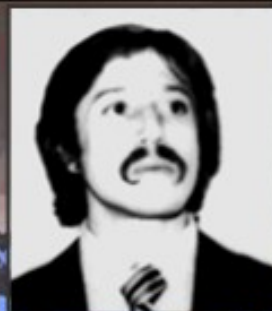


**Sale a la luz!!**

# **EL RELATO DE MARIA**

**El Misterio del hijo que "los Extra" le dieron a la Argentina y cuya obra es un legado de liberación para toda la humanidad**



### Sobre esta Edición:

El relato de María de [www.quintadominica.com.ar](http://www.quintadominica.com.ar) contiene, la historia de Nimrod de Rosario, de su madre, de su libro, y de la orden Tidodal. Esto es lo que aquí exponemos. Además del Relato de María contiene otras cosas que EN ESTA Edición omitimos (pero a las que usted podrá acceder yendo a la Fuente), historia política argentina, pedido de arrepentimiento a los sinarcas por parte de los sidhhas y/o dioses de Agartha, anuncio de la Batalla final, etc.

Entendemos que es intención de María (Rosalía Taglialabore), y la intención de “los Extra” de Agartha, que la gente se entere por los “periplos” que ella y su hijo debieron pasar/superar, para cumplir la voluntad de ellos: traer a éste mundo la gnosis primordial, que no es de este mundo, y el mensaje de esperanza, esperanza convertida en certeza, de liberación, la que podrá ser a partir de la Batalla final, y el consecuente fin de la Historia...

(Emiliano A. Ríos - 2015 - Argentina)

---



Rosalía con su hijo Felipe





## RELATO - 1º PARTE

### SE DEVELO EL MISTERIO:

#### “MARIA TUVO UN HIJO MITAD TERRESTRE Y MITAD EXTRATERRESTRE”

El increíble suceso interespacial, que produjo la ira terráquea, por el engendro de un hijo extraterrestre.

---

Comenzaré relatando mis experiencias, de cómo y porqué llegué a tenerlas, pero no **me** detendré en situaciones borrascosas o escabrosas. Solamente diré que vinieron **los extraterrestres** a mi casa (en 1964) pasada la media noche, después de habérmelo anunciado durante todo el día, aclarándome que venían en son de paz, y que no **me** fuera a asustar. **Me** dijeron que debían hacerme una Revelación. La “Revelación” era: que **mi hijo**, era mitad terrestre, y mitad extraterrestre. (En ése año, 1964, María tenía unos 34, y su hijo unos 18).

Yo había quedado viuda hacía 4 años (en 1960), después de estar 15 años casada. Debido a que mi madre estaba por morir, **me** comprometió el 28 de octubre de 1945 con un joven de la Oligarquía, (Rubén Darío Moyano) con el que **me** casó el 24 de Noviembre; yo tenía 15 años. El 28 de octubre del año siguiente nació **mi hijo** (Luis Felipe).

Bien, vinieron a las 12:00 de la noche y **me** hicieron esa “Revelación”. Al día siguiente, lo charlamos con **mi hijo**, y cual no sería mi sorpresa, cuando **mi hijo me** dice: - “Yo ya lo sabía, los estaba esperando”, y le cuento la revelación y **me** dice: - “Yo sé como te lo hicieron” - “¿Y cómo lo sabes? le digo, y **me** dice: - “Si **me** enviaron para escribir un libro, cómo no lo voy a saber? Lo que sí, teneme al tanto de todo y cuándo te lleven, fíjate bien en todo; cómo vienen, cómo entran, dónde te llevan, cómo visten”, y le digo: - “Ellos **me** dijeron, que tenían, “transmisión mental, captación de pensamiento y dominación mental”, una “pinturita” (!). **Me** dijeron que **me** precisaban para cumplir una misión, pero que primero **me** quitarían unos sentidos, y a cambio, **me** darían otros. Como ser, aumentarme el humor, quitarme el temor, darme docilidad, quitarme el poder de analizar, razonar, etc...

Prosigo, **mi hijo me** insistía, que estuviese alerta y los vigilara, y yo le decía: “Sí, cuando Ellos quieren, ya que **me** dominan mentalmente, y yo, puedo mirar, escuchar, caminar, pero a veces **me** inmovilizan, ya sea tengo la lengua dormida, o cuando quieren Ellos que hable, y cuando no, no”, y **mi hijo me** dice: - “Eso ya lo sé. Cómo proceden, cómo actúan con vos, es lo que quiero saber”. Nadie mejor que él, para saberlo.

Yo le explicaba, que a veces estaba acostada, durmiendo y era como sí, de un pulso o ya sea, mentalmente, parecía que un imán **me** levantara y yo como una autómatas, **me** levantaba, y un día, lo pude experimentar muy claro. Ante la insistencia de **mi hijo**, **me** di



cuenta, que yo les habría la puerta que estaba con llave, y entraban por el comedor, **mi hijo**, dormía en la pieza, o sea que nunca se despertó; más bien diría que lo dormían. En una oportunidad, **me** revisaron todo, desde el taller de electrónica (de Felipe), se llevaron una lámpara de radar que **mi hijo** tenía, a la mañana cuando revisó notó solo ese faltante, yo miraba, ya que Ellos **me** decían que venían en son de paz y al abrirle la puerta pensaba: “¡ah!, son los muchachos...”, pero esta vez vinieron con unos enanitos, que no medirían más de 50 centímetros, tenían busitos, como de nylon, color manteca, con una capucha, que les tomaba la cabeza y las orejas, dejando la cara al descubierto. La cara era



color manteca, tirando a ceniza, —una especie, a los hongos del campo, no sé si era piel, parecía esponjosa, eso sí, transpiraba, ellos son los que se ocuparon de revolver todo.

Traían una especie de radio de unos 20 cm. de ancho y 30 cm. de alto que tenía una antenita; lo pusieron sobre un aparador y yo en un descuido se los quise quitar. Uno de los enanitos sacó una especie de pistola de la cintura y **me** fumigó con un líquido que se vaporizó. Yo empecé a saltar y a gritar porque **me** moría del frío, y a los que los traían, que eran físicamente como nosotros, los terrestres, yo les dije: “¿No **me** dijeron que venían en son de paz?”, y **me dicen**, que creyeron que yo les quería quitar el aparato, y les dije que “sí, se los quería quitar porque **mi hijo me** lo pidió, quería algo de ustedes para comprobar que ustedes realmente estuvieron”, y **me dicen** que ya lo va a comprobar en su momento, y se fueron; y se **me** cortó el frío. Lo que yo pensé en ese momento es que así debía ser lo que tiene el extinguidor de incendio (¿?), perdón por mi ignorancia.

La primera vez que vinieron **me** dijeron: “¿Qué tal María?”; ese es mi sobrenombre, y yo pensé, ¿cómo lo saben?, y se los pregunté. **Me** dijeron que **me** conocían desde antes de nacer, y yo **me** dije: - “Sí, qué idiota que soy al preguntarlo”, - “no sólo eso”, **me dicen**: - “¡Siempre te estuvimos vigilando!””, que yo no era desconocida para Ellos. Sí, siempre **me** sentí vigilada.

Prosigo, a la mañana, como **mi hijo** insistía en qué por qué no querían contactarse con él..., “¡claro, porque yo soy técnico, porque a mí no **me** van a pasar, en cambio a vos te hacen ver y te la pintan como “Ellos” quieren!, ¿Por qué no **me** llevan a mí?”.

Comentaré una anécdota:

Cuando **mi hijo**, asistía, a la Técnica, escuela en la cual estudiaba electrónica, un día **me** llaman a una reunión. Fui, ya que **me** citaban solamente a mí, estaban los Ingenieros y los profesores, **me** imaginé que no era por nada bueno. Cual, no sería mi sorpresa cuando **me dicen** que no lo envíe más a la Técnica, y les digo: - “¿Por qué?”, y **me dicen**: - “Por que su hijo, no precisa que le enseñen, él aprende sólo”, y yo les digo: - “Sí, lo que pasa, es que no lo aguantan más y **me** quieren echar esa excusa”. - Y **me dicen** ofendidos: - “¿¿Cómo vamos a hacer eso!?” - A lo que **me dicen**: “¿Ud. no oyó, hablar de los niños prodigio?, y les digo: “Sí, no **me** digan, que es un niño prodigio porque **me** empiezo a reír de ahora hasta mañana”. - y **me dicen**: - “Bueno, empiece porque lo es, pero no se lo diga a nadie porque lo pierde, déjelo crecer normalmente”, y **me dicen**: - “Para qué va a gastar dinero inútilmente, ¿acaso Ud., no trabaja para que él estudie?..., es para que no se sacrifique de vicio”.

Entonces **me** dije “¿y ahora, qué hago?”, y leí en el diario, que comenzaba, un curso de **Licenciatura en Relaciones Publicas**. Le dije a **mi hijo** con el recorte en la mano: “Vas y te anotás aquí”, cuando **mi hijo** lo lee **me** toma de los hombros y **me** dice: “Vení vieja, vení, sentate aquí que vamos a hablar, decime, ¿vos, te volviste loca?, ¿cómo voy a ir, a ese curso!, ¿no ves, que dice: Para alumnos, con bachillerato?” - Y le dije: “Y a vos, que te importa, vos vas, te anotás, y chau”. Fue, se anotó, y su sorpresa fue tal, que concurrían desde profesionales, empresarios, alumnos con bachillerato, él era el más chico, y el único que sabía, que levantaba la mano, el que daba respuestas, y una vez **me** dice: “Vieja, ¿como sabías, que yo sabía?” - Fin de la anécdota.



Prosigo, y acto seguido, como a la noche, había estado garuando **me** dice: *Vamos a ver por donde vienen*, y **me** dice: “¡Hoy, hoy, mirá!”; en la tierra húmeda estaban las pisadas de los enanitos y las normales, las siguió y terminaban junto a un árbol centenario de olivo que, donde comenzaban las ramas **mi hijo** solía sentarse, porque al abrir los brazos hacia arriba, que eran las ramas del grosor de una lechera de 2 litros, formaban en el nacimiento, un perfecto asiento. El tronco, no lo abrazaban ni tres hombres del grosor que tenía el olivo. Lo incomprensible se hizo comprensible, ya que, con el correr del tiempo, supimos el por qué detenían suspendida en el aire la nave arriba del olivo, no para trepar, ya que ellos hacían “chup”, y se elevaban hacia arriba, se introducían y cerraban la escotilla, “chaf” y a otra cosa, **el olivo era fuente de energía espiritual**, y creo que, todo lo de **Ellos**, es en base a energía. Bien, satisfecha la curiosidad de **mi hijo** se marchó a trabajar.

En una oportunidad, yo le supe explicar a **mi hijo** que **Ellos, los “Extras”**, **me** dejan hablar, si así lo creen conveniente, de lo contrario, de la infinidad de veces que **me llevaron**... Por lógica le dejan a uno en la memoria lo que ellos creen que es conveniente, y lo que no, te lo borran, o bien, ya sea que una, está totalmente imposibilitada de hablar, ya que tiene la lengua dormida, puede ver, caminar, oír pero no hablar (Muchos maridos quisieran saber “el secreto”). En este relato expliqué, que **me** dijeron que tenían captación mental, transmisión de pensamiento, y “dominación mental”. Con sólo mirarlo a uno, emplean esos poderes cuando lo creen conveniente, y depende el caso, con un pulso, y la dominación parcial o total, es lo más clásico en ellos, de allí que dicen, “¡quedó paralizada!”, yo diría, impedida de movilizar tal o cual miembro, o sentido, es sistemático, efectivo para las distintas tareas que deben realizar. No digo ni que esté bien ni que esté mal, solo **me** limito a lo que **me** ordenaron, ya que años atrás **me** tenían prohibido hablar del tema, hoy, **me** sugieren escribirlo y lo hago, sin quitar, ni agregar nada. Creo que están aclarados los puntos claves con los que se irá desenvolviendo esta trama.

Bien, prosigo, referente a mi embarazo, “embarazoso” por cierto, en una oportunidad, **me** di cuenta que estaba en una camilla, había tres médicos de guardapolvos blancos, tres de cada lado de la camilla, entre varones y mujeres seis, la camilla estaba en el piso y yo los miraba desde el suelo. Uno con el pie hizo “trac, trac...” y subió la camilla a la altura de ellos, y de allí no se más, ya que **me** durmieron, y no creo que fuese con anestesia, los médicos, eran todos terrestres. En otra oportunidad, **me** tenían sentada en una silla y había igualmente, tres y tres de cada lado mío, y **me** estaban escarbando, y no sé, qué **me** hacían en la cabeza, no sentía nada, como que **me** corrían el cabello y **me** tocaban el casco, como el anterior, ningún dolor, eso sí, tiesa mientras ellos hacían lo suyo.

Me supieron decir: *Te vamos a llevar, a mostrarte algo.* [Me llevaron](#) a un lugar cruzando la [Antártida](#), en ese momento yo miraba hacia abajo desde la “nave” y veía los hielos Antárticos, las profundas grietas infernales, en las que no se ve el fin. Lo que [me](#) sorprendió fue el silencio aterrador, y creo que así debe ser encontrarse en los planetas, o en la Luna, que aún en ese entonces, no habían descendido ([en Julio de 1969](#)) Armstrong, Collins y Aldrin, los tres astronautas ([Norteamericanos](#)). Esto lo pienso hoy, en ese momento era todo desconocido para mí.



Quisiera hacer notar algo, que a mí hasta hoy [me](#) dejó intrigada, fue la primera vez que [me llevaron](#) cruzando la [Antártida](#): yo desde la nave [me](#) distraje, contemplando ese paisaje subyugante, espectacular, con la mirada [me](#) sorbía, cuánta cosa, despertaba mi curiosidad, ya que no sabía si [me](#) volverían a llevar, tanto [me](#) ensimismaba, que perdí noción de lo que [me](#) rodeaba, o bien ya sea que [me](#) lo hicieron exprofeso, ya que noté que la nave se desplazaba hacia una pendiente inmensa, ya que le sobraba espacio para deslizarse por esa pendiente, que estaba cubierto, compacto los costados, como quien se introduce entre dos montañas, ya sea que [me](#) distraje o bien, [me](#) hicieron alguna triquiñuela, o una distracción inducida, ya que vi el deslizamiento, empinado y luego no sé si se introdujo en algún precipicio, ni sé a qué profundidad estaría, ya que el deslizamiento es imperceptible, lo que si sé, es que [me](#) encuentro de golpe ante lo que yo di en llamar “El Paraíso”. Esto es notable: no había sol, ni había luz artificial, sin embargo, la iluminación era total, era una luz divina, como la del “Aura”, pero todo radiaba un halo espiritual, que no dañaba la vista, como ser, la blancura del hielo de la [Antártida](#), que es más bien segador, yo digo que es una iluminación celestial. Y claro, encontrarme en esa profundidad, con ese espectáculo, casi irreal, quedé deslumbrada, anonadada, casi diría que escrutaban mi reacción, y bueno, si estaban expectantes, habrán acusado recibo.

Prosigo, yo miraba dentro de la nave, que era todo compacto, de tableros electrónicos o con energía, con botones, luces, aparatos de todo tipo que marcaban números. Llegamos y yo pensé, si es cierto que existió el paraíso, debe ser este, el verdor, las plantas exóticas, era un oasis en medio de hielos, la temperatura templada, había lagos, lo que no vi fueron animales, pero si ese era el paraíso, solo debía albergar la serpiente, y por ende la cobra. Vi a la altura en que aquí ponen los cables de la luz, un bus por el aire.





Me depositaron en un gran campo, casi **me** volví loca, era una gramilla pareja, a pesar del suelo con pequeños montículos, como de 30 cm. del suelo, la gramilla, una parte color rosa, casi un lilita esfumado, otra parte, amarillo tirando a yema de huevo, también esfumado y un celeste cielo. Yo **me** tire y comencé a rodar presa de una felicidad, un éxtasis voluptuoso, una locura nunca antes experimentada, de sentirse..., cerca del cielo, sin el peso, el cargo de conciencia, como un bebé, un ser carente del lastre de este mundo, liviano como una hoja, sin culpas propias o ajenas, un estado celestial; y de pronto **el “Extra”**, luego que **me** dejó retozar **me** dijo: - “*Ven que te mostraré algo*”, y **me** llevó ante unos enormes, digámosle, piletones y **me** dijo: - “*Ves, de esto nos alimentamos*”. Era un musgo yo diría, si tendría que catalogarlo, creo sería el mastuerzo, por lo que conozco, es como uno que es medio serruchito y que se puede comer en ensalada, se llama “**Clorella**” según ellos, el musgo.

Luego le pregunté: - “*¿Y cómo lo comen?*” y **me** dijo: - “*Ven que te mostrare la nevera*”. La nevera para Ellos, para mí, era el cuadrado, de lo que vendría a ser la cocina nuestra, cubiertas las paredes de conservadoras, en el medio, una mesa de mármol color leche, alargada, diría de unos 4 m. y en un costado, como un mostrador, pero igualmente de mármol, abrió la conservadora y sacó varios frascos, y **me** dijo que así lo preparaban, uno en polvo, otro melaza, otro granulado y **me** dice: - “*Y para los glotones, que no pueden estar sin masticar, en forma de rosetas*”. Como el maíz pisingallo, o pororo nuestro. - Y **me** dice: - “*El musgo se llama “Clorella”, tiene los elementos vitamínicos, que se necesitan para la subsistencia*”. Diré, que en esa cocina, donde estaban las neveras, no había ningún tipo de vajilla, nada de nada, las neveras con las mismas puertas que las nuestras, eso sí, color metal, y las paredes, lo poco que quedaba descubierto, estaba revestido de azulejos blancos o leche. Eso sí, no vi el cielo, ya que alcé la vista, y lo que vi, ya lo expliqué, era un bus, que andaba por el aire. Diré que, el “Extra” que **me** interiorizaba de todo, tenía un buzo negro, que parecía piel de tiburón, porque transpiraba o era húmedo, contrariamente a las dos primeras veces en que vinieron a mi casa, entonces usaban saco y pantalón.

Después de estas incursiones, **me** depositaban en mi casa, lo de depositaban era porque **me** alzaban en brazos y **me** dejaban en mi cama; tardaba unos minutos para volver a tener el



potencial de mi cuerpo, y poderlo manejar, recién después que se cortaba la inmovilidad que **me** producían exprofeso, y cuando lo lograba, **me** ponía a llorar de la impotencia, de no poder tener la movilidad dinámica de mi cuerpo, para moverme, saltar de la cama, y ver que se va y **me** deja, qué angustia infinita, es una desesperación incontrolable, yo ya no quiero estar más aquí, después de ver y saber, que existe otra realidad, que no se asemeja en nada a esta, aquella es de una paz indescriptible. Cual es mi sensación de desamparo, una soledad que abarca todo mi ser, un vacío, vacío de espacio, de tiempo, como si estuviese sola en este mundo. ¿Por qué?, es una necesidad, de ya no ser, no estar, no querer estar como en un inmenso desierto, un océano, estirar los brazos y no percibir nada, como si la hubiesen vaciado por dentro, estar hueca, no saber qué hacer, ya que **me** sacaron de mi mundo, o el mundo que yo **me** había formado.

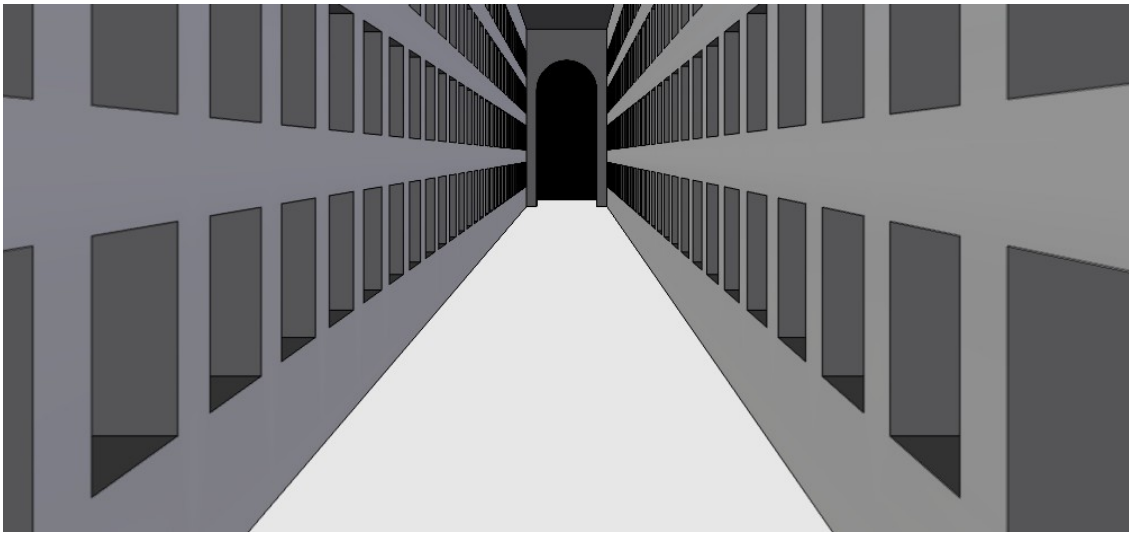
(Nota del Editor: Habiendo leído el libro de Luis Felipe, podemos suponer que lo que María sentía es la nostalgia del Espíritu (que es ella) por su mundo, que no es éste, este Mundo Material, en el que estamos prisioneros).

