra ideología y cosmovisión, abriendo así un espacio de reflexión sobre las diferentes manifestaciones esotéricas del espíritu ario.

³³ *Ethnic and class conflicts*, pp.29-27

Acá vemos como Dharmapala parece aceptar un concepto similar al del *Lebensraum* o “espacio vital” así como la conexión con el principio arianista de “sangre y tierra”. Los arios cingaleses se encuentran vinculados a la tierra de Sri Lanka y la necesitan para sobrevivir en contraposición a la llegada de extranjeros con antivalores como la usura y la codicia comercial (como los árabes).

El gobierno cristiano hace uso de los servicios de los misioneros como exploradores políticos. Los capitalistas cristianos y mercaderes los emplean como agentes de avanzada en el comercio y la historia de los misioneros en Asia está por escribirse. Por cien años los misioneros cristianos han explotado las tierras budistas, y los hijos de padres pobres han sido convertidos a cambio de asistencia médica. Es escandaloso y finalmente condenable vender la religión por ganancias mundanas.

Dharmapala denuncia algo que ya muchos sabemos; el cristianismo es una religión lucrativa. Su función elemental es la de convertir a las personas y, cuando no lo logra por medio de la violencia, lo hace por medio del soborno más descarado y con sus propias “indulgencias” a cambio de beneficio material. Son los genuinos mercaderes del Templo que intercambian dinero por salvación como podemos ver con los descarados tele-evangelistas solicitando sumas de dinero a sus feligreses para luego vivir lujosamente a costas de los ilusos.

Dharmapala continuó su labor viajando por Asia, América y Europa. Conoció a los teósofos Helena Blavatsky y Henry Olcott introduciéndolos al budismo. Olcott en particular fue un devoto budista toda su vida y practicó muy activamente esta religión. Dharmapala logró revitalizar el budismo en India, recuperar la administración de las áreas sagradas del budismo en India y prevenir la conversión de Sri Lanka al cristianismo salvaguardando así la tradición budista más antigua fuera de India y el país que ha sido mayoritariamente budista por más tiempo en el mundo.

EL BUDISMO TIBETANO

Mucho se ha escrito sobre esta rama del budismo y su vínculo con el Tercer Reich. Se ha mencionado que, entre otras cosas, el Tercer Reich realizó varias expediciones al Tíbet, que el Concejo de Regencia de Tíbet (que gobernaba temporalmente en lugar del Dalai Lama que no había renacido aún) reconoció a Adolf Hitler como Señor de los Arios, que hubo una colonia de monjes tibetanos en la Alemania Nazi que incluso luchó contra los rusos en los últimos momentos del Reich y que el SS austriaco y experto alpinista Heinrich Harrer fue amigo personal y tutor del actual Dalai Lama quien, además, fue también cercano a don Miguel Serrano, figura insigne del hitlerismo esotérico a quien abrazó públicamente. Pero ¿por qué se dio todo esto? ¿Qué implicaciones tiene? Debemos, para comprender mejor, dar una breve explicación de qué es exactamente el budismo tibetano.

Empecemos por Tíbet, una tierra misteriosa ubicada en las profundidades insondables del Himalaya, en el techo del mundo, un lugar de gran poder místico geomántico. La religión tradicional del Tíbet es el Bon, una forma de chamanismo prebudista. El Dalai Lama recientemente la reconoció como la “quinta escuela del budismo tibetano” aunque en la práctica, el Bon no es budista. Los estudiosos no se ponen de acuerdo si el Bon siempre ha mantenido la misma doctrina o si esta se moldeó recientemente por influencia del budismo, pero ciertamente tienen muchas coincidencias. Los bonpos, o

seguidores del Bon, consideran que su religión fue fundada por un Buda previo a Sidharta Gautama o Sakiamuni, el Buda histórico y Tatagata (es decir, un Gran Buda fundador del Dharma en una época particular). El Tatagata previo a Sakiamuni se llamó Vispasa y, si los bonpos tienen razón, fue el fundador de su religión siendo el chamanismo bonpo el último remanente de esta antiquísima religión ya olvidada pues habría sido predicada en tiempos tan remotos de los que ya no existen registros históricos.

Un argumento a favor de esta teoría es el Monte Kalash, una montaña sagrada para budistas, hindúes, jainistas y bonpos. El Monte Kalash se encuentra localizado en Tíbet por lo que los bonpos afirman que esto es evidencia de que el hinduismo, el budismo y el jainismo derivan del Bon y no al revés, pues de haber sido lo contrario los bonpos peregrinarían a algún lugar en India (supuesto origen de su religión) y no al revés. En todo caso, Kalash recibe gran cantidad de peregrinos hindúes que creen que en dicha montaña habita ni más ni menos que el dios Shiva, el más tántrico de los dioses hindúes, símbolo quintaesencial de la energía Kundalini en su función de dios de la destrucción y de la fertilidad, su doble característica de dios creador-destructor (como lo es la energía kundalínica o el Vrilario).

¿Por qué es importante el simbolismo de la Montaña Kalash en el mito ario? Nos dice Julius Evola en *Paganismo en la Edad Media*:

En efecto, es sobre una montaña o en un lugar subterráneo donde había encontrado refugio y se encontraría siempre el rey paleo iranio Yima, es "resplandeciente, aquel, que entre los hombres es semejante al sol"; el Walhalla nórdico, sede de los reyes divinizados y de los héroes inmortalizados, fue concebido frecuentemente bajo la forma de una montaña (la montaña de los Ancestros) donde, según las leyendas budistas, desaparecerían los "despertados" y los "seres libres y sobrehumanos", como suelen ser los héroes griegos divinizados comprendido Alejandro Magno, en algunas leyendas del mundo helénico. En Agarta, nombre tibetano de la residencia del "Señor Universal" que corresponde por otra parte, etimológicamente hablando, al Asgard de los Edda, residencia de los Aseen y de los reyes divinos primordiales) estaría en el corazón de una montaña. En general, las montañas simbólicas de las leyendas medievales, como también el Monte Merhu hindú, el Kef islámico, el Mont Salvat de las leyendas del Graal e incluso el Olimpo, no son más que diversas versiones de un tema único; a través del símbolo de la "altura", expresan estados espirituales trascendentes y "celestes" (convergencia con el simbolismo de los lugares subterráneos, es decir, ocultos, sise piensa en la relación entre coelum, cielo y celare, ocultar), que confería, tradicionalmente, la autoridad y la función absoluta, metafísica del Imperium.

Es entonces la montaña un simbolismo de la unión entre el Cielo y la Tierra, es decir, de lo divino y lo mundano, expresión misma del espíritu ario y ¿Qué lugar tiene las montañas más altas del mundo si no es el Himalaya?

Pues bien, es en estas mágicas tierras donde se forma el Imperio Tibetano gracias a los guerreros bonpos, que se extiende por gran parte de la zona conquistando lo que hoy es norte de India, Bután y buena parte de China y accediendo a antiguos secretos. Porque los tibetanos en la antigüedad fueron feroces guerreros regidos por un emperador pagano (bonpo).

Se dice que solo hay dos formas de budismo esotérico o budismo tántrico: el lamaísmo o budismo tibetano y el Shingon de Japón. A estas formas de budismo también se les llama Tantrayana que busca despertar en el Iniciado la energía tántrica del Kundalini. Más profundo aún que el Tantrayana o budismo tántrico es el Dzogchen, una de las formas más puras de Gnosis. El Dzogchen no es formalmente una forma de budismo sino que combina la sabiduría mística del chamanismo bonpo con los elementos esotéricos del budismo tántrico, creando la forma más perfecta de misticismo esotérico, quizás del mundo, y que según se dice es una forma de alcanzar la Iluminación en una sola vida.

La doctrina de Buda, un ario de la casta guerrera Sakia de Nepal, que predicó su enseñanza espiritual en las regiones del norte de India, la zona más aria de toda India, pronto se extendió por buena parte del mundo gracias al patrocinio del emperador Asoka y a muchos predicadores. Alguna vez fue mayoritaria en Afganistán hasta que la invasión islámica prácticamente aniquiló al budismo. Algo similar ocurrió en India donde los invasores mahometanos no pudieron soportar la existencia de una religión tan opuesta en prácticamente todos sus principios, a la monstruosidad semítica que es el Islam, y el budismo fue prácticamente desterrado de India por los mogoles musulmanes aunque, afortunadamente, la conquista islámica nunca pasó de esta región y el budismo prosperó y floreció en toda Asia desde Sri Lanka hasta Japón.

Ingresó a Tíbet mediante el sabio Padmasambaba, y luego fue renovado por otros predicadores como Tsonkhapa, quienes son considerados “tulkus”. Un tulku es un concepto del budismo tibetano similar al de Avatar, es decir, la personificación de una fuerza, de una deidad, así como Jung pensaba que Hitler podría ser un Avatar del propio dios germano Wotan, y Savitri Devi lo consigna como Avatar de Vishnú. Don Miguel Serrano denomina a Hitler como “*El último Avatara*” por el mismo concepto. Serrano asocia además a Wotan con Vishnu y Lucifer, asegurando que se trata del mismo dios arquetípico representado de forma diferente por culturas diferentes aunque familiares, unificando así la naturaleza avatárica de Hitler con los postulados de Jung y Devi. Buda es considerado por los hinduistas un avatar de Vishnu (Wotan-Lucifer) aunque los budistas no aceptan este concepto, para el caso es lo mismo, Buda es la encarnación avatárica de la sabiduría hiperbórea y de la Gnosis Aria sea que lo veamos como una fuerza o concepto místico arquetípico o como un ente divino. Esta diferenciación entre la concepción no-teísta simbólica (el Avatar es solo un símbolo de la sabiduría interna) o teísta tradicional (el Avatar es la encarnación de dios o la divinidad) lleva en ambos casos al mismo camino.

Tras la conversión de la mayoría de los tibetanos al budismo surgen cuatro grandes escuelas. La Gelug, la Sakya, la Kagyu y la Nygma (cada una liderada por un maestro tulku) que en muchos casos empiezan a guerrear entre sí. Y es que, a pesar de la imagen pacifista que tenemos de los budistas en general y de los tibetanos en particular, había una connotación guerrera y viril vinculada a la cultura tibetana que fue absorbida por el budismo. De hecho, el fundador del Reino de Bután Shabdrung Ngawang Namgyal (1594-1651), fue un monje guerrero. Un lama ordenado y reconocido como tulku líder de la tradición Drukpa (del Dragón), Namgyal fue un hábil estratega militar y político que al escapar de sus enemigos políticos en Tíbet logra unificar Bután y derrotar a sus adversarios en el campo de batalla como todo un genio napoleónico.

Hasta acá vemos otro simbolismo importante, lo que señala Julius Evola insistentemente en sus escritos como parte de la tradición aria más antigua e hiperbórea; la unificación del gobernante político, militar y religioso en uno solo. Al igual que el Faraón egipcio que ejercía el poder político y religioso conjuntamente, siendo un avatar de los dioses, hasta que el sacerdocio tebano gradualmente fue desplazándolo del poder político. El Faraón Akhenatón intentó revertir este proceso unificando el poder bajo su mando, debilitando a los sacerdotes tebanos y reiniciando un culto solar por excelencia concentrado en el dios sol Atón. Algo similar ocurrió en Roma con el culto al Emperador y al Sol Invictus, en Japón donde el emperador era considerado un dios viviente o encarnado descendiente de la diosa del Sol, y en general podemos ver muchos casos en las culturas indoeuropeas de reyes-sacerdotes, de teocracias divinas o mejor dicho, de la Jerarquía (el gobierno de lo sagrado). Otro simbolismo importante en la fundación de Bután es el Dragón, el símbolo de Bután y del linaje Drukpa, una subrama de la Escuela Kagyu. El Dragón es un símbolo importante en todas las culturas arias como representación de la sabiduría y de las fuerzas de la naturaleza y del espíritu, simboliza el equilibrio de los elementos (sus alas son el aire, su cuerpo serpentino la tierra, su aliento el fuego y sus branquias el agua). En diferentes países de Oriente como China y Japón el Dragón es un símbolo positivo de poder, magia e iniciación espiritual y en India se le asocia con el Kundalini.

Siglos después una interesante alianza se daría entre dos figuras; el emperador o Gran Khan del Imperio Mongol, Altan Khan (1507 – 1582), y el tercer Dalai Lama. Si bien ya antes el emperador mongol Kublai Khan se había convertido al budismo lamaísta, esto no repercutió tan fuertemente como la alianza entre Altan Khan y el Dalai Lama que hasta entonces era solo el líder de la Escuela Gelug, en guerra con las otras escuelas. Altan Khan se convirtió al lamaísmo y lo promovió entre su pueblo. Los mongoles eran mayoritariamente chamanistas, aunque había algunos cristianos, pero la prédica de Altan Khan bien organizada con ayuda del Dalai Lama hizo que los mongoles se convirtieran abrumadoramente al budismo tibetano y hoy el 90% de los mongoles siguen esta religión. Altan Khan declaró al lamaísmo la religión oficial del vasto Imperio mongol y a Tíbet su “centro espiritual” y con el respaldo de los mongoles el Dalai Lama logró derrotar a sus rivales y tomar el poder. Acá, nuevamente, vemos una nueva manifestación de ese principio ario de nobleza divina. El Dalai Lama era el líder espiritual y temporal de Tíbet, el gobierno de Jerarquía por excelencia, o gobierno sagrado, donde se une el poder político con el divino. Esto no debe tomarse a la ligera pues, como enseña Evola, es el principio básico sobre el que se estructura una sociedad saludable y es el fundamento de la cultura solar-viril aria. El Dalai Lama es considerado un tulku o avatar del Buda Avalokitésvara, por ende, es el gobierno de un hombre-dios, de un ser divino, similar al reino del Faraón de Egipto, el Emperador japonés, el Zar de Rusia o los antiguos reyes vikingos considerados descendientes de Wotan, es decir, el gobierno de lo sagrado.

Esta práctica de amalgamar el poder divino y mundano, el poder espiritual y político en una misma persona, que Evola defiende como la única forma válida de gobierno de la tradición solar, fue seguida en otros países de tradición lamaísta incluyendo Ladakh a cuyo rey se le llamaba “Rey del Dharma” y Mongolia en la que alguna vez el Jetsundamba Kututku (el lama de más alta jerarquía en el lamaísmo mongol, un tulku) ejerció el papel paralelo de emperador conocido como Bogd Khan hasta que el comunismo mongol puso fin a este gobierno iniciático. Hoy en día el lamaísmo es practicado no solo en Tíbet sino en Bután, Mongolia, el sur de Rusia (donde es una de

las religiones más importantes, fue introducido a Rusia por los mongoles), como minoría en Nepal y el norte de India, especialmente Ladakh y Cachemira, por lo que algunos dicen que, al ser estas regiones donde surgió el budismo, es el lamaísmo una de las formas mejor preservadas del Dharma original (a raíz de la renovación de diversos tulkus).

BUDISMO Y PAGANISMO

Cuando fallece el Dalai Lama es cremado, al igual que se cremó a Buda, pero en ocasiones dejan detrás de sí reliquias sagradas, algún resto de sus cuerpos físicos así como el propio Buda Sakiamuni dejó tras de sí un diente que es aún hoy conservado en un santuario en Sri Lanka, uno de los sitios más sagrados para todos los budistas. Pero, la cremación de los cuerpos que practican los budistas tiene un simbolismo esotérico fundamental.

La cremación es, en todo caso, uno de los más importantes ritos sagrados del espíritu ario y gnóstico. Casi todas las culturas arias cremaban a sus muertos, esto es común tanto a bonpos, budistas e hindúes, como era practicado por vikingos y celtas. ¿Por qué? Porque el paganismo ario es luciferino-gnóstico en su médula, y por ende al servicio del desapego al mundo material demiúrgico y su elevación al platónico Mundo de las Ideas, Nirvana o Valhalla, es decir, al Mundo Espiritual o de la Luz. Al quemar un cuerpo se aniquila completamente su parte física, material y, por ende, demiúrgica, y su espíritu sube a estancias elevadas y espirituales. Por el contrario, los seguidores del Demiurgo entierran a sus muertos, como es común entre judíos, cristianos y musulmanes. La tierra es el elemento opuesto al fuego que, para muchas culturas arias (como los zoroastrianos, que lo veneran) representa en su naturaleza ígnea a lo más cercano que hay con el espíritu, mientras la tierra es el elemento más denso, más materialista. Por ello se asocia a Lucifer como dios del fuego, similar a la versión griega de Lucifer, Prometeo. Al ser cremado, el cuerpo del ario se funde en el fuego luciferino, y al ser enterrado el cuerpo de judío se absorbe en la tierra que simboliza la materia, habitáculo y creación del Demiurgo, su amo, simbolizando así la continuidad, aún después de la muerte, de un enlace con la materia. Judíos, cristianos y musulmanes todos creen que algún día sus cuerpos serán resucitados físicamente el día del Juicio Final, pero esta idea tan blasfema no es ni más ni menos que una pieza más en la teología materialista de las religiones del Demiurgo, opuestas completamente al antimaterialismo gnóstico-luciferino de los arios paganos y de las religiones del Dharma índico que lejos de desear pasar la eternidad en el universo material, buscan escapar por siempre a otro plano puro de luz y antimateria. Por algo las valientes mujeres hindúes rajput, de origen ario, se quemaban vivas antes de ser atrapadas por los conquistadores mahometanos del Imperio Mogol. Preferían que sus cuerpos se consumieran en las flamas purificadores de Lucifer a que los acólitos del Demiurgo las violaran. Era mejor morir puras que vivir profanadas.

Las coincidencias entre el budismo (y las otras religiones indoarias como el hinduismo y el jainismo) con las religiones paganas europeas como el wotanismo nórdico o el druidismo celta son bastas y no tendría sentido extenderse mucho en ellas. Pero pueden mencionarse algunos aspectos fundamentales. El concepto pagano germano del Orlog es muy similar al Karma índico. Los celtas también creían en la existencia de un plano material llamado Abred contrapuesto a un plano supremo o espiritual llamado Gwynfyd similar al concepto del Samsara budista contrapuesto al Nirvana. Así como las religiones dhármicas de la India creen en la reencarnación, así esta doctrina era

compartida por el druidismo celta, el platonismo griego y diversos cultos místicos romanos como el orfismo y el mitraísmo. El amor a los animales y su protección, que también está presente en el hinduismo y el jainismo, es otro punto de coincidencia. No en vano Hitler era vegetariano, la filósofa Nacionalsocialista de origen griego y conversa al hinduismo, Savitri Devi, fue una de las más feroces defensoras de los derechos de los animales. Ella dijo:

La piedad, principio de toda moralidad, toma también a los animales bajo su protección. La pretendida carencia de derechos de los animales, el prejuicio de que nuestra conducta con ellos no tiene importancia moral, de que como se suele decir, no hay deberes para con los irracionales, todo esto es ciertamente una grosería que repugna, una barbarie de Occidente, que toma su origen del judaísmo. Es necesario a estos desdeñosos de los brutos, a esos occidentales judaizantes, que igual que ellos fueron amamantados por sus madres, el perro también lo fue por la suya.

¿Pero no era esto también común a otros pensadores arios como Schopenhauer? quien alguna vez dijo: *“La compasión hacia los animales está tan estrechamente ligada a la bondad de carácter que se puede afirmar con seguridad que quien es cruel con los animales no puede ser una buena persona”, “Una compasión sin límites por todos los seres vivos es la prueba más firme y segura de la buena conducta moral”, “Ni el mundo es una chapuza para nuestro uso ni los animales son un producto de fábrica para nuestra utilidad” y “El hombre ha hecho de la Tierra un infierno para los animales”*. Todos estos postulados que nos recuerda el sabio Schopenhauer son afines a la filosofía budista, e incluso quizás extraídos de allí pues el filósofo alemán estudió al budismo y el hinduismo también.

Las doctrinas gnósticas de origen ariosófico seguidas por las herejías cristianas de los primeros siglos de la iglesia como los cainitas, orfitas, setianos, marcionistas, simonianos y valentinianos, continuadas luego en por los más tardíos maniqueos, cátaros y bogomilos tienen enormes coincidencias con el budismo. Todas conciben un universo material fuente de todo sufrimiento (como lo hicieron druidas y platónicos) contrario al universo espiritual o Reino de la Luz (el Gwynfyd céltico o Mundo de las Ideas platónico), si bien el budismo le denomina al universo material Samsara. No es extraño entonces que Mani, el persa fundador del maniqueísmo, haya declarado que sus antecesores fueron entre otros Platón, Jesús, Buda y Zoroastro (todos arios) y que Mani haya sido llamado en China “el Buda de la Luz”.

Por otro lado los budistas tienen una creencia similar a los gnósticos en el Demiurgo, al que denominan Brahma o más precisamente Mahabrahma^{34 35}, un dios menor que reina sobre el universo material y que equivocadamente cree ser el creador, sin serlo. Un dios de la confusión que aleja a las personas del verdadero Dharma (la Gnosis) y que es el dios de judíos, cristianos y musulmanes. La diferencia quizás radique en que el budismo no ve a Brahma como una entidad malévola y cruel, sino simplemente como confundida, mientras que el gnosticismo considera al Demiurgo un demonio o arconte, el verdadero diablo o Satán, una fuerza del mal y la crueldad origen de las tinieblas. Esto quizás porque la doctrina budista nunca fue tan perseguida por la Iglesia como si lo fue la doctrina gnóstica, en parte porque por suerte para los budistas el cristianismo nunca se propagó por sus tierras, aunque el Islam si causó mayores estragos, aún así ni siquiera el Islam logró exterminar al budismo, ni extenderse por el Sudeste Asiático,

³⁴ <http://www.encyclopedia.com/doc/1O101-Mahbrahm.html>

³⁵ http://www.sgilibrary.org/search_dict.php?id=1334

como si lo hicieron en Occidente con el gnosticismo. Otra razón para esta visión más amable del Demiurgo en el budismo es que los gnósticos occidentales tenían la referencia de las atrocidades, matanzas y genocidios ordenados por el Demiurgo a su pueblo elegido como están registrados en el Antiguo Testamento que deja patente su crueldad, información que era desconocida por los budistas que no tenían contacto con el judaísmo hasta algunos siglos después, y aún entonces, en dosis pequeñas.

No obstante, es innegable la relación que hay entre budismo, paganismo y gnosticismo, parecen sin duda dos doctrinas surgidas de una misma fuente.

Tampoco es verdad que el budismo sea absolutamente pacifista como se ha hecho creer. Valientes y poderosos guerreros han sido devotos budistas como los Samurai de Japón y los mongoles. También han existido casos de monjes guerreros como los Chao-Lin. El gobierno nacionalista del Imperio Japonés recibió la ayuda decidida de las autoridades religiosas del budismo zen durante la Segunda Guerra Mundial³⁶ (algo muy criticado últimamente) y el Zen fue una de las enseñanzas esotéricas que más llamaron la atención a muchos miembros de la Iniciación Nacionalsocialista como Sebottendorff y Himmler por la enorme disciplina y concentración mental que producía.

Si bien es verdad que los budistas no creen en la violencia gratuita o la crueldad y están a favor de la respuesta bélica y militar solo cuando está acompañada del honor y la templanza. La mejor representación de este sublime pensamiento del honor guerrero lo podemos ver mejor representado en los Artes Marciales, quintaesencia de la disciplina, el desapego, la honorabilidad, la ética y la sabiduría de un verdadero guerrero ario. Tan distinta a la violencia, el desenfreno, la crueldad y el bandolerismo vulgar que podemos ver en los “soldados” de otras razas como la judía y la negra, y no debe extrañarse que el “arte marcial” judío Krav Magá (que como todo lo que es de origen judío, es realmente un plagio del Karate y otros artes marciales, pues los judíos nada producen y todo lo roban) sea poco más que un asqueroso y deplorable sistema callejera propio de gándules y delincuentes, hoy usado por el Mossad, la policía y el ejército israelí y que dista mucho de los preceptos éticos, honorables y espirituales del Arte Marcial de origen budista.

El concepto de guerrero noble que lucha por una causa espiritual (y no por robar riqueza, tierra o mujeres) lo podemos ver reflejado en todas las culturas arias. Los valientes hindúes rajput que eran reconocidos como los más fieros guerreros de India, los poderosos sikhs que crearon un vasto imperio en el norte de India, los vikingos, los legionarios romanos, los espartanos, los caballeros medievales y (quizás por exportación de la sangre aria mediante los ainu y/o de la cosmovisión aria mediante el budismo) los samurai nipones. Además, en todas estas culturas (y como es común en la Arianidad) las mujeres también podían ser guerreras y ser tenidas (¡y temidas!) en el mismo nivel que los hombres. Sikhs, vikingos y samurais daban el mismo lugar a la mujer que al hombre, lo mismo se puede decir de las mujeres rajput con la diferencia de que estas se inmolaban quemándose vivas como ya se mencionó, y así evitar el caer prisioneras y ser violadas por los mogoles (se registran cientos de mujeres rajput auto-incineradas tras la conquista islámica de India) al contrario de los hombres que luchaban hasta la muerte. ¡Como los espartanos!

³⁶ <http://traducirjapon.blogspot.com/2009/05/suzuki-zen-y-militarismo.html>

Tampoco es verdad que el budismo busca la aniquilación del Ego como creen algunos camaradas. ¡Todo lo contrario! El budismo pretende que el ser humano se libere de su carnalidad física corporal poniéndose en contacto con su “naturaleza de Buda”^{37 38 39}, lo que el presidente del budismo japonés Nichiren, Daisaku Ikeda, llamó “el Buda interno” que no es otra cosa que el Espíritu, lo que la Gnosis llama Mónada, Jung llamó el Self, Blavatsky llamó el Yo Superior y el Dzogchen considera es nuestra verdadera naturaleza. Así, la Iluminación del budismo se amalgama perfectamente con el proceso de Individuación de la psicología jungiana o con el concepto de Superhombre del maestro Nietzsche que llevan a lo mismo; extraer la naturaleza búdica o monádica hacia la creación de un Hombre Superior o Iluminado y sacar esta esencia monádica del reino demiúrgico de la materia.

¿SABIDURÍA HIPERBÓREA?

Pero ¿existe una realidad oculta aún más profunda más allá de estos aspectos meramente históricos y culturales?

El Mito Hiperbórico nos dice que la Raza Aria no es ordinaria, es extraordinaria, y se origina en otro mundo. Para algunos la Raza Aria es descendiente de Dioses provenientes de otra dimensión o plano superior, de un “Cielo” al que los wotanistas llaman Asgard, el reino de los dioses paganos de los germanos. Los budistas le llaman a este reino Tierra Pura y se dice que, en efecto, sus habitantes pueden materializarse (en forma de tulkus o avatares) y llegar a este reino inmundo y material para guiar a los espíritus a la Iluminación. Don Miguel Serrano plantea una hipótesis más científica y ubica el origen de los pueblos arios en la estrella Aldebarán. La Raza Aria sería descendiente de una raza superiores de viajeros estelares que atravesarían el Sol Negro (un agujero negro o de gusano) y colonizarían la tierra creando la civilización de Hiperbórea. Estos son los Vigilantes o Grimori mencionados en el apócrifo Libro de Henoc, aunque también mencionados brevemente en la Biblia como “los hijos de los ángeles que se mezclaron con las hijas de los hombres”, similar al mito de los Annunaki sumerios y de los Asen nórdicos.

Tras unirse estos dioses o extraterrestres aldebaranos con los humanos primitivos nace así la Raza Aria, semidivina, heroica, pero no inmortal, sino de semidioses. También hubo seres creados para servir (robots biológicos, los esclavos de la Atlántida) pero la verdadera caída de la Hiperbórea se da con la mezcla de los semidioses arios con simiescos homínidos dando surgimiento a la raza negra. Este pecado de la carne catapultó la caída de Hiperbórea de la cual su capital era la bella y paradisíaca Isla Thule (rodeada por otras cuatro islas formando la Esvástica) de la cual Islandia es quizás el último vestigio. Dice Serrano:

Se desprende de todo esto que existen varias humanidades. La humanidad divina de los hiperbóreos, la semidivina de los héroes descendientes de los divinos mezclados y la de los animales-hombre, los sudra, los pasu, los esclavos de la Atlántida, tal vez los robots de la Atlántida que de algún modo sobrevivieron a su hundimiento. Platón nos cuenta

37

<http://www.tradicionperenne.com/budismo/ENSENANZAS/CONCENTRACIONCONTEMPLACION.htm>

38 <http://www.misrespuestas.com/que-es-el-budismo.html>

39 http://www.tibet.vopus.org/ESPANOL/filosofia/filosofia_1.htm

la destrucción de la Atlántida, debiendo referirse a una catástrofe acaecida con mucha posterioridad a la inmensa tragedia de la que sólo hay memoria en el registro akásico del universo. De aquella no se salvan más que los divinos hiperbóreos en sus vimanas o "discos volantes", yendo a otros astros. (¿a Venus, la estrella matutina?). El eje de la tierra se desvía, nacen las estaciones, involuciona la Segunda Tierra. La Primera Tierra pasa a ser la Tierra Interior, "hueca". Cuando los divinos retornan, tras edades (Lucifer es uno de sus jefes) encuentran todo cambiado. En la superficie hay seres extraños irreconocibles (Evénor, Leucippe, Clito?)".

Pues bien, si hemos de creer a don Miguel Serrano, entonces es precisamente en el Himalaya, en alguna de sus montañas, donde se resguarda la sabiduría de los hiperbóreos. Esto explicaría además porque tanto el Bon pagano prebudista como el mismo lamaísmo, o adaptación tibetana del budismo, parecen tener connotaciones tan cercanas a la filosofía oculta aria. Si son las tierras de Tíbet guardianas de una de las entradas al mundo interior, o bien, a la afamada Shambhala⁴⁰ que es mencionada por Serrano como capital de la mística tierra de Agartha, reino gobernado por el Rey del Mundo o Preste Juan, es decir, un avatar inmortal e iniciado, jefe de la Jerarquía Solar Aria, entonces se comprendería aún más la fascinación del Tercer Reich por Tíbet.

Se dice que el propio Hitler fue visto al lado de una mujer lama de guantes verdes que, según la leyenda, provenía de Shambhala.

En todo caso, los tibetanos sufrieron en carne propia el castigo por haber sido tan simpatizantes de la Alemania Nazi y el Tercer Reich. Según Alexander Berzin, los japoneses aspiraban crear una enorme confederación de estados mongólicos que abarcara desde Tíbet hasta Siberia, incluyendo las diferentes naciones de etnia mongol (no solo Mongolia, sino la Mongolia Interior en manos de China, la Buiratia rusa, etc.) el cual tendría capital espiritual en Tíbet, pero este proyecto nunca se materializó. Tras la derrota del Eje en la Segunda Guerra Mundial la venganza no se hizo esperar la China comunista conquistó Tíbet devastándolo. Las fuerzas comunistas chinas han perpetrado toda clase de atrocidades contra los tibetanos; asesinatos sumarios, torturas horribles de supuestos disidentes, mujeres violadas u obligadas a casarse con chinos, despojados de su orgullo nacional, sus monasterios y lugares sagrados profanados, su religión casi totalmente prohibida y otros males que, normalmente trae ya de por sí el comunismo, pero que en el caso tibetano fueron particularmente sádicos probablemente como escarmiento por su coqueteo con los Nacionalsocialistas. Aunque es probable que, además, el gobierno chino judeomarxista al servicio del sionismo esté interesado en encontrar la entrada a las mágicas tierras de Agartha (y acceder a su poder), lo cual es poco probable que suceda dado que estás estarán resguardas por siempre de cualquiera que no sea un Iniciado, y aún en el caso de lograrlo, la tecnología de los hiperbóreos de Agartha superaría la de cualquier gobierno humano. Agartha se dará a conocer cuando sea el debido momento, como podremos ver a continuación.

⁴⁰ Cabe mencionar que algunos camaradas del gnosticismo ariosófico como Nimrod del Rosario, que merecen mucho respeto, asocian a Shambhala y a su gobernante, el Rey del Mundo, con las fuerzas maléficas, contrainiciáticas y anti-arias. No viene al caso debatir el asunto, pues por lo pronto, este artículo (autoría de un serranista) se fundamentará en los postulados de don Miguel Serrano.

LA PROFECÍA DE KALACHAKRA

El Tantra del Kalachakra es un importante ritual iniciático del budismo tibetano. Según la leyenda fue impartido por Buda en el último año de su vida al Rey de Shambhala y contenía una visión profética de los últimos tiempos. Pareciera que este relato fuera la versión budista del Ragnarok nórdico, el Bundahishi zoroástrico y de otros textos apocalípticos arios.

Pues bien, se dice que el texto predijo el advenimiento del Islam al profetizar el nacimiento de Mahoma en el país “de Makha” (La Meca) y que su existencia duraría 800 años desde su fundación. El texto además asegura que en un futuro lejano habría una guerra mundial entre dos bandos materialistas que desconocerían la existencia de Agarth-Shambhala. Uno de los bandos destruiría al otro y el gobernante del bando vencedor se convertiría en un tirano global que se consideraría entonces rey del mundo entero. Esta figura no es otra que el Anticristo judío, la maligna figura que algún día tomará el poder mundial como predicen los textos bíblicos y como es el plan de la judeomasonería. Esta guerra entre dos fuerzas malignas nos recuerda los planes de los Illuminati revelados por el masón Albert Pike a Guiseppe Manzini en una correspondencia⁴¹ donde retrata las tres guerras mundiales; la primera con la finalidad de que el comunismo se apodere de Rusia, la segunda para asegurar la creación del Estado de Israel en Palestina y la tercera que provocaría el enfrentamiento entre el sionismo y el Islam.

Naturalmente el sionismo no es solamente el Estado de Israel sino todos los gobiernos de ocupación sionista (es decir, prácticamente los gobiernos de todo Occidente). De este Armagedón entre musulmanes y sionistas (dos fuerzas materialistas pues ambas sirven al Demiurgo) uno de los bandos saldrá victorioso y su regente, el Anticristo, se convertirá (al menos según él cree) en el único rey de la Tierra.

Una vez informado de la existencia de Shambhala, el Anticristo iniciará una guerra contra estos. La profecía del Kalachakra asegura que las “ruedas mágicas” de Shambhala serán usadas como armas de guerra, volarán por los cielos y destruirán fácilmente al ejército del enemigo. Sin duda estas “ruedas mágicas” son platillos voladores, los OVNI que aún se ven y que muchos testigos aseguran son tripulados por hombres y mujeres de aspecto nórdico. Estos nórdicos pueden ser extraterrestres de Aldebarán, hiperbóreos intraterrestres e incluso según algunos, alemanes y otros ciudadanos de países europeos que fueron transportados hacia Nueva Suabia en la Antártica por los platillos voladores de los que disponía el Tercer Reich escapando de las derrota y las atrocidades posteriores.

Esta visión también nos recuerda varias profecías arias. Por ejemplo, la visión que tuve el último emperador romano pagano, Juliano el Romano, poco antes de morir asesinado a traición por un esclavo cristiano, donde vio al Águila Imperial de Roma escapar a las montañas más altas del Oriente (¿Tíbet?) donde se refugiaría hasta regresar mil años después. O como nos recuerda Evola en *Paganismo en la Edad Media*:

La leyenda de los emperadores jamás muertos y ocultos en una montaña nos confirma el hecho de que en estas figuras se quería ver a las manifestaciones de la función

⁴¹ Citado según William Guy Carr, en *Peones en el juego*, 1955 <http://es.metapedia.org/wiki/Illuminati>

eterna, en sí misma inmortal, del terreno espiritual universal que, por otra parte, según un tema tradicional recurrente (cfr. el Edda, el Brahamaâna, el Avesta, etc.) debe manifestarse de nuevo con ocasión de una crisis decisiva de la historia del mundo. En efecto, en las leyendas medievales, se encuentra también la idea de que los Emperadores del Sacro Imperio Romano se despertarán el día en que hagan irrupción las hordas de Gog y Magog -símbolos del demonismo de la pura colectividad- antiguamente encerrados por Alejandro Magno tras una muralla de hierro. Los emperadores librarán la última batalla de la que dependerá la floración del "Arbol Seco", el Arbol de la Vida y del Mundo, que no es más que la "planta despojada" de Dante, y también el Ydrasgil del Edda, cuya muerte marcará el inicio del Ragna-Rökr, es obscurecimiento de los dioses.

Se nos dice que Hitler falleció en su búnker de Berlín en 1945 suicidándose al lado de su esposa Eva Braun para evitar el mismo destino que sufrieron Mussolini y su pareja Clara Petacci quienes, según la versión oficial, fueron acibillados a balazos. Aunque otras versiones de su muerte son aún más macabras como la que defiende el político italiano Giorgio Pisano que asegura que Mussolini fue torturado y Petacci repetidamente violada por los partisanos comunistas lo que desembocó en sus muertes por las heridas causadas por estos abusos. Es obvio que Hitler pensara en evitarles ese sufrimiento a sí mismo y a su amada Eva (y de hecho, la cocinera preferida de Hitler Constanze Manziarly y su secretaria personal Gerda Christian fueron violadas por los rusos) pero al no encontrarse restos físicos de Hitler o Eva Braun en el búnker y ya que el cráneo que los rusos resguardaban y que supuestamente perteneció a Hitler (a quien le negaron incluso una sepultura decente) ha sido recientemente comprobado por científicos como pertenecientes a una mujer. Diferentes teorías sobre el destino de Hitler al escapar de Alemania en 1945 lo ubican en Argentina, donde hay muchos testigos del hecho así como documentos del FBI que revelan que Estados Unidos conocía el paradero de Hitler entre la comunidad alemana de Argentina donde supuestamente moriría por causas naturales en 1962. Otros, como don Miguel Serrano, piensan que el Führer fue transportado a Nueva Suabia, una colonia germana en la Antártica (la Thule invertida del Nuevo Orden) en comunión con los hiperbóreos intraterrestres. Aún otras teorías lo ubican refugiándose en Tíbet donde habría permanecido sano y salvo viviendo por años en un monasterio⁴².

Finaliza el Kalachakra asegurando que las fuerzas superiores espiritual y tecnológicamente de Agartha y su soberano derrotarán completamente a las fuerzas materialistas y al tirano del mundo, destruyendo sus ejércitos diabólicos (el Gog y Magog), tal y como también nos lo predicen las demás mitologías que nos hablan del regreso del Dios Solar a iluminar al mundo y destruir a los ejércitos de seres malignos y demoníacos; el Kalki, último Avatar de Vishnu en el hinduismo, el nuevo Tatagata Buda Maitreya en el budismo, la Segunda Venida de Jesús en un caballo blanco (al igual que Kalki), el renacimiento del dios nórdico solar Balder al final del Ragnarok, la llegada del Shosyant zoroástrico que purificará la Tierra con fuego, etc.

Se dice que todo aquel que haya realizado la Iniciación de Kalachakra (que es aún hoy impartida por el Dalaia Lama y otros lamas de alto rango en todo el mundo) será uno de los soldados espirituales de Shambhala en esta batalla y que perecer en la lucha asegurará la Iluminación inmediata. Una vez destruidas las fuerzas del Mal, se

⁴² http://www.perfil.com/contenidos/2008/03/04/noticia_0050.html

implantarán en la Tierra una nueva civilización espiritual basada en los preceptos y fundamentos del Dharma (la Gnosis, la Ariosophía) y el ciclo dará inicio de nuevo. Kalachakra significa; la Rueda del Tiempo.

LA TRÍADA PNEUMÁTICA; Análisis de la obra y vida de H.P. Lovecraft, Hermann Hesse y Yukio Mishima

En tiempos recientes diferentes escritores y poetas, han expresado de diferentes maneras ese sentimiento de no-pertenencia al mundo y a la oprobiosa modernidad, expresión que delata ese espíritu trascendente y (lo que el gnosticismo denomina) pneumático. Ese sentimiento nostálgico al ver el colapso de la civilización, su decadencia irrefrenable, el vivir en un mundo cada día más corrompido y agotado espiritual, moral y socialmente, como si reportaran melancólicamente las más oscuras horas crepusculares del Kali Yuga. Esta tendencia podemos verla reflejada en los escritos de tres autores particularmente pneumáticos y atormentados por esta decadencia horrible que “infernaliza” cada día más al mundo: el suizo-alemán Hermann Hesse, el estadounidense H.P. Lovecraft y el japonés Yukio Mishima. Escojo estos tres escritores porque, a pesar de la distancia geográfica entre los tres, los paralelismos entre ellos son muchos.

Si bien cada uno nació y vivió en diferentes continentes; América (Lovecraft), Europa (Hesse) y Asia (Mishima), son contemporáneos y tienen muchas similitudes aparte de ser escritores.

El nacionalismo racial.

Los tres sentían una nostalgia profunda por tiempos antiguos, más remotos y más dignos, donde la decadencia no había llegado a extremos tan aberrantes como los de la Modernidad de hoy en día. Los tres eran nacionalistas de su respectivo pueblo, aunque su nacionalismo era racial, pues Lovecraft, por ejemplo, sentía mayor lealtad hacia todo lo anglosajón aún cuando estuviera separado por el Atlántico. Para Lovecraft era mucho más hermano un británico, aunque fuera políticamente ciudadano de otro país, que cualquiera de los múltiples inmigrantes de aspectos extranjeros e híbridos que él encontraba tan grotescos y desagradables, aún cuando estos inmigrantes pudieran ostentar la nacionalidad “americana”. Para Lovecraft, la guerra de independencia americana fue una tontería, una locura incomprensible para él, una pelea infantil que separó políticamente a una misma nación: la anglosajona. Lovecraft era devoto de la defensa nacionalista de la cultura anglosajona que observaba, muy para su horror, siendo absorbida por una pesada masa hambrienta de pueblos mestizos cuya marejada migratoria se incrementaba día tras día como un oleaje imparable y venenoso que, a ojos de Lovecraft, amenazaba a Estados Unidos.

Mishima no tenía el mismo problema en cuanto a las nacionalidades artificiales basadas en conceptos políticos y no raciales, su nacionalismo estaba dirigido hacia la raza japonesa, raza guerrera forjadora de un poderoso imperio aristocrático, militarista, solar y viril. Mishima observaba con añoranza el pasado glorioso japonés ante la espantosa decadencia que había reducido a su nación a una parodia agotada moral, social y espiritualmente.

El nacionalismo de Hesse era algo más abstracto y metafísico, pero al mismo tiempo, más nietzscheano. Hesse deja patente este nacionalismo racial en su libro *Demian* donde menciona a una raza de seres superiores que se alza sobre la humanidad con natural autoridad.

Amor por la Tradición.

Lovecraft fue siempre un apasionado de la defensa de la Aristocracia, como él la entendía, no necesariamente asociada a la tenencia de dinero o riqueza, sino asociada a la dignidad. Así, él, que era pobre y malvivía de un ingreso miserable, era más digno, más honorable y más aristocrático por su estirpe aristocrática extraída de las familias de Providence, de la élite anglosajona colonizadora de Nueva Inglaterra, que cualquier judío, negro o chino que pudieran tener una fortuna.

De forma similar Mishima añoraba los antiguos tiempos gloriosos japoneses bajo el sistema honorable del feudalismo samurai (él mismo era descendiente de una noble familia de samuráis) y la estructura de castas de Japón que tantas similitudes tenía con el sistema de castas hindú. No en vano, Mishima, intentó revitalizar el espíritu fascista colapsado tras la Segunda Guerra Mundial con la creación de la Sociedad del Escudo, organización con sus uniformes, saludos e ideales que fomentaba la resurrección del fascismo japonés, pero sin éxito, pues ya Japón hacía muchas décadas que había sido purgado del espíritu fascista. Y es que además Mishima tuvo una niñez muy similar a la de Lovecraft: sobreprotegidos por una potente figura materna (la abuela en el caso de Mishima y la madre y las tías en el caso de Lovecraft) quienes les evitaron el realizar un proceso de crecimiento físico, atlético y viril, y les privaron del desarrollo de su masculinidad, volviéndolos introvertidos y tímidos, pero al mismo tiempo, explotando aún más su parte espiritual e intelectual gracias al aislamiento que sufrían y que les impedía socializar con otros niños. Esto los llevó a imbuirse en literatura de todo tipo que cultivó su imaginación. Algo similar aconteció con Hesse, como nos narra en sus *Cuentos autobiográficos*, y como, en cuanto consiguió un empleo como librero que, si bien lo aisló aún más socialmente, también le alimentó la mente y el espíritu. Los tres se sentían ajenos en el mundo, extranjeros de una sociedad humana misteriosa y los tres se refugiaron en los misteriosos libros de sus antepasados, de sus abuelos que, como bien podemos deducir, además de aventuras y fantasías simbólicas, contenían conocimientos esotéricos de filosofía, hermetismo, teosofía y gnosis.

El fascismo.

Lovecraft era simpatizante del fascismo, quizás en parte por el exacerbado racismo, xenofobia y antisemitismo que lo caracterizó y que resaltaron todos sus amigos y su esposa (de origen judío pero con quien solo estuvo casado un par de años y no engendraron ningún hijo mestizo). Menciona incluso un sistema de “socialismo fascista” de tinte aristocrático en el gobierno de la Gran Raza, una especie extraterrestres más antigua que la Humanidad en *La sombra fuera del tiempo*.

También abiertamente fascista era Yukio Mishima, quien incluso intentó fundar un movimiento neofascista japonés, la Sociedad del Escudo, que no prosperó mucho.

Algunas voces en el Sistema han mencionado que Hesse era crítico de la Alemania Nazi, de Hitler y del antisemitismo, pero lo cierto es que Hesse fue amigo cercano del Nacionalsocialista y hitlerista esotérico Miguel Serrano y de Carl Gustav Jung que también era un simpatizante (aunque no miembro activo) del Nacionalsocialismo, conformando con ellos lo que Serrano llama “el Círculo Hermético”. Hesse, que era pacifista quizás por su mismo espíritu pneumático que se sentía distanciado de todo lo material, pudo ser crítico de las aplicaciones operativas y mundanas del Nacionalsocialismo, pero al mismo tiempo su obra refleja coincidencia plena con la filosofía y cosmovisión del hitlerismo esotérico.

La expresión literaria.

En sus escritos vemos nuevos paralelismos, a pesar de que fueran escritores de géneros muy dispares. Hesse es el que se muestra más directamente influenciado por los principios gnósticos como demuestra su obra más “gnostificada” *Demian*, de poderoso simbolismo anti-demiúrgico, con sus ácidas críticas al cristianismo y la dramática escena donde mata a Dios con sus propias manos. En *Siddharta*, Hesse demostraría la influencia que ejerció el pensamiento budista en su espíritu, con una obra tan triste y melancólica como es espiritual, y que simboliza el más profundo desapego a lo material por parte del personaje principal, cuyo nombre evoca a Buda (a quien el personaje mismo conoce, en una doble interpretación como si Gautama y Siddharta fueran dos entes diferentes, uno físico y otro espiritual, uno el receptáculo carnal y otro el Arquetipo de planos superiores, como la duplicidad Jesús-Kristos). Pero sería en *El lobo estepario*, donde Hesse manifiesta más fuertemente la impertinencia y la crisis existencial que acompaña al gnóstico. El Lobo Estepario es un ser solitario, atormentado por un conflicto doloroso entre dos naturalezas, incapaz de realmente sentirse parte de una sociedad a la cual no pertenece y que le obliga a reprimir su naturaleza lobuna, incompatible con la “humanidad” supuestamente civilizada de la Modernidad en decadencia. También se percibe la influencia de Jung (amigo y analista de Hesse) al encuentro con Armada, el “ánima” del Lobo estepario, en el sentido del Arquetipo jungiano que nos dice que en nuestra psique nuestro *Self*, o Yo Superior siempre se manifiesta con el sexo opuesto.

Lovecraft se especializaría en la literatura de terror y ciencia ficción macabra. El cosmos lovecraftiano es un lugar tenebroso y horrible habitado por entes monstruosos. Lovecraft representa al Demiurgo, según algunos, en Azathoth, el Sultán de los Demonios, dios loco y ciego en el centro del caos que vomita espumarajos y pronuncia blasfemias. Una imagen verdadera retorcida pero muy arquetípica del Yaweh bíblico desde la mente de Lovecraft. Otros consideran que el Demiurgo lovecraftiano es realmente Cthulhu “el verdadero amo de este mundo” que duerme en las aguas esperando su regreso y que tiene muchos adoradores tanto humanos como monstruos. En todo caso, para Lovecraft, el universo material era una fuente de horrores impensables y escalofriantes. El pesimismo y el existencialismo lovecraftiano, casi rozando el nihilismo, es patente en su trágica obra repleta de situaciones oscuras y terribles, de realidades enloquecedoras y de finales usualmente desastrosos y fatídicos.

Mishima era un escritor más sensible y romanticista. Sus textos están repletos de relatos trágicos y existencialistas. En *El marino que perdió la gracia del mar* se percibe una atmósfera simbólica de añoranza hacia el Japón tradicional. Su obra cumbre fue la tetralogía de *Nieve de primavera*, *Caballos desbocados*, *El templo del alba* y *La*

corrupción de un ángel. La última parte de la misma se publicó póstumamente pues Mishima sabía que iba a morir antes de publicarla mediante el suicidio ritual o seppuku. Esta obra es más un manifiesto sociopolítico de gran valor estético y de una belleza narrativa enorme y muy sensible. Notorio testamento de despedida de un alma sufrida.

Las tendencias suicidas de los tres son otro ejemplo. El suicidio no era visto como algo negativo por las sociedades paganas arias más cercanas al Espíritu que a la Materia si se veían como una forma de preservar el honor. El ario no le temía a la muerte porque sabía que su Espíritu era eterno y existiría por siempre, que otra vida le esperaba y que con suerte, un plano superior también. Solo los pueblos sin alma y sin creencias en la vida después de la muerte temen a la muerte y solo aquellas religiones que pretenden atar los Espíritus a la materia condenan el suicidio. Esto, claro está, entendiendo el suicidio únicamente como salida honorable ante una situación desesperada, como las mujeres guerreras rajputs en India que se inmolaban antes de ser abusadas por los invasores mahometanos o como el suicidio ritual samurai que anteponía la pérdida de la vida a la pérdida del honor.

Hesse también tuvo tendencias suicidas que causó su internamiento en un hospital psiquiátrico. Los biógrafos coinciden en que Lovecraft también contempló el suicidio en algunas ocasiones, especialmente tras la pérdida de su hogar familiar (y el dolor que esto implicaba en su psique) y tras el suicidio de otro gran escritor de estilo racista y amigo cercano de Lovecraft, Robert E. Howard.

Pero de los tres, solo lo materializaría Mishima quien junto a sus amigos cercanos “tomó” un cuartel de las Fuerzas de Autodefensa de Japón, ataron al comandante y luego Mishima pronunció un sentido discurso a la muchedumbre de soldados con ciertas exigencias, entre ellas que se devolviera al Emperador al poder. Tras recibir solo burlas de los soldados, Mishima se suicidó junto a uno de sus amigos en el ritual nipón requerido.

Sin embargo es obvio que Mishima sabía que su esfuerzo por restaurar la monarquía sagrada y jerárquica nipona estaba destinado al fracaso. Mishima se sintió siempre culpable por no haber podido ser soldado durante la Segunda Guerra Mundial debido a su mala salud y no haber podido tener una muerte heroica.

Pero ¿por qué ansiaban suicidarse estos tres grandes hombres? ¿Y por qué sus escritos son tan dramáticos, tan trágicos, tan melancólicos y, sobre todo, tan pesimistas?

Lo más probable es que los tres sean víctimas de su espíritu penumático. Los gnósticos consideraban que había tres tipos de personas; los hílcos que eran seres totalmente consumidos por la materia, sin ningún matiz espiritual o intelectual, es decir, el animal-hombre tan abundante en esta era degenerada. Los psíquicos que eran personas de gran intelecto donde dominaba la mente, personas de gran inteligencia pero que les faltaba la parte espiritual (aún así, el psíquico puede alcanzar la salvación si logra evolucionar al siguiente paso), y finalmente los pneumáticos, donde domina el Espíritu, personas más preocupadas por lo metafísico y lo espiritual, con una muy potente dosis de consiencia mística y espiritualidad. En el hílico domina el cuerpo, en el psíquico el alma y en el pneumático la mónada o Espíritu, la fuente de Luz pre-material.

Ante una situación así de difícil ¿Qué se puede esperar de una persona salvo una atormentada psique presa de la melancolía de existir en un universo infernal, doloroso y tortuoso? Y peor aún, los pneumáticos tienden a ser personas que añoran las épocas pasadas y que son devotos de la Tradición, personas que ven siempre tiempos pasados como mejores y más dignos, para ellos la decadencia de la humanidad moderna se torna insoportable, una verdadera tortura insufrible, y no se les puede culpar porque tengan tendencias suicidas.

No ahondaremos en este momento en la sexualidad de los tres (de los tres se dice que tenían tendencias homosexuales o bisexuales) en realidad eso no viene al caso, pues esta parte de sus vidas, de ser cierta, no afecta sus logros en otros aspectos y sus aportes a la Causa y a la cultura. Además, como buenos pneumáticos, el sexo nunca fue de gran importancia para ellos.

Howard Phillips Lovecraft, Hermann Hesse y Yukio Mishima fueron tres seres atormentados por un mundo enfermo y corrompido que les era ajeno y chocante. Fueron tres espíritus nostálgicos que sentían una gran admiración por las antiguas glorias de sus pueblos, por el orden tradicional y la dignidad de la verdadera aristocracia, que veían en el pasado una época más sublime, que eran fieles nacionalistas y racialistas, que odiaban profundamente a la entidad que, de una u otra forma, asociaban al Demiurgo o a su obra, que simpatizaron con la resurrección mística de ese pasado tradicional más glorioso que trajo el fascismo y, sobre todo, eran excelentes escritores que otorgaron a la Humanidad una obra bellísima, sofisticada y de incomparable calidad.

PARTE III: LOS ESCLAVOS DEL DEMIURGO

DEMIURGO: EL DIOS VAMPIRO

Las tierras del Medio Oriente se vieron alguna vez aterrorizadas por cierta deidad de naturaleza temible y crueldad insondable. Una deidad con una sed de sangre insaciable. Se trataba del dios semita Moloc, cuyo culto demandaba el sacrificio humano, preferentemente de niños.

Pero ¿Quién era Moloc? ¿Por qué alguien seguiría a un ser tan terrible? Historiadores griegos y romanos como Plutarco, Teodoro, Diodoro Sículo y Cletarco asociaron a Moloc con Cronos (el Saturno romano o dios del Sabbath), quizás por la costumbre que tenían ambos dioses de comer niños y los romanos mantuvieron dicha identificación. El mito de Moloc aseguraba que debido a una tragedia en el principio de los tiempos el espíritu de Moloch se había transformado a sí mismo en oscuridad al convertirse en materia, para redimirse se le ofrendaban niños que, entre más pequeños fueran mejor, ya que según esta doctrina los bebés eran los seres más cercanos a la materia, mientras que conforme la persona crece va desarrollando habilidades psíquicas y espirituales más elevadas, los bebés son todo ímpetu, todo Id, como los animales y por ende más hílcos o materiales que personas mayores.

Moloc era representado como un demonio con cuernos usualmente en estatuas doradas con la boca abierta y los brazos receptivos. Los niños inmolados eran lanzados dentro de la boca del demonio y terminaban en una hoguera incandescente en su estómago. Este culto brutal era muy popular entre los cananeos, fenicios y hebreos. Los fenicios llevaron el culto hasta su colonia en Cartago y se dice que tras la derrota militar frente a los griegos sacrificaron a 300 niños inocentes de las mejores familias de la aristocracia para contentar a Moloc. El rito se le conocía como Rito Molk.

¿Quién era Moloc? Los romanos lo asociaban con Saturno, una deidad muy oscura del panteón latino que devoró a sus hijos para evitar que estos lo derrocaran en el futuro, pero que fue derrotado por Zeus cuya madre ocultó para que no fuera devorado. Saturno es el dios del sábado, dios del Sabbath. También está asociado con el griego Cronos, dios del tiempo. Nos dice la Biblia:

Sabemos también que Yavéh ordenó a Abraham que realizara un sacrificio humano, la inmolación de su propio hijo Isaac (o Ismael según los mahometanos) algo que no parece sorprender al patriarca, quizás porque era una práctica común en la zona. Aún así Yavéh detiene a Abraham en el último instante y se conforma con el sacrificio de un borrego que, aunque también es un animal inocente, al menos es menos malo que sacrificar un niño. Algo similar nos dice el Génesis cuando Yavéh rechaza la ofrenda que le da Caín, una ofrenda vegetariana de cultivos, mientras recibe satisfecho la sangre del animal sacrificado por Abel. En todo caso está claro que Yavéh exige sacrificios de animales y que se siente complacido cuando matan seres vivos en su nombre. Este ritual o molk debe hacerse en holocausto, es decir, el animal sacrificado debe ser quemado de preferencia vivo, así lo ordena el Antiguo Testamento.

Deuteronomio 12:27 "y ofrecerás tus holocaustos, la carne y la sangre, sobre el altar de Jehová tu Dios; y la sangre de tus sacrificios será derramada sobre el altar de Jehová tu Dios, y podrás comer la carne."
Éxodo 22:29-30 "No demorarás la primicia de tu cosecha ni de tu lagar. Me darás el

primogénito de tus hijos. Lo mismo harás con el de tu buey y de tu oveja; siete días estará con su madre, y al octavo día me lo darás.

Génesis, 8:20 Y edificó Noé un altar a Jehová, y tomó de todo animal limpio y de toda ave limpia, y ofreció holocausto en el altar. 8:21 Y percibió Jehová olor grato”.

Aún hoy en día los judíos y los mahometanos practican los sacrificios sangrientos de animales en honor a su dios. La Teosofía y otras escuelas esotéricas consideran que los animales tienen alma (aunque no tiene Espíritu o Mónada como los humanos, al menos no mientras están en ese grado evolutivo), esa esencia espiritual básica hace que su asesinato ritual acompañado del dolor y el sufrimiento del infortunado ser sea suficiente para alimentar al Demiurgo Yavéh-Moloc a quien el humus de la sangre complace como una droga y que se nutre de la energía vital, aunque otras religiones más oscuras (sectas satánicas, vuduistas y cabalísticas) lo alimentan con sangre humana que es, como descubrieron los fenicios y los cartagineses, la que más le satisface.

Los herejes gnósticos del siglo I del cristianismo sentían que era inconcebible que un ser tan cruel fuera el mismo padre de Jesucristo quien había predicado el amor, la fraternidad y la paz. Algunos, como Marción, escribieron sendos tratados donde renegaban de cualquier influencia judía sobre el cristianismo. A este ente le llamaron el Demiurgo, dios imperfecto hijo de la diosa Sofía que era emanada por el Dios de la Luz, el Absoluto Imanifiesto perfecto e Increado que habita en la Pleroma.

El término Demiurgo fue acuñado por Platón en su diálogo *Timeas*. Para Platón existían dos realidades; el Mundo de las Ideas y el Mundo de las Formas, un universo espiritual (la *Pleroma*) y un universo material (el reino del Demiurgo) creado e imperfecto en el cual todo es una copia torcida del Mundo de las Ideas. Para Platón el Demiurgo no es el dios supremo sino que crea el universo físico a partir de las formas preexistentes las cuales son eternas (el *Pleroma*). La filosofía platónica y particularmente el neoplatonismo tendrían una influencia tutelar en el gnosticismo posterior. No es de extrañar entonces que la filósofa neoplatónica Hypatia de Alejandría rechazara contundentemente al cristianismo y que, como castigo, fuera martirizada de una forma horripilante por los acólitos del Demiurgo, grupos de cristianos fanáticos al servicio del enemigo de Hypatia el obispo San Cirilo que la despellejaron viva.

El mito de Saturno también se encuentra asociado a los conceptos gnósticos. Saturno es hijo de Urano, el dios del Cielo, concepto abstracto que puede ser fácilmente homologado a la *Pleroma* gnóstica y al Dios de Luz. La madre de Saturno es Gea, la diosa primordial o Sofía conocida en otras culturas como Gaia y que la Cábala llama Shekhina.

Podría decirse que toda religión que de alguna manera fomente el sacrificio de sangre de animales o humanos es una religión demiúrgica. Este es el caso del judaísmo, del islamismo, del Vudú africano, de la Santería y de diversas formas de satanismo (Satán-Saturno) conocido globalmente como Sinagoga de Satanás. El derramamiento de sangre es sabroso para Yavéh-Moloc y esta es la señal clásica de una religión moloquita.

El Demiurgo realiza pactos con diferentes pueblos para que estos lo adoren y se convierten en sus esclavos. El Zendavesta, libro sagrado del zoroastrismo, menciona que este fue el caso de los turanios con el dios del mal Ahrimán. Salvador Freixedo logra demostrar que el dios de los aztecas era el mismo que el dios de los hebreos dados

los paralelismos entre las historias religiosas de ambos pueblos. Los aztecas, por mandato de su dios, celebraban sacrificios humanos sangrientos y practicaban la circuncisión.