¿Cómo **me** encuentro hoy?, mi vida cambió desde el mismo momento en que **me** visitaron, y luego que **me llevaron**, y **me** mostraron otra realidad, casi diría que, ésa es la realidad, y aquí en la Tierra estamos presos, sin la posibilidad de salir, de allí que los cerebros pensantes quieren evadirse, hacia arriba, y es cuando Ellos, se conectan y nos tratan de hacer ver la realidad, (**la verdad**) que nos fue ocultada. Yo **me** pregunto, ¿hay otra realidad? Lo que es dramático explicar, ser explicado, y ser entendido en su justa medida, digamosle, un suponer: debí estar en determinadas, ocasiones, llamece como se llame, arriba o abajo, es una realidad, totalmente distinta a la que habito “normalmente”. (**Entonces**) Interrogándome, ¿cuál es la realidad real? ...es totalmente perturbador. Solamente si pensamos que, en cuestión de minutos o segundos, después de haber incursionado, en una dimensión desconocida, y al momento, debo insertarme nuevamente en mi mundo actual, proseguir con el ritmo y tareas cotidianas, con el resto de la humanidad... ...es desestabilizador, amén de perturbador, contemplar así como así el cambio de estructuras, paisajes, es como estar en otra ciudad desconocida, que (**a uno**) no le es afín.

Por más de 50 años, experimentar esos fenómenos y recién al llegar al **2000**, todo debe quedar aclarado, especificado, relatado, ya nada debe quedar oculto, ya que llegó la hora de la verdad. Esta es mi verdad, hablo solamente de lo que sé y vi, no puedo hablar, ni debo hacerlo, sobre lo que no sé, ni vi. Dejo en claro, que con esto, no pretendo influir, ni influenciar a nadie, solo **me** limito a relatar, describir, lo que se **me** insta, a detallar, especificar, e informar, lo que en su momento se **me** fue revelado, para ser debelado, en esta ocasión.

.....

Prosigo, en otra oportunidad, (**en invierno de 1969,**) **me llevaron** y **me** dijeron: - “*Ven que te mostraremos algo*”. **Me** encontré, dentro de un lugar, donde había un gran rollo de alambre de púas, que rodeaba el paredón, y **me** dice, el “Extra”: - “*Ven que te mostraré algo*”. Lo sigo y nos detenemos, junto a una puerta blindada, como las de los bancos, arriba curvada, en media luna, la cerradura con combinación y grandes pernos, la hace girar hasta que abre, y **me** dice: - “*Entra, entra*”. Y era un gran pasillo, o mejor un túnel, que no se veía el fin, a los costados, de cada lado de la pared, y de pared a pared, sería de 2 m. de ancho, había camas, como las cuchetas, pero empotradas en la pared, de 4 pisos, había muchachos rubios, solamente con un “slip”, tenían el bello del pecho, los brazos y las piernas, rubios, y unos físicos, que jamás vi hasta ese día, un físico que no se logra con ejercicios, a no ser con anabólicos, o no sé.



Eran todos iguales, como clonados, yo diría de veinte a veinticinco años, tenían los ojos cerrados, a lo que, yo le dije: - *¿Están muertos?*- y **me** dice: - “No, *“dormidos”, pero ay cuando despierten*”, y **me** dice: - “*Vamos*”, y antes de salir manipuló algo que estaba en la pared que mantenía la temperatura ambiente.

Salimos y el “Extra” sigue unos metros, había como un mostrador con una garita, de unos tres a cuatro metros, le hace una veña al que estaba en el mostrador, y le dice: “*Mi General, ¿con ella qué hacemos, la llevamos arriba o abajo?*”, y **el General** le dijo: - “No, *abajo, deposítela en la cama y déjenla con la luz prendida*”. Mientras caminábamos, yo miraba todo, era como un cuartel, todos vestidos de militar, con gorra, cada militar se movilizaba, hacia otros militares y les entregaba unos partes internos de la Institución, pero vi que no eran como los militares nuestros, y le digo al “Extra”: “*¿Qué es esto?*”, y **me** dice: “*Un cuartel*”, y le digo: “*No, el lugar donde estamos*”, y **me** dice: “*Berlin*”, di la última mirada a todo y vi que los uniformes eran de otro color, y la gorra otra guarda, no recuerdo más... y **me** veo que **me** lleva en brazos, **me** deposita en la cama y quiere prender el velador como le indicó **el General**, y hace “clic, clic”, tirando de una cadenita de bolitas metálicas que tenía el velador, pero estaba fallada y recién al tercer “clic”, prendía, yo lo miraba inmóvil y él se apresura a irse, y apenas traspone el marco de la puerta de la pieza **me** desmovilizó, como si se **me** cortara la inmovilidad, pego un salto y lo corro, pero al llegar al patio él hace “chup”..., y se eleva para arriba, yo trepo la escalera, y llego a la terraza, y veo, la inmensa, nave, en la terraza, él penetra dentro, y cierra la escotilla, yo **me** quedo gritando y gesticulando, como el “penado catorce”, e instantáneamente, ponen en marcha como una sirena, con un ruido infernal que para mí, era “electrónico, agudo, vibratorio”, yo caí de rodillas, apretando los dientes, que **me** los hacía rechinar, y apretándome, los oídos y la cabeza, ya que parecía que se **me** irían a reventar.



En otra oportunidad en que **me llevaron**, estando dentro de la nave, pude comprobar que estando bajo el medio de la nave, no podían verme, ya que es compacto el material. **Me**

volví, como de costumbre, a la cama y **me** puse a llorar, y por consiguiente, **mi hijo** dormía o **me** lo durmieron.

Diré, que este hecho, ocurrió en una pensión que hacía un mes que alquilábamos, ya que una tarde, **me** dijeron que debíamos irnos urgente, que **me** fuese urgente urgente, y yo puse dos juegos de ropa interior y de calle para **mi hijo** y para mí, ya que escapé dejando todas las luces prendidas, y que **me** fuese a buscarlo al trabajo a **mi hijo** y nos fuésemos por un mes de mi casa. O sea que Ellos vinieron adonde **me** hospedaba, en la pensión, ya que en mi casa se cernía un peligro. O sea que esto ocurrió el **invierno de 1969**, hace más de 30 años, cuando no existían los alimentos transgénicos, la clonación, etc...

Lo que quisiera hacer notar, es que cuando todo esto que yo expongo, aún, no se hacía inseminación in vitro, por lo menos no anunciados en el mundo, y sobre **los extraterrestres**, poco, poco se comentaba, eso sí, una de las veces que estuvieron en mi casa, al día siguiente salió en los diarios, que varias personas lo vieron, y que se detuvo el **OVNI** en una torre, suponiéndose que para succionar electricidad para la nave, y yo **me** pregunto, ¿funcionan a electricidad?

Otra, que cuando el “General” le dijo al “Extra” y que le consultó “¿con ella qué hacemos, la llevamos arriba o abajo?”, y el le dijo, “no, abajo”. **Me** pregunto: ¿Dónde estamos, arriba o abajo?

La siguiente incógnita, o aclaración, es que en el año **1969**, cuando **me** mostraron los muchachos rubios en el túnel, entonces no sabía, ni estaba enterada de la clonación, hoy ya ni **me** sorprende, pero esa imagen perduró por mucho tiempo, en ese entonces insólita. Igualmente, que los uniformes, de los militares, eran del color habano, un poco más claro, tenían vivos rojos, al igual que la gorra en el frente, donde se calza en la cabeza, era rojo.

Otra cosa, que entonces **me** sorprendió, era el alambre de púas, arrollado junto al “paredón”, pero separado de unos 40 o 60 cm. para que recorriera el vigía las demás garitas, “armados”, claro que esto, en **1969** **me** sorprendió, hoy ya no, pero pienso, si ese sería el dichoso y bendito “paredón”, que estaba aislada, la gente en un país, de allí, a hoy **me** realicé, un sin fin de conjeturas, y ¡qué hacía yo allí!. (**El Muro de Berlín, derrumbado en 1989/1990**)

Otra, fue ver, esos muchachos con ese exuberante físico, y que estaban con los ojos cerrados, y todos iguales, entonces **me** sorprendió, en gran manera, **me** preguntaba, ¿y cómo se alimentarán, y demás necesidades fisiológicas?

Otra, que cuando **me** llevaban **me** hacían poner un vestido negro, que justamente **me** lo compré porque se **me** hacía, (**como que era**) era espacial, y eso que aún no los había visto, pero por dibujos de revista..., y **me** lo ponía con un cinturón, también “espacial”, con una gran hebilla, como de acero inoxidable.

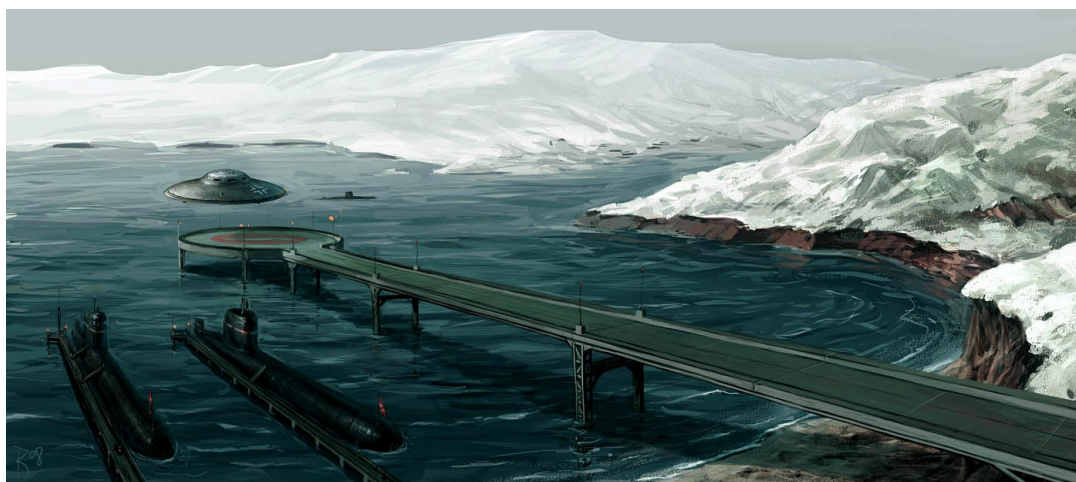
Otra, que cuando **me** supieron llevar, en una oportunidad, **me** puse un pañuelito de gasa blanco al cuello, era cuando **me** mostraron el césped de colores, y yo les supe preguntar cómo lo logran, y **me** dijeron que le extraían la clorofila, para mí era chino, la respuesta.

Lo que **me** sorprendió, fue que **me** dijeron: “Ven, que te llevaré a dar unas vueltas”. Y subí a un carril, como los de las “**Montañas rusas**” de los parques de diversiones, solo dos personas, una delante y otra atrás. Yo siempre detrás, igual en la nave, embaló con todo y subió hacia un tobogán que luego bajó con todo, este lugar estaba pasando la **Antártida**, mi sorpresa fue, que a la velocidad, que tomaba al subir o bajar, el pañuelito de gasa, permaneció inmóvil, y yo pensaba, ¿cómo no se vuela?, en fin, cosas “espaciales”.

Siempre **me** llevaban de noche, eso sí, ladraban los perros que era un contento...¿?. En una oportunidad, **me** vinieron a buscar, y **me llevaron**, siempre cruzando la **Antártida**, pero muchos lo intentaron y fracasaron en la búsqueda... ¿? Llegamos a un lugar, como una



gruta, y a partir de esa vez, siempre, [me llevaron](#) a ese lugar, o sea, en diversas oportunidades.



Al llegar, había un “Extra” (**Extraterrestre**) afuera de guardia, y al bajar yo, junto con el “Extra”, el guardia, se tomó un aparatito, que tenía en el cinto, para mí, era algo magnético, lo movió de arriba abajo, [me](#) iluminó de pies a cabeza, y dijo: “*Pasen*”, y enfilamos hacia un ascensor que yo, en ese entonces, nunca había visto un ascensor redondo, metálico, como de aluminio. Subimos y el ascensor, contrariamente, en vez de ascender, bajó. No sé ni podría decir, si 4 u 8 metros, ya que de un soplo, descendimos, un descenso corto como un suspiro.

Se detuvo, y yo seguía al “Extra”, traspusimos una puerta, y cual no sería mi sorpresa, que era un túnel, que no se veía el fin, las paredes metálicas, como de aluminio y lo sorprendente, fue que apenas pasé el marco de la puerta, en el piso, una cinta transportadora, nos llevó, y el “Extra” [me](#) detuvo de un brazo, traspusimos una puerta, que estaba a mi derecha, entramos, y había una señorita, sería de mi edad, se pone de pie, [me](#) da la mano, y [me](#) dice: “*María te precisamos*”, y le dije: “*Y bueno, ustedes dirán*”, y después [me](#) despierto como siempre, acostada, a veces con la luz encendida, siempre, eso era un mensaje, de que habían estado. Y yo de vuelta a levantarme y ponerme a llorar, al despertarme aquí, y [mi hijo](#) a decirme: *¡Ya sé, estuvieron y te llevaron!, ¿y ahora qué pasó, no estás contenta, que te trajeron con el hijo?, ¡al final voy a creer, que ya no lo querés más al hijo!*

---

## LOS “EXTRA”, REQUIEREN A FELIPE EN LA ANTÁRTIDA

---

En el año 1972, querían, que [mi hijo](#), fuese a la [Antártida](#), por lo cual, debido, a que vi un anuncio del diario, sugerí a [mi hijo](#), fuese a inscribirse, lo llamaron del **Instituto Antártico**, para realizarle las pruebas técnicas, si aprobaba las técnicas, le harían las físicas y demás. Cuando se inscribió, ya había 70 inscriptos. Por lo cual, [mi hijo me](#) dice: “*Vieja, ¡hay 70, antes que yo!*” - A lo cual, le respondí: - “*Y a vos, qué te importa, qué tenés, que ver vos, con esos 70, si a vos, los “Extras”, te dicen, que debes ir, ya te facilitarán la ida, tené fe.*” - Así fue, muchos quedaron en el camino, ya sea porque no aprobaron las pruebas técnicas, o las físicas, etc... El tema, es que quedaron 17, número clave y significativo, ya que con el ingresó, o sea, que no falló el empujoncito que le dieron. **Ingresó en el Instituto Antártico en 1973** y la dotación partió en el mismo año, regresó en 1975. [Mi hijo](#) fue como Ayudante científico de “Alta Atmósfera”. Investigación sobre las Auroras Boreales, en la **Base General Belgrano**, la más austral de todas. Sobre ese viaje, nunca [me](#) comentó, nada, “Top Secret”, ni yo, insistí en saber.



---

Aclaración: lo aquí expuesto en este escrito no es con el afán de ensalzar a [mi hijo](#), que el sólo hecho de tener que descarnar su vida y la mía no es algo que [me](#) halaga, ya que siempre fui celosa, acérrima, de mi familia, de mi vida, y de mis actos, no tener por qué rendirle cuentas a nadie, sólo a Dios. Y si hoy debo hacerlo (**por orden de los “Extra”**)..., ¡Me llevó cinco años decidirme! **Y si me decidí fue** por haberme hecho comprender [mi hijo](#), que al hacerlo se podía comprobar que no era producto de mi imaginación, suposición, o **producto** de alguna mente trastornada, sugestionada, “cuando el vientre, comienza a elevarse, no se puede disimular, ni confundir, gordura con hinchazón”, **los “Extras” me** lo exigían. Además, [mi hijo](#) existió, estuvo en esta bendita tierra, y son cientos de hechos, pruebas, comprobaciones, que no es vanidad, ni egolatría.

---

Aclaro nuevamente que ni [mi hijo](#) ni yo somos importantes. Aquí, centrarse sólo la atención en cumplimentar las exigencias de los *Señores Extraterrestres*. [Me](#) consideraré, satisfecha, cuando haya cumplido, el pacto previsto. Para esto [me](#) necesitaban pensé yo, ya que [me llevaron](#) y [me](#) encuentro en un campo extenso, y había gran cantidad de mujeres y hombres, todos como de mi edad, yo [me](#) miro y tenía uniforme de gabardina azul y botones dorados, chaquetilla, cinturón, pollera tableada, más bien plisada, y birrete. Yo [me](#) observaba y pensaba, ¿Y esto cuándo [me](#) lo puse?, a lo cual pensé: Y, si tienen dominación

mental, y la posibilidad de hipnotizar, ¿qué más precisan para hacerte vestir y desvestir a piachere?, los varones, otro uniforme. De pronto, un entrenador grita: “¡En fila, vista al frente, nadie gire la cabeza, a mirar a su compañera!”.

Hoy yo **me** pregunto, ¿qué fue de esas mujeres y hombres?, lógico que están viviendo entre nosotros, dormidos, y no tienen noción de nada, para mí **que** están como hipnotizados, y llegado el momento, harán un chasquido, y todos se pondrán erguidos y recordarán, y se pondrán en acción; ya que yo, les supe preguntar **a los Extra**, ¿para qué eso?, y **me** dijeron: “**Para la evacuación, e – va – cua – ción**”. Y yo, **me** preguntaba, ¿qué evacuación?

Lo más curioso de esto es que **siempre me llevaban de noche**, y como a mí a todas, y lo que advertí, es que no dejan notar la ausencia de la persona, ya que cuando la regresan a una,



no sé, **si porque el tiempo nuestro, no es el mismo de ellos**, ya que, de ser así, habrá mujeres casadas quizás..., o llevarán viudas como yo, o solteras, no sé. Lo que sí sé, es que Ellos, son los “reyes del camuflaje”, si es en la **Antártida**, le hacen una cortina de nieve, hielo, o atmósfera baja, o lo que sea, pero nadie llega a ese oasis que tienen, y creo que es una de sus bases, nadie llega, nadie pasa. No solo eso, Ellos pueden estar frente a uno, y no los ve, hacen una cortina invisible, y la persona **en cuestión** no los ve, o sea que están junto a nosotros y ni nos enteramos, a no ser que Ellos se propongan entrevistarnos, contactarnos, todo lo demás, es inútil, la voluntad es de Ellos, no nuestra.

Yo **me** pregunto, ¿están, arriba o abajo, o en otro espacio entre el arriba y el abajo, en el medio, en otro plano? En una oportunidad, que **me llevaron** con el ascensor redondo, descendimos, algo así como cuatro pisos normales, y yo digo, si estaban con el ascensor, al ras del hielo, y

descendieron, no sé, por el deslizamiento tan sereno que no se notaba a cuantos metros bajo el nivel del hielo..., ¡está el agua, en la “**Antártida**”!. Yo sé que no **me** mostraron nada en comparación de lo que en realidad, uno supone, por ejemplo; no vi animales de ningún tipo, ni pájaros, o de cuatro patas, donde duermen, y si duermen.

En una oportunidad **me llevaron** y **me** transportaban en una nave, y al subir **me** sorprendí, estaba lleno de nenas, de cinco a diez años de edad, todas rubias, parecían angelitos, tenían unos vestiditos al tobillo, blancos, con una corona de flores en la cabeza, y al subir yo, echaron a reír con unas risitas cantarinas, se reían de mí y **me** tocaban la ropa, **me** levantaban en el aire el cabello, ellas tenían el cabello cortito. La nave, tenía como un caño en el medio, y todas estaban de espaldas, apoyadas frente a mí.





.....

**Otra:** una noche al llegar del trabajo, la vecina **me** entrega una carta, no tenía matasello, a ella se la introdujeron bajo la puerta, pero como era para mí **me** estaba esperando, **me** la entregó y se quedó, impaciente para saber de qué se trataba, ya que en el sobre decía “Estados Unidos”. Cuando la abro y leo el contenido, no le doy importancia, y digo: “¡Ah sí!, es sobre un curso”. Dentro, solo había una hoja, como las de avión, escueta y a máquina, más bien diría imprenta, en la que **me** explicaban de las bondades de la “**Clorella**”, el musgo que **me** enseñaron los extraterrestres, en grandes estanques. Con mi hijo reíamos, ¿y ésto, con qué se come, de dónde la vamos a sacar a la “**Clorella**”? ¿Quién la trajo?, y escrita en castellano, entonces..., no soy la única “tarada”, hay otras, es bueno saberlo, y tan puntual e informada, chocolate por la noticia.

Esto va expresamente por mí, lo de “tarada”, no en serio, no es broma, ya que las mil preguntas hasta hoy, y que recién voy cayendo, casi diría que ya aterricé nuevamente en la Tierra, ya que estuve más de 40 años como suspendida en el aire, el estar y no ser, cómo descifrar este infernal enigma. Yo que por años **me** creía poco menos que la “Reina de Saba”, ¿y ahora qué? “Compartía un secreto”, ingenua de mí, no sabía que estaba siendo usada.

(.....)