Las cartas de Amarna enviadas por los gobernadores cananeos a los faraones de Egipto de quienes eran súbditos mencionan la presencia de unas tribus de saqueadores y maleantes llamados los habiru a quienes piden asistencia para reprimir por sus múltiples crímenes en la región de Canaán. La mayoría de los eruditos consideran que los habiru eran los hebreos, que ya para esta época habían cimentado su pacto con el Demiurgo Moloc.

Siglos después los hebreos celebrarían con devoción la festividad del Purim, una de sus fiestas más sagradas donde conmemoran la muerte de 75000 persas pasados por cuchillo incluyendo mujeres, niños y ancianos después de que la prostituta judía Esther seduce al rey persa Jerjes quien le concede su deseo; por influencia de Esther se ordena la muerte del visir antijudío Amán y su familia por crucifixión y luego se le permite a los judíos del Imperio Persa celebrar su masacre. Este baño de sangre es aún conmemorado en la fiesta del Purim que recuerda el genocidio persa con agrado por la comunidad judía mundial.

Ya desde la Edad Media se denunciaban los famosos libelos de sangre realizados por misteriosas logias satánicas y cabalísticas. Registros históricos fiables de estos ritos sangrientos hay muchos^{43 44}. Existen muchos santos cristianos que fueron canonizados como mártires por haber sido sacrificados en libelos de sangre, entre ellos William de Norwich (c. 1132 – 1144) fue desangrado por judíos, San Hugo de Lincoln (1246 – 1255) fue crucificado, Andreas von Rin⁴⁵ (1459-1462) santo patrono de los niños y natos murió ahorcado en un ritual judío, Santo Dominguito de Val (muerto en 1250) crucificado por judíos a los siete años según la Iglesia Católica, el Santo Niño de la Guardia asesinado por criptojudíos (que luego fueron procesados y ejecutados) en el Toledo de 1460⁴⁶, San Simón de Trento muerto por un libelo de sangre judaico en 1475, etc. Todos estos son santos oficiales de iglesias cristianas mayoritarias como la Iglesia Católica y la Iglesia Anglicana y su martirio en medio de un ritual religioso sangriento judío forma parte misma de la doctrina oficial de las Iglesias.

Cristóbal Colón, marrano converso al catolicismo cuyos primeros viajes fueron financiados por la comunidad judía europea que buscaba una “tierra prometida” en América (de cuya existencia ya estaban enterados mediante informes provenientes de mercaderes turcos, templarios y de los mismos vikingos que habían llegado al continente mucho antes que Colón) fue uno de los grandes asesinos de la historia. Ordenó toda una serie de matanzas muy cruentas y en la mayoría de los casos totalmente injustificadas, llegando a extinguir grupos humanos enteros como los caribes.

Tomás de Torquemada, otro “cristiano nuevo” (es decir, descendiente de judíos conversos) infame Inquisidor de crueldad enorme y miembro de la Orden de los Dominicos; los Perros de Dios, que controlaban la Inquisición.

⁴³ http://en.metapedia.org/wiki/List_of_notorious_Jewish_ritual_murders

⁴⁴ http://en.metapedia.org/wiki/Jewish_ritual_murder en inglés.

⁴⁵ http://es.metapedia.org/wiki/Andreas_von_Rinn

⁴⁶ http://es.metapedia.org/wiki/Santo_Ni%C3%B1o_de_La_Guardia

El Padre Tomás, médico y religioso cristiano sirio muy querido entre la comunidad, fue asesinado por judíos en un ritual de sangre en 1840 lo que se conoció como el “Asunto Damasco”. Los perpetradores judíos arrestados por las autoridades sirias musulmanas confesaron no solo el homicidio ritual sino también la ubicación del cadáver (algo que no pudo haber sucedido por más torturas que les aplicaron de no ser que fueran los homicidas). Los asesinatos de Jack el Destripador en el siglo XIX en Londres mostraban que el asesino utilizaba simbología masónica y cabalística y que era de origen judío. El hijo de Charles Lindbergh (piloto, héroe nacional estadounidense y profundo antisemita) fue secuestrado a los tres años y su asesinato denotaba un contenido ritual espantoso. Ya en el siglo XXI el médico alemán Ryke Geerd Hamer después de denunciar que los médicos judíos utilizan la Medicina Nueva Germánica⁴⁷ que aparentemente curaría el cáncer de manera indolora, pero solo con pacientes judíos pues, por órdenes de los rabinos, tendrían prohibido usarla en gentiles a quienes deben torturar con la quimioterapia, vio como su hijo Dirk fue misteriosamente asesinado poco después por Víctor Manuel de Saboya el heredero al trono italiano de la Casa de Saboya que, al igual que los Windsor, los Borbones y casi todas las monarquías europeas son de origen semítico mediante la dinastía davídica-carolingia-capética.

Otro ejemplo sería la Masacre de Hebrón donde el cerdo de Baruch Goldstein acribilló a balazos a más de veinte palestinos inocentes que oraban en las afueras de su mezquita e hirió más de cien hombres, mujeres y niños. Los ultraortodoxos judíos le erigieron un monumento en su honor como mártir del sionismo.

Más recientemente aún en Ucrania⁴⁸ se destapó un escándalo donde se descubrió que los israelíes importaban niños para usar sus órganos en transplantes. Existen diversas enfermedades y padecimientos directamente relacionados y a veces casi endémicos de los judíos (como el mal de Tay-Sachs) producto de sus costumbres endogámicas por lo que muchos de ellos requieren constantes tratamientos médicos costosos y los donantes abundan.

Rituales sangrientos satánicos de tinte masónico y cabalístico se registran hasta bien entrado el siglo XX, algunos de los más recientes en Argentina. Alfredo Guereño, dirigente nacionalista argentino y editor del diario antisionista Alerta Nacional fue secuestrado, torturado y su brazo amputado vivo para luego ser desangrado de una forma similar a como está prescrito en el sacrificio *kosher*. El escándalo sueco del tráfico de órganos israelíes en el que les removían órganos a víctimas palestinas para usos médicos judíos tuvo poca cobertura mediática pero resultó ser cierto⁴⁹.

La justificación del asesinato ritual judaico se encuentra presente en el libro más sagrado de la mayoría de judíos, el Talmud:

- *"Al mejor de los no judíos, ¡matadlo!"* (Aboda Zar, Thosephoth)

⁴⁷ <http://nuevamedicinahamer.blogcindario.com/2006/06/00004-la-verdad-sobre-el-dr-hamer-y-los-judios.html>

⁴⁸ <http://www.nuevorden.net/33.html>

⁴⁹ http://en.metapedia.org/wiki/Israeli_human_organ_harvesting_scandal en inglés.

- *"El judío que derrame sangre de un Goyim ofrece a Dios un sacrificio agradable."* (Sepher Or Israel)
- *"Está permitido tomar el cuerpo y la vida de un Gentil."* (Sepher ikkarim III)
- *"Es la Ley matar a quien reniegue de la Torah y los Cristianos pertenecen a los detractores de la Torah."* (Coschen hamischpat, Hagah)
- *"Un Gentil hereje puede ser asesinado de inmediato por tus propias manos."* (Talmud Abodah Zara)
- *"Todo judío que derrame la sangre de no judíos, hace lo mismo que un sacrificio a Dios."* (Bammidber raba y Jalkut)

El Vudú y la Santería también son religiones moloquitas o demiúrgicas que realizan sangrientas inmolaciones de humanos y animales. El Vudú es la religión tradicional de los africanos y la Santería se ha popularizado entre mestizos y mulatos caribeños. Relatos de cultos Vudú en Haití (realizados hasta la fecha) donde esclavos negros secuestraban niños y vírgenes blancos para la celebración de sus horribles misas negras nos recuerdan mucho a los mismos libelos.

Las religiones generan un llamado de la sangre, lo que hace que ciertos grupos étnicos tengan una afinidad particular hacia religiones específicas por razones metafísicas. Las religiones más populares entre los negros africanos siempre han sido las demiúrgicas, además de su tradicional culto Vudú, el judaísmo se popularizó entre muchas tribus africanas tanto aquellas que descendían de las tribus perdidas de Israel como los lemba de África meridional y los falasha de Etiopía, así como los conversos al judaísmo como los igbo de Nigeria y los abayudaya de Uganda. En Estados Unidos diferentes grupos supremacistas negros se convirtieron al judaísmo generando el movimiento de los Hebreos Negros, algunas de estas sectas muy violentas y encontradas responsables de muchos homicidios como la temible Nación de Yahweh, las cuales promulgan que los verdaderos hebreos, el pueblo elegido, son los negros y claman por la destrucción de los blancos a quienes identifican con Babilonia, el enemigo tradicional de Israel.

Otros tantos africanos se convirtieron al cristianismo por influencia del colonialismo, aunque en el caso de Etiopía el cristianismo fue una manifestación de identidad cultural. El emperador de Etiopía llamado Negus era considerado descendiente del rey de Israel y se cree que el Arca de la Alianza es custodiada en tierras etíopes. Uno de los emperadores etíopes, Haile Selassie, fundó el rastafarismo, religión supremacista negra y consumidora de drogas que asegura (al igual que los Hebreos Negros) que los africanos son el pueblo elegido de Dios, el verdadero Israel y que los blancos no solo son inferiores sino malvados. Durante el Genocidio Ruandés, una de las muy frecuentes y muy sangrientas guerras intertribales africanas, muchos de los que promovieron el genocidio fueron sacerdotes católicos. También existen movimientos radicales de supremacismo negro y racismo antiblanco basados en el cristianismo protestante mayormente en Estados Unidos, conocidas como teología de la liberación negra. El propio presidente Barack Obama fue miembro de una de estas iglesias extremistas, él y su esposa fueron casados por Jeremiah A. Wright, Jr. De la Trinity United Church of Christ, quien es partidario de esta teología racista negra y que fue consejero espiritual de

Obama por años hasta que el escándalo por el vínculo de Wright con el odio racial se hizo público y Obama se distanció de él.

El Islam es otra religión de gran popularidad entre los africanos, tan así que fue usada como símbolo de nacionalismo por los supremacistas negros antiblancos de Estados Unidos; los Black Muslims, grupos violentos y criminales que derivaron en las extrañas sectas de la Nación del Islam y el Nuwaubianismo, las cuales aseguran en sus doctrinas que los blancos son inferiores, un experimento genético creado por un médico-brujo africano llamado Yakub, un “demonio blanco” que debe ser exterminado. La variante europea de estos movimientos islámicos afrocéntricos es la Tribu KA dirigida por Stellio Capo Chichi, negro francés de origen beninés condenado por diferentes delitos y nombrado dirigente del Partido de las Panteras Negras en Francia por el adherente de la Nación del Islam y líder de este partido racista negro Malik Zulu Shabazz. La basta mayoría de africanos son vuduistas (eufemísticamente llamados cultos tradicionales), mahometanos, cristianos, santeros o judíos. Muy pocos negros sienten inclinación por religiones pacifistas de origen exclusivamente indoeuropeo como el budismo.

El culto al Diablo y la realización de ceremonias satánicas y cabalísticas con ritos de sangre también forman parte de la Masonería, aunque la mayoría de masones de rangos bajos desconocen esto. El masón y padre del satanismo moderno Aleister Crowley abogaba por la realización de sacrificios humanos, especialmente de niños, en sus escritos diabólicos⁵⁰. El fundador de la Iglesia de Satán (o más bien Sinagoga de Satán) Anton LaVey que era de origen judío reconoció que Crowley fue una gran influencia para él y a esta iglesia han pertenecido figuras como el repulso monstruo travesti de Marilyn Manson, promotor entre los jóvenes de la homosexualidad, el suicidio y las drogas entre otras abominaciones.

Resulta curioso como esta idea se ha filtrado en la cultura popular; el teórico de la conspiración David Icke postula la teoría de que los hebreos son en realidad una raza de reptiles extraterrestres bebedores de sangre, crueles y sanguinarios provenientes de la constelación de Draco (Dragón). Aunque descabellada, tiene valor simbólico esta teoría al igual que la serie *V* o *Los Visitantes* (sobre reptilianos que conquistan el mundo), el libro sobre el vampiro *Drácula* (Dragón) de Bram Stoker que según Pablo López Meza es un arquetipo del judío y el personaje vampiro de Dragosani (dragón) en la novela *Necroscope* de Brian Lumley. Todos son una representación simbólica de una fuerza malévola que amenaza a la humanidad, bebe sangre (o realiza sacrificios de sangre como los que realizan los logias cabalísticas satánicas) y se le asocia con el dragón símbolo europeo del mal y la avaricia.

Es muy posible que el mito del vampiro como un aristócrata bebedor de sangre que pasa inadvertido por la sociedad sea inspirado en estos rituales satánicos cabalísticos practicados por ciertos aristócratas como Barbazul y Elizabeth Bathory, los cuales asesinaron a cientos de niños y niñas inocentes. Los asesinatos de Barbazul alias Guille de Rais, noble francés medieval y de la aristócrata húngara del siglo XVII Elizabeth Bathory son muy semejantes; ambos implicaron torturas y abusos sexuales en sus víctimas, ambos eran supervisados por una corte de nigromantes, brujos y cabalistas, y ambos desangraban a sus víctimas (como el rito kosher) para bañarse con la sangre o beberla con fines de alcanzar la inmortalidad. Así, el vampirismo sería una

⁵⁰ <http://es.scribd.com/doc/2150746/Crowley-Aleister-El-Libro-De-La-Ley>

representación simbólica de estas secretas logias satánicas y cabalísticas a las que pertenecerían individuos poderosos y que cometerían sus horribles libelos.

Algunos postulan incluso que en realidad los judíos son los vampiros⁵¹. Es decir, que el mítico vampiro es una representación arquetípica de los judíos y sus rituales de sangre. Nuevamente esto debe tomarse con mucha precaución para no incurrir en teorías demasiado descabelladas que pueden deslegitimar las causas antisionistas. Los judíos son seres humanos normales, los hay buenos y malos. Si es plausible que oscuras logias cabalísticas y extremistas que existían marginalmente y que estaban en muchos casos vinculados a aristócratas muy ricos y poderosos (lo que les permitía cometer sus crímenes más fácilmente) fueran consciente o inconscientemente la inspiración para el mito vampírico. Se sabe que el dios Moloc exige sacrificios de sangre de animales y humanos, especialmente niños, y que esto es practicado aún hoy por diferentes cultos satánicos, vuduistas, santeros, etc., así como por grupos muy cerrados y oscuros dentro del extremismo masónico y cabalístico. Si existe algún vampiro cósmico o arquetípico, este sería el mismo Moloc o Demiurgo.

Devolviéndonos a la antigüedad, tras la división del Reino de Israel en dos entidades políticas independientes y enemigas; el Reino de Israel al norte con capital en Siquem y luego en Samaria, y el Reino de Judá al sur con capital en Jerusalén las doce tribus dejaron de estar unificadas. Los asirios conquistaron a los israelitas del norte en el 722 A.C. y deportaron a la población a través de todo el mundo antiguo. El término judío se refiere en realidad solo a los de la tribu de Judá que luego también fue deportada pero por los babilonios. La tribu de Efraín llegó a Afganistán y son los ancestros de los modernos pashtun, la etnia mayoritaria de Afganistán y a la que pertenecían los Talibanes. Las atrocidades perpetradas por los talibanes contra su propio pueblo, como ejecuciones públicas, decapitaciones, lapidaciones y torturas horribles, son producto de sus genes judaicos. Aunque musulmanes y antisionistas en apariencia, los talibanes siguen al pie de la letra una tradición religiosa coránica que deriva de las disposiciones más brutales de la Torá que, en efecto, ordena lapidaciones y torturas con gran ligereza. Además los talibanes dieron refugio a Osama Bin Laden, agente de la CIA cuya vinculación con los intereses estadounidenses sionistas y la conspiración del 11 de setiembre dejan muchas dudas.

Según Miguel Serrano en su artículo *Los judíos en el mundo de color* las tribus perdidas de Israel llegaron también a Oriente. Los Tio-Kiu-Kiou son los judíos de China y su nombre significa “los que extraen el tendón” en referencia al tortuoso sacrificio kosher. Se mezclarían parcialmente con los locales para adquirir los rasgos tras lo cual no se mezclarían más, se convertirían externamente al budismo pero seguirían practicando secretamente el judaísmo como hicieron los marranos en España⁵² y serían los Ti-Kio-Kiou o judíos chinos los que estarían detrás del comunismo chino y que gobernarían la República Popular de China⁵³ y serían también los padres de las llamadas “torturas chinas” según Serrano.

En India habría dos clases de judíos, nos dice Miguel Serrano:

⁵¹

http://www.templodelosdioses.org/publ/historia_revisionismo_y_nwo/crime_judio_un_dia_como_hoy/2-1-0-48

⁵² <http://es.scribd.com/doc/58641470/El-comunismo-chino-y-los-judios-chinos-por-Itsvan-Bakony>

⁵³ <http://www.oocities.org/ar/catolicosalerta01/>

*En India visité los "barrios judíos" de Travancore Cochin, donde viven los "judíos negros" y los "judíos blancos". Los primeros afirman haber llegado allí en tiempos de la "Díaspóra", tras la destrucción del Templo de Jerusalén. Los segundos dicen proceder de Irak, de Irán, de Holanda y de España. Se odian mutuamente. Se prueba bien la afirmación de Hitler que "para acabar con los judíos habría bastado con dejarlos solos en una isla". (En Madagascar, pensaba). Se exterminarían entre ellos.*⁵⁴

Como en China los judíos que llegaron desde antes de la destrucción del Templo se mimetizaron con el ambiente, conformando la "quinta casta" los Beni Israel así como otros muchos que practicaban el hinduismo pero solo nominalmente, judíos llegados mucho antes que la segunda oleada de judíos blancos del siglo XIX. La Compañía de las Indias Orientales que gobernó India como testaferros del Imperio Británico estaba totalmente bajo el control de empresarios y políticos masones y judíos.

En Arabia habría diversas tribus judías que fueron perseguidas por Mahoma, entre ellos los Banu Nadu, Banu Quraiga y Banu Quraiza de La Meca, Medina y Khaibar, como con los Beni Israel de India y la Masonería B'nai B'rith (que tiene estatus de "observador" en Naciones Unidas) vemos de nuevo la palabra "Banu" o "B'nai" que significa hijos y es muy común en los nombres de tribus judaicas. Los criptojudíos mahometanos son llamados los Domneh y los Daggatun.

Otra rama de las tribus perdida, al menos según algunos como Miguel Serrano y Luis Felipe Moyano, se convirtieron en los escitas y luego en los celtas (talvez no la totalidad pero si un sector importante dentro de los pueblos célticos serían hebreos) dando una explicación a los sacrificios de sangre realizados por los druidas.

Según Serrano en el país al que llegaban los judíos creaban un estado dentro del estado, una Quinta Columna con leyes y administración propias. Este gobierno judío local se conoce como Kahal, pero existiría uno mundial, un Gran Kahal o Sanedrín de los Sabios de Sión que controlaría a todos los kahales regionales y que el prestigioso escritor y político argentino Hugo Wast localizaba en Nueva York (sede, por cierto, de la Masonería B'nai B'rith).

La conversión del Imperio Jázaro al judaísmo implicó un nuevo hito histórico (si bien otros reinos se habían convertido al judaísmo en el pasado como los himyaritas yemeníes y el reino de Aksum en Etiopía). Por primera vez desde la desaparición del Reino de Israel los judíos contaron con una potencia, un estado propio con fuerza militar y con territorio, para satisfacer sus planes. Los jázaros eran un pueblo turcomongol muy violento y que realizaba sacrificios de sangre por lo que estaban ya de por sí metafísicamente alineados con los cultos demiúrgicos. Protectores del judaísmo, los jázaros tomaban represalias contra cualquier acción en contra de las comunidades judías por parte de sus vecinos los imperios cristiano e islámico y, tras el final de Jazaria, tendrían que esperar hasta la creación del Estado Pirata de Israel para volver a tener una potencia política y militar a su servicio y para contrarrestar el "antisemitismo" es decir, cualquier oposición a sus fines.

⁵⁴http://www.templodelosdioses.org/publ/historia_revisionismo_y_nwo/miguel_serrano_los_judios_en_el_mundo_de_color/2-1-0-36

De la mezcla entre jázaros, judíos y europeos del este surgieron los modernos judíos Asquenazí. Pero la mezcla genética y la endogamia propia del pueblo judío provocaron el surgimiento de la enfermedad de Tay-Sachs, un mal específicamente judío o racial que afecta a los asquenazíes mucho más que a cualquier otro grupo étnico y que, en Estados Unidos, afecta a 1 de cada 27 judíos⁵⁵. Dicho mal es una enfermedad degenerativa del cerebro que produce ceguera, sordera, irritabilidad, depresión y parálisis entre otras cosas. Esta horrible maldición genética que es el Mal de Tay-Sachs, producto del incesto y que afecta a los judíos más que a otros pueblos, es un ejemplo de algunos de los males horribles que puede traer consigo el mestizaje racial.

Otros buenos representantes de las tendencias psicológicas hebreas fueron los Soviets. Casi todos los líderes de la Revolución bolchevique eran judíos, entre ellos Vladimir Ilich Ulianov Lenin, León Trotsky, Iósif Vissariónovich Dzhugashvili Stalin (su apellido materno Dzhugashvili significa hijo de judío), Labrenti Beria, Nicolai Bujarin e Iliá Ehrenburg. La Unión Soviética dirigida por estos soviets fue directamente responsable por la muerte de al menos 300 millones de personas, así como detenciones, trabajos forzados, torturas, hambrunas artificiales provocadas (como el Genocidio Ucraniano o Holodomor⁵⁶) y los innumerables crímenes del Ejército Rojo instigados por el judío ruso Iliá Ehreburg en sus discursos a las tropas soviéticas;

"¡Soldados del Ejército Rojo, arrancad por la violencia el orgullo racial de las mujeres alemanas!...¡Violad, destruid, matad!"

"Alemania es una puta. Estamos en Alemania. Las ciudades arden y me siento feliz. Los alemanes no tienen alma. Levantaremos cadalsos en Berlín. El terror empuja a los alemanes y a sus hembras hacia el oeste. Alemania puedes dar cuantas vueltas quieras y arder y aullar en tu mortal agonía. ¡La hora de la venganza ha sonado!"

Los alemanes no son seres humanos. De ahora en adelante la palabra "alemán" es la peor maldición para nosotros. De ahora en adelante la palabra alemán debe golpearlos. Debemos decir no más. No debemos exitarnos. Debemos matar. Si no has matado al menos un alemán en un día, han desperdiciado el día. Si creen que su vecino matará a un alemán, no se dan cuenta del peligro. Si no matan al alemán, el alemán los matará a ustedes. El secuestrará sus familiares y los llevará a su maldita Alemania para torturarlos (Julio 7 de 1942).

Si no pueden matar a un alemán con una bala, mátenlo con la bayoneta. Si hay calma en su parte del frente o esperar la lucha, maten un alemán mientras tanto. Si ustedes dejan a Alemania viva, los alemanes colarán a los rusos y violarán a las rusas. Si matan un alemán maten a otro –no hay nada más diverido para nosotros que un puñado de cadáveres alemanes. No cuenten los días ni los kilómetros, cuenten solo el número de alemanes muertos por ustedes. Maten al alemán –esa es la solicitud de sus abuelas ¡maten a los alemanes!- esa es la oración de sus niños. ¡Maten a los alemanes! –su patria les pide. No fallen, no desistan ¡Maten! (Panfleto "Matar" de Eremburg).

No es suficiente con enviar a los alemanes al oeste de vuelta. Los alemanes deben ser cazados hasta la tumba. Ciertamente, un Fritz con el ojo morado es mejor que uno sin

⁵⁵ http://es.wikipedia.org/wiki/Enfermedad_de_Tay-Sachs

⁵⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Genocidio_ucraniano

ojo, pero de todas las variedades de Fritzes la mejor es el muerto. (Ehremburg, Octubre de 1944 en *Estrella Roja*).

¡Maten valientes hombres del Ejército Rojo, maten! No hay nada de lo que el alemán no sea culpable. El Camarada Stalin nos ordeno que sacrifiquemos al animal rabioso. Rompan con la fuerza el orgullo racial de las mujeres alemanas. Tómenlas como su trofeo de guerra por derecho. Maten, valientes hombres del Ejército Rojo, maten.

Con el judío Iliá Ehremburg, comisario del Ejército Soviético, instigando al asesinato y la violación de alemanes, no es de extrañar que hubieran dos millones de mujeres y niñas violadas por los rusos o que hubieran incontables civiles asesinados, incluyendo niños o el genocida bombardeo de Dresde. Tampoco es de extrañar que las comunidades de alemanes en la diáspora en los países comunistas de la Unión Soviética, Hungría y Polonia que habían vivido en sus regiones por generaciones fueran exterminadas hasta la desaparición.

Labrenti Beria también aprovechó su poder político para perpetrar gran cantidad de perversiones sexuales, violando y abusando de muchas mujeres. Conducta muy común en los judíos cuando tienen grandes cantidades de poder y que podemos ver en casos similares como Chaim Runkowsky, Arthur Koestler, Roman Polansky, Mario Luis Kreutzberger Blumenfeld (Don Francisco), Moshé Katsav y Dominique Strauss-Khan todos los cuales fueron acusados por diferentes mujeres de acoso, abuso sexual, intento de violación o violación según los diferentes casos.

A propósito de Arthur Koestler, quien fue descrito por su biógrafo como violador en serie y que la escritora Jaime Craigie confirmó ser una de sus víctimas, es el autor de *La Treceava Tribu*, compendio académico que buscaba demostrar que los judíos asquenazí eran en realidad descendientes de los jázaros y no de los antiguos hebreos, aunque recientes estudios genéticos desconfirman esto. Serrano considera que Koestler en realidad sentía una repulsión por su propio judaísmo y deseaba inconscientemente desligarse del pueblo hebreo, esfuerzo fútil y desesperado que lo llevó al suicidio (quizás ya presa de la locura que produce el Tay-Sachs judío). El sentimiento de auto-odio judío es muy común y golpea a muchos integrantes de este pueblo. Algunos han especulado que el cineasta de origen judío Stanley Kubrik sería uno de estos casos. Kubrick hizo comentarios antisemitas y algunos creen que simpatizaba con el nazismo. Otro ejemplo es Dan Burros⁵⁷, famoso judío que perteneció al Ku Klux Klan y al Partido Nazi Americano de Lincoln Rockwell ocultando su origen étnico, hasta que este se hizo público mediante una investigación del *Times* por lo que Burros cometió suicidio al igual que Koestler. Otro caso similar es el de la reciente desarticulación que hicieron las autoridades israelíes del “Partido Nazi” de Israel, conformado por descendientes de judíos rusos nacionalizados israelíes. Uno de ellos expresó:

*"Mi abuelo es medio judío, así que no voy a tener hijos para que ese pedazo de mierda (su hijo) no tenga una gota de sangre judía".*⁵⁸

⁵⁷ <http://www.nypress.com/article-7077-from-jew-to-jew-hater-the-curious-life-%28and-death%29-of-daniel-burros.html>

⁵⁸

http://www.elpais.com/articulo/internacional/Carcel/jovenes/israelies/neonazis/Israel/elpepuint/20081123/elpepuint_16/Tes

Vale mencionar, sin embargo, que algunos pensadores como Serrano aducen que el antisemitismo es en realidad fomentado directamente por los mismos judíos por diversos motivos como para mantener la cohesión y la obediencia de la comunidad, recordándoles que deben mantenerse unidos “contra el enemigo común goim”, así como permitiéndoles generar lástima y sentimientos de culpa en los gentiles (similar a lo logrado con la ficción del Holocausto). Esta teoría tiene su asidero si vemos la realidad de que los Talibanes de Afganistán son de origen judío, que la Inquisición supuestamente antijudía fue manejada por marranos conversos como Torquemada, que el Ku Klux Klan fue fundado por masones o de que Stalin realizó la famosa purga por el “complot de los médicos”, aduciendo que médicos judíos querían envenenarlo y así iniciando una purga antisemita en la URSS (pero antes de que la mayoría de las condenas se concretaran Stalin murió misteriosamente de un derrame cerebral en el aislamiento de su mansión, quizás envenenado, Krushev, su sucesor, indultaría a todos los judíos “perseguidos”). Tampoco se debe descartar un “efecto Golem” en el sentido de que las creaciones judías se vuelven contra sus creadores como en el mito del Golem creado por el oscuro cabalista Jehuda Loew y que se podría ver en las persecuciones antijudías realizadas por la Iglesia Católica, el Islam y el comunismo que son creaciones judías. Lo cierto es que a juzgar por Torquemada, Stalin o los Talibanes el judío aunque sea católico, ateo o musulmán sigue actuando de acuerdo a su programación genética y sigue estando inconscientemente al servicio del Demiurgo-Moloc y sus planes. Cuando no puede, la misma programación lo lleva a la autodestrucción como le pasó a Koestler y a Burros. Esta es una programación genética en la sangre de la cual el escape es muy difícil.

Finalmente, cuando vemos lo sucedido recientemente con el Holocausto Palestino o Nakba, solo debemos recordar las palabras de Julius Streicher sobre el Purim:

Del "Purim", podemos decir que es relativamente bien conocido por la historia, correspondiendo a un acto tipo carnaval que se realiza cada año en todo el mundo por los judíos, en especial por los más ortodoxos, desde hace ya unos 2.500 años ininterrumpidamente. El dios de los judíos, Jehová, es un dios que originalmente necesita proveerse "vampíricamente" de sangre animal... Pero al menos una vez al año requiere de un servicio extra: sangre humana, es decir, de no judío. En los tiempos antiguos esta provisión de sangre era asegurada por los judíos de todo el mundo en la oscuridad de sus secretos escondrijos y sinagogas, y más de una vez han sido descubiertos, en diferentes partes del planeta. Recordemos que los judíos primitivos adoraban al demonio Móloc, dios de esclavos en la antigüedad, que exigía sacrificios animales y humanos entre los que figuraban los primeros hijos de cada matrimonio judío. La arqueología ha demostrado esto. Aunque la Biblia recomienda no adorar a Moloc pero sí a Jehová, éste último le pide a Abraham una "prueba de fe" sacrificando para él a su primogénito tal como a los corderos. Puede que a fin de cuentas, Moloc y Jehová sean lo mismo. En definitiva, es esta ceremonia anual de sacrificios humanos la llamada "Fiesta de Purim".

EL ORGULLO ANTISEMITA

Quien quiera que ha lidiado con los judíos sabe que la desconfianza hacia los no-judíos ha tomado completamente sus almas. Considero que los antisemitas son personas inofensivas.

Rudolf Steiner.

Siempre me he preguntado por qué no existe el Día del Orgullo Antisemita, si existen días del orgullo de tantas cosas, algunas realmente deplorables como “el orgullo gay”. Para este servidor resulta mil veces más respetable un antisemita que un homosexual⁵⁹.

Algo que he aprendido a lo largo de mi vida es que el antisemitismo (entendiéndolo en su origen clásico de “anti-judío”) es socialmente aceptado, al menos en Hispanoamérica. Las manifestaciones anti-judías, los cuestionamientos a su riqueza y su usura, el rechazo público hacia las masacres cometidas por Israel (en especial recientemente, tras el genocidio de Gaza) y los estereotipos (¿o arquetipos?) asociados a los judíos son de uso común entre gran parte de la población latinoamericana, y probablemente algo similar ocurra en el mundo islámico y algunas zonas de Europa. Sin duda no es así en Estados Unidos. Siempre me ha llamado la atención como el antisemitismo es natural en el ser humano y por lo general es aceptado, tolerado o incluso en muchos casos compartido, por la gente común y las masas populares. Bueno, siempre y cuando no se le arrimen símbolos “nazis”.

Y es aquí donde el adoctrinamiento y el lavado cerebral del Sistema judeomasónico han logrado calar. Si los musulmanes o los izquierdistas tachan a Israel de estado asesino y de perpetrar un etnocidio contra los palestinos, la gente ordinaria no lo verá como inusual, hasta puede que simpaticen con su tesis y les den la razón. En el momento en que, quien lo hace es un Nacionalsocialista, ahí es donde los nazis son “apologistas del Holocausto”, “partidarios de la matanza de gente inocente”, “grupos de odio”, etc. Se puede ser abiertamente antijudío siempre y cuando este antijudaísmo no esté acompañado de esvásticas o Sieg Heils. Siempre y cuando no se alabe a Hitler como un gran hombre, aunque sea permitido alabar a otros muchos genios antisemitas.

Y es que los hay tantos. Si hablamos de personas que denunciaron a los judíos como enemigos de la humanidad y abogaron por hacer consciencia sobre el daño que los judíos hacen, sus mentiras, su usura y su deshonor, tendríamos que mencionar a tantos grandes hombres y mujeres; escritores y poetas de la talla de William Shakespeare, Francisco de Quevedo, Honoré de Balzac, Miguel de Cervantes, H.P. Lovecraft, Hermann Hesse, Gottfried Benn, Robert E. Howard, Ezra Pound, Julio Verne, Edgar Allan Poe, Jorge Luis Borges.

Filósofos y místicos como Friedrich Nietzsche, Arthur Schopenhauer, Carl Gustav Jung, Martin Heidegger, Julius Evola, René Guénon, Helena P. Blavatsky, Rudolf Steiner Dietrich Eckart, Rudolf von Sebottendorf.

¿Otras figuras? Mahoma, Richard Wagner, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Walt Disney, Mahoma, Martín Lutero, Napoleón Bonaparte, Benjamín Franklin, Henry Ford, Charles Lindberg, el Zar Nicolas II Romanov, el emperador Julio

⁵⁹ Como le dijo Alessandra Mussolini al travesti Vladimir Luxuria “mejor ser fascista que maricón”.

César, Heinrich Harrer (amigo personal y tutor del Dalai Lama) e incluso según algunos el mismísimo Jesús (quien no sería judío sino esenio según algunas teorías gnósticas) que no dudaba en llamar a los judíos “raza de serpientes”.

Adolf Hitler y sus colaboradores no eran más antisemitas que muchos de los arriba mencionados ¿por qué entonces se ve a Hitler como la personificación del Mal? ¿Qué hizo él diferente? ¿O que hicieron en general los Nazis como para ser tan satanizados?

Talvez don Miguel Serrano nos de la respuesta. Ante la pregunta: "¿Cómo describiría la dimensión mística del Führer?", Serrano contesta que "Tal y como lo hizo el profesor Jung, quien comparó a Hitler con Mahoma. También como Savitri Devi, quien lo declaró un avatara. Krishna fue un avatara; hay quienes afirman que también lo fue Buda. Es decir, como la encarnación de una divinidad que viene a abrir o cerrar una época en la historia de la humanidad." ⁶⁰

Quizás por eso la Gran Conspiración Judeomasónica le teme tanto a Adolf Hitler, este tenía en su propia naturaleza una fuerza cósmica, divina, mística, mucho más evolucionada y hubiera sido capaz de conmover los cimientos del mundo entero y moldearlo a un nuevo nivel.

También es plausible, al menos en América Latina, ser sin grandes problemas un racista, homófono, xenófobo y anti-negro (con todo lo que esto implica, como el rechazo a sus horribles expresiones culturales como el asqueroso Reguetón) aunque es posible que existan mayores condenas o una oposición más frontal a estas posturas. No así en el caso del anti-judaísmo, realmente muy pocas personas estarán predispuestas a discutir con alguien en defensa de un judío, como quizás lo harían más probablemente por un negro o un gay dependiendo del caso. El racismo es natural en el ser humano. Es producto de una reacción primigenia e intuitiva que se activa de forma espontánea y muchas personas son capaces de perdonarnos ese racismo, siempre y cuando no le adornemos de parafernalia nazi. Se puede odiar a los negros, condenar la homosexualidad como una abominación, estar en contra de la inmigración de pueblos subdesarrollados y denunciar a los judíos como el enemigo de la Humanidad siempre y cuando no sea uno nazi. En el momento en que dicho discurso se acompañe de hitlerismo o nacionalsocialismo todos los recursos del sistema se dirigirán contra uno para aniquilarlo como anticuerpos contra un agente extraño (y lo es, pues el Nacionalsocialista es un cuerpo extraño en el universo material del Demiurgo). Capitalistas y comunistas, musulmanes y sionistas, católicos y protestantes, todos dejarán de lado sus diferencias y se unirán contra el enemigo común.

Aún así es factible que, como ario, se tenga una vida plena a nivel moral, intelectual y espiritual siempre y cuando se mantenga el cuidado de no mostrar su visión Nacionalsocialista. Nadie vería sospechosas las posturas filosóficas antijudías en un odinista, un teósofo o un nietzscheano, por ejemplo, si se expresan con adecuada precaución. Esto no es cobardía, conforme las fuerzas del Demiurgo se ciñan más y más contra los pocos simpatizantes que quedan, y se ensañen hasta exterminarlos, la única forma de su supervivencia se dará mediante una adecuada clandestinidad. Ya ha sucedido en el pasado; cátaros, maniqueos, bogomilos, templarios, alquimistas y, claro

⁶⁰ Revista AÑO CERO, marzo de 2003

está, hitleristas, todos han sido violentamente reprimidos hasta su exterminio por los acólitos del Demiurgo.

Sin embargo debe entenderse el contexto para evitar malas interpretaciones. Ser antisemita no implica estar en contra de los judíos como individuos o estar a favor de la violencia contra personas por ser judías. Eso NO es ser antisemita y nunca lo ha sido. En mi caso veo mi antisemitismo como lo que indica la palabra: anti-semitismo. Estar en contra de la cosmovisión, la filosofía y las creaciones de origen semítico. Estar opuesto a la imposición de la visión semítica materialista de la vida. Ser anti-semítico, es decir, estar en contra de aquello que es de origen semítico a nivel religioso, político, económico, científico, simbólico y artístico, no es un crimen, es simplemente una preferencia, que merece ser respetada como cualquier otra. De la misma forma en que uno puede ser anti-negro y sentir desagrado por el reggae, el reguetón, el jazz y el ska sin por ello estar a favor de la violencia física o de cualquier forma de agresión contra un individuo de raza negra.

Recuerdo hace algunos años haber visto la película *Barbarian Queen* en donde una hermosa, valiente y fuerte reina vikinga, el arquetipo de la mujer germana, era torturada y violada por un judío llamado Zohar ⁶¹, arquetipo del judío encorvado, narigón, feo, debilucho y cobarde (es decir diametralmente opuesto a la guapa rubia que interpretaba a la reina aria) y sentí una verdadera repulsión e indignación por aquel crimen y pensé que eso, de hecho, ha sucedido históricamente. El personaje de Zohar (usando su característico “kipá” judío mientras abusaba de la indefensa reina bárbara que, de estar desencadenada lo hubiera podido destrozar con un dedo) estaba al servicio del Imperio Romano en su periodo de decadencia. Es probable que los mismos productores de la película supieran que esta imagen tan indignante para el inconsciente del ario iba a producir una reacción más visceral. Similares efectos podemos ver a través de diferentes producciones fílmicas más recientes como *El Señor de los Anillos* o la película *300*.

Es verdad que *300* se aleja mucho de la realidad histórica pero ¿importa eso realmente? Cualquiera con mediana cultura sabe que Xerxes no era negro, de hecho era un iranio tan blanco como los espartanos, y que los persas no eran como los monstruos grotescos que aparecen en la película, pero dicha película debe verse como algo simbólico, como una representación artística (no basada en la realidad histórica) de la lucha entre el espíritu ario encarnado racial y estéticamente por los espartanos numéricamente inferiores contra la horrible marea multicultural mundialista y universalista, el mestizaje y la negritud, esta última representada por el aspecto de negro afeminado de Xerxes que, sin duda, no se apega a la realidad. Pero criticar a *300* por su desapego histórico aún cuando es una producción que muy inusualmente en esta época presenta a los negroides como malos y a un ejército homogéneamente blanco como bueno y heroico sería tanto como criticar a *El Señor de los Anillos* porque los elfos y los orcos no existen. Aún al más fanático y purista defensor de la realidad histórica le debe calar el argumento de que la película es meramente simbólica ¡pero que simbología! Joyas como esas no abundan.

Sin embargo similares simbolismos antisemíticos (aunque difícilmente reconocidos como tales) pueden apreciarse en la especie ferengi en *Star Trek*. Presentados como usureros, misóginos, mentirosos, traidores, engañosos, manipuladores y lascivos, pero

⁶¹ Nombre de uno de los libros de la Cábala.

además su aspecto físico recuerda al arquetipo judaico al igual que el de Zohar; narigones, encorvados, orejones, patizambos. Puede que todo esto sea mera coincidencia, pero lo que no es coincidencia es que casi todos los actores que interpretan personajes ferengi son judíos en la vida real. Sea porque por los requerimientos físicos del papel (en cuanto a baja estatura, encorvadura, etc.) recaigan de forma natural y espontánea en personas judías, ó porque la psique del personaje siempre es mejor interpretada por judíos (y por ende, actores de esta etnia pasan las audiciones más fácilmente) o incluso porque está planeado así voluntariamente con un pequeño guiño antisemita, ciertamente que vemos como el mensaje arquetípico del Inconsciente Colectivo se manifiesta inevitablemente.

Sin embargo, la consciencia sobre las características físicas y psicológicas tan poco halagadoras de los judíos siempre han estado presentes y probablemente siempre lo estarán. Después de todo, aún en la historieta colombiana de Condorito había un personaje judío codicioso y avaro llamado don Jacoibo, que fue reemplazado por don Máximo Tacaño (aunque no hubo gran variante ni en aspecto ni en conducta, salvo el nombre).

El predecesor del *Fausto* moderno es el medieval *Teófilo*. En casi todos los casos el poema que narra la vida de Teófilo plantea las mismas premisas. El homónimo sacerdote católico decepcionado con la vida acude ante un hechicero y nigromante judío cabalista, servidor del Diablo, que sirve de intermediario con su amo, permitiendo así que Teófilo venda su alma al Diablo hasta que la intervención del obispo y la Virgen le ayuda a recuperar su alma antes de que fuera demasiado tarde. Quizás la más hermosa expresión de este relato lo presenta la mística monja y excelente poetisa Roswitha de Gandersheim conocida como el Ruiseñor de Gandersheim. Esta monja alemana homologa al judío como servidor del Diablo y emisario del Mal en la Tierra. Esto no es antojadizo, sino que es una forma de expresión mística de una realidad oculta y esotérica precristiana; el judío como acólito y servidor del Demiurgo, del dios del mal y la materia, como lo denunciara el patriarca gnóstico Marción siglos antes y como lo repetiría Martín Lutero también siglos después:

"A vuestro lado también hay muchos judíos viviendo en el país, haciendo mucho daño... deberíais saber que los judíos blasfeman y violan día a día el nombre de Nuestro Salvador... por esta razón, señores y hombres con autoridad, no deberíais tolerarlos, sino expulsarlos. Ellos son nuestros enemigos públicos e incesantemente blasfeman de Nuestro Señor Jesucristo, llaman una prostituta a Nuestra Virgen María y un bastardo a su Hijo Sagrado y a nosotros nos dan el epíteto de imbéciles y engendros. Si pudieran asesinarnos, lo harían alegremente y de hecho muchos de ellos matan a cristianos, especialmente aquellos que profesan como cirujanos y doctores. (...)Por lo tanto, combátelos severamente porque no hacen sino blasfemar extremadamente al Señor, tratan de robar nuestras vidas, nuestra salud, nuestro honor y pertenencias... Por esta razón no puedo tener paciencia ni tener una conversación con estos blasfemos y delirantes violadores del Salvador.

*"Los judíos son pequeños diablos condenados al infierno (E: 32, p: 276) tal vez los cristianos delicados y blandos de corazón creerán que soy demasiado drástico y riguroso contra los pobres, afligidos judíos, y crean que los ridiculizo y los trato con mucho sarcasmo. Por mis palabras, soy demasiado débil para ser capaz de ridiculizar tan satánicos engendros. **Estaría contento de poder hacerlo, pero ellos son mucho más***

adeptos de la burla que yo y poseen un Dios que es un maestro en este arte, o sea el mismísimo diablo (E. 32, p. 286). Aunque no hubiera otra evidencia que el Antiguo Testamento yo mantendría, y ninguna persona podría cambiar mi opinión, de que los judíos tal como son hoy, son una verdadera mezcla de todos los malévolos y depravados bribones que hay en este mundo, que se han dispersado en todos los países, al igual que los tártaros, gitanos y gente así, para afligir a todas las diferentes naciones con su usura, escupir sobre los demás y traicionar, envenenar, embaucar y raptar niños, abreviando, para practicar toda clase de injurias y actos deshonestos.

Judaísmo, cristianismo, Islam, capitalismo, comunismo, freudianismo, darwinismo y la relatividad einsteniana, sionismo, todas son creaciones del judío que, de una u otra forma, han sido impuestas al ser humano y colaboran en la destrucción del espíritu ario.

Por consiguiente debe entenderse que yo, como persona, puedo estar opuesto a:

El judeomarxismo comunista y todas sus horrendas ramificaciones como el marxismo-leninismo, el estalinismo, el trotskismo y el maoísmo por ser ideologías materialistas, contrarias a la libertad, a la espiritualidad y, sobre todo, al sentido común. Ideologías asesinas cuya aplicación ha dejado tras de sí una estela de sangre incalculable y que han sido autoras de muchas de las más horripilantes atrocidades del siglo XX y XXI.

Al capitalismo sionista controlado por la Banca Judía Mundial por su magnificación global de la usura judaica y la explotación desenfrenada y desvergonzada de los más vulnerables.

A la semitización de las religiones impuestas a los pueblos indoeuropeos cuyo espíritu ario se ve atrapado por las ramificaciones demiúrgicas de cultos al servicio de las Tinieblas, la materia, y al culto al Demiurgo.

Al sionismo en todas sus encarnaciones de dominio global y defensa de los intereses oscuros y siniestros de un pueblo particular y chovinista.

A las ciencias materialistas ateas de inspiración judía que promulgan el darwinismo, el freudianismo y la relatividad einsteniana los cuales universalizan los propios complejos judíos manifiestos en el autoconcepto de animal-hombre (mediante el darwinismo), de perversión sexual incestuosa y antinatura (mediante el freudianismo) y la matematización lineal cabalística (mediante la física einsteniana) forzando a la humanidad en general, y especialmente a la Arianidad, a creer que dichos conceptos blasfemos no son exclusivamente judíos, sino universales.

Al estado pirata de Israel que despojó de sus tierras autóctonas a un pueblo pacífico y empobrecido perpetrando toda clase de brutales atrocidades contra dicho pueblo indefenso incluyendo asesinatos, violaciones, humillaciones, hacinamiento, hambrunas y masacres masivas de hombres, mujeres, niños y ancianos.

Si todo lo anterior forma parte del “semitismo”, es decir, de la cosmovisión semítica o judaica de la vida. De su contrainiciación materialista atea lunar y tenebrosa, opuesta a la visión iniciática espiritual divina solar y luminosa del Ario. Si todo esto forma parte de la Gran Conspiración por judaizar al mundo e imponer la concepción judía de la vida a toda la especie humana... si esto es así...

Es por todo esto que yo con orgullo declaro: soy antisemita.

LAS CREACIONES JUDÍAS Y LA DECADENCIA DEL MUNDO

LAS RELIGIONES MONOTEÍSTAS

Mala fortuna tuvo el cristianismo al escoger entre las Escrituras sagradas de los pueblos antiguos la de uno de raza semítica, la menos espiritual del linaje humano, raza incapaz de formar de sus numerosos idiomas uno que sirviese de apropiada expresión a las ideas de los mundos intelectual y moral, en vez de contraerse al bajo vuelo de las figuras sensuales y terrenas; raza cuya literatura es desacertado remedo del pensamiento ario, y cuyas ciencia y filosofía andan necesitadas de los nobilísimos rasgos que caracterizan los metafísicos y espirituales sistemas de la raza aria o jafética".

Helena P. Blavatsky.

Consideramos pues, a la religión de los judíos como la más inferior entre las doctrinas religiosas de los pueblos civilizados, lo cual concuerda perfectamente con el hecho de que también es la única que, en absoluto, no tiene ninguna huella de inmortalidad

Arthur Schopenhauer.

Los judíos tiene un gran don por el materialismo, pero poco por el reconocimiento del mundo espiritual.

Rudolf Steiner.

En todo caso la coincidencia del antisemitismo con el despertar de Wotan es una sutileza psicológica que podría valer la pena recordar.

Carl Gustav Jung

Israel significa en hebreo “el enemigo de Dios”, a raíz de que Jacob se enfrentó literalmente cuerpo a cuerpo con el dios hebreo, el Demiurgo, y lo derrotó. Pero dicho título es más simbólico de lo que parece. En efecto los judíos son enemigos de la espiritualidad y sus creaciones siempre tienden a alejar más y más a los humanos de la divinidad. Como bien lo comentaron tanto Schopenhauer como Blavatsky el judío es materialista, no cree en el alma, no cree realmente en la vida después de la muerte. El Seol (un amorfo concepto de limbo de los muertos) le espera a todos los hombres desde el Rey David o el Patriarca Abraham hasta los pecadores de Sodoma y Gomorra. Los judíos no creen ni en el cielo ni en el infierno y por ello son cobardes y temerosos de morir, pues intuyen que esta vida es la única que poseen. Muy diferente al espíritu ario divino que no le teme a la muerte y, al contrario, la ve como algo heroico ya que sabe que el guerrero valeroso que entrega su vida por su pueblo transmigrará su alma a un paraíso (sea llamado Valhalla, Olimpo o Nirvana). El término israelita y su significancia de “enemigo de Dios” contrasta directamente con el nombre del pueblo germano godo. Godo deriva de la palabra “Goth” que significa “Dios”, los godos son, etimológicamente, dioses o “hijos de Dios”, metafísicamente enemigos de los “enemigos de Dios”.

Como apunta Thomas Karlsson, músico y ocultista sueco fundador de la Orden del Dragon Rouge en su libro *Uthark; Nightside of the Runes*.

“El materialismo y la falta de respeto por la naturaleza es consecuencia directa de las religiones monoteístas. Cuando se coloca lo divino en un difuso mundo más allá del nuestro el resultado será que el alma y la concentración serán removidas del mundo. No hay oposición entre el cristianismo y el materialismo. Ambos comparten la misma visión del mundo, con la diferencia de que el materialismo se ha dado cuenta de lo absurda que es la teología cristiana. En las antiguas religiones, lo divino está en todas partes y el hombre es solo una parte de él.”

Como bien apunta Karlsson, las religiones monoteístas, todas basadas en el culto al Demiurgo o dios judío, ven el mundo material como la única realidad objetiva inmediata. Esto es lógico pues el Demiurgo es el creador de la materia. Su función es fomentar que el espíritu divino se funda más y más en las tinieblas de la materia hasta que desaparezca y destierra del plano físico la sacralidad de lo espiritual y lo divino que era visto por los pueblos paganos en la naturaleza y en ellos mismos. De ahí que también sea propio del pagano amar a los animales, cuidarlos y prevenir que sean lastimados. El maltrato y la crueldad a los animales es también de origen semítico, particularmente judío:

La piedad, principio de toda moralidad, toma también a los animales bajo su protección. La pretendida carencia de derechos de los animales, el prejuicio de que nuestra conducta con ellos no tiene importancia moral, de que como se suele decir, no hay deberes para con los irracionales, todo esto es ciertamente una grosería que repugna, una barbarie de Occidente, que toma su origen del judaísmo. Es necesario a estos desdeñosos de los brutos, a esos occidentales judaizantes, que igual que ellos fueron amamantados por sus madres, el perro también lo fue por la suya.
Savitri Devi.

No olvidemos que los judíos practican su famoso “sacrificio kosher” una forma particular de matar a los animales, terriblemente sangrienta y dolorosa, pero requisito obligatorio para poder consumir carne. Sus primos los musulmanes también practican algo similar llamado *halal*. En ambos casos el animal torturado es sacrificado en nombre de “Dios”. Además, tanto judíos como musulmanes declaran ciertos animales como “impuros” y, por ende, sujetos de toda clase de vejámenes, como es el caso del cerdo y del perro. Dado que los musulmanes conciben al perro como animal “impuro” (de ahí que llamar a alguien “perro infiel” es el peor insulto de un musulmán) los infortunados canes pueden ser víctimas de toda clase de maltratos por los mahometanos. ¡Que diferente del pagano que ama a todos los animales y jamás consideraría a una especie animal particular como impura! Al contrario, muchos animales han sido vistos como símbolos de divinidad (la vaca, el águila, el lobo, el gato, por ejemplo) lo que quizás en períodos decadentes se tornó en totemismo, pero que en realidad se basa en el respeto hacia las cualidades simbólicas representadas en el animal que reflejan arquetipos de la psique humana.

Asegura el predicador budista y nacionalista cingalés Aganarika Dharmapala:

Las religiones monoteístas son el judaísmo, el cristianismo y el Islam. El cristianismo es materialista tanto como plantea un principio conocido y una aniquilación final, al menos para aquellos que no creen en la divinidad de Jesús.

Coincide Dharmapala en que las religiones monoteístas de origen hebreo son materialistas, pero además apunta a que son lineales (misma observación que hace Karlsson en su libro sobre runas) a diferencia de las religiones paganas arias que son cíclicas. Tanto las religiones de India como el budismo y el hinduismo, como las religiones europeas precristianas como el paganismo germánico, conceptualizan el universo como cíclico, tras cada destrucción hay una nueva creación. Después del Ragnarok nórdico en que se destruya el mundo, uno nuevo será recreado y cuando Shiva destruya el Cosmos con su danza de fuego un nuevo cosmos será renovado. Este concepto de constante renovación (presente en la cosmología científica horbigeriana) es propio de la cosmovisión aria, pero opuesto a la concepción lineal del universo entre los semitas para quienes el Cosmos tiene un principio y un final determinados y estáticos.

Ya expresaba el profesor Jung en sus disertaciones sobre el espíritu religioso-arquetípico ario, como este entra en contradicción con la imposición del credo cristiano semítico que le es extranjero. Como menciona el propio Jung respecto a lo que él veía como una resurrección del culto a Wotan (o al menos a su arquetipo) manifestada en el Nacionalsocialismo: *se hace evidente que el dios "alemán" es el dios de los alemanes*⁶².

No cabe duda de que Wotan es un dios alemán y por ende se encuentra conectado a los alemanes en lo más profundo. Esta división en que la mayoría de los alemanes se ven separados del que es naturalmente su dios es muy angustiante y dolorosa. Los alemanes se parecen mucho a Wotan y de hecho hay enormes paralelismos entre la personalidad de este dios y los alemanes; guerrero, valiente, honorable, místico, explorador, intuitivo.

¿No aplica lo mismo para los descendientes de los valerosos godos, que también era germanos y wotanistas? ¿No somos los hispanos (tanto españoles como criollos blancos americanos) descendientes de estos poderosos godos paganos? ¿No resuena entonces el arquetipo del dios Wotan en nuestra esencia igual? ¿No nos tortura entonces la imposición de la Iglesia Católica débil, corrupta, mentirosa, pedófila y bastarda tan diferente al glorioso paganismo wotánico?

Al ser los alemanes, hispano-góticos, anglosajones, etc., privados de la deidad con la que sus corazones se sienten conectados instintivamente, se produce un grave vacío emocional que puede verse reflejado en muchas formas, siendo quizás una de las peores la carencia de identidad que hoy asola a buena parte de Europa. Pues es evidente que este divorcio entre Divinidad y Humanidad se da entre todos los pueblos europeos que han sido privados de su religión tradicional pagana y obligados a ser cristianos.

Y es que el cristianismo paulino, creado por el judío Saulo de Tarzo (y que difiere enormemente del Kristianismo solar gnóstico-esenio predicado por Jesús) aprisiona el espíritu ario y lo estrangula. Lo asfixia. Lo tortura. Lo va matando lentamente en una espantosa agonía.

Esta situación agónica produce a su vez una especie de psicosis colectiva, una crisis de identidad, en donde la Arianidad como colectivo se ve forzada a creer y actuar de una forma que no le es natural. De ahí deriva una sociedad enferma como la nuestra. Y aún cuando diferentes explosiones de arianidad han surgido aquí y allá dentro de la civilización cristiana occidental (Orden Templaria, Orden Teutónica, Orden Rosacruz,

⁶² Wotan de C.G. Jung. <http://editorial-streicher.blogspot.com/2011/06/c.html>

Ku Klux Klan) como si de chispazos o esfuerzos desesperados del espíritu ario por emerger (aún en un contexto cristiano) se tratara, ciertamente que ninguno ha sido suficiente ni ha tenido el suficiente respaldo social como para poder generar un cambio notorio.

David Lane, líder wotanista y nacionalsocialista, explica en su conferencia sobre wotanismo⁶³:

Una religión implica una deidad –un dios, dioses y/o diosas. Así, ¿qué implica esta palabra Dios, tanto en el entendimiento de nuestros antepasados como a la luz de nuestra conocida como "Edad de la Razón"? Para los Adeptos, Dios era una fuerza creativa e inteligencia en el Universo. Como Wotanistas podemos simbolizar esta fuerza como Allfather [el Padre de Todo]. La relación de esta fuerza con una raza en particular o nación fue simbolizada con un nombre para el dios. Así, Allfather Wotan se convierte en el Dios de nuestra Gente.

EL DARWINISMO

El buen Dios, previendo en su sabiduría que su pueblo elegido sería disperso por el mundo entero, dio a todos sus miembros un olor especial que les permitiese reconocerse y encontrarse en todas partes: es el faetus judaicus.

Arthur Schopenhauer

La teoría de la evolución de Charles Darwin (la madre de Darwin era hija del judío ateo Josías Wedgwood) y apoyada fuertemente por judíos devotos de todo el mundo⁶⁴ pero rechazada por muchísimos pensadores ariosóficos como Chamberlain, Gobineau, Evola, Steiner y Blavatsky es un golpe más a la divinidad aria. Mientras que aquellos creyentes en el origen divino de la Raza Aria, que consideran a los arios descendientes de verdaderos dioses, de los gigantes hiperbóreos o incluso provenientes de otros mundos y reinos mágicos (Serrano mismo apuntaba el origen de la Raza Aria en la estrella Aldebarán) encuentran realmente chocante la idea de que un pueblo tan sublime y supremo como el ario puede tener algún origen bestial o animal como postula la teoría evolutiva, el Sistema judeomasónico encuentra en la Evolución uno de sus pilares más importantes enseñados como dogma de fe en las escuelas y universidades de todo el mundo. Dicha teoría homologa al Hombre Ario con las especies animales, significando que el humano no es más que un simple animal con algunas características diferentes pero que no lo hacen especial. Así, no hay mucha diferencia entre un ser humano, un chimpancé, un perro o una cucaracha salvo el grado de inteligencia práctica. El darwinismo niega, así, el espíritu ario como chispa divina y origen de toda la belleza y grandiosidad que de ella deriva. La música de Mozart, la pintura de Da Vinci, la escultura de Rodin, la filosofía de Platón, la enseñanza espiritual de Buda, todo esto fue creado por simples animales que no son mejores que los mandriles ¿es esto siquiera razonable aún para la mente más obtusa?

Sobre esto nos dice Julius Evola en su artículo La tradición nórdica-aria:

Los llamados tiempos prehistóricos, para la tradición nórdico-aria, son los que, lejos de representar un período de animalidad y de primitivismo, nos muestran máximamente

⁶³ <http://editorial-streicher.blogspot.com/2011/06/david-lane-conferencia-sobre-wotanismo.html>

⁶⁴ http://jinuj.net/articulos_ver.php?id=720

una transparencia, en la cual el nórdico-ario, entendido en sentido espiritual y metafísico, y el entendido en sentido étnico, histórico y propiamente racista, coinciden. Evola La tradición nórdico-aria

Y volviendo a David Lane:

Entiendan esto: la evolución es un absurdo de las mentes engañosas de los Hijos de Muspell y sus ilusos secuaces. Si la evolución fuera verdadera, entonces nosotros la Gente del Norte habríamos desarrollado la piel para protegernos del frío. En cambio necesitamos los recursos artificiales del fuego, ropa y viviendas para protegernos. Si la evolución fuera verdadera no nos daría cáncer a la piel por exponernos al sol. La evolución no puede explicar lo masculino y lo femenino. La evolución no puede explicar qué vino primero, si el pollo o el huevo, etc.

Por supuesto que el rechazo a la teoría de la Evolución como incompatible con la cosmovisión aria, no implica nunca el maltrato a los animales. Al contrario, aunque el Ario siempre entendió que era un ser divino en esencia y superior a los animales y al animal-hombre (el negro), no pretendió nunca causar dolor o sufrimiento. Adolf Hitler era vegetariano, amante de los animales tenía muchas mascotas a las que amaba y trataba con mucho cariño incluyendo una docena de perros y un gato, y promulgó algunas de las primeras leyes de protección a los animales y contra la cacería furtiva. Esta compasión por los animales nos recuerda un poco la postura de religiones de origen ario (y vegetarianas) como el budismo, el catarismo, el sijismo, el hinduismo y el jainismo (en este último caso incluso sus seguidores evitan viajar en automóvil por temor a aplastar insectos con las ruedas del vehículo). El pagano ario siempre promulgó amor y respeto por los animales, que diferente es esto respecto a los judíos que realizan sacrificios sangrientos de infortunados animales a los que degollan vivos, mismos rituales seguidos por otros seguidores del Demiurgo como los musulmanes y los cristianos santeros.