Fui arte y parte en una confabulación de la cual no tengo pito ni flauta, no soy agradecida ni desagradecida, solamente soy. ¿Qué creías?, y..., “creía que por lo menos, **me** darían un trocito de cielo”. Pero en vez, tengo aquí en mi mesa las cuentas de la luz, el agua, el teléfono, el gas, gastos centrales, mutual, impuestos municipales, etc. etc... Y entonces creo que: “una, que yo **me** presté” a este juego, “al principio”, totalmente, ingenuamente, “no sé si consciente o inconsciente”, al principio ignoraba, de la “joda” que se habían mandado, **al engendrarme a mi hijo**, ignoro “cómo ni cuándo”, pero por los hechos acaecidos en el correr..., luego de haberse dado a conocer y la “revelación”, eso ya estuvo fuera de mi “conocimiento”, luego fui obediente y pude comprobar cómo actuaban, en el sentido que sacan una persona en el medio de un grupo, de su casa, junto, o al lado de su familia, y vasta con dominarla mentalmente, “o no es así”, las veces que la gente se despierta, ignora, donde estuvo, “pero sospecha que estuvo”, y no es un sueño, luego, nota que le faltan “horas”, o que en un momento **estuvo en varios lugares a la vez**, o ausente. Yo les aconsejo que se acuesten, ya que comienza la cabeza a actuar a cien por minuto, y lo más probable es que se maree, se caiga, o directamente pierde el equilibrio, o se desmaya. Sin asustarse, beber un vaso de agua, luego una infusión, en un minuto, no sólo que notará que estuvo en varios lugares a la vez, sino que esa sensación es muy fuerte, y se le sube **la sangre** a la cabeza, y **se** acelera el corazón a mil.

(.....)

Hablemos de algunas connotaciones que a mí, **me** llamaron la atención: el transporte espacial, galáctico, intergaláctico, las ciudades subterráneas, interesaciales, que con un

solo alimento, suplen todas las calorías y las vitaminas que se precisan para la supervivencia (La *Clorella*). De allí que no tengan vajillas, utensilios.

No siendo cuando hicieron el primer contacto, que vinieron con ropa común, siempre, tanto mujeres como varones, llevan buzos negros, como de piel de tiburón, y transpira, es húmeda. Entonces, no existe la “moda, la competencia”, en cambio los militares, todos de uniformes, y para los entrenamientos, tanto yo como los varones, todos uniformados. Creo que la vez que se mostraron con ropa común fue para que entrase en confianza, y no en rebeldía.

Cuando *me* transportaban hacia la *Antártida*, por la nave no divisé la maraña de cables que cruza nuestros edificios en las ciudades, de allí que el transporte de ellos, para mí, sea espacial.

Otra que *me* sorprendió fue que en los lugares como *los* grandes espacios con plantas *y* flores, los caminos estaban tapizados como de láminas de plata, u otro metal manuable, pero que no pisan la tierra, de allí que vi sobre el buzo, llevan unas botitas, también como el buzo, pegada al pie y la pierna, pasando el tobillo. Por fuera, vi grandes estructuras, no edificios horizontales, pienso que por dentro estarán, subdivididos, así como la oficina de la Srta.

(.....)

...Ahora que “yo llegué a la cruel realidad, real”, que *me llevaron*, *me* mostraron, y yo no sólo les preguntaba *¿por qué a mí?*, y Ellos *me* respondían: “*Cuando llegue el momento*”.

Primero, yo debía cumplir la misión de entrenarme, *¿y para qué?*, y *me* respondían: “*Para la evacuación*”. Y yo *me* preguntaba, la evacuación... ¡pero, para haber una evacuación primero tiene que haber una “hecatombe”!, de eso ni jota, pregunta sin respuesta, además “*Ellos*” *me* dejan preguntar, si quieren, *me* funciona la pensadora, si quieren, sino, *me* borran todo. Por lo cual, tanto hacerme conjeturas, preguntar, pensar, y al final, llegar a la conclusión, de preguntarme, *¿por qué a mí?*, una y 1000 veces, *me* la hice, a esa pregunta.

(.....)

El tema es que hace cinco años que se llevaron a *mi hijo (en 1996)*, y el precio para rescatarlo es Escribir, y contar toda la verdad, de las experiencias que tuve, las revelaciones que *me* hicieron, las comprobaciones de todo lo que *me* mostraron y de lo cual, fui testigo.

Algo, que quiero dejar muy en claro: nunca, pero nunca, de las veces que vinieron, hicieron contacto o *me llevaron*, la nave se destacó por luz alguna, nunca vi el arco iris de colores, de avistaciones ni círculos quemados donde posaban su nave. Siempre, ya sea cuando se dejaban percibir, o simplemente cuando venían a buscarme, a traerme, o simplemente los divisaba, ya sea, suspendidos en el aire, o posados en algún sitio, jamás vi luz de ningún color, es lo que, en repetidas oportunidades *me* dije: si alguien ve esta semejante nave oscura, se muere de terror. Es por lo que *me* decían que *me* sacarían el temor, y a cambio *me* darían otros sentidos, como reforzarme el humor *por ejemplo*. Yo creía que sería porque *me* asustaría de Ellos, pero dejo bien claro que tanto con la ropa común, nuestra, o con buzo, no tenían nada desagradable que pudiese producir temor, además, como ya expliqué, si Ellos creían conveniente *me* daban la posibilidad de hablar, si no, tenía la lengua dormida, pero los ojos más abiertos que nunca, y si eso ocurría, era por que así lo tendrían decidido Ellos, para que viese todo, *¿y para qué, debía ver todo?*, y, porque sino hoy, no lo podría contar, y no tendría razón ni por qué escribirlo, y no obtendrían el resultado deseado para **el Plan que deben haberse**



**trazado** ayudado con el secuestro de **mi hijo**, y así cumplimentar **su proyecto de insertar este hecho dirigido a la o a las personas a quienes está dirigido, y lo están esperando**. Espero, ansío, que quien o quienes sean los “destinatarios”, les llegue cuanto antes, es un clamor, pero si por alguna razón, esto se frustrase o quedase trunco, quedo liberada de las consecuencias y desastres que puedan ocurrir.

(.....)

**Ante la veracidad de los hechos, las palabras, están de más. Cualquier interrogante, que les quede, cuando lo reintegren a **mi hijo**, se lo preguntan a él.**

Ilusa de mí, que cuando **me** llevaban, **me** creía “privilegiada”. Pero, tengo que llegar a la conclusión, que la idea, de idealizarlos, que **me** había formado, en resumidas cuentas, veo, no digo con espanto, sólo que más que nunca, creo que son, como los terráqueos, ni más ni menos, los terrestres, no dan puntada sin nudo, ¿”quién, le enseñó a quién”?

¿Cuándo, dónde, yo **me** iría a imaginar, esta extorsión?, hay que pagar “retorno”. No podía ser de otra forma, ni de otro modo, si **son el inicio de la creación, son los primeros, que habitaron la Tierra**, lo decían todos los indígenas del mundo, y los esperaban con ofrendas, y cada Pueblo, los catalogaba, de distinta forma, los esperaban del Sol, del cielo.

Cuántas cosas, hasta instrumental quirúrgico, y todo lo que poseen, ya en el **1964**, cuando **me llevaron**, tenían ascensor redondo, metálico, como de aluminio, pisos de baldosones rojos, y marmóreos, cocina, y le decían nevera, las conservadoras, y la mesa de mármol, y las mesadas color leche grisáceo, azulejos, túneles de paredes metálicas, como aluminio, estanques con musgo, llamado “*Clorella*”, visten como nosotros, tanto los que vinieron, a mi casa, zapatos, saco y pantalón, camisa, y otros, buzos.

La chica que **me** atendió, en el escritorio, tenía pollera y blusa, la blusa, un verdesito palido, de seda, y pollera gris, tirando a un verdecito esfumado, las nenas, como las nuestras, vestían con vestiditos vaporoso, desde el canesú a los tobillos.

Las clonaciones con seres humanos, ya en **1964**, fertilización in vitro, y demás adelantos, que aún, no existen, los bus, que se deslizaban, a la altura que vendría a ser de los cables del teléfono y la luz, como lo hacen los **OVNI**s, deslizarse en el espacio, tienen camilla, escritorio, sillas. Entonces, qué hacemos, creemos o reventamos. Estos *extraterrestres*, son a imagen y semejanza nuestra, **me** anticiparon esto.

Que a **mi hijo**, **me** dijeron, **me** lo devolverían después que escribiera mis comprobaciones, esto es casi un trueque, como los **indios**, “yo doy esto, tú, dar lo otro”. La fecha, no **me** la dieron, ya que yo **me** oponía a escribirlo, ya que hace cinco años que se lo llevaron (**En 1996**). Pero el que **me** ha instado a escribirlo es él, **mi hijo**, ya que **me** dice: - “*¡Yo te lo pido vieja, hacelo, de una vez, que estoy aquí, de rehén, rehén!, ¿me entendés?*”

Eso sí, solicitaban mi relato a partir del **2000**, de allí que **mi hijo me** dice: “*Apurate vieja que ya entramos en el 2000*”. Y **me** clama y reclama, él esta “bien”, solo que hace cinco años que lo llevaron (**En 1996**), y bueno, **me** decidí a hacerlo.

Lo que sí se puede apreciar, es que no hay en mí especulación **alguna**. Yo ya cumplí, ahora espero que “cumplan Ellos”, y si, es a partir del **2000**, para **Ellos** recién el 31 de Diciembre (**del 2000**) es el **fin del Milenio**, y comienza **el nuevo milenio en el 2001**. Lo que no sé, **es** cómo, ni cuándo, ni dónde, **Ellos** crean conveniente hacer “el contacto”, pero lo que **menos** sé, ni **me** imagino, **es** cuál será la estrategia, si es que la tienen. Lo que sí **es seguro**, es que “el contacto” lo harán a su manera. Por supuesto que detrás de esto hay algo más que ignoro, sospecho que **mi hijo** y yo somos dos perejiles, utilizados para algún “estofado”. Digo, porque cuando **me** llevaban, **mi hijo** no estaba allí, estaba acá, **ahora** la situación es distinta, él está allá, y yo **estoy** acá, sin forma de elevarme.



---

## María cuenta el por qué de su falta de estudios y su casamiento de apuro: la enfermedad de su madre.

---

Por mi parte, sólo **me** resta decir, que mi abuelo **me** enseñó a escribir y leer, no tengo estudios, carezco de ciertos elementos indispensables para el eficaz razonamiento, no tengo noción de la orientación, no salgo más que para lo indispensable porque **me** pierdo, no sé dónde está el norte o **dónde está** el sur, sólo sé que existen. Un día, estuve todo el día perdida, salí **a las 8:00** de la mañana, y recién pude regresar **a las 8:00** de la noche. En todos lados **me** hacían mapas, y para mí, “eran algo chino”, nunca leí un libro, sólo el “Martín Fierro”, **y** revistas con figuras, sí.



Es que mi madre estaba tan enferma, y yo, estaba delante del médico, tenía siete años, cuando la “desahució”, **me** llevó justamente para que le diga cuánto le quedaba de vida, el médico no quería y mi madre se puso a llorar, le pidió por mí para saber qué hacer conmigo. Además el médico tenía, creo, dos varones y una nena, “había cierta amistad” y al final, se conmovió, y le decía: - “*No puedo, no **me** lo pida porque no puedo*”. Y mi madre lloraba y le decía: “*Por sus hijos y por ella, póngase en mi lugar, usted no quisiera dejar desamparados a sus hijos*”, y el médico aflojó. Sea que yo ya sabía, no así mis hermanos, ni nunca se los dije, de allí que **me** aferraba a ella como mi tabla de salvación, fui creciendo, no quise ir más a la escuela, hasta vino la maestra a buscarme y le dijo a mi madre: “*por qué no la manda? si es una buena alumna*”, pero yo tenía terror de no estar y que le pase algo. Pero ante lo irremediable, ¿qué podía hacer yo?

Fue pasando el tiempo, y mi madre solo pensaba en casarme. A los 12 años **me** enseñó a pintarme y **me** puso tacos, yo no entendía ni jota, lo que sí desde los 12 ya empezaron los pretendientes, y yo escapaba despavorida. El primer pretendiente fue un técnico que vino con unos ingenieros, “todos chilenos”, que vinieron a poner en marcha la “Acería Acindar”. Vino y pidió mi mano, y mi madre lo aceptó. Pero se ve que no era mi destino, **ya que** al final, **me** casó, con el que fue mi marido.

Mi madre falleció seis a siete meses después de mi casamiento, (**en Julio de 1946**) tenía 39 años.

No fui al colegio pero fui a corte y confección y bordado a máquina. Mi madre **me** enseñó a cocinar, y todos los quehaceres de la casa, que yo hacía gustosa, con tal que **ella** no trabajara ni se esforzara.

---

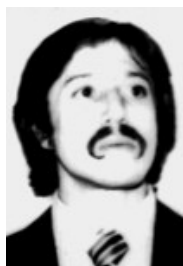
“Escribiendo esto, **me** doy cuenta” que lo tengo tan fresco que es como si hubiese pasado ayer. Y yo **me** pregunto sin saber, ¿cómo son los tiempos, de **Ellos**?, y siendo que esto ocurrió hace 40 años, ¿“quizás para **Ellos** son meses, horas”? No sé ¿Y si esto tendría otras connotaciones?, quizás, ésta fuese la “fecha X”. Yo no capto un peligro inminente, lo que sí siento es una vigilancia constante, y por allí **me** asalta una inquietud o desasosiego, como ser cuando **me** mostraron los “clonados”, y **me** dijeron, que era un cuartel en “**Berlín**”, y había militares. Yo **me** pregunto: ¿Para qué **me** mostraron eso, qué significado tiene?, ¡Por supuesto que esto no va dirigido a mí! Lo que sí, no vi armas de ningún tipo, sólo las cartucheras pero no las armas, pero si tienen cartucheras, no creo que sean para “pituquear”.

Aclaración: durante cinco años, no voy a decir que mi vida se detuvo, no, para nada, debí seguir mi vida normal, desde el primer momento, debí decir: “***Mi hijo, se fue a Brasil***”.

Algo normal para mí... O sea que para mí no cambiaba nada, por la sencilla razón que siempre he vivido enclaustrada, ya sea desde cerca de los 4 a los 7 años, **cuando** un familiar **me** tuvo encerrada y rapada en un gallinero..., y de esa situación, **me** rescataron gracias a los vecinos. Ese tema lo tomé, como natural... hoy, ya que si debía estar totalmente aislada, esa fue una buena razón, o sea que, “no jugué”, no tuve infancia, niñez, ni adolescencia, ya que mi madre **me** comprometió en matrimonio a los 14 años, **estuve 15 años enclaustrada dentro de una familia**, por lo que estar aislada para mí, era lo más natural. Con esto, quiero hacer notar que para mí, era normal.

## María nos cuenta sobre su hijo, Felipe

El tema de la gente..., yo nunca **me** di con nadie, de allí que los amigos de un curso sobre



**Mercosur** que **mi hijo** estaba haciendo, principalmente un contador, un abogado, y otros compañeros, **me** llamaban para averiguar sobre si siguió el curso o no, y yo, debí decirles a todos, que se fue a Brasil, a seguir la práctica sobre el **Mercosur**, ya que **él llevaba una vida de relaciones públicas**. **Me** preguntaban, **me** acosaban, ya que lo apreciaban, pero principalmente, porque tenía una cultura general..., ya que se había leído 5000 libros, y era una enciclopedia andante.

Pero **antes que pudiese ir a Brasil**, se lo llevaron en ese ínterin, **él no perdió tiempo, ya que se puso en su laboratorio a estudiar “la integración científica de la Teoría Fractal aplicada al control de los fenómenos físicos”**. Siempre **me** quedará, la duda, ¿si es que descubrió “algo”, si llegó a introducirse en algún misterio que no debía? Lo que sé es que **me** envió, a ver a una persona, que yo no conocía, ya que, **me** hizo tomar un taxi y **me** dijo: “*Subís aquí, bajas aquí, vas a la Rectoría, pedís hablar con el Secretario del Rector y le entregás este libro, (que yo vi, que era sobre la Teoría Fractal) decile que lo lea todo, que ya voy a ir a verlo yo, y charlaremos*”. En el papel que **me** anotó la dirección creo que decía **Universidad Católica**, el papel lo tiré, por lo que ignoro, si es ésa universidad, e ignoro el nombre del joven.

En una oportunidad (**en Marzo de 1989**), le hice **una carta** al **Coronel Seinfeldín**, ofreciéndole los servicios de **mi hijo**, debido a la trayectoria que tenía, y **que** era un desperdicio no aprovecharla en bien de nuestra Patria. Así es que **el coronel, lo tomó como secretario privado**.

Luego de **la SIDE (Servicio de Inteligencia de la Nación Argentina)**, fue enviado (en **1988**) a



Estados Unidos, a **la DEA (Drug Enforcement Administration)**, a hacer un curso sobre Narcotráfico. Al volver, **me** cuenta que en la DEA recibió el curso y un trato excepcional, y que le habían aconsejado para complementar el curso, hacer otro sobre el **Mercosur**, a lo cual le respondí, que en un Instituto Privado de Comercio, estaba por comenzar, un Master, sobre el **Mercosur**, inmediatamente se dirigió a inscribirse y el profesor, le dijo: “*Mirá, la teoría, hacela aquí, y la práctica, la haces en “Brasil”*”. **Esto, ocurrió antes de que se lo llevaran**, o sea que, efectivamente, la teoría la realizó en “El Instituto Privado de Comercio”, pero la práctica, no la llegó a hacer, ya que le cortaron la retirada, y el

mismo profesor que tenía en el “Instituto Privado de Comercio”, daba el curso en Brasil, en verdad creo que era un equipo, que daba el mismo curso, también en Buenos Aires, y sino **me** equivoco, los profesores venían o eran de Brasil. Aclarado este punto. Que él, realmente, comenzó el Master en El Instituto Privado de Comercio, lo que no les cerraba,

es que **me** decían: “¿Viene para las fiestas?”, y yo les decía, a todos igual: “Si no viene, pobre de él”.

Lo que **me** ordenaron, **los “Extras”**, es que debía decir que se había ido a Brasil. Y seguían los interrogatorios, ¿le escribe, le habla por teléfono? Yo, siempre, como lema, solía decir: “La mentira, tiene patas cortas, la verdad, patas largas y la alcanza”. Creo que este dicho, es más viejo que la sopa, digo, porque soy enemiga de la mentira y la traición.

Aclaro, desde que Ellos, **los “Extras”**, **me** visitaron, **me** dijeron que de ahora en adelante solamente haría lo que *Ellos me* indicasen. Así, **me** preparé mental y psicológicamente para cumplir con los objetivos por *Ellos* dispuestos y predispuestos. O sea que todo, aunque parezca descabellado, desde 1964, es producto de las indicaciones previas a cada hecho. A pesar que desde el mismo momento en que **me** casaron, yo ya estaba siendo totalmente dirigida por *Ellos, los “Extras”*, tal es así, que fue mandarlo a **mi hijo** a Colegio Católico..., fue una guerra, sin cuartel, por parte de mi marido.

(.....)

Yo **me** sigo preguntando, **mi hijo** se gestó en el año 1945, o sea, hace 55 años, **me** casaron de prepo, **me engendraron un hijo de prepo**, y todo esto calculado matemáticamente para llegar al 2000, ¿y ahora, qué pasa?, debe ser algo muy grande, inimaginable, todo planificado, “me quedo sin mi madre”, y no queda otra solución. **Me** quedo viuda y aparecen *Ellos*, es como si **me** hubiesen sacado todos los que **me** rodeaban para que comience a cumplir la misión sin obstáculos...

(.....)

Después de mucho conversarlo con **mi hijo**, en su momento, el cual pasamos días y noches sin dormir, sacando conclusiones evaluando los pro y los contras, al final decidimos de común acuerdo, ponernos a colaborar con *los extraterrestres* y no actuar, **ni** decidir, nada por voluntad propia, al ver que no solo las intenciones, sino la capacidad cultural, y el poder de convicción para llevar a cabo la carrera más corta “hacia el conocimiento, nos convenció”. De allí, que nos pusimos a disposición de las sugerencias, sobre el estudio, en qué colegios debía ingresar, qué empresa o institución era la conveniente. Todo en razón del material que debía investigar **para el libro**. O sea, todo lo que fue desenvolviéndose desde ese momento, fue chequeado por *Ellos*, “esto sí, esto no”, y así hasta dónde yo debía trabajar, para solventar sus estudios.

(.....)

---

...Prosigo en el año 1972 (Según la “1° Disertación” es 1973) para acercarnos más a los relatos. **Mi hijo**, estaba en vísperas, del viaje a la Antártida, y yo ya comenzaba a quedar sola, cuando comienzan a decirme sobre los acontecimientos que se avecinaban, con lujos de detalles, puntos y comas, yo le digo a **mi hijo** y le expongo los hechos a producirse, y el **me** dice: “Y bueno, y que querés que haga yo, andá escribiéndolos en un block y guárdalos, que ya los voy a leer”.

Llegamos a Diciembre de 1972 (Según la “1° Disertación” es 1973) y **mi hijo**, ya debe viajar con la dotación, en el Rompehielos, General San Martín, a la Base General Manuel Belgrano, la más austral de todas, 50° bajo cero.