EL FREUDIANISMO

La corrupción de la sangre y la influencia desmoralizadora del judaísmo, he aquí las causas principales de nuestros fracasos.
Houston Stewart Chamberlain.

"De los muchos males que caracterizan a la raza judía, uno de los más perniciosos son las relaciones sexuales. Los judíos tratan siempre de hacer propaganda de las relaciones sexuales entre hermanos, entre hombres y animales, y de varones entre sí
Diario Der Angriff

Cuando se dio el escándalo tan publicitado del judío Dominique Strauss-Khan por haber intentado violar a una sirvienta de hotel, no me sorprendí. Strauss es judío tanto por parte de padre (asquenazí) como por parte de madre (sefardí). Tampoco me extrañó que su esposa, también judía, Anne Sinclair (hija del famoso judío mercader Paul Rosenberg) lo apoyara o que el filósofo judío Bernad Henry Levy saliera en su defensa. Después de todo, los judíos siempre se han apoyado entre sí. Algo similar ocurrió con otro violador de origen judío; Roman Polansky, quien violó a una niña de doce años y aún está impune. Curiosamente las autoridades suizas no lo deportaron a los Estados Unidos a enfrentar su juicio en el último segundo y ante un tecnicismo risible. También

surgieron voces en defensa de los judíos Mario Luis Kreutzberger Blumenfeld (alias Don Francisco) cuando fue acusado de acoso sexual, Woody Allen cuando sedujo a su propia hijastra menor de edad y Charles Chaplin que tuvo varias esposas y amantes siempre en edades adolescentes. Al fin y al cabo “no es nada”, simplemente “son casanovas” porque son “famosos y adinerados” lo que dicen actualmente del Strauss-Khan.

Que los judíos pueden tener terribles perversiones sexuales que salen a flote especialmente cuando tienen mucho poder es algo que se ha podido constatar a lo largo de la historia. Un ejemplo fue la espantosa red de Zwi Migdal, una red internacional operada por judíos polacos a través del mundo, aunque tenía su sede en Argentina, y que se encargaba de enrolar mujeres ya fuera voluntariamente, por engaño o por secuestro, de Europa Oriental para luego venderlas como esclavas sexuales y comerciarlas a través del mundo. Aunque la Zwi Migdal fue eventualmente desarticulada por autoridades argentinas, aún hoy se denuncia a Israel como uno de los países receptores de la mayor cantidad de mujeres prostituidas forzosamente y víctimas de trata de blancas en el mundo, recibiendo miles de infortunadas jóvenes europeas, mayormente de Europa del Este, que son violadas en Israel con la complicidad de las autoridades judías.

Durante el gobierno del Tercer Reich alemán, era común que a los judíos se les permitiera tener un cierto autogobierno. Contrario a lo que la propaganda sionista ha hecho creer, las autoridades Nacionalsocialistas no gobernaban directamente sobre los judíos, simplemente los segregaban y luego designaban judíos (muchos de ellos que ya antes habían ejercido cargos políticos) para que administraran los guetos y otras zonas de población judía segregadas. Estos consejos eran llamados Judenrat. Frecuentemente los mismos líderes judíos se volvían locos por el poder y comenzaban a abusar de sus privilegios de formas excéntricas y brutales. Ejemplo de esto sería Mordechai Chaim Rumkowski, presidente del Judenrat del Gueto de Lodz, en Polonia, quien hacía que sus administrados lo llamaran “el Rey Chaim I” y que usó su puesto y poder para abusar sexualmente de muchas mujeres y niñas.

Pero bueno, no es necesario ir muy lejos. ¿Qué acaso el presidente de Israel, Moshé Katsav, no fue él mismo condenado por violaciones y abusos sexuales? La pregunta más bien sería ¿por qué se dan estas desviaciones?

Según Yehoshafat Harkabi, director de Inteligencia israelí en su libro *Israel's Fateful Hour* (1986) dice:

Israel es el criterio según el cual se tenderá a juzgar a todos los judíos. Israel, como Estado judío, es un ejemplo del carácter judío, que en él encuentra una expresión libre y concentrada. El antisemitismo tiene raíces profundas e históricas. Sin embargo, cualquier defecto en la conducta israelí, que inicialmente es citado como antiisraelismo, probablemente será transformado en una prueba empírica de la validez del antisemitismo.

Las masacres inmisericordes de palestinos y el abuso sexual de mujeres en anillos de tráfico de personas en Israel son manifestaciones propias del Inconsciente Colectivo judío que se manifiestan invariablemente a lo largo de la historia. Es por esto que Jung siempre criticó los postulados freudianos del psicoanálisis pues Freud los delineó a raíz

de la observación de sus propios pacientes que casi todos eran judíos. Jung consideraba que la postura de Freud era totalmente parcializada y no era una muestra representativa pues Freud rara vez analizaba a arios. Freud lo que hizo fue proyectar la degeneración sexual, endogámica y violenta judaica hacia la Humanidad. Jung mismo comprendió que el psicoanálisis freudiano no podía aplicarse a los arios, pues no eran propios de la Raza Aria. Estos conceptos psicoanalíticos son, sin embargo, hoy en día los imperantes en una sociedad cada día más freudianizada, más obsesionada por el sexo, por la libido y que tolera toda clase de prácticas sexuales abominables y pervertidas.

MARX Y EINSTEIN

El pueblo judío. Esparcido por toda la tierra ejerciendo la usura y acumulando millones, rechazando la patria en que nace y muere por un ideal que baña escasamente el Jordán, y a la que no piensa volver jamás. Este sueño que se perpetua hace veinte o treinta siglos, pues viene del origen de la raza, continua hasta hoy perturbando la economía de las sociedades en que viven, pero de las que no forman parte. Y ahora mismo en la bárbara Rusia como en la ilustrada Prusia se levanta el grito de repulsión contra este pueblo que se cree escogido y carece de sentimiento humano, el amor al prójimo, el apego a la tierra, el culto del heroísmo, de la virtud, de los grandes hechos donde quiera que se producen.

Domingo Faustino Sarmiento, presidente de Argentina y promotor de la educación en cuyo honor fue declarado el Día Panamericano del Maestro.

El marxismo ateo, también creación de los judíos, hizo lo suyo. No solo destruyendo las creencias espirituales y sustituyéndolos por un materialismo dialéctico que niega la más mínima brizna de espiritualidad y divinidad, sino además destrozando la estructura solar-aristocrática de la humanidad y plebeyizándola totalmente. Invirtiendo la pirámide social, signo inequívoco de la venidera entropía. El opuesto a Marx es Nietzsche, con su defensa de la Jerarquía que, como la etimología de la palabra dice, es el “poder de los sagrado”. La búsqueda de Nietzsche y su Ideal es el Superhombre, el opuesto absoluto del ideal marxista de la dictadura del proletariado; de la masa amorfa e ignorante como referente del poder.

La ciencia moderna se encuentra bajo el dominio directo de la relatividad einsteniana. Otro judío, Einstein, se encargó de extrapolar la visión lineal matemática-cabalística del judaísmo monoteísta y convertirlo en el dogma de la ciencia positivista moderna que todo lo domina y cuya doctrina es tan sagrada como los dogmas religiosos. Todo aquello que no sea aprobado por la ciencia dominante es desechado como falso y pseudocientífico. Einstein, quien además era también comunista y ateo, un adúltero promiscuo y maestro del plagio, que abandonó a su esposa (genuina autora de sus teorías) y a su hijo enfermo, tuvo el mismo impacto en la física que tuvo Marx en la filosofía, Darwin en la biología y Freud en la psicología. En tiempos del Tercer Reich se usaba el término “física judía” para designar a las teorías einstenianas y de sus colaboradores, mayormente judíos. Esta ciencia es también atea y materialista, ajena a cualquier concepto metafísico y vacía, sin alma. Muy diferente de los planteamientos del sabio Hans Horbiger quien observaba en el universo una ciclicidad impulsada por la eterna lucha entre el Frío y el Calor, el Ying y el Yang, el Hielo y el Fuego de la mitología nórdica, las Tinieblas y la Luz de la gnosis maniquea. Hoy acusado de pseudocientífico y disparatado, el planteamiento teórico de Horbiger se fundamenta en un misticismo arquetípico ario que retoma la sabiduría de las antiguas culturas.

Verdades cósmicas que estas culturas intuían y traducían en mitos. Pero se ve, además, confirmado por la ciencia positivista tras el descubrimiento de la antimateria. El dualismo materia/antimateria, mismo drama cósmico narrado por zoroastrianos y gnósticos como dualismo tinieblas/luz. Se la llama “antimateria” porque fue nombrada por los acólitos científicos del Demiurgo, señor de la materia, pero en realidad, al ser lo opuesto de la materia es espíritu, y luz. La antimateria es la sustancia del universo espiritual, de otra dimensión, de un cosmos luminoso, luciferino, que se filtra hacia el universo demiúrgico y que, en efecto, al entrar en contacto con la obra imperfecta del Demiurgo la aniquila. Lo correcto sería ver a la antimateria como Espíritu y a la materia como antiespíritu.

Por cada acción hay una reacción, y esto es verdad también en las manifestaciones sociales del Arquetipo. Vemos muchas dualidades; Freud y Jung, Einstein y Horbiger, Marx y Nietzsche, Wotan y Jehová. Nuestro mundo se encuentra actualmente dominado por las fuerzas del materialismo demiúrgico que predisponen a la destrucción de la Divinidad, de la Espiritualidad, de la Arianidad y, en última instancia, de la Tierra misma o de la Naturaleza. El daño perpetrado por los judíos Marx, Freud, Darwin y Einstein contra la cosmovisión espiritual del mundo propia del Arquetipo místico ario y su reemplazo por el materialismo ateo (del cual eran fieles seguidores) creado por el judaísmo es, ante todo, antinatural y sus efectos podemos verlos ya en una sociedad enferma y en la destrucción del medio ambiente.

Primero, cristianos y musulmanes matan la religiosidad pagana luciferina y sus múltiples valores incluyendo el amor por los animales y protección de la Naturaleza, así se inicia el proceso para ir gradualmente destrozando el ambiente hasta los niveles irreversibles actuales. Luego, Marx nos enseña que la divinidad es una droga, un opio, y que creer en ella y tener un fundamento espiritual y místico de vida es errado. Sus seguidores al obtener el poder se empeñan en la destrucción de toda religión y espiritualidad. Con Darwin se nos enseña la mentira de que somos simples animales, poco más que monos, y la sociedad humana comienza a creérselo y a comportarse como simples bestias, esta fase es seguida por Freud que postula que el ser humano está obsesionado con el sexo por naturaleza, que nace siendo un degenerado sexual que solo busca placer, este pensamiento se impone a la mayoría y ahora vemos una sociedad obsesionada con el hedonismo, la búsqueda de placer y el sexo, que tolera casi cualquier perversión contranatural, todo lo contrario a la visión espiritual, casta y disciplinada de los antiguos arios. Freud es, en parte, responsable por la liberación sexual y el movimiento de derechos homosexuales con la consecuente promiscuidad y la propagación de enfermedades como el SIDA que esto conlleva. Finalmente, Einstein nos dice que el universo es materia pura y que no existe la Divinidad, y junto a otros pensadores judíos como Openheimer, su obra finaliza con la espantosa Bomba Atómica, la horrible energía nuclear que destruye el ambiente (como podemos ver en los casos de Chernobyl y Fukushima) y que al usarse como arma produce un daño irreparable a la Tierra. El mundo sería muy diferente si en lugar de este rumbo hubiéramos seguido el rumbo del paganismo, de Nietzsche, Jung y Horbiger, pero no, lamentablemente estamos cada día más lejos de la sociedad solar, aristocrática, viril, luciferina, espiritual, gnóstica y, sobre todo, aria.

La historia nos enseña que mientras el ario construye, el judío destruye.
Barón von Sebottendorff.

LAS MONARQUÍAS EUROPEAS Y LA INFILTRACIÓN JUDAICA

La dinastía merovingia que rigió el Imperio franco por muchos años fue, según algunos estudiosos del ocultismo, una dinastía iniciática y solar, conocedora de arcanos misterios orientales. Fundada por el bravo guerrero germánico Meroveo (hijo de un dios marino y una mujer humana, según la leyenda), los merovingios eran una dinastía aria, de origen germano, defensora de la tradición heroica como la menciona Evola en sus tratados.

Fueron los merovingios reyes de los francos y su basto imperio hasta que fueron derrocados por un sirviente, un plebeyo, el mayordomo Carlos Martel de donde proviene el término “carolingio” quien usurpó el poder gradualmente, convirtiéndose en el verdadero titular del poder, siendo el hijo de Carlos Martel, Pipino el Breve, el primero en destronar al monarca merovingio y asumir el poder formalmente, dando nacimiento a una pútrida dinastía plebeyista, lunar y anti-viril. No es de extrañar entonces que la investidura usurpadora de Pipino como rey de los francos fue reconocida y apoyada por el Papa de aquel entonces (servidor siniestro del Demiurgo) Esteban II y que luego Pipino se reuniera con un judío llamado Makhir David, descendiente de la Casa de David y heredero al trono de Israel, a quien Pipino le concede muchos títulos como Duque de Toulouse, Conde de Narbona y Príncipe de los judíos, casando a su propia hermana Auda Martel con Makhir a quien rebautizan como Teodorico I, de esta manera estará por siempre ligada la sangre carolingia con la judía y a partir de este momento la dinastía judía davídica encontrará la forma de enquistarse en las más altas esferas del poder europeo; la Nobleza ⁶⁵.

Pipino asistió al Papa en su lucha contra los germanos lombardos liderados por Astolfo quienes se rebelaron contra el papado demiúrgico, pero sin éxito, pues fueron derrotados por la nueva dinastía judeo-franca carolingia. Pipino sería sucedido por su hijo Carlomagno, quien es bien conocido y la sangre judía se dispersaría mediante una serie de matrimonios por conveniencia entre la nobleza del Sacro Imperio Romano-Germano.

Esto nos lleva a los Capetos, otro hito en la historia.

Hugo Capeto, fundador de la dinastía, Duque de París casado con la carolingia Adelaida de Poitou, derrota y desplaza del poder a la familia de su esposa, los carolingios. De esta nueva dinastía capético-carolingia descienden los Borbones que gobiernan España y Luxemburgo (y gobernaron Francia hasta la Revolución) y por línea materna los Windsor de Inglaterra.

Al igual que los carolingios, los judíos Capeto iniciaron una intrincada Red de matrimonios por conveniencia que les permitió colocarse en el la realeza de casi toda Europa, gobernando Francia, España y Portugal, entre otros muchos reinos y feudos, siendo hasta la fecha los actuales Rey Juan Carlos I de Borbón en España e Isabel II de Windsor en Inglaterra descendientes de los Capeto y, por ende, de los Carolingios

⁶⁵ Joaquín Javaloy, Historia 16, marzo de 1999, año XXIII, número 275, páginas 8 y sucesivas. Quien a su vez cita como fuentes, entre otros, a Arthur J. Zuckerman, A Jews Princedom in Feudal France, 768-900. Columbia University Press, 1972. Y a Peter Berling, Le sang des rois. Éd. J. C. Lattès, 1997.

(judíos). Lo cual significa que tienen sangre judía (y esto es notable en algunos de sus rasgos faciales).

Algunas monarquías europeas fueron excepción. La dinastía bonapartista fundada por el fervoroso antisemita Napoleón Bonaparte es un ejemplo, y la dinastía Romanov en Rusia directa descendiente del primer Zar Iván IV el Terrible es otro, ambas sin embargo cayeron en desgracia. Bonaparte fue derrotado, entre otras cosas, por la decidida ayuda prestada por los adinerados usureros judíos los Rothschild y, el caso más trágico, Nicolas II, último Zar de Rusia, fue masacrado junto a su esposa, hijas y único hijo por los bolcheviques a las órdenes del judío Vladimir Lenin y otros líderes revolucionarios de origen hebreo.

Esta ascendencia nos demuestra que la mayoría de las monarquías europeas a partir de su vínculo capeto-carolingio son de sangre judía. Si a esto le sumamos la Judeomasonería a la cual pertenecen muchos de estas figuras (como el Príncipe Carlos de Inglaterra y el Rey Juan Carlos de España) es notable entonces que gran parte de la monarquía europea responde, consciente o inconscientemente, a los comandos del Sanedrín Invisible, el Gobierno Mundial Sionista y que, además, los judíos fueron capaces de ingeniárselas para colocarse a sí mismos en los más altos lugares de la nobleza europea.

OSZKÁR MOLNÁR; LOS JUDÍOS QUIEREN CONQUISTAR AL MUNDO E INVADIR HUNGRÍA. ¿SE ESTÁ GESTANDO LA RECONSTRUCCIÓN DEL IMPERIO JÁZARO?

Las elecciones parlamentarias de Hungría del 2010 no estuvieron exentas de polémica debido a las declaraciones antisionistas hechas por el Dr. Oszkar Molnar, miembro del Parlamento por el partido conservador Fidesz que es el mayoritario. Sus declaraciones se hicieron después de que el presidente de Israel Shimon Peres descaradamente reconociera que los judíos están comprando Rumania, Polonia, Hungría y Manhattan⁶⁶.

"Soy un nacionalista húngaro. Amo a mi patria, el amor a los húngaros conlleva dar primacía a los intereses de Hungría sobre los de capital global - el capital judío, si se quiere - que quiere devorar el mundo entero, especialmente a Hungría", dijo Molnar Oszkar en una entrevista televisiva.

Molnar aseguró que Israel se encuentra demasiado asediado por el mundo árabe y los judíos lo saben, considerando que la existencia de la entidad sionista en Palestina le quedan a lo sumo unos veinte años de existir, los judíos están previendo la creación de un nuevo estado, ahora en Hungría. Esto se daría después de una masiva inmigración de israelíes a Hungría y del sometimiento económico por medio de espurias inversiones israelíes. Molnar además aduce que como evidencia de esto en Jerusalén se está enseñando la lengua húngara en las escuelas como idioma principal, al preguntar la razón a los estudiantes se les dice "para volver al hogar".

Molnar es un destacado político húngaro de gran prestigio, no un "paranoico" de la conspiración antisemita como algunos querrían hacer pensar, sino un profesional muy serio que ha ocupado altos cargos políticos en su país. A pesar de las protestas de la

⁶⁶ <http://www.youtube.com/watch?v=JL4Cu-K17vE>

Judería húngara el líder del Fidesz dijo que no condenarían las expresiones de Molnar ni lo expulsarían del partido pues sus declaraciones no violan los estatutos del partido. Es posible que los dirigentes del Fidesz teman el crecimiento acelerado del partido nacionalista Jibbok, actualmente el tercero más grande y que obtuvo 15% de los votos en las pasadas elecciones, partido abiertamente anticomunista, antisionista y antigitano.

La creación de un nuevo estado judío en Hungría no es descabellada. Los judíos planean llamar a este estado Nueva Jazaria y alegar que alguna vez en dicho territorio existió el Imperio Judío Jázaro en la Edad Media. Es decir “Hungría fue alguna vez nuestra” dirán, como dijeron de Palestina, despojando a los húngaros de su soberanía y volviéndolos extranjeros en su propia tierra como hicieron con los palestinos, quizás perpetrando una masacre igual de terrible. Así como los sionistas argumentaron que alguna vez un reino judío existió en la tierra de Palestina hace miles de años y que eso les daba derecho sobre el país de los palestinos, el mismo argumento sería válido para aducir que Hungría fue alguna vez de los jázaros. Este argumento puede parecer ridículo pero si funcionó para masacrar a los palestinos ¿por qué no con los húngaros?

Como paso fundamental de este proceso de restaurar el Imperio Jázaro y adueñarse de media Europa Oriental, es requisito previo el ingreso de Israel a la Unión Europea. Esto le daría a los israelíes acceso libre al territorio de Europa y cimentaría más aún sus lazos comerciales, ya sin tener que pagar aranceles aduaneros. Este plan ya fue puesto en marcha a pesar de que Israel no forma parte geográficamente de Europa. En su viaje a Israel en 2010 el masón que gusta de contratar prostitutas menores de edad, Silvio Berlusconi, miembro de la temible Logia P2 (Propaganda Duo) la rama italiana de los Illuminati, dijo que “su más grande deseo era ver a Israel en la Unión Europea”⁶⁷. El Alto Representante de la Unión Europea, Javier Solana, siniestra figura que ha sido identificada por algunos como el Anticristo o uno de sus más fieles servidores, dijo que Israel tiene una relación más cercana con la Unión Europea que Croacia⁶⁸. Recientemente la moción presentada en el Parlamento Húngaro para admitir a Israel en la Unión Europea fue aprobada, a pesar de haber sido votada en contra por toda la bancada de Jibbok.

Todos estos signos nos demuestran que los judíos no están contentos solo con Palestina. Ya antes la revelación del Plan Andinia para crear un estado judío o Nueva Judea en la Patagonia chileno-argentina nos reveló que los judíos están hambrientos de territorio y que no les basta con Palestina. La restauración del Imperio Jázaro mediante el control que tienen los sionistas de las familias reales y los gobiernos masónicas de Europa probablemente sea una realidad muy pronto.

CRÍMENES DE ODIO CONTRA LOS BLANCOS

Conforme la Segunda Guerra Mundial iba llegando a su fin, la venganza contra el pueblo alemán se gestaba ya en la mente de los políticos al mando de los “heroicos” países aliados.

El Plan Kaufman ideado por el judío estadounidense asesor del gobierno Theodore Kaufman, pretendía la extinción completa del pueblo alemán mediante un proceso de

⁶⁷ <http://www.ynetnews.com/articles/0,7340,L-3842743,00.html>

⁶⁸ <http://www.haaretz.com/news/solana-eu-has-closer-ties-to-israel-than-potential-member-croatia-1.5700>

esterilización de las mujeres y convertir a la población en mano de obra esclava. Aseguraba Kaufman en su panfleto *¡Alemania debe desaparecer!*:

El presente volumen contiene los lineamientos de un plan para la extinción de la nación alemana y la total erradicación de la faz de la tierra de todo su pueblo. También se incluye un mapa ilustrando una propuesta para el desmembramiento y reparto de sus tierras.

...ciertamente la esterilización del pueblo alemán no puede ser considerada sino como una gran medida sanitaria promovida por la humanidad para inmunizarse contra el virus del Germanismo. La población de Alemania, excluyendo los territorios conquistados y anexados, es de aproximadamente 70 millones, de los cuales aproximadamente la mitad son hombres y la mitad mujeres. Para lograr el propósito de la extinción de los alemanes solo sería necesario esterilizar a 48 millones - una cifra que excluye a varones de mas de 60 años y mujeres de mas de 45, por su limitada capacidad procreativa.

*Para empezar, ningún dolor físico será impuesto sobre la población alemana a través de su aplicación, un tratamiento decididamente más humano que el que ellos habrían merecido. De hecho, no es inconcebible que después de la caída de Alemania, los largamente sufridos pueblos de Europa demanden una venganza por lejos menos humana que la mera esterilización*⁶⁹

El más moderado Plan Morgenthau ideado por el político judío estadounidense Henry Morgenthau Jr. Y que contaba con la aprobación de Churchill y Roosevelt hubiera condenado a la nación alemana a la extinción por la hambruna y habría dividido el territorio alemán hasta casi disolverlo. Cuando dicho proyecto genocida se hizo público la indignación popular obligó a los gobernantes de los países aliados a “distanciarse” del mismo.

El sicario judío Abba Kovner albergaba planes más sanguinarios y directos. Kovner y su camarilla pretendían envenenar el agua de las afluentes alemanas para matar al menos a seis millones de alemanes, el “número mágico” de supuestos judíos muertos durante el Holocausto. Nuevamente el plan no prosperó, no por falta de apoyo de parte de Kovner y otros judíos, sino porque resultaba demasiado riesgoso y ponía en jaque la opinión pública que veía a los judíos como víctimas enviadas al matadero. Esta lástima propagandística era necesaria para la creación del Estado de Israel, así que Kovner desistió, emigró a Israel y se convirtió en uno de los más denotados criminales de guerra del sionismo.

A pesar de que el Plan Kaufman, el Plan Morgenthau y el Plan Kovner no prosperaron, los alemanes sí sufrieron en carne propia un escarnio por su “crimen” de haber sido nacionalistas y opositores al sionismo mundial. Las atrocidades cometidas por los Aliados son muchas y variadas, como el brutal bombardeo a Dresde, ya totalmente innecesario cuando la guerra estaba prácticamente perdida, o la violación masiva de miles de mujeres y niñas alemanas por los soldados rusos alcanzando la astronómica cifra de unos dos millones (100.000 solo en Berlín). Violaciones instigadas por el profundo odio del comisario soviético judío Iliá Ehimburg:

⁶⁹ ¡Alemania debe perecer!, Cap. 7: Muerte a Alemania

"¡Soldados del Ejército Rojo, arrancad por la violencia el orgullo racial de las mujeres alemanas!...¡Violad, destruid, matad!" "Alemania es una puta. Estamos en Alemania. Las ciudades arden y me siento feliz. Los alemanes no tienen alma. Levantaremos cadalsos en Berlín. El terror empuja a los alemanes y a sus hembras hacia el oeste. Alemania puedes dar cuantas vueltas quieras y arder y aullar en tu mortal agonía. ¡La hora de la venganza ha sonado!"

La práctica de violar mujeres enemigas no fue exclusiva de los rusos. Los soldados marroquíes al servicio de los franceses en la Italia ocupada también violaron cientos de mujeres, niñas, niños y hombres jóvenes (algo muy común entre los mahometanos, por cierto). Se dice que los soldados marroquíes o *Goumiers* violaron a unas 2000 mujeres tras tomar Montecassino en mayo de 1944 en rango de entre 11 a 80 años. 700 mujeres fueron agredidas sexualmente en Esperia poco después⁷⁰. Estos eventos inspirarían la película *Two Women* con Sofía Loren. Los soldados americanos también violaron muchas mujeres europeas de los países que estaban “liberando”⁷¹.

Otros países del Eje o simpatizantes de estos también sufrieron escarmientos muy crueles (basta recordar las bombas atómicas en Japón o la invasión y posterior genocidio del pueblo tibetano por China).

Los alemanes que quedaron atrapados en los países circunvecinos sufrieron una limpieza étnica de matices genocidas. La nutrida comunidad alemana de Rusia, que alguna vez tuvo su propia “república socialista soviética” que luego fue disuelta, fue desalojada de sus tierras por orden de Stalin, sus propiedades confiscadas, enviados a Siberia miles morirían en el largo y tortuoso trayecto para luego desaparecer en las nieves siberianas al ser convertidos en trabajadores esclavos. Los alemanes de los Sudetes en Hungría sufrirían similar suerte. La ciudad de Danzig de población alemana fue reanexada a Polonia, sus calles con nombres alemanes rebautizados con nombres polacos, los habitantes germanos expulsados y expropiados. Hoy las comunidades alemanas de Polonia, Hungría y Rusia que alguna vez fueron mayoritarias en ciertas regiones han desaparecido.

Lo sucedido a los alemanes también ocurrió en otras regiones. En el siglo XIX tras la revuelta de esclavos en Haití y la independencia de Francia, el infierno le esperaba a los infortunados franceses que quedaron en la isla, sus granjas fueron expropiadas y sus mujeres violadas (una representación literaria interesante de este evento podemos leerla en *El reino de este mundo* de Alejo Carpentier). Más recientemente lo mismo sucedió en países como Zimbabue, Zambia, Uganda y Sudáfrica donde, tras la independencia, la población blanca fue virtualmente exterminada (aunque en el caso de Sudáfrica dicho exterminio aún está en proceso). Como denuncia Catherine Burkle, escritora rodesiana blanca en su libro *Beyond Tears*, tras la independencia los granjeros blancos de Zimbabue (que junto con Zambia representaban la antigua Rodesia) vieron sus tierras invadidas por milicianos negros, sus mujeres fueron violadas, muchos fueron asesinados y la población europea casi ha desaparecido. Algo muy similar está ocurriendo más gradualmente en Sudáfrica.

⁷⁰ <http://www.historynet.com/augustin-leon-guillaumes-goums-in-a-modern-war.htm> en inglés.

⁷¹ http://books.google.com/books?id=aFRnQgAACAAJ&dq=Taken+by+Force&hl=en&ei=Jnm-TOmGGsTflg1I93jBw&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=3&ved=0CC8Q6AEwAg en inglés.

Las interminables guerras intertribales africanas repletas de atrocidades muestran la ideología general del africano tribal en la guerra, su meta es tomar las propiedades, tierras y mujeres del enemigo, cosa que han hecho efectivamente cuando sienten que pueden vengarse del “demonio blanco” que ha sido derrotado al terminar la dominación colonial que protegía a los europeos.

Pero aún en países occidentales como Estados Unidos la violencia y el odio antiblanco muestran una saña y una brutalidad espantosa. La siguiente parte de este artículo es muy impresionante y puede herir la sensibilidad de algunos, pero es importante comprender bien los niveles de violencia y criminalidad a los que pueden llegar algunos delincuentes motivados por su odio hacia los blancos, así como la actitud hipócrita del Sistema. Los siguientes crímenes sanguinarios fueron muy gráficos y es recomendable que se tenga cierta discreción en el lector.

Los dos casos más gráficos de violencia antiblancos recientes probablemente son el Horror de Knoxville y la Masacre de Wichita.

El primero ocurrió en enero del 2007 y se le conoce también como el Asesinato de Channon Christian y Christopher Newsom^{72 73}. La pareja de novios blancos de 21 y 23 años respectivamente, ambos atletas destacados y estudiantes universitarios excelentes, fueron secuestrados en su vehículo por tres afroamericanos: Letalvis D. Cobbins, Lemaricus Davidson y George Thomas. Estos violaron a Christopher Newsom frente a su novia, luego lo sodomizaron con un objeto foráneo y lo castraron vivo para darle muerte a balazos y quemar su cadáver. Channon Christian tendría una agonía más larga, su muerte sobrevendría cuatro días después de abuso sexual y tortura. Fue violada anal, vaginal y oralmente, le orinaron encima, le mutilaron partes del cuerpo (como los pezones), la quemaron con cigarrillos y la golpearon. Fue además violada con un objeto, aparentemente una pata de mesa. Luego, estando aún viva, los negros le lavaron las áreas violadas con detergente y la obligaron a beber la sustancia en aras de borrar las evidencias de ADN contenidas en el semen. Para matarla la envolvieron en cortinas de plástico para así sofocarla y la introdujeron en un bote de basura donde tuvo una muerte lenta. Los tres perpetradores fueron arrestados y condenados (uno a pena de muerte y los otros a cadena perpetua) y su cómplice Vanesa Coleman, afroamericana amiga que había prestado la casa, fue sentenciada a 53 años por facilitar el delito. Todos tenían entre 22 y 28 años de edad. Salvo la mujer, todos los demás tenían previas condenas por delitos violentos.

Similar caso vemos en la Masacre de Wichita⁷⁴ del año 2000. En una casa de Wichita, Kansas, los amigos Brad Heyka, Heather Muller, Aaron Sander, Jason Befort y una joven conocida por el pseudónimo de H.G. (identidad protegida para evitar represalias contra ella por parte de la familia de los agresores) celebraban tranquilamente por el recién compromiso marital de H.G y su novio Jason Befort. La casa fue invadida por los hermanos Reginald y Jonathan Carr (de 22 y 20 años respectivamente) quienes habían iniciado una serie de violentos asaltos a mano armada y habían ya matado a un joven beisbolista y a una bibliotecaria. Los Carr desnudaron a los invitados, los sometieron a diversas clases de perversiones y humillaciones sexuales, los violaron, los torturaron, se

⁷² <http://www.truthorfiction.com/rumors/c/christopher-channon.htm> en inglés.

⁷³ <http://davidbenariel.wordpress.com/2007/04/16/ever-hear-of-channon-christian-and-christopher-newsom/> en inglés.

⁷⁴ <http://www.wichita-massacre.com/> en inglés.

robaron todo lo de valor e incluso mataron al perro de H.G., los trasladaron al campo para ejecutarlos con una bala en la cabeza. H.G. sobrevivió milagrosamente por una placa metálica en la cabeza que repelió la bala y tuvo que recorrer desnuda en un frío día nevado varios kilómetros hasta encontrar ayuda. Los Carr, que eran bastante tontos y no tomaron precauciones, fueron sentenciados a la pena de muerte. La víctima sobreviviente contrajo una enfermedad venérea de los Carr⁷⁵.

Llama la atención que si las etnias de las víctimas y victimarios hubieran estado invertidas, es decir, si hubieran sido asesinos blancos atacando a víctimas negras, se hubiera clasificado el hecho como crimen de odio. Esto no fue así, las autoridades locales se negaron a designar lo sucedido como delitos motivados por el odio, aduciendo que la motivación era económica. No obstante es notorio que la ira y el sadismo encarnizado que mostraron sobre las víctimas no puede responder solamente al deseo de robo. Responde al más profundo rencor, resentimiento y deseo de venganza. A los instintos violentos más asesinos y crueles.

También es llamativo que la cobertura mediática fue casi nula. Nuevamente, de haber sido al revés los medios habrían hecho un extenso seguimiento al caso, por meses y meses, habría condenas de todas partes, nacionales e internacionales, se hubieran creado monumentos en nombre de las pobres víctimas negras del racismo y se crearían programas y campañas para prevenir el odio racial. Pero, como las víctimas eran blancas, esto no sucedió. Cuando tres brillantes estudiantes blancos de la Universidad Duke fueron falsamente acusados de violación por una negra, los medios hicieron un circo del hecho con extensivas coberturas, aún cuando después se descubrió que los alegatos habían sido falsos, que la acusadora había tenido sexo voluntariamente, que trabajaba como desnudista y prostituta, y que todo había sido una farsa con fines de lucro (razón por la cual la acusadora fue condenada por perjurio y otros delitos relacionados)⁷⁶.

Nos guste o no, la historia demuestra que lo sucedido a los alemanes del Volga, Danzig y los Sudetes, a los blancos de Rodesia y Sudáfrica o a las víctimas de la Masacre de Wichita y el Horror de Knoxville puede repetirse y va a repetirse. Eso es lo que le puede esperar a los blancos en cualquier situación multirracial donde sean minoría o donde los límites políticos contra la violencia desaparezcan, pues es lo que siempre ha sucedido a lo largo de la Historia una y otra vez.

Esto no implica de ninguna forma que debemos fomentar la violencia salvo en estricta defensa propia, pero es claro que los grupos étnicos diferentes deben mantenerse separados y que las sociedades multiétnicas eventualmente estallan en sangrientos conflictos como nos lo ha demostrado Bosnia, Palestina, Sudáfrica y los mismos Estados Unidos.

La segregación racial no es una moda racista, es una forma de sobrevivencia.

MAHOMA: EL ASESINO, VIOLADOR Y PEDÓFILO QUE FUE HECHO PROFETA

⁷⁵ <http://www.freerepublic.com/focus/news/771504/posts> en inglés.

⁷⁶ <http://today.duke.edu/showcase/lacrosseincident/> en inglés.

Curiosa figura fue Mahoma. Este “hombre santo” y “profeta de Dios” mató a cientos de personas con su propia mano o girando órdenes a sus fanáticos seguidores, confiscó las propiedades de los muertos y convirtió a sus mujeres y niños en esclavos para la venta. Tomó como “esposas” a algunas de las viudas de sus enemigos asesinados. Tuvo 11 esposas al mismo tiempo e innumerables concubinas y esclavas sexuales (cálculos moderados dicen que 25), entre ellas a una niña de nueve años, a su propia prima hermana y a varias prisioneras cautivas de enemigos derrotados. Sin duda, este personaje sagrado al cual ni siquiera se permite dibujar de haber nacido en tiempos modernos habría sido procesado judicialmente por sus múltiples crímenes⁷⁷.

La vida de un típico líder sectario se representa por varias acciones clásicas que podemos señalar en la gran mayoría. Un análisis sencillo nos permitiría asumir, por sentido común, que Mahoma era en efecto un líder sectario pues cumple con todos los requisitos que muestran estas figuras en la dinámica social de las sectas.

Mahoma nace en el 560 en la Península Arábiga específicamente en La Meca⁷⁸, centro de comercio y de peregrinaje sagrado para las religiones paganas preislámicas. Analfabeto de nacimiento, cuando adulto comenzaría a escuchar las voces del Ángel Gabriel, a quien sólo él vería y escucharía, quien le dijo que era el nuevo profeta de Dios. Ya antes Mahoma había estado en contacto con cristianos y judíos que pululaban en La Meca y por sus viajes de negocios a diferentes partes del mundo, como Siria y Palestina, por lo que sabía bien como funcionaba el monoteísmo. Si Mahoma en efecto recibió mensajes de un arcángel o sufría de esquizofrenia, no lo sabemos, solo digamos que a diferencia de otros profetas previos como Abraham, Moisés y Ezequiel que hablaban directamente con Dios sin necesidad de un intermediario, Alá nunca se dignó a hablarle a Mahoma “cara a cara”. Otra cosa curiosa es que mientras Moisés y Jesús y otros profetas monoteístas hacían milagros, Mahoma no hizo ni uno. Ni una sola evidencia de que tuviera algún poder divino o sobrehumano. Cuando le reclamaron esto, Mahoma adujo que el milagro era el Corán (aunque cualquier mortal podía escribir un libro, o mejor dicho, dictarlo, pues Mahoma no sabía escribir). Que fuera un analfabeto y supiera redactar un libro supuestamente poético como el Corán, argumento que usan algunos mahometanos para confirmar la identidad milagrosa de Mahoma, es realmente absurdo y solo demuestra que Mahoma era un gran poeta de dotes narrativas. Se pensaría que caminar sobre el agua o partir el Mar Rojo en dos son verdaderos milagros que identificarían a un profeta divino y no ser un simple escritor, esto puede alegrar mucho a Paolo Coehlo.

Mahoma corrió a darle la buena noticia a su esposa Jadiya, su primera y en ese momento única esposa. Aunque Mahoma dudaba de su cordura Jadiya le apoyó y dijo que él en efecto, había sido elegido como nuevo profeta de Dios (Jadiya moriría poco después) y Mahoma entonces comenzó a predicar el Islam (que en árabe significa la sumisión) en adoración a su dios. Naturalmente tuvo la oposición frontal de la población mayoritariamente pagana de La Meca, incluyendo sus gobernantes, pero también empezó a tener más y más seguidores. Cuando se le reclamó que todos los profetas de Dios habían sido hebreos, Mahoma adujo (sin prueba alguna o evidencia de ningún tipo) que él era descendiente de Abraham. Pronto su prédica se volvió más agresiva y paranoica. Aquellos que no aceptaban sus enseñanzas fanáticas eran tildados

⁷⁷ http://roble.pntic.mec.es/jfeg0041/todo_relidduques/islam/pag%20islam/prohibiciones.htm

⁷⁸ <http://nescencianecat.wordpress.com/2011/03/05/mahoma-y-el-nacimiento-del-islam/>

de hipócritas e infieles. Sus seguidores comenzaron a generar tales disturbios que Mahoma y compañía fueron expulsados de La Meca.

Para suerte de Mahoma los gobernantes de Medina, ciudad vecina a La Meca, se convirtieron al Islam y lo invitaron a vivir ahí. El escape de Mahoma a Medina se conoce como hégira y divide el calendario islámico. Medina fue el primer estado islámico del mundo, así que las matanzas y crueldades no se hicieron esperar.

Una importante tribu, los Banu Qurayza se negó a aceptar el Islam y el liderazgo de Mahoma. Ante el acoso bélico islámico se atrincheraron en su fortaleza y fueron asediados por 25 días, hasta que se rindieron. Por órdenes de Mahoma todos los hombres fueron maniatados y llevados hasta unas tumbas masivas que habían sido cavadas previamente, donde Mahoma hizo que los decapitaran (una de las formas más dolorosas de morir), las mujeres y los niños fueron convertidos en esclavos, entre ellas Rayhana, quien fue convertida en la esclava sexual personal de Mahoma. Este le ofreció convertirse al Islam para ser libre, pero como ella se negó, Mahoma la mantuvo como esclava y concubina por el resto de su amarga vida.

La tribu rebelde de los Banu Nadir también se negó a convertirse al Islam. Su líder, el poeta Kab ibn al-Ashraf, había escrito líricas contra Mahoma lamentando la violencia perpetrada por este hombre. Ashraf dijo: *si Mahoma realmente ha matado a esa gente, entonces sería mejor ser enterrado en la tierra que caminar sobre ella*. Refiriéndose a la sangrienta Batalla de Badr, tras la cual Mahoma y sus seguidores resultaron victoriosos. La batalla fue provocada por los frecuentes saqueos que el ladrón de Mahoma y sus bandoleros realizaban a las caravanas mecanas. Sin embargo, el bando islámico derrotó al mecana. Mahoma ordenó la ejecución de los líderes que se habían rendido y estaban prisioneros así como de dos mecanas cuyo único crimen había sido lanzarle excrementos a Mahoma cuando este vivía en La Meca⁷⁹.

Pero los poemas de Ashraf de los Banu Nadir era un arma contra la que Mahoma pronto tomaría su venganza también, pues la pluma es más fuerte que la espada y, hasta la fecha, los mahometanos no creen en la libertad de expresión ni de prensa. Cuatro musulmanes se hicieron pasar por enemigos de Mahoma y por medio de engaños y mentiras, asesinaron a Ashraf por órdenes de Mahoma quien, aparentemente, no tenía inconveniente en usar mentiras para perpetrar un asesinato contra un hombre indefenso que fue ejecutado a traición por un grupo numéricamente muy superior. Esto se repite era tras era, miles de personas han sido asesinadas por ofender al Islam, al Corán o a Mahoma y sobre otros escritores, pensadores y periodistas pesan fatuas y amenazas de muerte por atreverse si quiera a expresar su libre opinión sobre Mahoma y el Islam, que lo digan Salman Rushdie, Telima Nesreen, Ayaam Hirsi, Lars Vilks, Ayaan Hirsi Magan Ali y Geert Wilders. Algunos, como Theo van Gogh, pagaron la crítica al Islam con sus vidas. O que lo diga los yezidis, grupo religioso minoritario entre los kurdos que ha sufrido toda clase de atrocidades siendo las más recientes la Masacre de Mosul del 2007 donde milicianos islámicos detuvieron un bus, bajaron a los musulmanes y cristianos y secuestraron a los remanentes yezidis a quienes ejecutaron luego con balazos en la cara. Ese mismo año y poco después más de 700 yezidis fueron asesinados y más de mil resultaron heridos en ataques terroristas de bombas efectuados por fundamentalistas mahometanos. Todo esto deriva en parte de la lapidación de una

⁷⁹ <http://bajurtov.wordpress.com/tag/mahoma/>

adolescente yezidi llamada Du'a Khalid Aswad de 17 años por el crimen de haber sido novia de un musulmán sunnita.

Pero volviendo al criminal Mahoma, poco después la tribu Banu Nadir se negó a convertirse al Islam y se atrincheró en sus tierras. Las fuerzas islámicas dirigidas por Mahoma destruyeron sus cultivos y los Banu Nadir, azotados por el hambre, se rindieron. Mahoma los expulsó de Medina pero confiscó sus tierras y pertenencias, dejándoselas para él.

El régimen de terror de Mahoma prosiguió. En 629 Mahoma y sus huestes conquistaron el Oasis de Khaybar donde, nuevamente, expulsaron a la población pero se quedaron con sus riquezas. Los habitantes de Khaybar eran aliados de los enemigos de Mahoma y su líder, que también fue asesinado por sicarios enviados por Mahoma, había escrito poemas contra él (parece que no había escarmentado con la muerte de Ashraf). Algunos Banu Nadir se había ocultado en el Oasis, uno de ellos fue el líder Kinana ibn al-Rabi, quien fue torturado por órdenes de Mahoma para que revelara el lugar secreto donde su tribu guardaba un tesoro, y al no lograr doblegarlo Mahoma lo decapitó, y luego tomó a su esposa Safiyya bint Huyayy a quien obligó a casarse con él. Safiyya ya conocía bien la crueldad de Mahoma pues el profeta había matado a su padre antes.

Hasta acá podemos ver que el santo profeta del Islam es un ladrón, un pirata, un mentiroso y un asesino. Actúa más como un líder de la mafia que como un hombre santo pero, hay más. Las acciones de Mahoma hacia las mujeres son también muy indicativas valga decir que según la versión islámica oficial, la esposa favorita de Mahoma tenía nueve años cuando tuvo sexo con ella por primera vez.

Si bien Mahoma estuvo casado por muchos años con su primera esposa únicamente, tras la muerte de esta y ya convertido en Profeta, se dedicó a coleccionar esposas, concubinas y esclavas sexuales. Una de ellas su propia prima llamada Zaynab, a pesar de que el Islam prohíbe el incesto, razón por la cual los detractores de Mahoma lo llamaron hipócrita. Zaynab estaba casada con el hijo adoptivo de Mahoma, Zayb, quien le entregó su esposa al Profeta como “regalo”, así que Mahoma además de primo era el suegro de Zaynab.

También se casó, como ya mencionamos, con varias prisioneras tomadas en cautiverio tras la derrota de sus enemigos como “botín de guerra”. El Islam permite tomar mujeres como botín tras una victoria militar. Algunas de estas esposas son Juwariya (que iba a ser entregada a uno de los allegados a Mahoma pero éste la “salvo”), Safiyya viuda y huérfana gracias a Mahoma, y Rayhana (aunque hay debate sobre si Rayhana alguna vez fue esposa legítima o solo esclava sexual, ya que nunca se convirtió al Islam). Por cierto que una de sus esposas trató de envenenarlo como venganza por haber matado a toda su familia.

Claro, no todas las mujeres de Mahoma eran sus esposas. La esclava cristiana copta María al Quibitya fue tomada solo como concubina del profeta y su hermana Sirin que fue entregada a uno de los socios de Mahoma.

Su esposa favorita, según nos cuenta la historia, era Aisha, una infortunada niña que fue dada en matrimonio a Mahoma a los seis años, y que consumó el mismo a los nueve. Los sarracenos siempre han tratado de justificar de diferentes maneras el

comportamiento pedófilo de Mahoma al violar a una niña de nueve años cuando consumó su matrimonio. Se ha justificado que las tribus árabes casaban a sus hijas a edades muy tempranas, que las niñas árabes alcanzaban la pubertad a esa edad (algo biológicamente insostenible, si bien hay casos excepcionales de niñas que alcanzan la pubertad antes de los 11 años, no hay evidencia científica ni parece creíble que toda una raza humana se caracterice porque sus niñas alcanzan la pubertad antes que el resto de la humanidad), que era normal en la época de Mahoma (lo cual también es debatible), que Mahoma fue bueno con ella y la trató bien, en fin, una serie de argumentos verdaderamente asquerosos y que son similares a los que usan muchos pedófilos para autojustificarse. La realidad, más allá de cualquier excusa, es que Mahoma violó a una niña de nueve años. Otros islamólogos, conscientes de que no existe justificación plausible a la pedofilia, dicen que la edad de Aisha era muy superior (algunos colocándola entre los 14, 20 y hasta la cifra increíble de 30 años) pero que en la realidad nuevamente el argumento no se sostiene pues los mismos hadices dicen que la esposa de Mahoma todavía jugaba con muñecas al lado de otras niñas^{80 81}. Los musulmanes, hasta la fecha, siguen el ejemplo de su profeta y muchos se casa con niñas preadolescentes⁸².

Sabemos, por el mismo Corán, los hadices y la historia islámica oficial, que Mahoma era un pirata que asaltaba caravanas mecanas, un ladrón que confiscaba las propiedades de sus enemigos exiliados, un asesino masivo que ordenó la muerte de prisioneros de guerra ya rendidos así como los asesinatos políticos de sus enemigos, un mentiroso que no temía falsear la verdad y engañar para lograr sus fines, un violador que tuvo varias mujeres esclavas y que tomaba esposas del enemigo después de asesinar a las familias de estas, y un pedófilo que tuvo sexo con (al menos) una niña de nueve años. ¿Puede entonces considerarse que Mahoma era un líder sectario? Veamos.

Naturaleza divina y milagrosa pero que no se puede probar.

La mayoría de los líderes sectarios se autoproclaman personas sobrehumanas y extraordinarias, con grandes poderes divinos, inteligencia superior y potestades milagrosas que, convenientemente, deciden no mostrar. Los líderes sectarios convencen a sus seguidores de su supremacía espiritual sin mostrar nunca ninguna prueba. Ni el loco de L. Ronald Hubbard, fundador de la secta Cienciología demostró nunca que era extraterrestre como decía ser, ni David Koresh, el fanático cristiano que provocó la masacre de Waco, Texas, demostró nunca que él era en efecto el Profeta de Dios, ni Sun Nyung Moon, el coreano multimillonario que se ha enriquecido gracias a sus borregos demostró nunca ser el “Tercer Adán” y la Segunda Venida de Cristo. Sai Baba en la India jamás demostró que era la encarnación de Shiva, etc. Así mismo, Mahoma nunca demostró ser “el Sello de los Profetas”, es decir, el último y más importante profeta de Alá.

Visión del mundo polarizada.

⁸⁰ <http://marygodiva.blogspot.com/2008/08/censura-o-respeto-vueltas-con-mahoma.html>

⁸¹ <http://www.elrevolucionario.org/rev.php?articulo885> Nota, esta página en particular es de ideología comunista, sin embargo la información que contiene sobre el tema de Mahoma, Aisha y el Islam, sabiéndola filtrar de la basura comunistoide, resulta bastante ilustrativa.

⁸² <http://www.elrevolucionario.org/rev.php?articulo1538> ídem.

Los líderes sectarios en general manifiestan esa visión polarizada de la sociedad “estás conmigo o en contra de mí”. Históricamente todos los líderes sectarios lo han hecho; Jim Jones del Templo del Pueblo (que terminó en un suicidio masivo en Guayana) y David Koresh de la Rama Davidiana (que terminó en una masacre en Texas) concebían un mundo dominado por fuerzas satánicas malignas y hostiles que, salvo por los miembros de su secta, estaba irremediabilmente destinado a la destrucción. Lo mismo puede decirse de otros líderes sectarios aunque su enemigo malévolo varía; para el escritor demente L. Ronald Hubbard eran los psiquiatras, Sun Nyung Moon eran los comunistas, para Dwight York del Nuwaubianismo, Fard Muhammad de la Nación del Islam, Yahweh ben Yahweh de la Nación de Yahweh y el francés Capo Chichi de la Tribu KA (todas sectas de supremacismo negro) el Mal estaba representado por los blancos. En todos los casos el Mal debía ser destruido a toda costa, debe ser odiado y repudiado, la violencia contra estos enemigos es totalmente justificada y, aquellos que no se alineen absolutamente a las decisiones del “Profeta”, aquellos que no cumplan devotamente todas sus órdenes, que cuestionen sus directrices, son cómplices del Mal, son traidores infiltrados que deben ser igualmente destruidos.

Manipuladores y farsantes.

Los líderes sectarios también son mentirosos, como Mahoma lo fue, alegando que era descendiente de Abraham o usando engaños para asesinar a sus enemigos. L. Ronald Hubbard aseguró haber sido iniciado por la tribu Blackfoot americana (aunque dicha tribu lo niega) cuando era un niño de seis años, dijo haber sido condecorado con cientos de medallas cuando fue militar (lo cual resultó falso según registros del Ejército estadounidense), dijo haber sido ingeniero y doctor en física nuclear cuando en realidad nunca terminó la universidad debido a sus bajas calificaciones. Si recibió un doctorado honorario de la Universidad de la Secoya de la que él era el dueño y que fue cerrada por emitir títulos falsos y, bueno, también aseguró ser de origen extraterrestre lo cual evidentemente era mentira. Dwight York, líder de la secta del Nuwaubianismo, decía ser hijo de un aristócrata sudanés y una egipcia, cuando la verdad es que era un negro pobre de Boston. Cuando fue arrestado y enjuiciado por pedofilia, aseguró contar con inmunidad diplomática por ser liberiano y que era de origen Cherokee, todo lo cual era falso. Vemos entonces como las falacias imaginativas y absurdas que utilizan los líderes sectarios como Mahoma para engrandecerse son un mecanismo muy común de control.

Enriquecimiento.

Muchos líderes sectarios se volvieron multimillonarios gracias a sus sectas y explotando a sus seguidores. L. Ronald Hubbard falleció en la opulencia con una fortuna personal de cientos de millones de dólares gracias a que la Cienciología que él fundó cobra sumas astronómicas por sus cursos disparatados para aprender a sacar “el extraterrestre que tenemos dentro”. Sun Nyung Moon es también millonario gracias a las donaciones masivas de sus adherentes en la Iglesia de la Unificación. Mahoma también logró acumular una gran fortuna, después de todo era un pirata que saqueaba caravanas mercantiles, confiscó los bienes de sus enemigos derrotados y vivió a costa de sus seguidores.

Perversiones sexuales.

Nuevamente, aprovechándose de su posición, los líderes sectarios no solo acumulan dinero sino mujeres, usualmente más jóvenes. L. Ronald Hubbard estuvo casado varias veces, las dos últimas con mujeres mucho más jóvenes que él, usualmente con la mitad de su edad y que rondaban los veinte años. Moon también es famoso por su gusto por las jovencitas, por su esposa que tiene edad para ser su hija y porque le da la “salvación” a varias moonistas jóvenes mediante el sexo. David Koresh tenía una decena de esposas, al igual que Yahwéh ben Yahwéh de la Nación de Yahweh que tuvo múltiples esposas, algunas adolescentes. Es común que los líderes sectarios tengan muchas más esposas que sus seguidores, a quienes a veces solo se les permite tener una o ninguna, y que incluso se adueñen de las esposas de sus fanáticos. Mahoma tuvo 11 esposas al mismo tiempo y más de 20 concubinas cuando el Islam solo permite tener un máximo de 4 esposas por hombre, y le quitó la esposa a su hijo adoptivo así como una prisionera cautiva a uno de sus seguidores llamado Thaib.

Pedófilos.

Una de las características de un líder sectario es que es un abusador sexual, normalmente de personas menores de edad y que logra usar su control psicológico en sus seguidores para convencerlos de que es perfectamente legítimo que perpetre estos actos monstruosos, ya que el “Profeta” actúa por inspiración divina, y se encuentra más allá de las leyes humanas normales, pues él responde solo a Dios o, más aún, es Dios. Dwight York, afroamericano estadounidense cantante de Hip Hop, luchador de los derechos civiles, supremacista negro y líder sectario, fundador de la religión del Nuwaubianismo de profundo odio racial anti-blanco, que (firme heredera de la Nación del Islam y los Black Muslims de donde derivaba) consideraba al “diablo blanco” inferior a los negros y enemigos mortales de estos, convenció a los miembros de su secta que como Profeta tenía derecho a tener esposas de cualquier edad, y fue condenado por abusar de niños de hasta 4 años de edad. David Koresh, el de la Rama Davidina, la secta texana conformada por muchas familias con niños pequeños que terminaron muertos en un incendio causado por el combate con el FBI, tuvo múltiples esposas algunas de hasta 11 años de edad. L. Ronald Hubbard, padre del culto extraterrestre de la Cienciología tenía varias asistentes adolescentes que lo atendían como esclavas mientras vivía junto a su secta en el barco *Apolo* escapando de las autoridades. Sathia Sai Baba, gurú de la India, también fue acusado de abusar de varios niños. Tony Alamo (pseudónimo de Bernie Lazar Hoffman, converso al fundamentalismo cristiano pero de origen judío) abusó sexualmente de muchos menores mientras lideraba su secta Misiones Cristianas de Tony Alamo ante la vista y paciencia de su esposa Susan Lipowitz. Por supuesto que los devenires sexuales con menores de todos estos “profetas” como Hubbard, Koresh, Moon y Alamo se hacen con la aprobación de su esposa, pues los profetas pueden ser polígamos, al igual que Mahoma (el Islam solo permite tener cuatro esposas, pero a Mahoma se le toleró tener una docena)⁸³.

Conclusión: Mahoma era para toda definición sociológica, psicológica y religiosa un líder sectario tan detestable como los muchos que pululan en estas épocas degeneradas.

A veces se coloca a Mahoma como uno de los grandes fundadores religiosos y líderes espirituales de la historia, junto a Buda y Jesús pero ¿merece estar al lado de estos dos?

⁸³ <http://www.e-torredababel.com/Biblioteca/Voltaire/Alcoran-Diccionario-Filosofico.htm>

La vida de Mahoma no puede ser más diferente a la de Buda y Jesús, quienes fueron verdaderos sabios, nunca cometieron ningún acto de violencia, vivían modestamente y de forma casi ascética (o ascética en algunas etapas), predicaron el amor y la paz y practicaron lo que predicaron con su propio ejemplo. En cambio ¿Cómo pueden los mahometanos condenar el robo, la mentira, la pedofilia o el incesto si su profeta lo practicaba? ¿Cómo puede el Islam ser una religión de paz si su creador era un asesino violento y desalmado?^{84 85 86}

¿Puede inculparse a toda la civilización islámica tener una actitud global similar a la de su padre y fundador? pues evidentemente no. Probablemente muchos mahometanos no cometan las atrocidades de Mahoma, aunque defiendan su imagen como sagrada e intocable. Sin embargo es notorio que muchos de los horrores que han sido reportados como frecuentes en ciertas partes del mundo islámico, la actitud violenta del Islam frente al Yihad, el trato a la mujer y la niña como sujetos sexuales y las disposiciones del Corán para disponer de esclavos, de botines de guerra (incluyendo mujeres) y del ajusticiamiento sangriento de cualquier que blasfeme contra el Islam y su profeta, están arraigadas en la misma vida y obra del criminal llamado Mahoma.

TANTRA: EL CAMINO DEL DIAMANTE

EL DRAGÓN DEL FUEGO Y EL DRAGÓN DEL HIELO

El Dragón (que en griego significa serpiente) así como la Serpiente han sido símbolos arquetípicos ambiguos en diferentes civilizaciones, vistos como fuentes de sabiduría esencial y como fuerzas transmutadoras, dadoras de conocimiento y poder por alguna culturas, pero también como la representación del Mal y como monstruos destructivos por otras. ¿Por qué se da esto? ¿Cómo se pueden presentar simbologías tan contrapuestas a un mismo ser mitológico? ¿Cómo saber diferenciar al Dragón del Bien del Dragón del Mal?

La tradición occidental mayormente tiende a ver al dragón y a la serpiente como fuerzas malignas, como representación de la codicia, la crueldad e incluso el mismísimo diablo. Esto es común tanto entre paganos como entre cristianos. Uno de los ejemplos más antiguos sería el mito asiro-babilonio del dragón Tiamat asesinado por Marduk. El mito del dragón como símbolo de la codicia y como guardián de tesoros lo vemos en la mitología nórdica con mucha frecuencia como en el mito de Thor quien durante el Ragnarok asesinará a la serpiente de Midgard (el mundo) o Jormungandr que vive bajo tierra o el caso del dragón Fafnir asesinado por el héroe vikingo Siegfried y, por supuesto, uno de los más famosos es Bewulf quien también mata a un dragón al final de

⁸⁴ <http://alianzacivilizaciones.blogspot.com/search/label/Biografias>

⁸⁵ <http://alianzacivilizaciones.blogspot.com/2006/02/jovenes-suecas-violadas-por-musulmanes.html>

⁸⁶ <http://alianzacivilizaciones.blogspot.com/2011/05/los-musulmanes-han-sido-los-autores-del.html>

su vida. Pero ejemplos sobrarían como Hércules que mata a Hydra, Apolo que mata a Pitón, el dios japonés Susanoo que mata al demonio serpentino Yamata-no-Orochi, el hitita Teshub que mata al dragón Ilankaya, el héroe persa Fereydun mata al dragón Azi Dahaka, el dios hindú Indra mata al dragón Vritra, etc.

Luego el cristianismo retomaría el tema y vemos a diversos santos que matan dragones como es el caso de San Jorge, Santa Margarita de Antioquia y claro, el mismo Arcángel Gabriel.

¿Por qué era tan simbólico el asesinato de un monstruo serpentino o draconiano por parte de un dios o héroe civilizador y protector entre las culturas indoeuropeas como germanos, persas, indoeuropeos e hititas? ¿Qué simbología había detrás del Mito que, además, sobrevivió en el cristianismo europeo?

Para entenderlo debemos ver la otra perspectiva. En Oriente el dragón era, por el contrario, normalmente asociado al Bien y a la sabiduría. El dragón chino y el japonés eran símbolos de conocimientos mágico y marcial, se usaron como representación simbólica de la nación en diferentes épocas. También era común su asociación con el guerrero y el maestro de artes marciales. Como signo del Zodiaco chino (el más popular en Oriente) el dragón era también visto como uno de los signos más sabios y estables. De aquí deriva la contraposición guerrera del Tigre y el Dragón, es decir, de la fuerza violenta contra la templanza disciplinada que, aunque aparentemente en conflicto, eran complementarias para el triunfo del verdadero guerrero.