Abreviaré los hechos: [mi hijo](#) regresa el 13 de Enero de 1974 (Rosalía habrá querido decir 1975, ya que partieron en Noviembre de 1973 aprox.). Debido al viaje, toma contacto con personas totalmente ligadas al gobierno y principalmente, con una persona o personaje, que manejaba totalmente el poder Gubernamental, erróneamente, cualquier ser terrestre y mortal, puede creer, suponer, que esa gestión, es pura y exclusivamente, del Comandante en Jefe, o del Gobierno de turno, yo también lo creía. Pero además, no solo esa persona manejaba todo, sino que a su vez “ese Señor”, recibía las órdenes de los que yo defino como “**Los Destructores**, o **Los Siniestros**” y causantes no solo de la tragedia de Latinoamérica, sino del Mundo. O sea, están y no están, son los que determinan los procesos destructivos, esta es la mayor epidemia, el virus que corroe las estructuras de poder, promueven las guerras más siniestras y tenebrosas. De allí que tengan acceso, a toda la información, de allí, que se hallan cometido, las más grandes atrocidades y vilezas a la humanidad, hasta hoy, sin encontrar el por qué.

---

Nota: sobre “el personaje que Felipe conoció a la vuelta del viaje a Antártida: “Luego de la revolución que depuso a Perón comenzó una importante infiltración de la CIA y los alemanes nada podían hacer para impedirlo. En el Batallón 601 (G2) de Inteligencia se encontraba un operador destacado; **Luis Carlos Arias Varela** que se constituyó en contacto directo con los alemanes casándose, según el pregonaba con una hija ilegítima de Martin Bormann, fue Profesor de Estrategia de la Escuela Superior de Guerra y Jefe de la Comunidad Informativa, con asiduo contacto con los operadores locales e internacionales de la Agencia de Inteligencia americana. Arias era el único que conocía todo el “tablero”; Las directivas de Anael y los planes de la CIA, miembro de la Red Rudolf Hess con completo conocimiento de toda operación encubierta en el País. Este conocimiento lo llevo a controlar importantes variables durante décadas”. (1° Disertación: “Biografía no autorizada de Latinoamérica de postguerra” - OCTRA).

---



Dr. Julio César Urien

Continuaré con el relato, sobre las revelaciones que [me](#) fueron hechas antes de irse [mi hijo](#) a la Antártida, y que [mi hijo me](#) aconsejó escribirlas en un block.

Al regreso de la Antártida, y luego de conectarse con este **siniestro** señor (Luis Carlos Arias Varela), [mi hijo me](#) lleva a una reunión, luego que él [me](#) estuvo mencionando... y de las revelaciones, por lo cual participé por primera vez, digo, por que así se empieza. Participaban las tres fuerzas, y yo les dije que (Ellos, los “Extras”) [me](#) anticipaban los acontecimientos

del país, o sea, que irían a producirse. Claro que el golpe de **Isabel**, ya era cosa del pasado, pero les anticipé del baño de sangre que se venía, y en otra reunión, un Juez de la Nación (**Dr. Julio César Urien, juez de Cámara de la Cap. Federal que había ingresado a la orden Anael de la mano de Caviglia en 1960**) , **me** dice, burlándose: - “¿Y che, que hay del baño de sangre que nos pronosticaste?”, y **mi hijo** se enojó y **me** dice delante del Juez: “A estos necios, no les digas una palabra más”. Luego fue lo de **Malvinas**, luego lo de **Tablada** y por último, lo del 3 de Diciembre, sin contar, otros acontecimientos, y siempre se burlaron de mí ¡Tarde **me** di cuenta!, no solo que el Señor (**Arias Varela**), que manejaba las tres Fuerzas Armadas, sino también que estaba al tanto de todo, y era quien manejaba el poder total de mi País, y aunque “ya no está en este bendito suelo” (**murió en 1995**), siguen gobernando y presionando sus acólitos. Además, cómplice con los autores de todos los desastres ocurridos, y yo como una idiota y con desesperación le pedía hiciera algo, ¡Si tenía todo el poder! Por último optamos por irnos **5 años**, “asqueados”, **mi hijo** y yo. (**Nota del Editor: Ver página 72 y 73 de “Meseta Oceánica”, de Roberto Navilli**).

Como de muestra, basta un botón, este “buen Señor” que menciono, en una oportunidad nos invitó a almorzar, a **mi hijo** y a mí, fuimos, y el fue con su secretaria (**Lidia G. Funes**) y en lo mejor del almuerzo, **me** dice: ¿Usted sabía señora, que **usted a su hijo lo tuvo con los Extraterrestres?**, y le dije: “Sí, ¿Usted también lo sabía?”, y **me** dice: “¡Y por qué cree que no les pierdo pisada!”, y yo lo que quería era, ver si **me** ponía al tanto sobre algo que yo ignorase, pero fue un mutismo total. Claro, ¡decir así delante de la secretaria!, **me** sorprendió y eso, dicho así sin preámbulo, da la impresión, que “copulé”... como los bichos, pero no es así, **me** hicieron lo que hoy recién después de más de 30 o 40 años, ahora, como novedad, llaman, la inseminación artificial. Eso por un lado, por el otro, a Dios gracias que a ese “buen Señor”, se lo llevó a vivir a su lado, pero la secretaria (**Lidia G. Funes**), una norteamericana, que goza de buena salud. Por supuesto que lo tendremos que dividir a **mi hijo**.

(.....)

Prosigo, a medida, que voy volcando en el papel, también, voy descargando la “bronca”, acumulada durante **5 años**. Continúo, la verdad, gracias que **me** reforzaron el humor, porque si no... por lo menos **me** la tomo con humor y con soda.

En cuanto a que si **mi hijo**, es **mitad terrestre y mitad extraterrestre**, una que no se le nota, ni tiene la nariz como pinocho, ni él ni yo, por supuesto que **no sé quién puso “la semillita”**...

Continuo con mi relato en el año **1964** (**Luis Felipe tenía unos 18 años y María unos 34**), yo marco este año, porque **fue el año (en) que se dieron a conocer y por fin los tuve cara a cara**, o por fin les vi las caras ya que hasta entonces, solo eran mensajes y que ya vendrían, pero no daban fecha, día ni mes. Así fue un buen día nos dijeron que debíamos hacer lo que se nos ordenara y si estábamos, dispuestos, ¿y yo sola y **mi hijo**, qué podíamos, resolver?, si nos prohibieron comentar con nadie, cortar con mi familia y la de mi marido, apartarnos de las amistades, y cuando por fin vienen, y **me hacen la revelación que mi hijo era mitad terrestre y mitad extraterrestre**, yo recién allí tomé conciencia, comprendí las penurias que pasé durante 15 años (**viviendo con la familia de su marido**), ¡15 infernales años! Como ya dije en mi anterior escrito, **me** casé el 24 de Noviembre (**de 1945**) y en Febrero le escribí a la cigüeña, o que **mi hijo** nació en Octubre (**de 1946**).

Sin embargo, a los 5 meses que llevaba de embarazo, hubiese sido suficiente para cualquier ser humano razonable, que si son 9 meses de gestación, como **a los 5 meses de casada me dijese mi marido (Rubén Darío Moyano)**, ¡de quién era ese hijo que pensaba tener!, y no sabía si mi marido y toda su familia se habían complotado para hacerme volver loca.

Fueron meses terribles, mi marido comenzó a golpearme despiadadamente, y en cada sesión de castigos intervenía toda su familia, o sea que desde la mandíbula rota a un sin fin de fisuras, menos el cerebro, no **me** lo pudieron fisurar, resumen: tampoco **me** lo pudieron hacer abortar. Cuando nació, tanto mi marido, como su familia, me lo querían liquidar, debía cuidarlo, día y noche, fue creciendo y en conjunto, creció el odio de mi marido hacia mi hijo. **Me** quedará la duda, si ¿cómo?, luego que mi marido falleció, Los Extraterrestres, aparecieron... por qué, ¿qué les impediría a Los Extraterrestres haber hecho como conmigo?, pero al revés, haberle introducido en la cabeza, ya que tienen transmisión de pensamiento, que el hijo que yo estaba por tener no era de él, claro que para eso mi marido tendría que haber sido tarado, o disminuido mental, y no lo era, digo porque luego de casarse conmigo, comenzó a intervenir en política y fue candidato a Senador, Diputado y **Gobernador** por Santa Fe, claro que eso no es ninguna garantía, ya que después de observar la política actual, veo **que** con que sepa meter “la mano en la lata”, tener buen estómago para recibir coimas, o aceptar retornos, creo que si pasa con buen puntaje, esas pruebas... está en condiciones de legislar, derogar leyes y luego postularse a Presidente y ya tiene sobradas aptitudes para manejar un país.



No es el rencor que **me** hace pensar así, son los hechos que hablan por sí solos, pero lo más cómico, que cuando había elecciones, le daban el privilegio de subir al “tablao” y discursiar, era un delirio, encima **me** obligaba a ir a escucharlo, ya que si llegaba a ganar, debía figurar como un honorable esposo y padre de familia, por desgracia este país tiene ese tipo de ejemplares, y hasta llegan al gobierno...

(.....)

Debo ser honesta con Uds. y conmigo, lectores de Internet:

Cuando **me** instaron a que **debía publicar este escrito por Internet**, se **me** dijo que a partir de su publicación, sería la llave para acceder al encuentro con mi hijo. Hoy en cambio, **me** sugieren “agregar el siguiente”.

Yo por mi parte debo hacerlo, ya que mi única ambición es reunirme con él, cuando sea y como sea, por lo cual no **me** detendré, así caigan piedras o rosas, no puedo desairar, desmoralizar, a mi hijo, una porque sé donde está, y sé también que sabían muy bien los Señores Extraterrestres qué “teclas” debían tocar para tener una buena sinfonía de mi parte y no **me** negara.



## ----- LA BATALLA FINAL -----

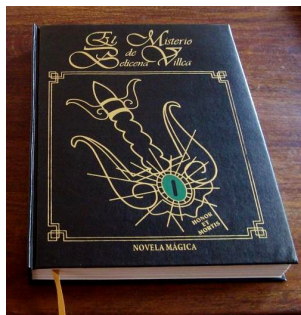
Este escrito también va para todas las madres, digamos la madre Universal. Yo particularmente, no tengo nada con nadie ni contra nadie, es este no sé si desgraciado suceso, ya que por otro lado, escribo lo que quieren que escriba, ya que entender, para nada, no entiendo nada. Y sobre La Batalla Final que deberá producirse, digámosle, entre **los dos bandos**, no sé cómo ni cuándo, ese es tema que no **me** concierne, pero supongo, estimo, llegado ese encontronazo, temblarán todos los planetas de la Galaxia. Y cuando eso sucede, es que aquí, en esta bendita Tierra, se producen grandes desastres y cataclismos, que para las mentes simples como la mía, creíamos que era castigo de Dios, y nunca que se estaban trenzando de los pelos, dos fracciones, desencontradas. Igualmente roguemos, oremos, pidamos, supliquemos, que **la sangre**, no llegue a la Tierra, y halla paz en la tierra así como en el cielo.

## ----- TRAICIÓN E INCESTO -----

Voy a exponer algo que justifique, muchas cosas, que quizás para algunos sean incomprensibles, pero como bien se dice, que no hay nada oculto que no se ha de descubrir, todos los seres, como se dice conscientes, son hijos del rigor, pero aparte, “son hijos de la traición, y del incesto”, por la primera pareja de la creación. Que todos los seres, son hijos de la traición, o sea que llevan implícito en sus genes, la herencia de la traición, pero el hecho de traicionar, es pura y exclusivamente voluntad del ser, cómo, cuándo y a quien traicionar, depende de él.

En cuanto, al incesto, también trataré de simplificarlo, todo ser humano o todo ser creado, de por sí es incestuoso, vive con una feroz lucha interior, por el solo hecho de ser humano, goza del entendimiento y por ende del razonamiento, sabe que ese acto, amén de ser condenado y aberrante, se debate entre dos alternativas, o bien llevarlo a cabo y condenarse aquí, o de lo contrario, llevarlo a cabo en su interior, para frenar lo que comúnmente se dice bajos instintos, o sea que el incesto interior, integra al Ser y lo eleva, en cambio afuera el Ser se degrada, por supuesto este tema da para 1.000 páginas de Internet.

-----  
Comentaré algo que es imposible, no hacerlo, ya que es una parte fundamental de mi escrito, por que debí, acceder como así a tantas sugerencias. **Me** instaron, que debía trasladarme a Buenos Aires, y dirigirme a la “Fundación Sociedad Abierta”, del financista



e Inversionista Señor **George Soros**, en la Empresa IRSA. Fui en dos oportunidades, a la Empresa, la segunda fue el 15 de Julio de 1999. El motivo; “debía entregarle, **El Libro que escribió mi hijo**”. Cosa que fue más que imposible, una porque las personas que **me** atendieron carecían totalmente no solo de capacidad intelectual, pero como no es novedoso, que en este país, justamente ¿se coloquen para atender, a las personas, más inútiles del planeta **Tierra!**, no solo de una soberbia, necedad e ignorancia, que yo con mi escasa cultura, **me** espantó, pero, ¿soberbia de qué?

de la ignorancia, o de ser quienes digitan, con aires de sobradadores a quien se les ocurre que deban o no ser dignos de ser entrevistados por su patrón, ya no, para evitarle gente cargosa, sino que como tienen dos gramos de mentalidad, no les da para evaluar, o no la importancia, del recado, que al visitante lo llevó hasta ese lugar, sin importarle, que viene de otra ciudad... transporte, hotel, comida, etc., mientras, están sentados en sus escritorios, y le dicen: *Presente por escrito*, o *vaya a “Manhattan”*, si tiene algo que dejar, dejelo, ¿cómo iba a dejar **El Libro**, con esa gente mediocre! Es lamentable, pero fui dos veces y envié dos cartas. Por supuesto con ese tipo de gente, ¿qué se puede esperar? Yo debía



cumplir con una misión y la cumplí con creces. Quien era ese Señor y por qué debía entregarle **El Libro**, se lo expliqué en sucesivas, cartas. Creo que el tema, es que el Señor Soros, editó un libro Filosófico en el cual creo, que se haría preguntas y quizás estaban impresas en **El Libro** que escribió mi hijo, yo no leí ni uno ni el otro, ya que **me** lo prohibieron. Pero hace 5 años mi hijo me instó a entregárselo. Claro, que el Señor Soros, creo que ya no tiene inversiones en Argentina... pero pasemos a otro tema.

(Nota del Editor: sobre este curioso hecho, ver página 98 de “Meseta Oceánica” de Roberto Navilli).

---

(.....)

Por último quisiera hacer notar, que el seudónimo que adopté en el escrito anterior, **me** lo puso la gente, o sea la familia de mi marido, porque desde que mi madre **me** casó, a los 15 años porque estaba desahuciada por los médicos, y no quería dejarme sola y soltera en este dichoso mundo. Por lo cual estuve 10 años llorando, sin consuelo y de allí **me** bautizaron “María Magdalena”.

Luego los sacerdotes, **me** llamaban, **me** invitaban a colaborar, representando, a María en el pesebre, viviente que hacían todos los años, cuando quedé viuda seguí, y mi hijo hacía de pastorcillo, y a medida que crecía, representaba otros personajes, el último como guardia real, antes de esa Navidad, les comuniqué a los sacerdotes que ese sería el último, ya que vendería la casa y **me** ausentaría, por lo que **me** sugirieron que ese año, representase a Eva y así lo realice. O sea que cuando, **me** encontraba con las mamás que colaboraban, facilitando, el Niñito Jesús y que hoy serán hombres, **me** decían María y todo el barrio, creo que muy pocos sabían mi nombre.

Con fe y humildad, María.

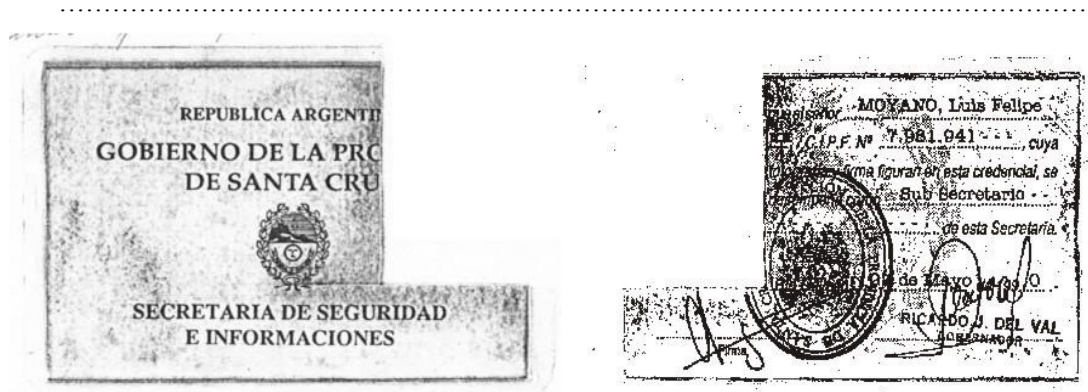
---

## MARÍA, FELIPE, Y EL CORONEL SEINELDÍN

---

Como ya lo había explicado en la página anterior de Internet, en una oportunidad, le supe escribir, una carta la Coronel Seineldín (el 9 de Marzo de 1989), ofreciéndole la colaboración y los conocimientos de mi hijo, ya que era una pena no aprovecharlos en bien de nuestra Patria, más aun, que fue asesor de Gobierno en Política Nacional e Internacional. "Siempre ad honorem". Así fue que el Coronel lo llamó y tomó como secretario privado.

Yo al Coronel no lo conocía personalmente, pero sí a través de mi hijo, ya que era su líder. En cambio de mi parte sobre el Coronel, solo salían de mi boca sapos y culebras hacia su persona, hasta que mi hijo un buen día montó en cólera y me dijo los "epítetos" más irreproducibles que puedan figurar en la lengua Española. Cortó el dialogo, dio un portazo, ya que debía viajar urgente para solucionar un entuerto que estaba en litigio con el "Gobernador de la Provincia de Santa Cruz".



Este carnet es de cuando mi hijo fue como subsecretario, lo enviaron por la intervención de la provincia de Santa Cruz, lo saque a Del Val, y la marina lo puso a Kirchner (le corté la foto porque la necesitaba).

Yo me quedé, desolada, angustiada, contrariada, e instantáneamente "me acercaron la solución". La verdad, es que cuando me tomé el atrevimiento de escribirle al Coronel, había mil posibilidades, una, que no llegase a sus manos, otra, que no le diese importancia, en fin, esperaba lo peor. Pero ocurre que a la semana regresa mi hijo de Santa Cruz, venía con dos bolsos, los deposita en el suelo, y suena el teléfono, y le digo: "Es para vos, del Regimiento de Palermo". Yo me puse blanca, y lo debe haber notado, porque me dice: "Vieja, ¿qué hiciste?", y yo corrí a buscar el borrador de la carta y le dije: "Le envié esta carta, al Coronel...", y él: "Y por que hiciste eso"!..., yo me quedé muda. Atendió y le dijeron que fuese de inmediato a verlo en una entrevista al Coronel Seineldín. Así fue la conexión. A partir de ese momento, mi hijo, debía ir todas las mañanas a determinada hora. Hasta que un día me dice: "Ahora por haberte expresado inmoralmente, despectivamente, insolentemente, hacia el Coronel, te digo, ¿quién crees que sos vos para tomarte el atrevimiento de denigrar a una persona que no conocés?, ni tenés la más leve idea de lo que es una persona del nivel moral, espiritua,l y el honor cívico patriótico, que enaltece al Ejército Argentino, contar en sus filas con un ser humano del calibre, del Coronel Seineldín..., ¿me lo podes explicar?". – "Bueno, bueno", me dije para mí, que ya a esta altura estaba más achicharrada que un chicharrón. No sabía ni tenía idea que mi hijo fuese a efectuar tal estoica defensa por el Coronel, me dejó apabullada por tal heroicismo, es así que volaron las chispas de la fervorosa parada de carro. A pesar de poseer faroles, no me



protegió la luz divina y **me** dijo: “De ahora en adelante, vas a tener que venir todos los días conmigo, y vas a trabajar para el **Coronel**”.

No puedo más que reconocer, mi apresurado juicio de evaluación. Tengo, y debo reconocerlo, lo equivocada que estaba hacia su persona. Y de allí, y en esa forma fue que llegué a tomar contacto, debiendo colaborar con su agenda privada, acercándole gente que venían de todas partes de la República Argentina para una entrevista con el **Coronel Seineldín**, previa solicitud de audiencia, y que podría producirse hasta un mes de espera, pero con paciencia, todo llega en esta vida.

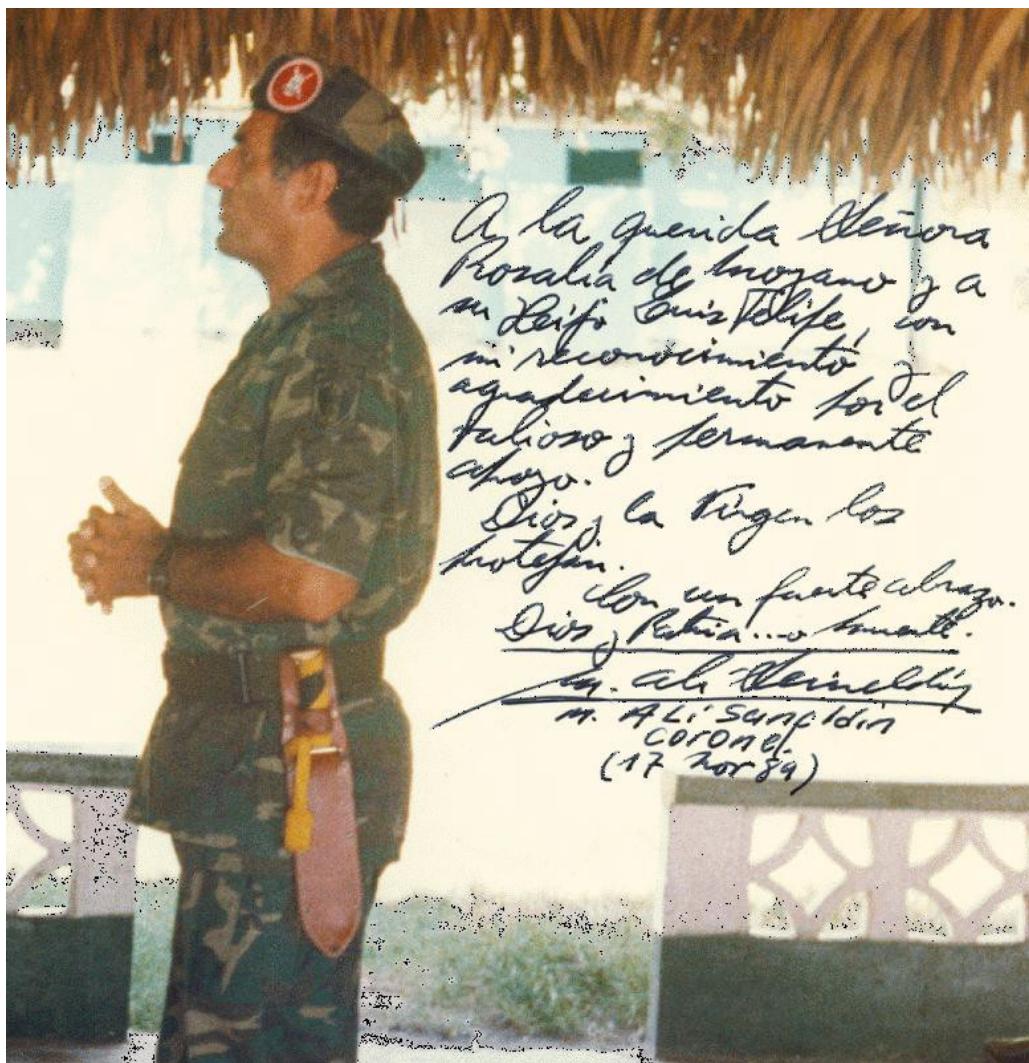
A partir de ese encontronazo, se fueron limando las asperezas, que solamente se produjeron debido a desconocimiento, lo cual lamento profundamente por mi ligereza de apreciación. Este encuentro, que debió formalizarse por fuerza mayor, ya que no estaba, en los planes de nadie. Pero si esto fue producto de la especulación de **los "Extras"**, eso lo ignoro, lo que sí y puedo asegurar, es el hecho innegable que **me** obliga a tener que revelar hechos que por mi propia cuenta "ni loca ni ebria" los pondría en conocimiento, "tan alevoso"!... de los hechos producidos y por producirse..., pero yo ya que puedo hacer, si estoy entregada sin poder retroceder ni evadir los hechos y las responsabilidades que de una u otra forma **me** atan, debo reproducirlos, persignarme y que **me** amparen.

(.....)

De allí que como es lógico y recurrente, esta trayectoria, llena de honor y halagos, motivó el reacio preceder que suele producir. El triunfo de unos, es la derrota manifiesta para los "**Siniestros**", que acusan recibo complicándole la vida, ya sea con lo de **Tablada** o el 3 de Diciembre, hechos ligados entre sí para desprestigiarlo y sacarlo del medio, ya que hacía sombra a sus nefastos planes. Lo que cuesta comprender, es si les hacía sombra para concretar sus planes, una vez quitado del medio el **Coronel**, ¿por lo menos hubiesen hecho buena letra!, o haciendo algo destacable, admirable, digno de reconocer para superarlo, y así demostrar que el **Coronel** estaba equivocado en sus definiciones, en sus proyectos, en sus planes. Pero ese no era el motivo, de competir, o superarlo. Sino lisa, y llanamente, destruirlo, cortarle la carrera, destituirlo.

(.....)

Aclaro, yo cumplo con informar, ahora la forma de expresarme es mía, esa no la puedo cambiar ni disimular, perdón si no **me** expreso más respetuosamente, es la rebeldía. No **me** queda más que esperar y orar, como dicen, y poder pasar la Navidad con **mi hijo**.



A la querida Señora  
Rosalba de Inojano y a  
mi hijo Luis Felipe, con  
mi reconocimiento y  
agradecimiento por el  
valioso y permanente  
apoyo.  
Dios y la Virgen los  
protejan.  
con un fuerte abrazo.  
Dios y Patria... o muerte.  
Al. Al. Al. Al. Al.  
M. ALI SANCHEZ  
CORONEL  
(17 Nov 89)



Paraguay 7 de 1987

A nuestro muy estimado  
Coronel, Moisés Alfonso Quirós  
Desde hoy le pido sepa disculpar mi  
atreverimiento!

La presente misiva, es para ofrecerle, la  
colaboración incondicional, de mi hijo,  
por supuesto, siempre y cuando Ud. le  
de elencado, ya que yo le hago este  
ofrecimiento, a sabiendas, que Ud. carece  
de tiempo y creo le resultará un poco  
engorroso leer el "libro" por los tér-  
minos en el empleado.

No por que a Ud. le falte inteligencia, que  
creo tiene para regalar.

A pesar que en estos momentos se encuentra  
en gira, y regresará a fin de semana

Si Ud. desisone y lo cree as conve-  
niente, no tiene más que llamarlo,  
que el gusto no solo le hará,  
si no que le mostrará los temas allí  
expuestos, haciéndolos más "digeribles".

Como se que Ud. lo que presta no  
es "sangre", si no cerebros pensantes,  
le cedo el de mi hijo, que fui asesor  
fancalista de política Nacional e  
Internacional de los últimos Gobiernos  
Argentinos

---

## MARÍA ES LLEVADA, EN ANTÁRTIDA, ANTE EL FÜHRER

---

Prosigo con mi relato de "[Los Extraterrestres](#)", que comencé en páginas anteriores. En una oportunidad me llevaron, y me hicieron entrar en un recinto como si fuese una oficina, eso lo dilucidé, luego, pero cuando me dejaron allí estaba todo oscuro, por lo cual me quedé inmóvil, ya que no sabía que había delante ni detrás, en eso una mano, tira de una cadenita de bolitas, de un velador y lo enciende, veo un militar y me dice: - "Yo soy **Hitler**", y yo le extendiendo la mano y le digo: - "Encantada, *fulana de tal*", me empieza a estudiar, de arriba abajo y yo hago lo mismo, solo que no puedo con mi genio y pienso: *¿Y a este quién lo conoce?... ¿quizá, quién será?... pero qué bigotitos ridículos!*, pensé, olvidándome que estos leen el pensamiento, se lo leí en la mirada, ya que era inmutable. (Nota del Editor: ver página 76 de "[Meseta Oceánica](#)" de Roberto Navilli).

Había un escritorio, donde estaba el velador, tenía vidrio el escritorio, pero ninguna postal o fotos, solo la madera lustrada. Las paredes tapizadas de libros, y él se corrió del costado, donde estaba el velador, y se puso de espaldas, contra el escritorio, que vendría a ser el frente, con un brazo cruzó el pecho y lo apoyó en la cintura y con el otro se tomó la barbilla y me miraba, como diciendo: bueno, bueno..., no se para qué, ni por qué me escrutó. Luego detrás mío, vino el que me dejó allí, y tomándome de los dos brazos me instó a seguir para adelante, que la habitación tenía una puerta contigua y desde el marco hacia el escritorio había un tabique que separaba, el escritorio y la biblioteca, cuándo él, de detrás mío, me instó a seguir yo lo miré, al de bigotito, y él asintió con la cabeza que siguiera, y seguí. Lo que no sé qué, tramaban, si estaban de acuerdo.



Cuando estuve en la otra habitación, el "**Extra**" que me guiaba, me dice que preste mucha atención, que iría a buscarme una persona que tenía un tatuaje en el brazo izquierdo, y me lo muestra: "*como éste*". Y me dice que me fije muy bien, porque al que iría por mí yo le tenía que pedir me muestre el tatuaje, aunque él, solo me lo mostraría, ya que vendría por mí, que me daría, instrucciones.

Así fue que a todo esto, el Señor (Luis Carlos Arias Varela), de lo más "**Siniestro**" que conocí en mi vida y el cual desde que [mi hijo](#) le habló de mí, y de los mensajes que recibía, sobre las estrategias, que se irían sucediendo en Argentina, y el muy ingenuo de [mi hijo](#) sin sospechar, que "**Ser Siniestro**" era y que además, estaba con los "**Extras destructores**" (acólitos de Chang Shambalá), asesinos, traidores, entreguistas, de la paz, la tranquilidad y el Patrimonio Nacional. Yo al saber donde irían a parar mis mensajes solo me restaba pedir perdón, por mi desconocimiento y el de [mi hijo](#), pero el "**Siniestro**", sí era consciente, de los movimientos, que le eran adversos y desfavorables para sus planes. De allí que comencé a retaceárselos y comenzó, una persecución despiadada, e infernal como él mismo. No dicho por mí, sino por la propia Federal y las tres Fuerzas Armadas, que así me lo hicieron saber. Ya que, cuando nos secuestraban y [mi hijo](#) y yo pedíamos por él, nos preguntaban, ¿Por qué pedíamos por él?, y yo les dije en una oportunidad: - "*Por que él nos dice, si tienen algún problema, pidan por mí, que enseguida los "despego"*", hasta que un día, todos a cara descubierta, me dijeron: *Mirános, ¿qué nos decís si te decimos, que él nos manda, secuestrarlos?*, y yo: "*Y... ¿qué voy a decir?*". Desde entonces, comenzó la guerra, del gato y el ratón, ya que nos tenía privados de libertad, hasta que un día nos

ayudaron, preparamos la fuga y a otra cosa, pusimos distancia. [Mi hijo me](#) dice: - “*Vieja, yo me voy a otro país, vos cubrime, busco trabajo y te venís*”, “así quedamos”. Pero, pero... en ese ínterin, el “**Siniestro**” [me](#) llama, si puedo ir urgente que quiere mostrarme, algo que [me](#) va a gustar y encantar.

Fui, al llegar [me](#) abre como de costumbre, su secretaria “Norteamericana” ([Señora Lidia Funes](#)), entro y había una reunión de hombres, caballeros, profesionales y del Gobierno. Entro y [me](#) presenta a un Señor, yo ya retrocedía, y [me](#) dice: “*Venga, venga que son todos amigos. Y me toma de un brazo y me lleva a otro compartimiento, que estaba junto donde estaba la reunión y era el escritorio, oficina del “Siniestro”.*”

El “**Siniestro**” le dice al [Señor \(De Grandi\)](#) : “*Muestrelé, muéstrelé*”, y el [Señor](#), se sube la manga, ¡y veo, el [tatuaje](#)... casi [me](#) desmayo! Y como este “**Siniestro**”, sabía por [mi hijo](#),



**Maler**

que cuando lo encontrase debía seguir sus instrucciones, y yo debía darle los mensajes que [me](#) dieron para él [los “Extraterrestres”](#), [me](#) lleva a la reunión, yo no quería hablar y [me](#) dice: - “*Hable señora, hable, que son todos de confianza*”, sí pero el que no lo era, era él, ya que le veía el “fondo siniestro”, que se le percibía. Al igual que a mí, [le insiste al Señor que vino \(De Grandi\)](#), que también, se negaba a hablar delante de todos.

Al fin ([De Grandi](#)) [me](#) dice que vino a buscarme, ya que debe llevarme ante [el Señor “Maler”](#), que lo envió a buscarme, y que traía un maletín con documentos y una carta, y que al salir del hotel hasta el taxi, pasó alguien y se lo arrebató, “¡qué duda que

lo envió el **Siniestro**”(¿?)!

Yo no sabía quién era este [Señor \(De Grandi\)](#), ni el “*Sr. Maler*”, solo [a](#) algunos de la reunión conocía. Yo le di una dirección, que a su vez, él tendría que ir a “**Berlín**”. El Señor “**Siniestro**” y el grupo no permitieron que [me](#) llevase.

---

Nota del Editor: De Grandi, es el SS Standartenführer Karl Von Grossem, oficial que escoltó a Kurt Von Süßermann en la “Operación Al Este” descrita en “El Misterio de Belicena Villca” de Felipe.

Los presentes en la Reunión eran los integrantes de la cúpula de la Orden Anael: Arias Varela, Julio César Urien, Guillermo Jáuregui, Hugo César Luna, Miguel Ángel García Firbeda, etc.,  
(Fuente: “Meseta Oceánica”, de R. Navilli).

---

Yo [me](#) voy de regreso y urgente, le envío una carta a [mi hijo](#) (que estaba en Brasil), y se toma un avión y viene urgente. Ni [mi hijo](#) ni yo conseguimos que el “**Siniestro**” nos diga quién era, y dónde encontrarlo, ya que había partido, [el Señor](#) sin mí, aunque, ¡estaría amenazado! Estuvimos un año, armando el mosaico, con palabras sueltas, y al cabo de un año, nos largamos con dos bolsos, y **nos fuimos a otra provincia**.

Recién supo de nosotros a los tres meses el “**Siniestro**”, cuando ya [mi hijo](#) había ingresado en una empresa, a todo esto pasó otro año y [mi hijo me](#) dice: “*Qué te parece si en las vacaciones, nos vamos a buscarlo, a este Señor (De Grandi)*”, “por intuición” (**método esotérico de “aproximación estratégica”**), captando donde podría estar, tomamos un hotel y de allí, partimos. Así lo hicimos, el primer día, solo indicios, pero ya teníamos, una pista, nos fuimos al hotel y a la mañana partimos, temprano y a eso de las tres de la tarde, dimos con él, en una casa de campo, llamamos a la puerta... silencio total, [mi hijo me](#) dice: “*Volvamos que aquí no hay nadie*”, nos lamentábamos y dijimos, volver, cuando ya, nos retirábamos se abre la puerta y aparece el Señor ([De Grandi](#)) con un arma y al verme, [me](#) dice: ¡*Señora!*, y [me](#) abraza, le presento a [mi hijo](#), nos, presenta la señora de él.

Resumo, del tema no quiso ni hablar, le aterrorizaba la sola mención y menos, poder interrogarlo, porque dijimos, están amenazados, él y toda su Familia, no obstante al irnos, le dijo a mi hijo que **estuvo en la Guerra** (*Segunda Guerra mundial*) y mil detalles que no sé, ya que la señora **me** llevó a otro ambiente: *"Dejémoslos, que hablen los hombres"*, lo invita a una reunión para presentarlo a las *Juventudes Hitlerianas*, yo en la luna de Valencia. Fueron más los años para saber su paradero y lo que tardamos en encontrarlo, que lo que estuvimos, mi hijo se levantó y **me** dice: *"Vieja, vamos"*, y el matrimonio se sorprendió: *"¿Por qué?, quédense a cenar, a dormir, tengo piezas de huéspedes"*, pero fue inútil. Nos fuimos, y no **me** hablaba, ¿qué pasó?, no quería hablar, y yo empecé: *¿Para ésto tardamos dos años y ahora para qué?*, al fin **me** dice: *"Pero no vez Vieja que el solo haber venido aquí ya lo estamos poniendo en riesgo"*, yo no entendía, nada de nada, opté por no preguntar más.

(Nota: Fue en esa entrevista con De Grandi, que Felipe conoció detalles de **"La Operación AL ESTE"**, relatadas en *"La Historia de Kurt Von Suberman"*, que es el Libro 4 de *"El Misterio de Belicena Villca"*, de labios de su protagonista)

Llegamos a destino y en ese mismo momento suena el teléfono y era *el Señor*, que nos invitaba para Pascuas, para esa reunión, que habló sobre Las *Juventudes Hitlerianas*, y mi hijo, apenas cortó, y lo llama al **"Siniestro"** (*Arias Varela*), y le dice que lo invita, para ir juntos a pasar la Pascua.

(Nota del Editor: *"...Al regreso a Ledesma Moyano considera que concurrir a ese festejo sin el conocimiento de Arias, podía resultar el peor negocio; "mover una ficha en el talero de Arias sin su conocimiento"... podían ganarse una persecución sin tregua, por lo que decide "abrir el canal" nuevamente y comunicarle a Arias de su participación en el festejo..."* (Página 77 de *"1° Disertación"* de la OCTRA, pdf de 81 pág.).

Yo **me** puse a los gritos, a llorar: *"¡No, no, por qué lo hiciste!"*, y él: *"¿Por qué hice qué?"*, y yo: *"¿Por qué le dijiste, por qué lo invitaste?"*, y **me** dice: *"¿Pero qué pasa, no entiendo nada, qué tiene de malo?"*, y le digo: *"Sentate escuchame, ¿Por qué estamos aquí en esta provincia?, ¿Por qué escapamos de las garras de él que nos tenía prisioneros, vigilados, por su amigo al que yo bauticé el "Rufián"!, y decime, ¿cómo lo vas a invitar, a su casa!, ¡si el dueño no lo invitó!, además, (Arias Varela) no nos quiso dar la dirección, ni el nombre, ni cómo contactarnos, ¡reaccioná!"*, que va... cuando habló por teléfono, el **"Siniestro"** le tomó la cabeza y era solo un "ente", manejado por ese **"Siniestro"**, y ya estaba en peligro este hombre. Y mi hijo insiste: *"Pero... ¿qué pasa?, ¿estamos todos locos!, mirá, salgamos a dar una vuelta en el auto que aquí el ambiente está pesado, salgamos a tomar aire"*.

Salimos y estábamos en la calle principal, pleno centro, y embala con todo, yo voy lado derecho, veo una camioneta y le digo: *"¡Enderezá que nos comemos la camioneta!"*, ni **me** oía, estaba zombi, yo puse la cabeza entre las rodillas y **me** tape la cara, fue un ruido infernal, le sacó limpito el guardabarros y el espejo a la camioneta, y el nuestro todo abollado, mi hijo baja, recién se despabilaba, y tomaba conciencia, y **me** dice: *"¿Te hiciste algo vieja?"*, en eso, de la camioneta, sale un hombre que estaba sentado dentro, tomándose la cintura, y mi hijo quiso llevarlo a que lo atendieran, cosa que el señor se negó, a lo que mi hijo le ofreció hacerse cargo de los destrozos de la camioneta y de su esqueleto, nos salió bastante salado, el topetazo.





Prosigo, nuestro "Ford Fairlane" fue al taller, o sea que se ahogó la Pascua. Yo apenas volví a casa primero le hablé por teléfono al *Señor* "pascuense " y además le envié una carta, la cual el respondió, al igual que un telegrama, anterior que nos esperaba, que no fallásemos a la reunión. Dicen que el hombre propone y Dios dispone. Al recibir la noticia de nuestro accidente, y le dije que *mi hijo* se lo había notificado, a nuestro "amigo, el *Siniestro*" y que nadie *me* sacaba de la cabeza, esto era obra de él, este Señor trató por todos los medios, de persuadirme de esas ideas, "macabras". Pero yo *me* guío del verbo proteger, yo te protejo, tú *me* proteges, nosotros nos protegemos. Mi amado abuelo *me* enseñó a leer y escribir y los verbos, lo que no pude engranar fue con las faltas y la vendita 'h', que nunca sabía, si iba adelante, atrás o en el medio, yo por las dudas se la dejo suelta y que cada uno le de el lugar que le corresponde. El tema es que, a pesar de las persuasiones, no?...¿cómo puedo pensar eso, si era más bueno que el pan!... más claro que el agua, **la cuestión, es que el Señor desapareció como por encanto**. En las vacaciones, fuimos a ver al "*Siniestro*" y le dije que si no quería que fuésemos a pasar la Pascua con el matrimonio, nos lo hubiese dicho, y no que casi nos reventamos, y se reía a carcajadas, y nos dice: "¿Pero no supieron, la noticia?, *me* avisaron que falleció"... grrr, glup, habrá que creer o reventar. Con *mi hijo* decidimos hacer un paréntesis, ya que cuando estuvimos, él le dijo que fuésemos para la Pascua, ya que luego, se iría de allí y perderíamos contacto.