En el Tíbet el dragón también se asoció con el conocimiento místico, especialmente dentro del Linaje Kagyu, una de las cuatro escuelas monacales tibetanas, que a su vez generaría la sub-escuela Drukpa, mayoritaria en Bután y que es, además, la oficial de este reino himalayano. Drukpa significa dragón y por eso, este animal, es el símbolo de Bután.

Los gnósticos ofitas en Medio Oriente también adoraban a la serpiente, como símbolo de la sabiduría, pues fue la Serpiente quien le dio el Fruto Prohibido a Adán y a Eva. La serpiente como símbolo del conocimiento es adorada también como Shesha entre los hindúes y como Quetzalcoatl entre los aztecas.

Pero, si el dragón/serpiente era visto como un símbolo de paz, bondad y sabiduría en la civilización védica y en la búdica ¿por qué era visto como todo lo contrario en las sociedades indoeuropeas?

Hay que saber diferenciar en los dos tipos de dragones que se muestran. Los dragones indoeuropeos normalmente son asociados con la materia. Fafnir era originalmente un enano tan codicioso que mató a su padre por un tesoro, tornándose en un dragón poco después. El dragón de Beowulf también está asociado a un tesoro. El hitita Teshub mata al dragón tras emborracharlo con licor. La Jormungandr nórdica que se libera durante el Ragnarok es la serpiente de Midgard, es decir, de la Tierra misma, similar a la “Serpiente del Mundo” que según los zoroastrianos se liberará durante el Juicio Final, mito muy similar al Apocalipsis de San Juan que dice que el Dragón Satanás se liberará del Infierno para provocar caos en la Tierra. Vemos como estos tres dragones apocalípticos están directamente asociados a la Tierra.

El dragón y la serpiente son en realidad un símbolo del Kundalini, la energía primordial divina contenida en el chakra Muladhara situado en la región pélvica. Dicha energía, mediante ciertas técnicas esotéricas, puede ser liberada y subir a través de la columna por los siete chakras hasta el chakra Sajasrara que es el chakra divino, ubicado por encima de la coronilla y que conecta directamente con la Divinidad. Es, debido a este simbolismo, que se dice que el dios Vishnu se sienta sobre el dios serpentino Shesha. Los siete chakras son:

Sajasrara, chakra de la divinidad localizado en la coronilla.

Ajna, conocido como el “tercer ojo”, se ubica en la frente y rige los poderes mentales y el intelecto.

Visuddha, chakra laríngeo, localizado en la garganta se asocia a la comunidad.

Anajata, chakra cardíaco situado en el corazón se le vincula a las emociones, el amor y la compasión.

Manipura, chakra del plexo solar, se relaciona con la voluntad.

Suadhistana, chakra sexual situado un poco por encima del área genital, vinculado a la sexualidad y la pasión.

Muladhara, en el área anal, es el chakra raíz y origen del Kundalini.

La activación apropiada del Kundalini produce cambios profundos en la mente y el cuerpo, activa los poderes psíquicos, despierta la Consciencia Superior, sube la vibración corporal, permite el contacto con el Yo Superior refugiado en el Inconsciente y permite modificar la misma Voluntad, es decir, reprogramar la mente. Esta es la verdadera Alquimia, un proceso alquímico simbólico mediante el cual el pesado plomo de la naturaleza saturnina del hombre-animal, de todas las partes pesadas y burdas derivadas del instinto animal y del apego material se transmutan en el Oro solar del Hombre Nacido Dos veces, del genuino Superhombre o Buda, es decir, del Hombre-Diamante pues, no en vano, el camino del Tantra o Tantrayana también es conocido como Vajrayana o Camino del Diamante.

El Vajrayana o budismo tántrico, que es aún más superior que el budismo Mahayana o filosófico y que este, a su vez, está por encima del budismo Hinayana o popular, es decir, exotérico, se reduce solo a dos linajes o tradiciones; el budismo tibetano y el budismo shingon de Japón. Por supuesto que no todo Tantrayana o Camino del Tantra está relacionado con el budismo y además existe una tradición aún más profunda que el budismo Vajrayana, también llamado budismo esotérico, que es el Dzogchen.

Para crear al hombre-diamante, es decir, para pulir al Ser hasta convertirlo en un Superser, se debe realizar una genuina alquimización del individuo y destruir todas sus bajas pasiones. El héroe que mata al dragón en las mitologías indoeuropeas es un símbolo del Superhombre, del Yo Superior o Buda Interno que mata la avaricia, la violencia animal, la sed de sangre, el salvajismo, las características usualmente asociadas a la Materia (el Mundo o Midgard) de ahí que la muerte del monstruo

serpentino representa el triunfo del Yo Superior puro y espiritual del Iniciado sobre las pasiones monstruosas animales del Dragón Material.

En cambio, la transmutación mística y metafísica que produce la Sabiduría Esencial contenida en el Despertar del Kundalini está representada por el Dragón del Espíritu como vemos en la significancia del Dragón oriental. El Dragón del Espíritu es la energía del Kundalini, una energía candente e ígnea, este es el Dragón Rojo.

El Dragón de la Tierra es en ocasiones simbolizado como escupiendo fuego, que es su característica clásica pero ¿no está el fuego asociado, al menos en las culturas indoeuropeas, con el Espíritu? El Fuego Sagrado de los templos de hindúes y zoroastrianos, la lucha del Fuego y el Hielo en la cultura germana, la asociación del Relámpago ígneo con los dioses Zeus y Thor, todos hacen suponer que los indoeuropeos adoraban el Fuego. Los infiernos de griegos y nórdicos paganos eran limbos oscuros, la idea de un infierno ígneo proviene de los pueblos semíticos que asociaban el fuego con el Mal, a la inversa de los arios. ¿Por qué entonces el Dragón escupe fuego si, para los arios, el Dragón es símbolo de la Tierra, del elemento más denso y menos espiritual, contrario al Fuego?

Si una persona intenta activar el Kundalini sin estar lista, la poderosa energía que se desprende del chakra Muladhara no sube hasta la coronilla pues los nadis o centros energéticos que rodean los chakras se encuentran obstruidos, así que la energía baja. Esto es el Kundalini invertido y produce el efecto contrario, la persona se hunde cada vez más en la perversión y en la materia, sus vicios y defectos se incrementan y exacerban, la persona se vuelve más materialista, codiciosa, lasciva y viciosa que antes (el efecto opuesto de la activación correcta del Kundalini). El ocultista sueco Thomas Karlsson, líder de la orden esotérica del Dragón Rouge, menciona la existencia de los Tala Chakras en la revista *Dracontias*. Los Tala Chakras son chakras oscuros que están por debajo del Muladhara y son lo contrario a los siete chakras normales, es decir, activan la malignidad de las personas y sus pasiones más obscenas. Mientras los chakras están asociados y custodiados por dioses hindúes o Devas, los tala chakras están custodiados por demonios. Cada uno puede asociarse a uno de los siete pecados capitales occidentales. Estos siete chakras oscuros son:

Atala; localizado en las caderas y relacionado con la Lujuria.

Vitala; ubicado en los muslos y se relaciona con la Ira.

Sutala; situado en las rodillas y se relaciona con la Envidia.

Talatala; se ubica bajo las pantorrillas y se relaciona con la Pereza.

Rasatala; se localiza en los tobillos y se relaciona con el egoísmo, la naturaleza animal pura y corresponde a la Soberbia.

Mahatala; “gran oscuridad” situado en los pies, representa el Inconsciente y el reino de las tinieblas. Se le asocia con el sentido del gusto y corresponde a la Gula.

Patala: (nombre del infierno hindú) situado en las plantas de los pies y está asociado con el asesinato, la tortura y el odio. Se podría decir que este chakra corresponde a la Avaricia (al deseo por todo lo material, el reino demiúrgico).

Por ende, la práctica del Tantra y la activación del Kundalini tienen dos posibles trayectos; hacia arriba y hacia abajo. El primero sube hasta la coronilla y de ahí hasta el Cosmos mismo, conectando a nuestro Yo Superior con la *Pleroma*, el universo espiritual más allá de las estrellas y por encima del mundo material o *Maya*, la ilusión.

Los Gnósticos creían que el Dios de la Luz, o dios superior que estaba por encima del universo material creado por el demonio Demiurgo habitaba por encima de Siete Cielos. Estos Siete Cielos separaban la Tierra de la *Pleroma*, pero en realidad son un simbolismo de los Siete Planos o dimensiones que nos habla el hinduismo; Plano material, Plano astral, Plano etérico, Plano mental inferior, Plano mental superior, Plano Kamas y Plano Buddhi, cada uno superior al otro en elevación espiritual y sutileza. Si la Consciencia no llega a conectarse con el *Pleroma*, es decir, si queda atrapada en el cosmos material, si en verdad se “fusiona con el Brahmán Impersonal” o Demiurgo, será fagotizado por este dios, por la Materia, y cesará de existir, al menos individualmente, pues su Ser pasará a formar parte del continuum universal y será uno con el mundo material, al menos durante este Manvantara, perdiendo la oportunidad de Iluminarse. Si logra trascender a un estado plerómico superior, más allá del mundo físico y de las cadenas del Demiurgo y del Demiurgo mismo, se Ilumina y queda liberado por siempre.

Así nos encontramos ante un simbolismo de dos dragones diferentes. El Dragón de Oro, de Fuego, de Espíritu, es decir, el Dragón Rojo, que simboliza la sabiduría mística y la Iluminación, la purificación ígnea de la Materia y su transformación en un Diamante, esto es, en un Superser que alcanza la liberación del mundo físico. El otro es el Dragón de Plomo, de Hielo, de Materia, ergo, el Dragón de la Tierra.

La lucha cósmica de la mitología nórdica es entre el Fuego (Espíritu) y el Hielo (Materia). En la filosofía griega cada uno de los cuatro elementos clásicos representa un estado de la materia; Tierra (sólido), Agua (líquido), Aire (gaseoso) y Fuego (radiación). El Fuego, como el más sutil, suele asociarse con lo más cercano al Akasha o Quinto Elemento, los zoroastrianos lo consideraban la manifestación física de lo divino. El Hielo corresponde al elemento de la Tierra no al del agua como algunos pueden pensar, aunque la composición química del agua y del hielo sea la misma, los Elementos clásicos no representan compuestos químicos sino estados de la materia. El agua representa el estado líquido, la Tierra y el Hielo son estados sólidos.

Cada uno de los cuatro elementos se asocia también con uno de los cuatro planos inferiores; Tierra (Plano Físico), Agua (Plano Astral o Emocional), Aire (Plano Mental) y Fuego (Plano Etérico) de ahí que los signos zodiacales de cada elemento tienen las características asociadas normalmente a estos planos; los signos de agua suelen ser emocionales, espirituales y místicos e interesados por los misterios y el esoterismo, los de aire intelectuales, inquietos y curiosos, los signos de tierra suelen ser materialistas, tercos e inamovibles, y los signos de fuego muy sexuales (fogosos) y volátiles de carácter.

Si bien no todo Tantra es sexual, el Tantra Sexual es la forma más elevada de las prácticas tántricas. El Kundalini se activa mediante el Sexo, que es energía pura. Este es el Camino de la Mano Izquierda, Vía Húmeda o Camino del Guerrero Sakia contrapuesto al Camino de la Mano Derecha, Vía Seca o Camino del Brahmán⁸⁷. Naturalmente no solo el Tantra Sexual, ambos caminos son muy diferentes en muchos aspectos distintivos, en cuanto a forma de culto, en filosofía y en actitud hacia la Materia. Se dice que el Camino del Sakia es más rápido, pero más peligroso también⁸⁸.

LA MAGIA SEXUAL

Como bien denuncia Luis Felipe Moyano en sus escritos, los adoradores del Demiurgo también practican la Magia Sexual, pero en una versión degenerada y contrainiciática; la sodomía ritual. Los altos sacerdotes ordenados de las religiones demiúrgicas ejercen entre ellos estas prácticas sodomíticas ritualizadas. Esto es común en los círculos más elevados de la Masonería cabalística a los que no llega la mayoría de los masones comunes. Los círculos masónicos más altos, que controlan directamente a los grados menores o de Masonería Azul, como son la B'nai B'rith, los Illuminati y la temible Compañía de Jesús, la orden masónica de la Iglesia Católica y el verdadero poder dentro del Vaticano (cuyo maestro es en realidad el Papa Negro, o Papa de las sombras que controla al Papa público), son inaccesibles para el masón corriente. En dichos ritos se practica la sodomía ritual con frecuencia. El satanista Aleister Crowley (que era masón de alto rango) lo hizo público cuando reveló los secretos de las logias masónicas a las que perteneció. El satanismo es también una religión del Demiurgo Saturno-Satanás, el Dios del Sábado o Sabbath mismo dios de la Iglesia de Satán fundada por el judío Anton Zsador LaVey, discípulo de Crowley. Crowley realizaba prácticas de magia homosexual con la esperanza de crear un "Niño de la Luna" o *Moonchild*, es decir, un no-nacido, un ser demoníaco producido por energía pura, un Anticristo. Dichos rituales homoeróticos de magia negra fueron continuados con la misma esperanza por dos discípulos de Crowley; el ingeniero de la NASA Jack Parson y su compañero mágico y sexual, el escritor L. Ronald Hubbard quien luego fundaría la Cienciología.

El sacerdote wiccano y masón de alto rango Alex Sanders, que además era homosexual, se encontraba fascinado por este tipo de magia sodomita y realizó muchos rituales también. Ninguno tuvo éxito en la creación del Anticristo, aunque Miguel Serrano afirma que las logias masónicas (la Sinagoga de Satanás) aún trabajan en ello.

Recientemente se han hecho públicos los casos de abuso sexual pedófilo por parte de miembros del clero católico. Sin embargo, la pederastia no es exclusiva del catolicismo, se da también con los rabinos judíos y recientes casos de rabinos que han abusado sexualmente de niños y muchachos en Estados Unidos, Israel y otros países han salido a la luz^{89 90 91}. Estos casos emergieron al conocimiento público en tiempos modernos por

⁸⁷ http://www.nuevorden.net/r_196.html

⁸⁸ No debe verse al Camino de la Mano Derecha como el Bien y el Camino de la Mano Izquierda como el Mal como equivocadamente hacen pensar algunas sectas New Age como la Wicca. Ambas definiciones nada tiene que ver con conceptos morales y en ambas se puede dar el Bien y el Mal, una rechaza la materia y la otra la controla, esa es la mayor diferencia.

⁸⁹ <http://www.prensajudia.com/shop/detallenot.asp?notid=18478>

⁹⁰ http://www.ny1noticias.com/content/5_condados/brooklyn/137346/perjurio-en-caso-de-abuso-sexual-que-incriminaba-a-rabino/

⁹¹ <http://www.univision.com/contentroot/wirefeeds/world/8186405.shtml>

que en la sociedad actual sacerdotes y rabinos tienen menos poder que en la antigüedad, pero ciertamente que se han dado desde siempre.

Los musulmanes siempre fueron más abiertos en su pederastia. Desde la canonización de San Pelayo, mártir católico que siendo un jovencito se negó a acceder a los deseos sexuales del Califa Abdelrahman III, cabeza del Islam, por lo que este ordenó que lo descuartizaran vivo con tenazas ardientes, hasta tiempos modernos ha sido bien sabido que los mahometanos practican sin problema la pederastia. Vlad Drácula, guerrero defensor de la Europa blanca de los invasores turcos solía empalarlos como castigo por su bien reconocida sodomía, y el espía británico Lawrence de Arabia (que era homosexual) se rodeó de muchos amantes adolescentes árabes bajo la bendición de sus amigos y colaboradores musulmanes. Los mahometanos aún hoy admiten las relaciones homosexuales pederastas⁹² y solo combaten la homosexualidad cuando esta transgrede la privacidad y se vuelve pública.

Los mayas también practicaban la sodomía ritual. Estos lo hacían más abiertamente, y los conquistadores españoles se horrorizaron al descubrirlo⁹³. Los sacerdotes mayas eran célibes heterosexualmente, pero lo compensaban con ritos homoeróticos muy similares a los que realizan en Europa las logias cabalísticas satánicas. Estas prácticas contrainiciáticas son las propias del Dragón Oscuro o Dragón de la Tierra y producen el efecto anti-alquímico de materialización. Este es el Dragón del Mal representado en muchas culturas indoeuropeas, el Dragón Satanás asesinado por el Arcángel Gabriel.

Tanto el actual Dalai Lama, iniciado conocedor del Tantra, como Li Honzi, pensador chino fundador de la escuela esotérica Falun Gong que rescata las enseñanzas tántricas budistas y taoístas, han condenado la homosexualidad y han mencionado que las prácticas homosexuales son aberrantes y producen un contra-efecto. El Dalai Lama también ha luchado por preservar la cultura tibetana de la avasalladora oleada mestizadora que ha promovido el gobierno chino y Li Honzi ha dicho en varias ocasiones que su credo el Falun Gong se opone a la mezcla racial. La adulteración de la sangre mediante la mezcla racial y el corto circuito energético que se produce con la contranatural homosexualidad son contrarios al Tantra que deben practicarse exclusivamente entre personas racialmente afines y en actos heterosexuales. No debe extrañar entonces que el gobierno marxista de China haya ilegalizado y perseguido brutalmente tanto al Falun Gong como al budismo tibetano, y que tanto el Dalai Lama como Li Honzi sean vistos como enemigos acérrimos por la China comunista, ya que el marxismo contrainiciático busca lo opuesto: promover el mestizaje racial y perversiones sexuales. El freudianismo, padre de la liberación sexual y la tolerancia a las depravaciones que impera hoy en occidente, es aliado directo del marxismo y son de la misma fuente. Sigmund Freud, judío y masón, era también declarado marxista, y es en parte responsable de la actual decadencia degenerada de nuestra época, junto a otros de sus acólitos como el psicólogo bisexual Alfred Kinsey o el filósofo homosexual sadomasoquista y marxista Michel Foucault. El engranaje se correlaciona marxismo-freudianismo-liberación sexual perversa y sodomítica.

El culto a Yavéh es exclusivo de hombres. Los rabinos, los sacerdotes católicos y los clérigos islámicos son todos hombres. La Masonería es también solo para hombres, y aunque existen órdenes masónicas femeninas y mixtas, éstas no tienen el mismo

⁹² <http://www.elrevolucionario.org/rev.php?articulo1538>

⁹³ Díaz del Castillo, Bernal. *The True History of the Conquest of New Spain*

alcance que las órdenes masculinas o “regulares”. Las órdenes femeninas se usan más que todo para controlar a las mujeres de poder, como Margaret Thatcher o Hilary Clinton que han sido miembros de logias masónicas e iluministas.

El culto al Demiurgo es, además, Lunar. Por ello es que Crowley, Hubbard y Sanders buscaban crear un “Niño Lunar” mediante sus rituales homosexuales. La Wicca es una religión contrainiciática, universalista y fundada por masones como Gerad Gardner y Alex Sanders, y es eminentemente lunar. El símbolo del Islam es la Luna y también se pueden ver símbolos lunares en escudos papales con frecuencia. Se dice que los satanistas hacían sus aquelarres bajo la luna, mito seguramente inspirado por las misas negras de las logias masónicas y cabalísticas (la Sinagoga de Satanás). ¿Por qué? Porque la Luna es el símbolo de la materia y de la muerte. Como en la Carta del Tarot, donde simboliza los enemigos, las tinieblas, el lado oscuro del Inconsciente. La luna es un planeta muerto, un cadáver, una piedra carente de vida, quintaesencia de la Materia, que es el Reino del Demiurgo y que solo brilla porque refleja (o roba) la luz del Sol, símbolo de la Tradición Solar Aria, es decir, del Dios de Luz.

Por ello los ritos de magia blanca y de prácticas esotéricas arias, cuando no se hagan en el día, deben hacerse en la Luna Llena, único momento en que la luz del Astro Solar cubre completamente la mala energía morbosa y siniestra de la Luna.

El opuesto a estos horrores es el Tantra y la verdadera Magia Sexual que han existido en muchísimas culturas indoeuropeas diferentes. Entre los sumerios se realizaba un ritual sexual cada año entre el rey y la suma sacerdotisa de Inanna/Ishtar. Los egipcios también consagraban sacerdotisas a Isis y los griegos a Afrodita. En todos los casos los templos de Inanna, Isis y Afrodita celebraban ritos sexuales o Hieros Gamos, verdaderas Bodas Alquímicas entre sacerdotisas y hombres iniciados (como reyes y héroes) que distaban mucho de la mal llamada “prostitución sagrada” que fue como difamaron los cristianos a estas prácticas una vez que su religión se dispersó por el mundo, rebajando a la Sacra Sacerdotisa al nivel de un prostituta. Los celtas también practicaban ceremonias sexuales, al igual que los taoístas en China, en India y en el mundo budista, pero especialmente en los países practicantes del budismo tibetano o tántrico. La representación de deidades tántricas en poses sexual o Yab-Yub es común en el budismo tibetano al igual que en el hinduismo, especialmente el shaktismo. Ambas culturas ven la unión sexual como un símbolo de la fusión de los principios energéticos cósmicos del activo-pasivo o Yab-Yub y, por ende, como una forma de lograr el equilibrio, la creatividad, la perfección, la activación del Kundalini y la Iluminación. A las sacerdotisas tántricas de India se les llama Devadasi, la más bella de todas es considerada una diosa viviente y se le trata como tal, se le conoce como Nagarvadu.

Varios Dalai Lamas han sido practicantes del Tantra y del Dzogchen, siendo quizás los más importantes de la historia como el Tercer Dalai Lama (quien convirtió a los mongoles y fue el primer Dalai Lama gobernante de Tíbet), el Quinto Dalai Lama conocido como *El Grande* quien fue un importantísimo erudito budista, autor de tratados esotéricos muy valiosos como un estudio del iniciático libro Lam Rim así como activo practicante del Dzogchen, el Sexto Dalai Lama de origen monpa, acusado de ser muy mujeriego y tener muchas amantes aunque eventualmente demostró que en realidad era un maestro tántrico y, según algunos, el actual Dalai Lama es otro maestro del Tantra y del Dzogchen.

Debe entenderse que estas prácticas de ritos sexuales que se dieron entre celtas, sumerios, griegos, egipcios y las culturas del Oriente NO son prácticas basadas en el hedonismo y la lujuria, o en la visión vulgar del sexo, sino que son realizadas por sacerdotisas iniciadas con maestros calificados para fines esotéricos. Aunque en todos los casos pudo haber momentos de decadencia donde se abusó de la práctica y se volvió algo perverso, como parece suceder actualmente en algunas naciones.

LA LIBERACIÓN DEL GUERRERO Y LA SACERDOTISA

En la cultura nórdica las mujeres dominaban el *Seid*, o la magia así como la religión. El sacerdocio era cosa de mujeres. Entre los celtas, además de los sacerdotes masculinos o druidas, había sacerdotisas femeninas llamadas druidesas o driades. A las sacerdotisas tántricas se les llama también Yoginis, versión budista de las hindúes Devadasi y siempre han sido admitidas las mujeres en el clero budista desde que Buda ordenara a su propia madrina, la primera monja o bikkhuni.

El taoísmo considera que por medio del tantra sexual se logra alcanzar la Inmortalidad. Esto no debe tomarse literalmente (si bien estas prácticas permiten gozar de buena salud y longevidad) la Inmortalidad que se alcanza es la del Espíritu, la liberación de la Materia. El Dzogchen asegura que el Tantra es la vía más rápida para la Iluminación y permite alcanzarla en una sola vida. La vía del Guerrero Sakia es la Vía Húmeda e incluye el Sexo Sagrado, a diferencia del Brahmán que renuncia al sexo⁹⁴.

La activación del Kundalini debe hacerse con la supervisión de un maestro calificado y experimentado que haya tenido las Iniciaciones adecuadas, de lo contrario se puede producir el “síndrome Kundalini” que implican daños físicos y psicológicos como irritabilidad, incremento de la lascivia, depresión, ansiedad, dolores de cabeza o de espalda, etc.

El Tantra es la forma más rápida de desarrollar la consciencia y elevar el Espíritu. Permite conectar la mente consciente con el Inconsciente Colectivo y hace que el Yo Superior, el Espíritu o Mónada, salga a flote, conquistando así lo que Jung llamó la Individuación, este es el camino del Diamante.

Sin embargo, hay reglas. El Tantra solo debe hacerse entre un hombre y una mujer ninguna forma de Tantra o Sexualidad Sagrada puede ser homosexual, la sodomía es contrainiciática y contranatura y produce graves enfermedades físicas y psicológicas. Evidentemente que todos los participantes deberán tener la edad mínima legal para practicar el sexo, deberán dar su consentimiento pleno, tener las capacidades mentales suficientes para entender lo que hacen y estar conscientes plenamente de en que consiste el Ritual. Deben ser racialmente afines, por la compatibilidad de las sangres que se da no solo biológicamente pues también en cuanto a la unión energética y metafísica. El sexo es energía creativa aún cuando no se use (como en el Tantra) para la procreación física, y lo que se crea debe ser creado dentro de la compatibilidad racial o será un adefesio, aunque no sea observable (metafísico). Las personas jóvenes tienen más energía sexual que las personas mayores así que esto también debe tomarse en cuenta pues la experiencia energética puede ser más intensa para ambos dependiendo de la

⁹⁴ http://www.revistabiosofia.com/index.php?option=com_content&task=view&id=223&Itemid=47

Página aparentemente crítica vinculada a la Antroposofía de Steiner, pero curiosamente el artículo reproduce íntegramente escritos de autores del hitlerismo esotérico.

edad de los involucrados. Además los involucrados deberán tener un estado razonablemente bueno de salud.

Debe recordarse que la motivación de la práctica tántrica no debe ser el placer sexual, si bien es natural que pueda haber disfrute sensual, la mente del Maestro debe estar clara en su objetivo místico, y la Sacerdotisa debe ser vista no como un objeto sexual sino como una herramienta mística. Se recomienda que el Tantra no sea practicado con la pareja formal (al contrario de lo que enseñan muchos tipos de “tantra” occidental decadente y New Age y al contrario de lo que enseña el contrainiciático adorador del Demiurgo-Jehová Samael Aún Peor) pues la volatilidad de la energía puede destruir la relación, pero esto tampoco debe verse como una oportunidad para la infidelidad; el Maestro tántrico debe informar a su pareja de las prácticas y tener su aprobación y no debe ver a la Sacerdotisa como una amante sino como lo que es, una Diosa y al encuentro como lo que es, una experiencia mística y alquímica. La explicación sobre esto es compleja, recomiendo leer los escritos de Luis Felipe Moyano (c.c. Nimrod de Rosario) y de José María Herrou Aragón, pero como se explica en La Gnosis Primordial:

La equivocación de Samael con respecto al maithuna, en lo que se refiere a la compañera tántrica, es muy grave. Un verdadero gnóstico sabe que la compañera de maithuna nunca debe ser su esposa o mujer amada. La pareja tántrica debe ser una representante de Kaly, no de Eva. Eva nos conduciría al perfeccionamiento del alma y a la muerte del espíritu. Kaly nos conducirá a la muerte del alma y a la liberación del espíritu⁹⁵.

Las diferencias sobre este tema fueron las que llevaron a la separación definitiva entre Miguel Serrano y Luis Felipe Moyano⁹⁶ casualmente por abogar por la Vía Seca y la Vía Húmeda respectivamente. Moyano y Herrou Aragón como otros pensadores gnósticos verdaderos explican muy bien la razón por la cual hay una duplicidad tántrica entre Eva-Lilith y Shakti-Kaly. La Sacerdotisa del Tantra Sexual debe ser una Lilith o Kaly y la esposa debe ser una Eva o Shakti para que la Alquimia funcione. Los sentimientos de amor que se le tienen a la pareja estimulan el Alma, es decir, el plano astral-emocional que doblega y disipa el Espíritu o Yo Superior, el cual, por el contrario, es liberado mediante la ira violenta de la Kaly-Lilith, la Diosa Oscura y su energía serpentina.

Es evidente que fuera del trabajo tántrico-alquímico se puede tener una relación de pareja normal, con la cual hacer el amor, tener muchos hijos arios para reproducir la raza y poblar al mundo de descendencia blanca. Esto es perfectamente legítimo e incluso más que deseable en un mundo cada día más universalista y mestizado. Sin embargo el Tantra Sexual funciona más allá de la sociedad mundana y profana.

Si se siguen las recomendaciones adecuadas este proceso de Alquimia producirá un Hieros Gamos, una boda sagrada que puede liberar a los practicantes de la materia y producir una evolución poderosa e irreversible, que los convertirá en verdaderos Super-seres. Este es el despertar del Dragón Rojo. Este es el Camino del Guerrero Sakia y de la Yogini.

⁹⁵ http://www.gnosisprimordial.com/?page_id=30

⁹⁶ <http://www.gnosisprimordial.com/?p=248>

NUEVO ORDEN MUNDIAL; CADA DÍA MÁS CERCA

Resulta curioso como los más recientes acontecimientos internacionales han sido, ni más ni menos, que vaticinados décadas atrás por diferentes “conspiranoicos”, es decir, por pensadores opuestos al Nuevo Orden Mundial desde distintas trincheras. Ahora pareciera que esos “teóricos de la conspiración” y “paranoicos” que veían una conspiración detrás de cada árbol, o eran profetas o no estaban equivocados.

La actual crisis financiera global había sido predicha hacía mucho tiempo por teóricos como Benjamin Fulford, David Duke, William Luther Pierce y otros muchos. Pero incluso más atrás había atisbos increíbles en *El Judío Internacional* de Henry Ford, *Los Protocolos de los Sabios de Sión* de Serge Nilus, *Biarritz* de Hermann Goedesche, *Mein Kampf* de Adolf Hitler y los escritos de Julius Streicher en *Der Sturmer*. Más aún, se refleja en la correspondencia escrita entre los Illuminati Albert Pike y Guiseppe Manzini en 1871 donde rebelan prístinamente sus planes futuros para la Humanidad hasta, la fecha bien concretados. Veamos uno a uno los vaticinios:

Una crisis financiera mundial que desestabilizaría a los gobiernos locales y provocaría revueltas sociales.

En general se vaticinó que la Banca Mundial dominada por familias de banqueros judíos como los Rockefeller y los Rothschild provocarían una crisis financiera mediante la retención de dinero evitando así la liquidez, acaparando el capital, provocando recesión e inflación. Todo esto afectaría duramente a los pueblos del mundo que serían llevados a la miseria, la hambruna y la violencia por los recursos, pero lo cual no afectaría a los judíos quienes tendrían control del capital y su dinero bien resguardado por la conjura mundial.