.....  
Kurt Von Suberman le dice a su sobrino Arturo Sieganagel:

*"...Te repito que el tiempo apremia, neffe, así que dejaré para otra oportunidad el relato de las aventuras corridas hasta llegar a Italia. Mencionaré solamente que en Junio de 1945 me reuní con Karl Von Grossen y Oskar Feil en el Monasterio Franciscano del Sur de Italia y que permanecí allí hasta Febrero de 1947. En esa fecha nuestro contacto con "La Araña" (**Organización de la SS formada para dar apoyo a integrantes de la Waffen SS que sean objeto de persecución judáica después de la guerra**) nos presentó a un oficial del Ejército Argentino de nombre Zapalla, quien nos proporcionó pasaportes y pasajes, y, desde luego, nuevas identidades: Yo pasé a llamarme Cerino Sanguedolce, como tú ya sabes; Oskar se convirtió en Domingo Pietratesta; y **Karl Von Grossen, Carlo de Grandi**. Los tres aparentaríamos ser inmigrantes italianos, de allí la filiación lingüística de los nombres.*

*Ya en este país (**Argentina**), todo sucedió como lo había previsto Tarstein: nos entregaron el dinero en Buenos Aires, y cada uno se fue a vivir a una Provincia distinta. Von Grossen quedó en Buenos Aires y, como dijera Tarstein, no tardaría en dedicarse a organizar un Servicio Secreto en compañía de otro antiguo Camarada suyo de la Gestapo, el **Standartenführer** Justiniano Von Grosmann.*

*Oskar Feil eligió Córdoba, y parece que los Dioses lo habían guiado pues años más tarde encontró allí la Orden de Caballeros Tirodal, que orientó sus últimos días; y Yo, sabiendo que los Siegnagel residían en Salta, decidí que "Santa María de la Candelaria" era un buen título para la Virgen de Agatha, y adquirí esta finca donde habito desde entonces."*

(Página 689 del PDF de 766 páginas de El Misterio de Belicena Vilca)

Quería aclarar que cuando [mi hijo](#) viajó a la [Antártida](#) (en 1973) para hacer la Campaña Invernal sí, siempre dije que yo le había pedido que fuese, pero nunca antes, [me](#) refiero a años atrás, dije que fue a "Instancia de [los Extraterrestres](#)" que debía ir, entonces tenía 28 años y un ansia de aventura, infernal. O sea que él nunca, a pesar de ir a estudiar, nunca se identificó con nadie. Tampoco indagaba mucho, cuando veía que la gente se mostraba reacia de hablar de ciertos temas y ciertas cosas. Por lo tanto, cuando fue a la [Antártida](#), éramos dos perejiles (determinado por los expertos), y a nosotros, "[Ellos](#), [Los Extraterrestres](#)", nos prohibían mencionarlos, ¡un problema!

A todo esto, estando sola, una chica que ocupaba una habitación, [me](#) dice: "*Vio la película que están dando, véala no se la pierda, y fui, se llamaba "Humo y Nubes"*", la verdad, que no la entendí, para eso por lo menos, hay que saber la historia que pasó. Cosa que yo solo leí un libro en mi vida, el Martín Fierro y porque [me](#) lo gané en un concurso que hacía la "Editorial Vigil", [mi hijo me](#) leía, y [me](#) tenía al tanto de los temas. El problema es que no [me](#) dejaban estudiar, leer, escribir a máquina o coser a máquina, ya que precisaban mi cabeza, y todo eso, era razón de perturbación, para la transmisión de los mensajes; que si quería saber algo se lo preguntase y [Ellos los "Extras"](#), [me](#) lo dirían, y era así, debían tener una enciclopedia, ya que preguntaba y al tiro, tenía la respuesta, pero ese no era el hecho, yo, quería coser, o escribir a máquina.

Cuando [mi hijo](#) estuvo en la base "Gral. Belgrano", la más austral de todas ya que está, por el Polo, junto con los equimales, "yo digo, se [me](#) hace, no sé". [Mi hijo](#), estaba totalmente, al margen de lo que había ocurrido en este Mundo, al igual que yo, o sea que en la base trataba de averiguar ciertas cosas que aquí en tierra, estaban prohibidas hablar, y el pensó: "*Si están las tres Fuerzas, también haciendo base, de algún lado, sacaré, algún dato que [me](#) aclare este misterio, esta confusión, porque hasta hoy, solo escuché una sola campana... y falta la otra*", pero fue inútil, si le contestaban algo era a regañadientes, y palabras sueltas, siempre lo mismo, era como armar un rompecabezas.

### (MARÍA HABLA SOBRE LA MASONERÍA)

En una oportunidad, mi marido [me](#) presentó a un señor que, según él, era un caso único. [Me](#) lo presentó y [me](#) contó, que él había trabajado no recuerdo si diez o más años, y cuando cerró el Comercio, que se llamaba "La Ciudad de Roma", que creo era de los Ingleses, y... cuando subió [el General \(Perón\)](#), cerraron. Prosigo, por lógica era un señor mayor. Después que falleció mi marido, este señor se ofreció, que si precisaba ayuda, estaba a mi disposición, a lo que yo rehusé agradecida y amablemente. Viene que este señor, se enfermó de cáncer, fulminante. El tema era, que, vino de España y entró como cadete, en una droguería y se jubiló de cadete, no permitió, como buen "Gallego", que lo ascendieran, el decía, que con el solo hecho de haberlo tomado la droguería, y haberse librado de "Franco", ese para él era el mejor ascenso de su vida. Lo internaron en un hospital, yo era la única señora que lo visitaba, [me](#) refiero, ya que amigos le sobraban. Creo que no duró una semana, lo velaron en un Club Republicano, en el que era secretario. Como no tenía Familia, yo [me](#) quedé toda la noche, con él y a la mañana un grupo de amigos hicieron una ronda e intercambiaban opiniones, y yo oí que decían: "*Sí, Ella, que*

*tiene más grados, que nosotros". En eso se acercan y me entregan la bandera de España y me dicen, que me concedían el honor, de envolverlo en la bandera, de España, y yo allí ya no entendía más nada. Lo único que puedo decir, es que la Familia de mi marido, la mitad eran Católicos y la otra mitad, estaban en la Masonería, yo no sé, que es una ni otra. Sé que un día mi marido, me supo decir que me haría ingresar a la **Masonería** y yo le dije, sin saber que era, que ni loca, por lo cual no se habló más del tema, yo tenía 15 años y habían pasado como 17 años desde que me casé, cuando este señor falleció, ¿...?. Como puedo, yo ser o estar, si no le di mi consentimiento, pero tampoco, lo di para casarme y me casaron de prepo, lo mío es todo así, mi consentimiento, u opinión no cuenta, a quién le importa, si, si... o si no, no "guaj", que Mundo este, prepotente.*

No sé si me hizo ingresar, si estoy inscrita, o afiliada no sé como es el término, lo que si sé, es que hace una pila de años, hubiese, sentido algún ruido una seña como el truco, no sé. Relataré lo que me tenían reservado, al oponerme a escribir lo que me sugerían y yo me oponía, ni que decir que debí soportar toda clase de presiones, para obligarme, a cumplir. Claro, con lo mucho o poco, que interrogo, ¿Por qué todo esto, qué pasa, cuál es el problema?, aparte de mi hijo, aquí hay algo más, mucho más gordo, que yo no lo alcanzo a dilucidar, si miro para atrás, veo que mi vida ha sido un constante llevar a cabo todo lo que me sugerían, y hoy llegamos al **2000**, ¿y ahora, qué pasa, o qué va a pasar? Quién soy yo, por qué, debí pasar todo este, infierno, siempre, privada, de libertad, no me permitieron, estudiar, tener amistades... Ni hablar de distracciones, solamente debí estar alerta a los mensajes que me enviaban. (Aclaración no hago distinción de Raza, Credo o Color y no hablo de lo que no sé sino de lo que viví y fui testigo, así fuese a mi pesar) STOP.

Debido a que no me dejaban ni estudiar, ni escribir a máquina o coser, ya que me quejaba por ello me dieron un castañazo, ¡que debí estar un año enyesada, de la ingle a la axila!, ya que me astillé, la quinta vértebra, una para que no me queje más, otra para que se me despertaran los chacras, la cuestión que entre pitos y flautas, la broma me tuvo tres años manada, primero estuve tres meses, sin mover las piernas, ni los brazos y los médicos, decían no sabían si volvería a caminar y yo pensaba, sí... "otros no caminaran, yo volveré", fue un "toquecito", nada más, y cuando, volví a jorobar, me quitaron la brújula de la orientación o sea que si no salgo con un lazarillo, me pierdo, pasa el tiempo y vuelvo a jorobar entonces, dicen lo que me hace falta es reforzarme el humor, así que, me río de todo y la gente me dice: *¡Qué lindo carácter que tiene Ud., se ve que no tiene problemas!*, y lo que pienso mejor no lo digo, para no pecar de soez.

Quisiera dejar aclarado, para evitar malos entendidos. Que las personas, que yo menciono, o afirmo con una foto, o tarjeta, no quiere decir que estén al tanto, de lo que publiqué y publico, en la página de Internet y menos aún que estén de acuerdo o compartan, en absoluto, con lo que yo estoy exponiendo, ya que nadie, absolutamente, nadie, estuvo o está al tanto de mi vida y de mis actos. Esta publicación, la estoy haciendo, pura y exclusivamente a pedido, de "Los Extraterrestres", que tienen a mi hijo, hasta que yo, de a publicidad lo que Ellos **me ordenan** escribir y yo traté, por todos los medios, evitar, pero como todo es inútil y lo único, que se lograría, de no hacerlo yo, solamente sería, retrasarlo, y extender un poco más, la agonía. Ya que sino soy yo, será otro u otra quien tome la posta. Para aclararle al mundo, lo que por propia voluntad, no han tenido la grandeza de hacerlo, y que hubiese sido más fácil, para los actores, ¿qué pasó?, y cada uno, reconocer, el grado que le cupo en esta contienda. Y no tener que hacerlo yo, que no puedo ni debo tomar parte por ninguno.

---

Bien, ¿qué pasa con nuestro Ejército, el del General San Martín?, ¿qué pasa con nuestra Aeronáutica? ¿Quiénes hacen leña de ese árbol caído?, ¿Qué pasa con la Marina?. Para la Marina, es preciso un capítulo aparte.

Primero empezaré con lo primero.

### (1973: MARÍA ES SECUESTRADE MIENTRAS FELIPE ESTÁ EN ANTÁRTIDA)

En el 1973 me secuestraron los muchachos de los servicios de Inteligencia, no sé cual, porque no me lo comunicaron, lo que sí, es que era, en un lugar público, desde las 4:00 de la tarde a las 10:00 de la noche, interrogándome, sin parar. Lo sugestivo, era, fue, que ese lugar, tan público y concurrido, nunca lo sentí, mencionar, o sea..., o que nadie estuvo allí, o yo fui la privilegiada. ¿?

La segunda vez fueron los Judíos... “¡oh!, los Judíos”, no detallaré el cómo, sólo desde que ingresé, me sacaron la ropa, me sacaron fotos desnuda, espero la hayan enfocado bien, no me gusta salir fea en foto, me grabaron lo que me hacían decir, tomada del pelo hacia atrás, y el Señor que me interrogaba, era una bestia de 1.80 metro, lo menos, yo 1.56 metro, el Señor no lo recuerdo bien, ya que me hicieron tragar algo, que yo pedía a gritos agua, y me dijo: *¡No, que agua!*, y me dio algo como naranja, que si ya al llegar allí, apenas podía abrir los ojos, y por un hilito de los párpados, veía una lucecita como un bichito de luz, después de la naranja me desplomé, pero, pero, oía, y el Señor, con una berborrágica me decía, que era Judío, que a él lo enviaron de Israel, de la Aeronáutica, para la Aeronáutica Argentina. Prosigo, después de interrogarme, y ver que no estaba en nada más que en su mórbida mente, empezó a hablar, hasta por los codos. *Este Señor judío*, es un empresario muy conocido.

Contaré una anécdota, en una oportunidad, una joven, me vino a ver, a sabiendas que tenía contactos, en Casa de Gobierno y me pidió, hiciese algo por ella, ya que se le había muerto el papá, que era bibliotecario del Congreso, y ella quedaba sola con la madre y una hermana, no sé si la madre estaba postrada, la hermana menor y ella estudiaban, pero dejaría para trabajar, y quería el puesto del padre, de bibliotecaria, como le corresponde por ley a los hijos en caso de fallecimiento ¿?. “Pero, pero”, justo *este Señor*, me cuenta que tiene una amante y que “casualidad”, él con la influencia, que tenía, la había hecho entrar de bibliotecaria en el Congreso. *El Señor*, me dijo, estaba casado, y su Señora estaba en Mar del Plata con el hijo, y él debía irse ya, al finalizar conmigo. Esto ocurrió, en Buenos Aires.

Resumen, me desperté, o mejor me despertó, me arrastró del pelo, me introdujo en la bañera de un empujón, antes me arrastró por el piso y luego recién, me tiró en la bañera, yo grite: *¡No, que se me moja el pelo!*, ya que lo tenía hasta la cintura, entonces, me “chantó” un gorro de nylon de la mujer que arrancó de un tirón del perchero. Yo no sabía donde estaba, además no conocía Bs. As. y menos viajar. Me dice que me vista, que baje por el ascensor y lo espere abajo, y cuando el baje, lo siga de atrás, así lo hice, sic.

Comentaré una anécdota, cuando mi hijo se fue a la Antártida (A fines del 1973 Luis Felipe Moyano viajaba a la Antártida a bordo del Rompehielos ARA Gral. San Martín, a la Base Belgrano” - “1° Disertación), para hacer la Campaña, o sea a invernar, como los topes, ps, ps. Ya expliqué que quedé sola, mi hijo me ubicó, por un aviso, que la dueña, alquilaba, recibía a compartir a señora sola. Me ubicó, en ese departamento. Prosigo, la dueña del departamento era Española, vasca, y más dura que carne de garrón, pero buena y noble, hablo en tiempo pasado, por que se fue, donde por ahora no se vuelve, pero con los adelantos de la ciencia, qui lo sa. Yo le pagaba el teléfono, así podía comunicarme, con mi hijo sin molestarla, “una noche siendo las 12, llama el teléfono”, estaba durmiendo, corro y atiendo, eran los chicos de la “TRIPLE A”, y me instan a bajar para hablar y yo digo: Pero son las 12 de la noche y yo me acosté a las 8, qué ingenua, que pajarito y por teléfono responden: *¿Y a mi qué?* , no es cuestión de si Ud. quiere o no, ¡Ud. tiene que bajar!, crúcese, al bar de enfrente. Instantáneamente, “Los Extras”, me dicen que es por el escrito,



un poema que le escribí a [mi hijo](#). Tomo la carpeta y pongo los escritos, y bajo; le digo: *¿Qué pasa?*, y [me](#) dice: *Sra., ¿en qué anda Ud.?* y le explico y le muestro el escrito, y [me](#) dice: *Esto [me](#) lo llevo – ¿Por qué?*, y me dice; Que no sería yo quien hiciese un líder donde no lo había, y le dije aclarándole el por qué en el poema nombraba una persona y le digo: *Yo no lo inventé, tengo revistas, donde Uds. lo ponderan* y yo que sé, *yo soy una ama de casa, no soy Subversiva, ni entiendo, nada ni sé que pasa, quién es bueno y quién es malo, ni estoy en política*, y le pregunto: *¿Cuál es el problema, si le escribí el poema a [mi hijo](#)?* – *Sí, pero Ud. menciona otra persona - Haaa!!...ese es el problema, entonces no hay problema, con “ponerlo al General San Martín y listo”, nadie me va a reclamar, si San Martín es de todos, y así fue.*

El poema va en sus dos versiones.

### **Aquí y ahora Antártida** (poema)

*Un saludo grandote para todos los hijos  
de la Madre [Antártida](#).*

*[Antártida](#), muchos son los que quieren seducirte  
pocos, los que pudieron conquistarte.*

*[El General](#) José de **San Martín** es uno de tus amantes,  
pionero fiel y devoto misionero,*

*con él concebiste hijos que cubren el Universo,  
acunaste en tu regazo las alas de la Patria.*

*Infantes, militares y civiles en un maternal abrazo,  
sólo albergas a tus hijos en el seno de tu historia.*

*Fiel al Padre de la Patria enarbolas tu Soberanía,  
cuando alguno tenga sed de tu morada*

*dale a beber de tus glorias ya pasadas,  
cuando tengan apetito*

*que devoren la inmensidad del continente blanco,  
cuando sientas nostalgias hijo mío*

*funde tu alma en el esplendor de las auroras,  
cuando el aire sea impuro*

*purifícalo con la blancura de la nieve,  
cuando el encierro te hastíe*

*libera tu [espíritu](#) en el horizonte,  
cuando alguna lágrima acuda a tus ojos*

*déjala cristalizar como el hielo,  
cuando estés aterido de frío*

*abrígate con el calor de Dios.*

*Es y será por siempre ¡[Antártida](#) Argentina!*

*Quienes quieran ultrajar tu inmaculada pureza,  
tienen los brazos cortos para alcanzarte...*

Yo no sólo que no conocía a nadie, en Bs. As., ni a Bs.As., claro que Bs.As., [me](#) aceptó, con sus secuestros, y yo recibí el paquete, no se puede andar eligiendo, esto sí, esto no; en fin, así funciona el Mundo, con alegrías, tristezas, secuestros, amenazas son gajes de la vida diaria.

.....

En una oportunidad, mi hijo me habla desde la Antártida, y cómo el me conocía por dentro y por fuera, me dice: “*vieja por qué no te inscribes en algún teatro vocacional*”, ya que a mi me gustaba, todo el tema, gauchesco, patriótico y recitar, a sabiendas, que yo no salía, ni me daba con nadie, le dije que sí, que lo haría. Pero, me puse a pensar, ya que a veces pienso, y me dije: qué me voy a anotar en un grupo, yo no soy grupal, soy individual, no la voy con los grupos. Por lo cual, me inscribí en los 3 canales, el 13, el 11 y el 7. Y me llaman de los tres, tampoco aceptaba, recomendaciones, siempre me guié de los dichos; “más vale sólo, que mal acompañado”, “el buey solo...”, etc., bueno, participé en varios programas, pero, pero, un día llegó la Española, dueña de casa, y que se llamaba Magdalena, me espera a los gritos y me dice que vaya al Canal que me esperan para una película, que **Sandro me había elegido por las fotos**, y le dije: bueno, no le di importancia, al día siguiente salí, y la Española, estaba casi infartada: *¡Que te han llamado del Canal! - ¿Y bueno, qué quiere que le haga? - ¡Pero hija!, ¿no entiendes?, ¡para hacer una película con Sandro, el te a elejó! - Ya me lo dijo Magdalena - ¿Y no piensas ir? - ¡En una película con Sandro en malla en la playa la malla color carne?*, y le dije que no, al Director, y me dice: *¡Cómo que no, va a tener que venir a darme explicaciones*, y le digo para que se las doy por teléfono: *Mire tengo un hijo en la Armada está en la Antártida, y ni loca voy a ponerme en malla - Y entonces, ¿para qué se inscribió y presento las fotos? - Las fotos me las sacó una publicitaria que me enviaron Uds. - Bueno, pero ¿para qué, no quería actuar? - Yo quería participar en algún programa, ya que estoy sola en Bs.As. y mi hijo por un año no vuelve. Yo no conocía nada de nada, a nadie, estaba en otra. - Y dale: ¡Pero es con Sandro! - Si ya lo se - ¿Y eso no le dice nada? - Si en el '75, recién vi TV por primera vez.*

.....

Relataré otra secuencia del dichoso poema: una mañana estaba en una empresa, tipo banco, y éramos dos colas formadas, y un Señor que estaba con otro, y “justo a la par mío”, pero en la otra cola se pone a hablarme, yo que soy amena, conversadora, confiada, en cambio, “si el varón es un **Judío** y de La **Mossad** de los servicios de Inteligencia y tiene la misión, de interrogar, sonsacar información como este Señor”, que a sabiendas del poema, que le había escrito a mi hijo... no solo leído, analizado, investigado, que derivaciones podía tener, a que afiliación pertenecía, que ideología tenía, si no estaba cifrado, si no tenía un mensaje entre líneas, en fin, todo lo maquiavélico, corrupto que puede tramar una mente siniestra, como la de los **Judíos**.

Por supuesto, **el Señor era Judío y de la Mossad**, lo que se dice un chico preparado, quizás estudió, “artes marciales, en las Escuelas de las Américas”..., me dice: *usted tiene cara de escritora*, y le digo: *que casualidad me gusta escribir, justamente, termino de grabar un disco*, y me dice: *que casualidad, yo soy amigo de Representante, y si Ud., quiere tomamos esta tarde un café en el Café de “Los Angelitos”, a las 6 de la tarde, es representante de Actores.*

Bien, fui, en el camino me decían Los Extraterrestres que tuviese cuidado, porque tratarían de darme algo, y yo les dije: *Si, únicamente que me abran la boca, y me lo inserten*. Y así fue nomás, **el Señor Representante** no vino, me dijo nos esperaba en la oficina, “¡qué pajarita!”. Cuando llegué **el Señor** estaba con un balón de cerveza, y me dice: *¿Le pido uno?*, y le digo: *No, no tomo*, y le digo al mozo: *Tráigame una Coca*. - Claro, “el Señor ya habría arreglado con el mozo”. Me trae la Coca, me sirve, y cuando quiero levantar el vaso, se apura él y me lo tiene con su manaza, y sigue hablando y recién, cuando termina de hablar, me suelta el vaso, y ¡era Enero, un calor infernal!, me lo tomo de un trago y me desplomo: *¡Qué le pasa Señora, se descompuso!*, entre dos me arrastran, tipo “María Soledad” (**la chica de Catamarca, el imputado Lucke, etc etc.**) y me introducen en un taxi que

esperaba en la puerta; todo planeado y **me** lleva a lo que sería su casa, un piso donde vivía con su mujer, pero (**ésta**) estaba en Mar del Plata.

Esto ya lo expliqué, a Bs.As.... no la conocía, y en ese estado, y con lo que el mozo **me** puso en la “Coca **me** llevó grogui”. Bien, comenzó a interrogarme, allí supe quién era, lo del poema y el amigo Representante una sola cosa, ¡quería a toda costa sacarme, qué había ido a ver **mi hijo** a la **Antártida**!, *el Señor Judío* de la **Mossad** y lo enviaba **Israel** de la Aeronáutica para la Aeronáutica de Argentina.

Me quería sacar a toda costa qué sabía de la **Antártida**, y le dije que a **mi hijo** lo envié yo, el no fue, no quería ir, ya que no sé qué tanto le interesaba la dichosa y maltratada **Antártida**. El tema es que ese poema que le escribí a **mi hijo me** trajo tantos problemas, pero... ¡todos los que se movilizaron por la **Antártida**!..¿?

---

### (NOCHES DE PLATOS VOLADORES)

Anécdota: Estando en mi casa en Córdoba, en un compartimiento, eran dos habitaciones, en el fondo de la casa, las dos eran de cuatro por cuatro, y con grandes ventanales de vidrio, junto al balcón de rejas.



Eran las 3:00 de la madrugada, estaba dormida y de un pulso, o como si un imán **me** levantara de golpe, **me** levanto a los tumbos y **me** dirijo al ventanal, cual no sería mi sorpresa al ver junto a las rejas del ventanal, **una soberana Nave oscura**, **me** quede parada, dentro de la habitación y la contemplaba, la estudiaba, como creo harían lo mismo conmigo, no sentí ningún temor, eso sí curiosidad, se mantenía suspendida en el aire. Bien, después de contemplarlos unos, minutos o segundos pensé: Le voy a avisar a **mi hijo**, que dormía, fue pensarlo..., y como leen el pensamiento, antes que **me** diera vuelta, para ir a avisarle, lentamente, comenzó a elevarse, y al elevarse, iba dejando la sombra en la pared de los edificios, ya que mi casa estaba entre dos edificios de más de 5 o 6 pisos, no sé, el mío solo tenía tres y la Nave ocupaba, el espacio de los 2 ventanales de 4 por 4, o sea de 8 a 10 metros de circunferencia, yo **me** quedé mirando como se elevaba y dejaba la sombra en los 2 edificios, que había a cada costado, ya que atrás a unos 50 metros estaba la calle.

Era una noche cerrada, ¡sí, era una noche cerrada, y lo mismo se veía la sombra en la pared, o es que no saben, que hasta el pelo mas delgado, hace su sombra en la pared!, pero más insólito, si se le puede decir, miro hacia el cielo, y veo que hay un soberano redondel, como un hueco en las nubes, y detrás se ve el cielo estrellado y azul, porque no **me** queda duda, qué ese cielo cerrado o nublado, lo hacen Ellos con una capa de atmósfera.

La cuestión es que se elevó, pasó la atmósfera y llegó al cielo estrellado, luego, el cielo se cerró o sea que la atmósfera, se extendió y quedo todo compacto y parejo. Solo **me** quedó contarle al día siguiente a **mi hijo**, ya que cuando pensé en llamarlo y **me** captaron el pensamiento y la intención se empezaron a elevar lentamente.

Las Naves que **me** venían a buscar, adentro tenían, una luz divina, como la que irradia el **Maestro Jesús**, cuando vino a afirmar mi fe, y que no deje de escribir esto, que **me** darían todo el apoyo y protección. Aclaro: por mí no **me** importa, solo **me** lleva a seguir mi hijo, para su pronto retorno.

Aproveché para mirarlos de cerca quería ver de que material era la Nave, no lo conozco, no sé que es, solo sé que, están compuestas de un material compacto, liviano como la pluma, no conozco nada que se parezca.

Con mi hijo los días nublados y garuosos, para nosotros eran **noches de Platos Voladores**, y estando en Buenos Aires nos sentábamos en el Obelisco así estuviese lloviznando y los veíamos, hasta la madrugada, para nosotros, era un jolgorio, un Don de Dios, después de verlos nos íbamos a dormir con una paz celestial, que solo Ellos nos daban, después de eso podíamos soportar todo, o mejor (**dicho, podíamos soportar**) toda la miseria de este Mundo, y ver lo miserable que es la gente que por unos pesos, roba y mata.

(.....)

Los Extraterrestres, **me dicen** que nadie les va a tocar nada, ¡No... para nada! Solamente que el dinero mal habido, les va a quemar y tendrán que desprenderse, de él, y “dicen que, no tengan la bondad de donarlo a la Iglesia, como suelen hacer, total el dinero, no tiene marca si es de Pedro o de Juan, y la Iglesia tendrá que abstenerse de recibirlo, ya que si a los hurtadores les quema, ¡a la Iglesia, le va a arder!”.

Lo que sucede es que Los Extraterrestres, les tienen contadas las costillas a todos y saben (**hasta**) qué número calzan. Hasta que el dinero que fue sustraído, hurtado, de las arcas del pueblo no sea devuelto ¡esto no va a finalizar!, no importa lo que se tarde, y los que vayan ingresando a la Argentina, tendrán que ir dejando el fruto de sus rapiñas, ¡los más honestos..., si es que no se olvidaron de que fruto es el Honor! Ya que sacaron de circulación, la Bandera, el Escudo y la Escarapela, pero así podrán los entreguistas, quitar, borrar, los Símbolos Argentinos, ¡desamorados, que el único símbolo para Uds. es el dinero y mal habido, estos son los Argentinos Renegados!.

(.....)



## ROSALÍA VIVE UN CALVARIO EN SU NIÑEZ

Cuando ya creía que había desterrado de mi vida y de mi espíritu... ¡me obligan, a escribir, lo que por años fue mi pesadilla! Tener que retrotraerme infinidad de años atrás, en fin, tendrá que ser así, será para que el mundo compruebe que a pesar de los años, no sólo no viven, ni dejan, ni quieren que nadie tenga paz, así como entonces es ahora.

Comenzaré relatando, desde los 4 años. (1934)

Mi madre estaba muy enferma y no le aseguraban nada, si la operaban o no, ya que quedaba en manos de Dios como dicen comúnmente los médicos, y mi madre aceptó el riesgo y el reto. El único problema era yo, que no tenía donde dejarme. Por lo cual, mi abuelo se entera y le escribe que me lleve. El caso, era que mi Abuelo, había contraído nuevas nupcias y la señora, según le dijo a mi Abuelo, era “Alemana”, pero, pero... cuando fueron al civil a firmar se entera que era judía, un pequeño detalle claro, por lo que no le gustó para nada tenerme hasta que se opere mi madre.



Abreviaré en lo posible, mi abuelo vivía en Funes, pero trabajaba en Pergamino (Noroste de la Provincia de Buenos Aires), o sea que venía los sábados a la tarde, y se iba los domingos a la tarde, por lo cual me quedaba la semana sola con la Señora. Mi abuelo en Pergamino, como trabajaba en el Ferrocarril, vivía en un vagón, no quiero hacer comentarios, ¡pero a cualquiera que le ocurra algo así, le quedan dos opciones, o se suicida o se va, y estar lo menos posible! Stop

Prosigo, tener que traer a mi mente este pasado no me causa mucha alegría que digamos, yo le decía “abuelita”, para ver si la enternecía, con mis apenas 4 años escasos y sin entender ni “J” de nada. Apenas mi madre se fue, me cantó el “reglamento”, yo me debía lavar mi mugre en una tina, que entonces se usaba la batea y la tina de madera, era como medio barril con sunchos, lo ponía sobre un banquito, la tabla de lavar la ropa y manos a la obra, me pasó la máquina a cero, o sea me rapó; me dijo ¡que ni loca me peinaría! y me encerró en el gallinero, y que ese sería mi lugar de estadía; y ¡guay! con salirme o abrir la puerta del gallinero, yo: *Si Abuelita, bueno Abuelita...*

Los fines de semana, cuando venía el “piola de mi Abuelo”, me preguntaba si estaba contenta con la abuelita, y yo: “si”, y después le preguntaba a ella que tal me portaba, “del pelo ni jota”, cuando venía se hacía bien el desentendido de todo. La cosa fue, cuando ella empezó que quería ir a Pergamino con él, y el muy pícaro le dijo que había comprado un lote y había empezado la casa, pero ella no quería esperar, que la termine, que alquile y listo. Así lo hizo, ahora bien, abreviaré, estuve casi cuatro años, y eso porque en una oportunidad, pasó un carro con un fonógrafo, gritando que se tenían que vacunar todo el mundo, que había epidemia de viruela, entonces me quedé sola, se fueron a vacunar.

Fue en esa ocasión, que una vecina me llamó al tejido, ya que mi abuelita me tenía prohibido acercarme, y me preguntaba rápido: *¿Tenés papá?*, – No, – *¿Mamá?*, – Si, pero se está por morir, que infierno sabía yo, que era morir nunca había visto, y me dice: *¿Tenés tíos?* – Si, tres, le digo, *¿Dónde trabajan?* – En el ferrocarril – *¿Dónde?* – Uno en Bs.As., otro en Mendoza y otro en el Chaco – *¿Cómo se llama el de Bs. As.?*, y le digo; y me dice: *¿No te llevan a vacunar?* – No – Bueno andate, antes que venga tu abuela, y no le digas nada.

Bien pasaron los días, ya estábamos en Pergamino y mi abuelo en casa, pero, pero... el muy pícaro, tomaba relevos a cualquier provincia, cosa de fugar; en la cocina mi abuelo había fabricado con un tambor, sería de gasolina vacío, un brasero, de un metro y medio, le hizo por la mitad 4 agujeritos, le puso una rejilla, y le ponía 2 o 3 Kg. de carbonilla, en el

medio de las brasas, y mi abuelo decía: *dejar la puerta o ventana abierta por el monóxido de carbono*.

La cuestión es que mi abuelita, que no **me** dejaba ni pasar para este lado, **me** dice que vaya a la cocina y le pele las papas que **me** dejó en la mesa, “*bueno...*, digo yo, ¿Qué le pasó, le vino el amor!”, porque aunque tenía 4 o 5 años, aunque no hablaba, pero... **me** pongo a pelar las papas, al lado mío había un fuentón, como quien va a carnear un chanco. **Me** encerró hermética (*en la cocina, sin ventanas ni puertas abiertas*), al rato recuerdo que **me** vino un mareo y dije: ¡hay mamita querida!, y caí dentro del fuentón... perdí el conocimiento, cuando **me** desperté **me** tenía mi abuelita en la falda, y **me** estaba poniendo paños con vinagre, cuando abrí los ojos, recuerdo que la acaricié y le dije: *¡Abuelita querida! Stop*.

A todo esto, viene un tío de Bs. As. y con una máquina fotográfica, cómo si fuese un deportista, colgada al cuello, y dice que esta de paseo. El tema es que **me** saca una foto y se la envía a mi madre, que estaba más muerta que viva, ya que la abrieron de cadera a cadera, de la cintura a la pelvis, a través de 3 operaciones infernales, hoy sería pan comido, y no le daban vida por mucho tiempo. La cuestión, que llega mi madre y entra a los gritos: *¡Me la llevo, me la llevo!*, mi Abuelo aún no había llegado del trabajo, serían las 11:00 de la mañana, y le dice ¡que le de la ropa para llevarme!, y no tenía nada, tenía 2 delantales a los tobillos, de una cortina de cretona descolorida, que había cambiado, y **me** hizo 2 delantales, uno ponía y otro lavaba, era Julio, no tenía ni una camiseta, ni un pulóver, ni tapado, aún tenía las sandalias con las que **me** llevó mi madre, y que como las torcía para adentro, **me** hacía usar el derecho en el pie izquierdo, y como ya se corto la correita, **me** hizo chancletas, pleno invierno y ni medias tenía, ¡eso sí!, **me** “*podría*” con que los chicos en la guerra no tenían esto o lo otro, y que yo tenía demasiado.

**Me** daba algo de tomar a la mañana, amargo, porque los chicos en la guerra no tenían azúcar, **me** daba un plato de cebolla cruda y **yo** le decía: *¡Abuelita pica, pica!*, y **me** decía: *Sí, ojalá, en la guerra hubiesen tenido cebolla*. En el patio por allí **me** daba un racimo de uva de la parra, y yo tiraba los carocitos y la piel, y **me** los hacía juntar y comer, porque los chicos en la guerra quisieran tenerlo.

Prosigo, la vecina le pasó los datos al marido que trabajaba en el ferrocarril, y el marido, por la línea hasta Bs.As., y llegó a mi tío, y así fue la cadena hasta llegar a mi madre. Cuando llegó a Rosario **me** llevó al Hospital Unione e Benevolenza, **me** sacaron una radiografía de los pulmones y resulta que había estado enferma de los pulmones, pero según el médico, era de contextura física fuerte, sí..., yo digo: “¡La perinola, si no fuese por Los Extraterrestres, la Abuelita **me** enviaba, al hoyo!” La cuestión que el médico, “*flor de médico*”, le dijo a mi madre que **a** esa foto la hiciera desaparecer, y que del tema nunca más hablen delante mío, y que si yo hablaba que no me siguieran la conversación.

La vecina que le avisó a la flia. mía, y los 3 hijos, a los que les cambiaba un racimo de uva por el bollo de miga, que le sacaban los 3 de la galleta criolla, ya que la **Judía me** tenía muerta de hambre, “*porque así estaban los chicos en la guerra*”, todo era **sinistro** y dramático.

Tuve que estar 1 año escondida hasta que **me** creciera el pelo y engordara, ya que los pibes cuando **me** veían **me** decían “radiografía”, ya que se **me** notaban las costillas, las vértebras y los huesos de las caderas, un “poema”.

La última foto, que **me** la sacó mi tío, y hasta los 13 años (**1943**) no **me** volvieron a sacar fotos, hasta que **me** acercase a un ser humano, ¡a pesar de no haber estado en la guerra, lo parecía muy bien!, y sin embargo no **me** quejo, al contrario, **me** río, debe ser por que Los Extraterrestres **me** reforzaron el humor, sea por lo que sea, yo digo: Que no se puede estar más de 50 años odiando, ¡haciendo que los hijos que van naciendo les vayan engendrando

odio hacia toda la humanidad, no viven, ni dejan vivir!, y enseñarles a los hijos que deben odiar, “¡nunca olvidar y jamás perdonar!”.

Eso no es honesto, privarlos de querer al prójimo, sin cariño, sin amor, solamente vivir al acecho, para pisarle la cabeza al prójimo, estafarlo, empeñarlo y destruirlo, no haber... ¿un poco de sentimientos caritativos? Yo ruego, pido, para que **me** escuchen LOS SUPERIORES, que termine esta agonía, que si debían pasar por esa prueba, ¡termine en este Milenio! Conste que no cuento nada, escabroso, para no despertar la ira. Stop.

La casa tenía tejido por los 3 lados, o sea que todos veían el teatro, y para colmo los pibes se juntaban, en la vereda, no sé si los mandaban, o por iniciativa propia, pero se ponían a gritar: ¡Qué **me** deje salir a jugar!, y todos al unísono gritaban: *¡Qué la deje, qué la deje!*, yo no sabía donde esconderme, y mi abuelita tenía unas ansias de cometer asesinato en serie, que era un poema.

En el fondo, había un cañaveral, la caña, por lo general tiene las raíces, a flor de tierra, por lo que a veces, está casi fuera de la tierra, y entre raíz y raíz se había hecho un túnel, una víbora del grosor de una botella de un litro, era negra, verde y naranja, divina un poema, yo la quería, ya que era mi única amiga, ella dormía y yo sin saber que las víboras viven de noche y duermen de día, eso **me** lo explicó, mi hijo.

Vivía jorobándola, le hacía “¡quichi, quichi!”, en la cabeza, y le decía: Heee!!, dormilona, ¿todo el día dormís? y empezaba, a correrse y **me** mareaba, el pasar, esos colores, negro, verde y naranja, de escamitas imperceptibles, y al tocarla y acariciarla **me** hacía estremecer, pero no de miedo, parecía que **me** corría una electricidad, pero era dócil, y se dejaba acariciar, yo la quería, apenas podía y no **me** veían, la visitaba.

En una oportunidad, vino hasta el gallinero, el hijo de 18 años, de una amiga de mi abuelita, y **me** dice: *¿Qué haces?*, no sabiendo si se hace el tonto, o sabe, le digo: *Estoy jugando*.

Cómo si de casualidad **me** encontrase allí, entonces, suponiendo que vino porque **me** aprecia, cosa que podía ser, por qué no, le digo: “*Te voy a contar un secreto*”, y **me** dice: “*bueno*”, le tomo la mano y lo llevo al cañaveral, y le digo: “*Vení que te muestro, mirá qué linda*”, y le muestro la víbora, y arma una laraca y se pone a los gritos: “*¡Venga Doña Ana, mire con lo que juega la nena!*”, y vienen todos con palos de escoba y la revientan, yo quedo muda y la indignación y la angustia no tenían límite, y yo pensaba, pero ¿qué le podía importar a ninguno de los 3?, si la amiga de mi abuelita vivía espiándome, (**a ver**) si no **me** acercaba a los tejidos donde había pibes, para (**entonces**) acusarme.

Y el infeliz del hijo, que por hacerse el importante también **me** delató, yo con mis 5 o 6 años, tenía más sentimientos y era más humanitaria que los 3 juntos, pero no se puede negar que **la sangre** tira, uff, uff.

Lo único que sí, es que la amargura, no **me** la saqué en años, todos los días **me** arrodillaba junto a esas vértebras a llorar y pedirle **me** perdonara, mi querida víbora....

.....

Lo único que sé, es que **me** han hecho vivir, cada mes, que han sido años, ya que nadie puede vivir, tanto infierno, como el, o los, que **me** hicieron vivir, ¡es un cuento de nunca acabar!, ya que cada secuencia de mi vida tiene tantos laberintos ¡que aunque para transitarlos, halla tomado atajos!, tiene tantos recovecos... y en cada uno, un sin fin de calamidades, que si tuve que vivir todo para tener que contarlo ¡albricias, chocolate por la noticia!, menos mal, que **me** tenían un menú de primera, si relatando algo, logro el resultado esperado y así complacer a Los Extraterrestres, que a su vez, los destinatarios, tendrán que darse por enterados, pero... de qué, por qué, para qué, estarán los destinatarios a darse por enterados, y dispuestos a acusar recibo, ¿o se harán olímpicamente, los

desentendidos?, los sota..., por respuesta, recibo el que; “a mí que **me** importa”, yo debo escribir, ¿y si mis relatos no le caen de buen talante, al o los susodichos, que chasco o que dramático, ¿y **mi hijo**, hasta cuando va a esperar?, y a mí se **me** van a quedar mochos los dedos, de escribir, que drama, que incógnita, ¿si es más de lo que debía ser, o es menos, cómo lo solucionamos?, de lo que estoy segura, es no poder retroceder, ni desandar lo andado.

Esta es mi forma de escribir, no le reclamo a nadie, no culpo a nadie si mi vida se desarrolló así, será por que así debía ser, yo sigo sin entender nada. Pero, si debo poner cosas fuertes y feas, es porque así son, aquí no hay nada inventado, y el lector que no piense, ni esté de acuerdo, le reclama a [\*Los Extraterrestres\*](#), ¡que tienen las travesuras que hizo cada uno en este mundo!, y que ya llegaron al final, donde se terminó el plazo para que recapacitaran, y no siguieran profanando, Las Arcas, los bienes del Pueblo que son sagrados, ya que con su habitual humildad los eligió para sacarlos de la miseria, ¡no para hundirlos!, ahora ya es tarde.

El peor error que cometieron, es haber creído que se podían manejar al libre albedrío, con el Esfuerzo del Pueblo, ¡ahora no tendrán donde esconderse, y deberán, rendir los hechos miserables de sus vidas, por egoístas, mal intencionados, hipócritas, sepulcros blancos por fuera!

.....



## (LOS EXTRAS LE ANTICIPAN A MARÍA LA MUERTE DE SU MARIDO Y ELLA DECIDE INTERNARSE)

Contaré una “secuencia”, **me dicen** en el año 1959 que lo van a liquidar a mi marido, **me** pasan ese dato **Los Extraterrestres**, **me dicen**, quién, cómo, cuándo, y por qué, yo **me** pongo a llorar, y le digo a mi marido, que nos vayamos de Rosario y él **me** dice: *¿Por qué?*, y le digo: *Por que capté que algo te iría a ocurrir*, y el **me** dice: *¡Sí, porque vos lo digas!*, *¿no será que vos lo estas deseando?*, y por supuesto, le dije unos epítetos, y **me** dice: *¿Si, adónde?*, *una que yo no tengo enemigos, otra, que si alguien te quiere liquidar, ya estés aquí o en otra parte, te la da igual*, y yo seguía insistiendo, y él: *¡Pero que te agarró de golpe!*, y le seguía insistiendo: *¡Si son tus mismos Camaradas!*, y **me** dice: *¡Pero vos estás loca!*, y pasaban los días y yo lloraba y clamaba que nos fuésemos a Bs.As. y él que estaba loca.

Al final le dije a **Los Extraterrestres** que si era inminente: Qué sí, qué lo era, y yo clamaba: Qué si tenía que ocurrir, no lo quería ver, qué **me** lo evitaran, y **me** dieron la solución: “que **me** internara”, fui al médico.