Ahora bien, que curioso que veamos ahora una crisis económica mundial que provoca una recesión terrible, golpeando a Estados Unidos e incrementando su desempleo y la crisis inmobiliaria, pero que también se extiende al resto del mundo, con las quiebras económicas de Irlanda, Grecia y España (los países más pobres de Europa) y afectando a todos los países, excepto, como es lógico, Israel:

*Israel salió relativamente ileso de la crisis financiera mundial. La economía experimenta un rápido crecimiento, y el desempleo está en su nivel más bajo en décadas.*⁹⁷

La crisis mundial económica vaticinada por Goedesche en su libro *Biarritz* que se publicó 1868 donde se relata como el Congreso Sionista (la reunión del Gran Kahal o gobierno mundial del Sanedrín Invisible) se reunió en el cementerio judío de Polonia para acumular la riqueza de la Tierra y catapultar una crisis financiera futura. El que domina la economía domina al mundo entero pues puede provocar el hambre a su antojo.

¿Pero que ganarían con eso?

⁹⁷ <http://es-us.noticias.yahoo.com/israel%C3%ADes-salen-calles-cuarta-semana-protestar-194009008.html>

Provocarían con estas crisis económicas revueltas sociales en todo el mundo que irían en detrimento de los gobiernos nacionales, los cuales serían obligados a renunciar y se debilitarían a favor de un gobierno mundial. Las poblaciones mundiales se sentirían más cómodas con la idea de un Gobierno Mundial conforme perdieran fe en sus autoridades nacionales. Esto lo podemos ver en el caso de la Primavera Árabe y las revueltas que llevaron a la deposición de muchos gobiernos árabes. Estos países habían sido flagelados por décadas por políticas neoliberales que los empobrecieron enormemente, hasta que estallaron, con las consabidas revueltas de Egipto, Túnez, Yemen, Siria y Libia. En el caso de Libia, donde su dictador Moammar Gaddafi se negó a dejar el poder una fuerza militar internacional convenientemente ataca el país y probablemente terminará tomando el poder y colocando un gobierno títere como en Irak.

Similares situaciones de protestas y sobresaltos sociales se dan en China, donde son duramente reprimidas por el gobierno marxista, pero que probablemente no podrán retenerse eternamente, así mismo ocurre en Grecia y España, causando una caída política de sus gobiernos, e incluso en Israel se han comenzado ya a realizar protestas multitudinarias por la crisis inmobiliaria y los altos costos de la vida. Los esfuerzos de Obama por paliar la crisis son detenidos por los senadores republicanos, la mayoría masones y al servicio de las megacorporaciones judías.

Obama es comunista, sus filiaciones con la extrema izquierda y el supremacismo negro son bien consabidas^{98 99}. Su popularidad le permitió derrotar en las primarias a la Illuminati Hilary Clinton, miembro de la masonería femenina y del Club Bilderberg al igual que su esposo. Por ello puede que Obama sea menos receptivo a los planes Illuminati, pero no tiene mucha opción. Tuvo que negociar un puesto alto de gobierno en su gabinete para Clinton para evitar que se dividiera su partido, y no hay puesto mayor que Secretario de Estado fuera del de vicepresidente. Así, Obama sigue estando atenazado por la garra Illuminati y sabe bien que una rebeldía demasiado evidente lo haría compartir el destino de Kennedy.

Vemos entonces como uno más de los planes del Gran Kahal judeomasónico se cumple: una crisis financiera mundial que produce estallidos sociales antigubernamentales.

La integración multiétnica universalista en Occidente.

La siguiente faceta del plan, que se da de manera paralela, consiste en crear un mundo mestizo. En todos los países del mundo, excepto Israel, se prohíbe terminantemente la homogeneidad racial. Sudáfrica fue el último país en tener un sistema de segregación racial, que cedió tras la presión mundial. Irónicamente, Israel sí aplica una segregación racista al discriminar directamente contra los árabes de su Estado, sin embargo, contra Israel no se toman las medidas tan duras y radicales que se tomaron en Sudáfrica.

Australia también mantuvo un sistema de “inmigración positiva” en el cual solo se admitía el ingreso de inmigrantes blancos, de preferencia europea, evitando la llegada de negros, asiáticos y judíos. Esto se detuvo en los ochentas, unos diez años antes que el final del Apartheid sudafricano. En Europa y Estados Unidos la inmigración había sido intensificada hacía décadas con toda clase de pueblos no blancos; negros africanos, mestizos, orientales, etc.

⁹⁸ http://en.metapedia.org/wiki/Barack_Obama

⁹⁹ http://es.metapedia.org/wiki/Barack_Obama

En América Latina algunos países habían logrado preservar la mayoría blanca, como es el caso de Argentina, Chile, Uruguay y Costa Rica, lo que a su vez los convirtió en las naciones más ricas y prósperas de toda América Latina, pero estos países han sufrido nuevamente de oleadas de inmigrantes indígenas y mestizos de países vecinos como bolivianos y paraguayos en Argentina o nicaragüenses y dominicanos en Costa Rica. No quiere decir que no haya blancos en todos los países de Latinoamérica que sean hermanos, pero ciertamente que en casi todos los países los blancos son la élite, se ubican en las clases medias altas y altas y, por ende, rara vez emigran masivamente. Los inmigrantes son, mayormente, indígenas, mestizos y negros que llegan a contaminar la pureza racial de los países latinoamericanos mayormente blancos.

Pero ¿Qué impacto real tiene el mestizaje? Uno muy grave.

Las sociedades étnicamente homogéneas son más estables y tranquilas, como puede verse en los casos de Japón, Islandia o Suiza, mientras que las sociedades heterogéneas y multirraciales son conflictivas. El ser humano es tribal por naturaleza y prefiere estar entre los suyos, cuando no es así se producen conflictos violentos como puede verse en áreas étnica, religiosa y culturalmente diversas del mundo como Medio Oriente y los Balcanes, que han estado asediadas por guerras interétnicas/interreligiosas por siglos. Los conflictos étnicos en Palestina, Sudán, Bosnia, Cachemira y Chechenia son ejemplos claros. Los violentos enfrentamientos entre hindúes y musulmanes en India tras la partición, o entre grupos étnicos como serbios, croatas y musulmanes tras el colapso de Yugoslavia, o entre chechenos, azeríes, georgianos, rusos, etc., tras el declive de la URSS demuestra que sociedades multiculturales mantenidas artificialmente eventualmente estallan en violentas guerras raciales donde se acontece todo tipo de atrocidades; linchamientos, violaciones, infanticidio, masacres, etc.

Por esto es que las políticas migratorias de puertas abiertas aplicadas por los gobiernos masónicos de Europa y América que han promovido el ingreso de africanos y turcos a Europa, mestizos e indígenas a Estados Unidos y los países blancos de Latinoamérica, así como de sudacas y marroquíes a España tienen esa función clave de provocar que estas naciones se tornen en nuevas Bosnias. La estabilidad política y social como inherente a la unidad racial y cultural en el caso, por ejemplo, de Costa Rica, ya había sido señalada por el Secretario de la Corte de Justicia Centroamericana, Ernesto Martín, expresó claramente en noviembre de 1911 la vinculación oficial establecida entre etnia y democracia, al señalar que el avance experimentado por esta última en Costa Rica obedecía a dos factores principales, la expansión escolar (la cual colocaba en segundo lugar) y, en primer término, a "*...la raza especial que habita nuestros campos, de cuasi pura estirpe vasca y castellana en su más grande parte*"¹⁰⁰.

Y según Miguel Obregón Lizano:

Ahora los costarricense forman un pueblo de RAZA BLANCA en su gran mayoría y que se distingue de los otros de la América española por su homogeneidad. Quizá en ninguna otra parte, ni aun en Chile, se ha efectuado con mejor éxito que en Costa Rica la fusión de los elementos indígena y español en una unidad nacional bien definida. «Los costarricenses pertenecen casi por completo á la «raza blanca pura» : un hombre

¹⁰⁰ <http://es.metapedia.org/wiki/Eurocostarricenses>

por cada cinco, entre los campesinos y, uno por cada veinte entre la gente de la ciudades, á lo sumo, dejan ver algunas señales, apenas perceptibles, de la mezcla de sangre india con sangre española. Según toda las probabilidades, los costarricenses descienden principalmente de gallegos, que, como es sabido, se distinguen entre los habitantes de España por su laboriosidad. A este origen deben los blancos de Costa Rica, sin duda alguna, las cualidades que les asignan el primer lugar en Centro América. Forma un pueblo expansivo, agradable, cortés, fiel á su palabra, lleno de sentimiento generosos». (Onésimo Reclús)... A la unidad de raza, de lengua, costumbres y religión, no menos á sus hábitos de orden y trabajo, á su amor á la paz y á la favorable circunstancia de ser propietarios casi todos y de tener por lo mismo, vinculado en mayor grado sus intereses particulares con los colectivos de la nación, deben los costarricenses el haber logrado notables progresos. (Obregón, 1897: 52)¹⁰¹

Pero esta uniformidad racial que parece ser correlativa a la estabilidad política y social, y al desarrollo humano puede verse en muchas naciones del mundo, como los países nórdicos y muchas naciones de Sudamérica. Es por esta razón que los judíos y masones en el poder han promovido una inmigración masiva de elementos étnicos diferentes y que la diversidad cultural ha sido fomentada como algo positivo por el marxismo cultural y la globalización.

Esto se hacía ya desde hace siglos, pues fueron judíos los mercaderes de esclavos que trajeron a los negros a América¹⁰². Citando a Walter White en *¿Quién trajo a los esclavos a Norteamérica?*

Algunos de los judíos de Newport y Charleston que fueron contratados en la destilería o el comercio de esclavitud, o ambos, fueron: Isaac Gómez, Hayman Levy, Jacob Malhado, Naphtaly Myers, David Hart, Joseph Jacobs, Moses Ben Franks, Moses Gómez, Isaac Días, Benjamin Levy, David Jeshuvum, Jacob Pinto, Jacob Turk, Daniel Gómez, James Lucana, Jan de Sweevts, Felix de Souza (conocido como "el Príncipe de los Esclavizadores", seguido sólo por Aarón López), Simeon Potter, Isaac Elizer, Jacob Rod, Jacob Itodrigues Rivera, Haym Isaac Carregal, Abraham Touro, Moses Hays, Moses López, Judah Touro, Abraham Méndes y Abraham All.

Ahora, el resultado de ese mestizaje forzoso lo vemos en los disturbios protagonizados por furiosos negros africanos en Francia y más recientemente en Londres. Pero, de esto, hay muchos más disturbios similares que esperar. También el incremento de la criminalidad y la inseguridad en países como Estados Unidos, Argentina y Costa Rica donde está demostrado estadísticamente que los inmigrantes cometen la mayoría de los crímenes.

Otro elemento importante es que }los pueblos mestizos carecen de espíritu. El Espíritu y su cosmovisión se desarrollan mediante un proceso natural de adaptación al medio y evolución cultural, por lo que no es artificial. Cada cultura es distinta y responde de manera diferente porque tiene una idiosincrasia propia y autóctona. Esto se ve reflejado incluso en el lenguaje, basta con aprender inglés, alemán o chino para comprender que la forma de expresión de estas lenguas se asemeja muchísimo a la actitud y comportamiento de sus pueblos. Por eso es que el esperanto nunca triunfó como idioma común y no fue aprendido fuera de círculos académicos, y nunca lo hará, pues es un

¹⁰¹ Ídem

¹⁰² <http://editorial-streicher.blogspot.com/2011/06/w.html>

lenguaje sin alma, totalmente artificial, creado por un judío y masón llamado Lázaro Zamenhoff, que pretendía ya desde el siglo XIX crear un idioma universal que sirviera a los planes del Nuevo Orden Mundial. El Sistema, así como necesita un gobierno mundial y una religión mundial, necesita un idioma mundial. El esperanto es una lengua judía en su esencia, pues es la mescolanza de todos los idiomas, de forma similar a como los judíos son la mezcla de todas las razas. Actualmente el idioma universal es el inglés a raíz de la influencia de los imperios británico y yanki durante la primera y segunda mitad del siglo XX, respectivamente, pero el inglés es, como quiera que sea, una lengua germánica, por ende es contraria a la visión judía del mundo. Aún así el esperanto nunca prosperará como lengua popular porque al ser artificial no tiene alma.

Lo mismo puede decirse del idioma hebreo moderno, reconstrucción hecha en el hebreo antiguo, algo imposible pues no han sobrevivido hablantes de esa lengua para saber como se pronunciaba y, por ende, reconstruirlo es tan imposible como tratar de reconstruir el egipcio o el babilonio. Pero, en todo caso, los judíos no necesitan que su lengua –artificial- tenga alma pues ellos mismos no la tienen, siendo el pueblo más mestizo del mundo.

Los pueblos mestizos carecen de identidad, de carácter y fortaleza y se tornan como zombis pasivos. Esto lo podemos ver en Centroamérica donde, exceptuando a Costa Rica (y a Panamá si se le considera parte del istmo) vemos pueblos empobrecidos, miserables y sumisos gobernados por una oligarquía corrupta. Pero ¿no podría señalarse lo mismo de muchos países islámicos? El Islam promueve el mestizaje desde su origen y fomenta la mezcla racial, muchas naciones islámicas son amalgamas imposibles de descifrar de toda clase de etnias; turcos, árabes, egipcios, griegos, africanos, etc., resultando en un efecto similar; una masa amorfa y sin voluntad gobernada por una élite corrupta de líderes político-religiosos. No puede apuntarse un país mestizo que sea próspero y poderoso, como demuestran las naciones mestizas centroamericanas e islámicas sumidas en la más absurda miseria. Esto, por supuesto, es lo que los judíos y sus perros fieles masones desean y ellos quisieran que la totalidad del mundo se viera como Centroamérica o el norte de África, para ser más fácil dominarlos.

Desastres naturales, epidemias y un desastre nuclear.

Algunos han apuntado la existencia de la tecnología HAARP que está en manos de los Estados Unidos y que teóricamente permitiría controlar el clima, provocando por ejemplo, el calentamiento global, los Tsunamis y terremotos que asolaron Asia y los huracanes que han golpeado el Caribe. El periodista Benjamin Fulford apunta también que algunas enfermedades son producto de agentes patógenos genéticamente diseñados creados artificialmente para atacar a grupos étnicos específicos, como el caso del SIDA en los africanos y el SARS en los asiáticos, epidemias que, aunque atacaron a otros grupos étnicos, son más fáciles de contagiar para estas etnias específicas.

Aunque seamos escépticos y planteemos que no existe la tecnología para controlar el clima y que el HAARP es un elaborado sistema de meteorología, aún así un terremoto como el de Japón, Chile y Haití es fácil de provocarse con solo disparar torpedos de un submarino contra una falla tectónica. Un Tsunami puede causarse con la explosión de una bomba atómica en el fondo marino, etc.

Similarmente seamos escépticos y pensemos que es imposible diseñar patógenos que ataquen a un grupo étnico específico, aún así la dispersión de epidemias en ciertas zonas geográficas habitadas mayoritariamente por ciertas etnias puede lograrse si se tiene gran poder político y económico, que permita debilitar las instituciones de salud de la región, reducir los controles fronterizos, difundir patógenos mediante “vacunas” controladas por organizaciones internacionales administradas por occidentales como la OMS, etc.

En cuanto al desastre nuclear planteado para justificar un eventual control internacional de las centrales nucleares, eso ya lo vimos en el caso de Fukushima.

Según Fulford las acciones genocidas de los Illuminati contra Asia han sido respondidas por las sociedades secretas de Japón como la nacionalista Sociedad del Dragón Negro, aliada con grupos clandestinos secretos de China. El terremoto en Japón se dio poco después de un cambio de régimen político en Japón donde la oposición del Partido Democrático desplazó al Partido Liberal que tenía 60 años en el poder (desde finales de la Segunda Guerra Mundial) y que servía a los intereses de Estados Unidos. Aún así es poco probable que las élites empresariales masónicas y de judíos Tiu-Kiu-Kiau que dominan China y Japón no estén también moviendo los hilos a favor del Nuevo Orden Mundial.

Si los desastres naturales, las epidemias y una catástrofe nuclear son controladas por los Illuminati, sin duda todo esto busca la creación de un Nuevo Orden Mundial por medio del terror y el caos, para hacer más fácil el dominio global y la creación de un Gobierno Mundial Sionista.

Un atentado terrorista que permita justificar una nueva “guerra contra el terrorismo”

Ya sucedió con los atentados terroristas en Noruega. Nótese que el perpetrador Anders Behring era masón y sionista, se encontraba por ende al servicio del Sistema judeomasónico. Pero ha sido descrito como de “extrema derecha” por los medios sionistas, lo que probablemente sea una estrategia para justificar la lucha contra los nacionalistas y otros luchadores antisistema, antiiluminati, antisionistas y antiglobalismo.

Además está la Guerra en Medio Oriente que ya inició en Libia.

El analista internacional argentino Adrián Salbuchi, prevé de 10 a 12 factores que operarían como Transición entre la Globalización y el Gobierno Mundial, entre el 2010 y el 2012. Los mismos están entrelazados e interrelacionados, conformando un modelo que es más que la mera suma de sus partes¹⁰³:

- 1) Colapso Financiero
- 2) Crisis/Depresión Económica
- 3) Crecientes Convulsiones Sociales (Primavera Árabe, movimiento m-15 en España, protestas en Grecia y Chile, motines en Londres, etc.)
- 4) Pandemias (SARS, SIDA, AH1N1)

¹⁰³ <http://xentinel.blogspot.com/search/label/Profec%C3%ADas>

- 5) Catástrofes Ecológicas (Calentamiento Global, los terremotos de Chile, Haití y Japón)
- 6) Un nuevo Mega-Atentado Terrorista (Noruega)
- 7) Gran Guerra en el Medio Oriente (Libia, conflicto que pronto se extenderá todo Medio Oriente en parte por la lucha nacional palestina y por el cambio de régimen en Egipto y próximamente en Siria donde gobiernos solapadamente prosionistas pueden ser reemplazados por nacionalistas)
- 8) Un «Accidente Nuclear» (ya sucedió, tras el terremoto en Japón con Fukushima)
- 9) Un Magnicidio (por suceder)
- 10) Escarmiento contra «Estados Rebeldes» (ya inició con Libia, pronto seguirán otros)
- 11) Un «Evento Religioso» (por suceder)
- 12) Un «Contacto con Seres Extraterrestres» (por suceder)

¿Qué sigue?

Como se ve en la lista de profecías de Salvuchi, nueve de doce ya se han cumplido (aunque pueden irse incrementando con el paso del tiempo, por ejemplo habiendo más nuevas guerras, desastres naturales, atentados terroristas y epidemias), faltarían un magnicidio, un evento religioso unificador y un supuesto contacto extraterrestre.

Dos de estos elementos son fundamentales para lograr el Gobierno Mundial y deben obtenerse de previo a esto, uno es una religión mundial unificada y otro un “primer contacto” extraterrestre.

Lo primero ya está en proceso mediante el ecumenismo, al mando principalmente de la masonería vaticana; los jesuitas, la rama illuminati de la Iglesia Católica. Recientemente han resurgido gran cantidad de sectas New Age universalistas que no solo abogan por la unión de todas las razas y religiones, sino por la creación de un gobierno mundial. Ejemplos son el caodaísmo en Vietnam, que incluye entre sus “santos” a Lenin y Marx, que su símbolo descarado es el ojo que todo lo ve del Sello Illuminati-Masónico, y que busca unificar todas las religiones en una. La Iglesia de la Unificación del Illuminati coreano Sun Nyung Moon, que nuevamente busca unificar la humanidad, abiertamente abogan por adueñarse de las Naciones Unidas (y el actual secretario general Ba-Kin Moon parece pertenecer a esta secta) y que quieren unificar todas las religiones como el budismo, confucianismo y cristianismo. O la Fe Bahai o bahaísmo, religión originaria de Persia en el siglo XIX y creada por la Masonería Británica, la cual incluye entre sus postulados básicos el unificar todas las razas, religiones y naciones en un gobierno mundial. Todas estas sectas estarán más que complacida con una unificación globalista, al igual que la Wicca y el New Age.

Pronto veremos como todas las grandes religiones se ponen de acuerdo y firman algún tratado mediante el cual se cree una especie de federación de religiones, unificándose

así la Iglesia Católica, el Islam, el budismo, el hinduismo, la Wicca, el judaísmo y todas las religiones del sistema. Además surgirá una figura religiosa de tintes mesiánicos muy carismática capaz de unificar a todos los líderes religiosos. Es probable que el Papa Benedicto XVI y otros líderes mundiales serán afines a él. Naturalmente los Illuminati seguirán practicando secretamente el judaísmo. Quizás el único líder religioso que sea relativamente lejano y que no ceda a esta figura misteriosa será el Dalai Lama. ¿Por qué?

El Dalai Lama proviene de un país que durante la Segunda Guerra Mundial reconoció a Hitler como líder de la Raza Aria, que antes de la invasión de la China marxista estaba en directo contacto con los Iniciados Intraterrestres de Shamballa-Agartha, que fue educado por el SS austriaco Heinrich Harrer, y aún más, el mismo Dalai Lama se ha pronunciado en contra de la homosexualidad y defiende fervorosamente la sobrevivencia de la cultura tibetana de una manera tan purista y nacionalista que es inusual en este Kali Yuga.

También es posible que algunos grupos chiítas no acepten. El chiísmo tiene una de las vertientes más esotéricas del Islam, con fuerte influencia gnóstica. Los duodecimanos, por ejemplo, en su creencia de que Alá se reencarna en los Doce Imanes profetizados (siendo el último el que llegará para el fin del mundo) nos recuerdan a los hindúes que creen que Vishnu se manifiesta en diez avatares. Similarmente, muchos chiítas creen en la reencarnación. El chiísmo, por lógica metafísica, se popularizó en países islámicos de pueblos arios como Irán y Azerbaiyán. Por algo Irán (cuyo nombre significa tierra de arios) es uno de los más feroces enemigos de Israel, y es posible que los chiítas se opongan al Nuevo Orden Mundial.

Pero, salvo por el Dalai Lama, los chiítas y algunos grupos paganos identitarios nacionalistas como el wotanismo, el odinismo y el Asatru nacionalista, y por los adherentes de la Sabiduría Hiperbórea y el hitlerismo esotérico, las demás religiones se unificarán en una sola. Si bien el judeosatanismo seguirá practicado entre las logias masónica e iluministas y por grupos judíos clandestinos¹⁰⁴.

Si creemos las profecías de San Malaquías, místico irlandés que ha vaticinado con asombrosa exactitud la vida de todos los Papas que lo precedieron, Benedicto XVI a quien describe como “La gloria del olivo” (el olivo es el símbolo de la Orden Benedictina) será el penúltimo Papa, seguido por “Pedro el Romano” que es el último. Esto significa que la Iglesia Católica desaparecerá en las décadas venideras dejando paso a una religión mundial.

Lo otro será un “primer contacto” con extraterrestres, probablemente falso, orquestado por los Illuminati. Este contacto se hará para justificar la unidad mundial. La humanidad será “una sola” a partir de ese momento pues se verá a los humanos todos como simples “terricolas” sin razas, naciones o culturas diferenciadas. Así mismo se justificará un gobierno planetario que represente a todos los países ante los extraterrestres.

Otros autores han establecido que dicho contacto podría ser una invasión extraterrestre falsa, que justificaría masacres para reducir la población mundial y fomentar el terror

¹⁰⁴ http://www.youtube.com/watch?v=UUO1mpvZDsQ&feature=player_embedded
No cabe duda que los judíos practican secretamente el satanismo.

que facilite un gobierno autoritario y la represión de disidentes. Esto, sin embargo, resulta improbable a menos a mediano plazo, pues es evidente que consumiría demasiados recursos y sería difícil de realizar aún para los Illuminati. Más probable es un falso “primer contacto” pacífico que cumpliría igual de bien la labor unificadora.

Estos pasos pueden parecer difíciles de creer, pero hace algunos años nadie hubiera creído que habría motines multitudinarios de negros arrasando Londres y París o que Estados Unidos y Europa estarían en quiebra económica.

En todo caso, la masona Alice Bailey madre del New Age (religión universalista que será sin duda clave en el Nuevo Orden Mundial) vaticinó un gobierno mundial para el 2025, profecía que hizo en 1945 (cuando ni siquiera existían las Naciones Unidas) y un contactado llamado Maximillien De Lafayette afirma que los Annunaki (los supuestos extraterrestres creadores de la civilización sumeria) se presentarían formalmente a la Tierra en el año 2022¹⁰⁵. Todo parece coincidir.

El 2022 es una fecha importantísima para los Illuminati ya que suma el número 6, que es el número sagrado para los judíos. Seis es el número del Demiurgo, por eso se dice que la creación del Universo Material, el Reino del Demiurgo, se hizo en seis días, por eso es que la estrella de David tiene seis puntas y que las víctimas imaginarias del Holocausto son seis millones exactos. De ahí que el número del Anticristo (el mesías judío-masónico) sea el 666, es decir, el número de los judíos triplicado.

El número sagrado de los arios germanos es el 9, pues nueve son los días que colgó Odín del Árbol Irminsul o Árbol del Conocimiento para acceder a la sabiduría rúnica, nueve son los mundos en que se divide el cosmos en la mitología pagana nórdica, etc. En los caracteres arábigos que son en los que actualmente se escriben los números internacionalmente el 6 y el 9 son opuestos como es evidente. Así, el seis es el número del Demiurgo, los judíos y sus esclavos los masones, y el nueve es el número de los opuestos a estos, de Odín, los arios y los iniciados hiperbóreos. Podría pensarse que el dominio total del mundo por los Illuminati está planeado para el 2022.

Algunos me han señalado que he sido capaz de predecir ciertos hechos futuros. En efecto fui yo el que logró vaticinar que el FMLN llegaría al poder en El Salvador y que Daniel Ortega y Ollanta Humala serían presidentes cuando parecía imposible¹⁰⁶. ¿Qué sigue?

Basta con delinear los requisitos para el cumplimiento del Nuevo Orden Mundial y estudiar las diversas profecías así como el operar de los Illuminati a lo largo de la historia para poder hacer algunos vaticinios básicos.

América Latina terminará en manos de la izquierda, cuyo poder se irá afianzando cada vez más como ya hemos visto en Sudamérica. La izquierda (marxista o progresista) llegará al poder también en Costa Rica y en el resto de Centroamérica y México, conformando un gran bloque unificado. Estados Unidos pronto colapsará y se dividirá. Los conflictos entre estados rebeldes como Arizona y el gobierno federal solo incrementarán. Estados Unidos ya muestra los mismos síntomas que pudieron verse en la Unión Soviética antes del desastre. Guerras en el tercer mundo que no pueden ganar

¹⁰⁵ <http://xentinel.blogspot.com/search/label/Profec%C3%ADas>

¹⁰⁶ http://www.nuevorden.net/m_77.html

(Afganistán para Rusia e Irak para Estados Unidos), países satélites que se les rebelan (Hungría y Polonia que tuvieron gobiernos antisoviéticos respecto a la URSS, Sudamérica con gobiernos antiyankis respecto Estados Unidos), una crisis económica y la llegada al poder de un líder “progresista” que hace reformas inusuales enfrentándose al establishment ortodoxo y que provoca graves tensiones políticas (Mijail Gorbachov como líder reformista que promovió la apertura de la Perestroika causando estrés con los líderes soviéticos ortodoxos que eventualmente atomizó la URSS, Obama con sus políticas reformistas, pero en este caso de tinte socialista, causando tensión con la extrema derecha del Tea Party y el Partido Republicano). Además, debe recordarse que las tendencias nacionalistas y aislacionistas de la población estadounidense son contrarias al plan de Nuevo Orden Mundial que requiere una unificación de los países en macroestados burocráticos como la Unión Europea.

También es posible que el comunismo caiga en China y sea reemplazado por un gobierno capitalista y nacionalista similar a Rusia. Habrán conflictos separatistas en la nueva China, probablemente en el área musulmana como Xinjiang Uigur provocando un conflicto similar al de Chechenia. Otras áreas totalmente al servicio del capitalismo y el mercantilismo mundial como Hong Kong y Taiwán se independizarán sin problema para quedar como feudos capitalistas al servicio del Nuevo Orden Mundial. Es posible que Tíbet se independice, ahora que ya su cultura tradicional y su sistema de gobierno iniciático ha sido exterminado y que sea reemplazado por una democracia electorera. Además, la inmigración masiva de chinos han al Tíbet promovida por el gobierno chino hace que Tíbet ya nunca será el mismo, sino que un Tíbet independiente sea una ficha de ajedrez más en el proyecto global Illuminati.

La transformación de China de comunista a nacionalista es también importante para el Nuevo Orden Mundial pues su comunismo la aísla para ser parte de un gobierno global. Además, hemos visto un resurgir nacionalista en Rusia y en Europa Oriental con partidos nacionalistas cada día más fuertes, especialmente en Austria, Hungría y Polonia. Al contrario, en Alemania, España y Bretaña los partidos nacionalistas como el Partido del Pueblo Alemán y Nacional Demócrata, el Partido Nacional Británico y Democracia Nacional de España son muy débiles. Esto generará una tensión entre los países “progres” de Europa Occidental y los países “nacionalistas” o “neofascistas” de la Oriental similar a la Guerra Fría pero ideológicamente invertida. Europa Oriental se acercará a Rusia y a la futura China nacionalista generando un nuevo bloque que será crucial en la Tercera Guerra Mundial que Pike explicó a Manzini y que consistiría en la lucha entre el sionismo-capitalismo occidental contra el islamismo y sus aliados.

Pike lo expuso muy claramente. La Primera Guerra Mundial tenía como fin primordial lograr la implantación del comunismo en Rusia, la Segunda Guerra Mundial exacerbaría el antisemitismo y esto a su vez justificaría la creación de un estado judío en Palestina y la Tercera Guerra Mundial sería el enfrentamiento entre dos bloques; el islámico y el sionista que se aniquilarían mutuamente generando la más sangrienta guerra genocida de la historia, lo que a su vez dejaría al planeta en caos y justificaría la creación de un gobierno mundial ateo y socialista. Tras una dictadura global orwelliana al mejor estilo de Stalin, los pueblos del mundo cansados del ateísmo se rebelarían y entonces los Illuminati harían pública su religión satanista empujando a las masas deístas hacia este nuevo credo New Age.

¿Se cumplirán de nuevo las advertencias de los conspiranoicos?