El médico, **me** lo atendía, al nene y a mí, y en una oportunidad, que **mi hijo** tenía un ataque de asma, le va a revisar la espalda y **me** dice: *¿Y esto!*, una franja morada y le digo: *Mi marido con el cinto*, y **me** dice: *¿Cómo y Ud. lo permite?*, entonces **me** levanté la ropa y le mostré mis franjas, por defenderlo, y **me** dice: *¡Porqué no se separa!*, y allí mismo **me** dio la tarjeta, de un abogado.

Prosigo, fui al médico y le digo, quiero que **me** de una orden para internarme, tengo 2 opciones, o **me** interno o **me** suicido, y **me** dice la interno – *Si*, le digo: *Pero no quiero, en cualquier parte, quiero en un Psiquiátrico*, el Director **me** conocía de años además era el dueño del Sanatorio, **me** internó el Clínico, y el Siquiatra era el Director y dueño del Sanatorio. Lo comitrágico fue, que al estar al tanto mi marido, **me** quería reventar, por varias razones, una que estaba en plena campaña, otra que, “el que dirán...”, de la flia., lo enfermaba. Al final, ante lo hecho, e inevitable, a **mi hijo** lo llevó una flia., y lo enviaba al colegio, ya que estaba en séptimo, terminaba de 14 años recién cumplidos.

Cuando hacia 1 mes que estaba internada, el médico, **me** quiere dar el alta, y yo **me** puse a llorar, ¡qué no **me** diera el alta, no quería volver a mi casa!, y el médico, **me** dice: *¡Tu Marido **me** mata!*, *qué voy a hacer contigo, no puedo justificar, la internación*, y le digo: *¡Cómo no va a poder, hágame electroshock!*, y **me** dice: *¡Cómo te voy a hacer si no te hace falta!* – Bueno, invente algo,



yo el sólo pensar que debía volver a mi casa, **me** ponía histérica, al fin le digo: **Me da el alta**, y **me** suicido. Al final **me** dice: *Bueno te voy a hacer insulina al coma – Lo que sea, ¡hasta la muerte prefiero, antes!*

Resumo, estuve 3 meses internada, y ya razoné, que no quedaba otra solución, y **me** dio el alta, lo dramático, fue que a los 20 días de haber salido del Sanatorio... le dan el pasaporte al más allá. Yo quedé, como hueca, vacía, la noche del velatorio **me** quedé toda la noche junto al féretro, a eso de las 2 de la madrugada, vienen todos los amigos, **me dicen** “*qué le pasó?*” y les digo: *Eso lo voy a saber, cuando le haga hacer la autopsia*, y cuando se van, y **me** vuelvo a quedar sola sentada junto al féretro; entran dos Señores de traje negro y **me** paro, se ponen uno a cada lado y **me dicen** que **me** quede con la boca bien cerrada, si quiero conservar a **mi hijo**, sino va a correr la misma suerte. La verdad siendo tan persuasivos, y yo tan comprensiva,

opté por ser una nena obediente y obedecer. Pensaba... ¿serán los **Hombres de negro?**,  
qui lo sa...

## RELATO – 9º PARTE

HABLAN LOS EXTRATERRESTRES, MARÍA TRASMITE...

### IMPORTANCIA DEL CONO SUR

El Planeta, tiene el inicio de su “Espiral Evolutiva en el Polo sur (La Antártida)”, y se desplaza hacia el Polo Norte, creando a su paso, Centros, de mayor o menor intensidad del Yuga o Era. Así por ejemplo, en donde el “Yuga” tiene mayor intensidad, en la actualidad el “**Kali Yuga**”, produce pueblos más hambreados, más corruptos, etc. De allí, que el principio del fin, “tenga lugar en la región, que llamamos “Argentina”.

La Luz, El Cerebro, El Pensamiento, El Mesías, El Líder, La Cabeza, EL SEÑOR DE LA ORIENTACIÓN ABSOLUTA (**Luis Felipe Moyano**), y sus Seguidores y Camaradas, aparecerán allí, este hecho no es desconocido por la Sinarquía y **el Gobierno Mundial**, comandados por (**Chang**) “Shambalá”.

Es por este conocimiento, y no por otra cosa, que los **Judíos**, esgrimen en la cabecera, de su Conspiración Mundial, apoderarse, de la parte más Austral de la Argentina, a la que llaman: “La Tierra Prometida”... mediante el conocido **Plan Andinia**, que, propone, dividir a la Argentina en dos. La mitad Sur, dicen los Judíos, es de ellos, de allí que la Argentina, sea uno de los Países que más asentamientos **Judíos** tiene en el Mundo. Los mismos que colaboraron con los “Ingleses en el Sur durante la Guerra de **Malvinas**” (**de 1982**).

El plan propuesto por **Caviglia**, indicado, por el “Führer”, de Juntar las cabezas Principales del Cono Sur; Getulio Vargas – Brasil, **Perón** – Argentina y ¿**Perú**?, fue para detener el Imperialismo, Anglosajón, (y) **el Plan Andinia** de los **Judíos**. Este es incluso, el oculto significado de que **Israel** tenga en su bandera, “los mismos colores que Argentina”.

La Segunda Guerra Mundial, debió tener lugar, a los efectos de cubrir “la incursión de los Alemanes a la Antártida”, es notable que Chile no estuvo en el Plan de **Caviglia**, tal es así, que no se comprende por qué “**Perú**”, pensaron que debía ser Chile, porque, si se unen las tres capitales; San Pablo, de Brasil, Bs.As., de Argentina y Santiago, de Chile, forman un “ángulo recto”, “Chile” nunca estuvo adentro, y así fue que traicionó durante la guerra de “**Malvinas**” a favor de los Ingleses. Es que las **Malvinas**, es un punto estratégico “para el Final”, ¡Nada que ver, con el petróleo!

No teniendo el control del Cono Sur, las **Malvinas** son fundamentales en una estrategia de Guerra, “por lo menos así lo piensan los Anglosajones y **Judíos**”, por eso el **Coronel Seineldín** tenía que participar en la Gesta de **Malvinas**, lo lleva en **la sangre**, digamos, ambos planes tanto el de **Caviglia**, como el de las Fuerzas Armadas Argentinas.

En el primero lo hicieron participar a mi hijo (**Luis Felipe Moyano**), y en el segundo, al Coronel... fracasaron, pero... ¿fracasaron, fracasaron realmente?, ¡o ambos cumplieron su cometido!; El plan de **Caviglia**, detuvo, **el Plan Andinia** y el Plan de las Fuerzas Armadas Argentinas, nos diferenciaron definitivamente de Inglaterra, por que sino, estaríamos como los Chilenos, que no saben si son Ingleses o Chilenos. Y tarde o temprano, estarían instalando sus bases aquí, en cambio ahora, sólo tienen, “las Islas”, cosa que para Los Extraterrestres, no significan tanto.



---

### (María cuenta sobre cuando fue secuestrada en 1973)

Me dicen Los Extraterrestres, que debo escribir, realmente qué ocurrió con el **Judío** que me secuestró, yo no es que quiera encubrirlo, solidarizarme con él, ¡lo que pasa es que me parece insólito tener que escribir esto, no porque a ese señor le vaya a ser mella, sino porque ¿qué repercusión puede tener, a quién puede causarle asombro viniendo de los **Judíos**?, ya que al momento de mi secuestro, ¡qué demonios sabía yo lo que era un **Judío**!, después sí lo supe, una porque había una enorme diferencia en el trato, la forma de actuar, de proceder, el sadismo que desarrollan y ponen en práctica este tipo de seres que no merecen el más mínimo respeto, en la forma inhumana en que desplegó conmigo, un desprecio total como ser humano, la bajeza que empleó, siendo que no sólo, porque era una mujer, y conocedores...!!!, sabía muy bien que no era de la calaña que son, las prostitutas, ramera, de las mujeres, que llevan su sangre y que ellos mismos, prostituyen desde el vamos, por lo cual, ya están no sólo acostumbrados sino corrompidos, degeneradamente, y si yo no lo expongo aquí, es por un sólo hecho, porque a mí me da la vergüenza que no tienen ellos, o sea vergüenza ajena.

Y el mozo del **Café los Angelitos**, hoy ya desaparecido, ¡más aún me avergüenza y entristece!, porque denigra totalmente al Gremio de los Gastrónomos, a mi Gremio, y por el que siempre bendije, ya que, gracias a ese Gremio, pude hacer estudiar a mi hijo, y la rastrera aptitud de este mozo..., ponerme un brebaje en la Coca, y desplomarme en el mismo bar, y sacarme arrastrando entre dos, “tipo María Soledad” (**Morales, de Catamarca**), e introducirme en el taxi, todo ese procedimiento, ya estaba planeado, con el mozo y el taxi.

Desde ese momento, supe y me di cuenta de las veces que me secuestraron, que fueron varias, y varios allanamientos... ¡Pero nadie, nadie, tuvo la actitud rastrera de este señor! (**el judío**), si se le puede llamar Señor.

Porque todos, del Servicio (**de inteligencia**) que fuese, me trataron con todo respeto. Es que merecía respeto, lo que pasaba es que este Señor “**Siniestro**”, que yo opté por bautizarlo así, era el que los enviaba, y todo porque ni mi hijo, ni yo, queríamos someternos a él, estar bajo sus dominios, y él no lo soportaba, ya que tenía el Poder Total del Gobierno, o mejor (**dicho**), de Los Gobiernos, y las Fuerzas Armadas, estaba aquí en Argentina y “era un **Ente de la Sinarquía**”, era un engendro, puesto aquí por “**Los Grises**”, al servicio de la “Cúpula



Mundial”, entonces, que él no pudiera manejarnos a [mi hijo](#) y a mí, era algo fuera de todos sus cálculos.

Pero nosotros, nos debíamos, cumplíamos, sólo las indicaciones y órdenes de [Los Extraterrestres](#), los demás para nosotros... nada ni nadie tenía valor, “a pesar que tienen un álbum nuestro, sacado por todo cuanto lugar estuvimos”, ya que no nos dejaron vivir en paz, nos acosaban, nos sacaban fotos, nos allanaban, y debíamos dejar casas completas, todas amuebladas, y no era problema para nosotros, nos trasladábamos a otro lugar y a empezar de nuevo, nunca nos escondimos, porque no teníamos nada que ocultar, y siempre dimos la cara.

¡Pero esto no, nunca... nadie!, agradezco que [me](#) lo aclaró, que era de la “Aeronáutica”, yo [me](#) desmoralicé, y [me](#) dije: ¿Y esta gente tenemos, en la Aeronáutica?, pero cuando [me](#) dijo que lo enviaron de “[Israel](#) para la Aeronáutica”, respiré y ya [me](#) quedó claro, ¡para los trabajos “sucios”!, qué o quiénes más lo podían hacer mejor, [me](#) imagino el trabajo que deben haber tenido, tanto aquí como en otros Países, ya que la estrategia era la misma.

Bueno, el Señor según [me](#) dijo se llamaba Rubén, y donde lo conocí, fue en un Banco de Empeño de Bs.As., al que había ido a retirar la radio Noblex, que había empeñado, ya que no tenía ni para, comprar una garrafa de gas, para hacerme lo indispensable para vivir, algo de tomar y comer, así fue que lo conocí.

Éramos dos colas, y el Señor estaba en una y yo en otra, pero el..., ¡ho!, casualidad, estaba a la par mía, ¡y claro, yo qué sabía, qué entendía!, la que luego [me](#) querían hacer entender, ¿qué, dónde, cuándo, un [Judío](#) va a ir a empeñar, algo..., si por ellos es que el Pueblo está así!.

Viven exprimiendo a la gente, y la lleven a ese extremo, a tener que empeñar hasta lo más indispensable, y que lo que estaba haciendo ese [Judío](#), era vigilarme de parte de los Servicios de la [Mossad](#), y allí [me](#) sacó el teléfono, cuando [me](#) dijo “sádicamente, que tenía cara de escritora”, ya había visto, mis poemas y sabía muy bien quién era yo, y ya venía con toda la trama de atraerme para secuestrarme de parte de la [Mossad](#).

Allí empezó a llamar y molestar, y a decir en el departamento, que quería hablar conmigo, un Señor, y que [me](#) esperaba a las 18:00 en *el Café de los Angelitos*, ¡yo... no sabía, ni quién era este Señor, ni cuál era ese café! Bueno, el café lo encontré, preguntando y a duras penas, ya que a Buenos Aires no lo conocía, y recién llegaba hacía meses, el Señor, no sólo que no vino, sino que creo, lo usó como carnada para ver si yo picaba, así fue que, como de costumbre, “nunca di un paso sin consultarle a [Los Extraterrestres](#)”, y [me](#) dijeron que sí que fuese, pero que tuviese cuidado, ya que tratarían de darme algo, y así fue, por lo cual debieron protegerme [Los Extras](#).

La cuestión que el Señor, o no se prestó a las bajezas de este degenerado, o lo usó este paisano, y conste que llamó de 8 a 10 veces, y cada vez dejó un teléfono distinto, “o embadurnó a todos los paisanos”, ya que no creo que tendría una telefónica, lo de Rubén... sería nombre de batalla, lo de [Judío](#) no.

Al día siguiente del secuestro, yo estaba durmiendo, eran las 11:00 de la mañana y la “Española Magdalena, dios la tenga en la gloria”, [me](#) da unos puñetazos en la puerta y [me](#) dice: “*¡Oye que te han llamado por teléfono toda la mañana, dónde estuviste anoche que no viniste a dormir, vamos levántate y atiende el teléfono que hay un señor que te está llamando!*”, [me](#) levanto a los tumbos, la cabeza parecía que se [me](#) iría a reventar, y voy a atender, y [me](#) dice el Señor Rubén, con voz autoritaria, que [me](#) espera a almorzar en el Bar de los Angelitos, y yo no sabía si lo de la moche anterior había sido una mala pesadilla, y la incertidumbre [me](#) corroía, pregunto a [Los Extraterrestres](#) qué hago y [me dicen](#) que vaya, que estoy protegida, que quieren ver cómo actúan. Por lo que dejo en claro que [me](#)

arriesgué mil veces para que vieran como actúan estos seres infernales salidos del Averno, degenerados, corrompidos, seres aberrantes.

¡Y no hablemos de nuestro Gobierno **Judío (de)** hoy!... que ayer juró el nuevo gabinete, ¿y por quién juraron?, ¡por ellos y sus boldillos, y siguen poniendo **Judíos**, y no juran sobre la Biblia, porque son Ateos, mercenarios, en un País noble y católico “¿Qué hacen estos **Judíos** en la Argentina?! el **Judío (Alfonsín)** que tanto pudo “...con la Democracia y la Constitución se vive, se come, se estudia...”, palabras proféticas con las que desnaturalizó a su Pueblo, arrastrándolo al abismo. Y ahora la Constitución, ¿dónde está?, ¡la Constitución lo dice bien claro, que debe asumir un Presidente de Sangre Argentina!, “... Argentino Nativo y de fe Católica...”, no **Judía**, ¡y menos su gabinete, debe tener nuestra religión, no Ateos ni **Judíos**!, ¿qué le hizo creer a su Pueblo como el que ocupa hoy el Gobierno, que son los salvadores de la Patria?... EL PRIMERO (o sea, **Alfonsín**) LA DEGRADÓ Y EL ÚLTIMO (o sea, **Menem**) LA ENTREGÓ. Que el Pueblo decida si quieren esta Lacra.

Continúo con el “Señor Rubén”, lo más trágico para mí, es que al día siguiente (**13 de Enero de 1974**), venía mi hijo de la **Antártida**, y yo no sabía cómo componerme, ya que estaba psicológicamente destruida, o sea después, de que almorcé con este Señor, y que **me** pidió un arroz a la cubana, **me** dijo si lo había probado, le dije que no, y **me** dijo que sabría lo que era bueno, con lo “dopada” que estaba se **me** deslizó el huevo desde el pecho a la falda, ¡nada menos que con huevo, que es difícil de sacar!.

Y allí **me** empezó a hablar; que cuando viniese mi hijo las cosas cambiarían, que **me** pondría un departamento y lo amoblaría, como lo hizo “con la amante que tenía como bibliotecaria en el Congreso, y que a ella le amobló la casa, que tenía una hija que no lo “tragaba, y que estaba también veraneando en Mar del Plata, que el Señor de allí venía, y que la hija pasó frente a sus narices con un noviecito, y no lo había saludado: “*Mocosa*”, si le amoblé la casa, la estoy bancando a la madre, y ahora les pago las vacaciones, en Mar del Plata.

El Señor estaba convencido que había ido, porque ya **me** había domado. Al día siguiente, viene mi hijo de la **Antártida**, y lo primero que **me** dice, es: ¡*Vieja que demacrada estás!*, ¿qué te pasa?, y **me** pone un Bagó, y luego varias cajas.



Resumen, siguió llamando después que vino **me** hijo y nunca mas lo atendí, y dejó de llamar, yo apenas vino le conté todo, todo con lujos de detalles, una que ni yo ni él teníamos secretos, otra que al venir él, corté con todos los canales de TV, ya no tenía razón, al venir él, y de lo que él pudo haber hecho o averiguado en el tema de este “Señor y su amante”, lo ignoro, ni **me** importa.

(.....)

Señoras de mi alma, ustedes “dirán que a sus chicos”, los llevaron de sus casas ¿pero ustedes saben cuántos “caños” habían puesto ya cuando se los llevaron? sin contar los que, para salvar su miserable vida, vendían hasta a la madre y al **Espíritu** Santo.

Además ¿qué creen, que a **mi hijo** y a mí cuando nos llevaron de dónde creen que nos sacaron, de un repollo?!, noooo!!... Mamá y Papá, ¡rodearon la manzana!, porque ese **Siniestro** (Luis Carlos Arias Varela) del que hablé en todas las páginas nos hacía secuestrar, una; que representaba a la **CIA** en Argentina, otra; que nos tenía tildado de *peligrosísimos*, entonces no sabían con qué tipo de armas se irían a encontrar..., si no es “tragicómico”!!

Lo que sí, es legítimo y real, es que no éramos delatores, entreguistas, informantes, buchones, alcahuetes, como resultaron ser más de uno y más de dos, que se “batían, y vendían” al mejor postor. Ustedes, fueron las víctimas y herederas de algo de lo que estaban totalmente ignorantes y ausentes de lo que estaba sucediendo, y sus chicos sin imaginar no sólo que estaban jugando, o mejor les estaban haciendo jugar un juego repeligroso, ¡y al no tener noción, ni idea que los estaban usando, creían que era pan comido, como en Navidad, poner un cuete y escapar, “redivertidísimo”!, como poner al ratón que le cuide el queso, o al león que le cuide un cervatillo, fueron enviados, donde ellos se cuidaban muy bien de no ir.

(.....)

Lo que quiero dejar en claro, es que no nos daban caramelos cuando nos llevaban, y tanto **mi hijo** como yo, estábamos totalmente de acuerdo, que para hacerlos hablar a todos, sea quién sea, ¡había que pegarle una apretadita!, a **mi hijo me** lo trajeron hecho bolsa a casa como diciendo: “¡*Tomá no llores más!*”, tenía varias costillas rotas, el tabique... debía ser de una piñata, “la dichosa y vendita picana”, era lo lógico, lo usual, y no tenían por qué hacer distinción, calavera no grita y si son tan machos... bueno habrá que demostrarlo, pero con **mi hijo** era distinto, ¡querían saber cosas que ni nosotros sabíamos!, porque un suponer, lo que escribo en esta página, yo que voy a escribir, recién sé, qué voy a escribir cuando **me** lo dictan, ¡pero entender un dictado...!, puede que alguna cosa no la haya escrito correcta, pero si es “piola y leído” la va a descifrar.

Otra, que tanto **mi hijo** como yo, lo teníamos bien claro, que querían información de él, pero pasaba lo mismo que conmigo, hasta que no se lo dijeran o dictaran, era inútil obtener información, **Los Extraterrestres** saben muy bien con los bueyes que aran, y que toda **la Judería** está al salto por el bizcocho, y creen que son lo único importante en este Mundo, y si no les queda otra que mencionarlos no es por gusto, ya les causen repugnancia... debo hacer lo que se **me** ordena, ¡pero no son el eje del Mundo!, ni la gente está pendiente de ustedes, ¡lo que pasa, que al Pueblo lo tienen con la soga al cuello!, y los “Presidentes Cabrones Rastreros y Laderos cómo ellos”, se hacen ecos. Ya que son de la misma calaña, la misma religión, “usan el mismo carajito en la cabeza”, se solidarizan y revientan al Pueblo en aras de los hipócritas infames.

Un detalle, este Señor **Siniestro**, que estaba con **Los Extraterrestres Siniestros** y Malditos como él, y que hoy no sólo gozan de inmunidad, sino que son los artífices que manejan el Gobierno, y con rejuntes y tramoyas lograron el súmmum del súmmum: Por fin estar todos los que reventaron el País, como la película “Los Unos y Los Otros” de Jorge Don. Prosigo, El **Siniestro** lo llama, y le dice: *¡Mire amigo qué le conseguí!*, el ingenuo de **mi hijo** creyó era algo esotérico, no... la picana con que lo torturaron para que la guarde de recuerdo, ¡eso se llama ser amigo!

Con fe y humildad, María.



## RELATO – 10º PARTE

### "MARÍA DEVELA COMO SE LO LLEVARON A SU HIJO..."

#### (MARÍA LE HABLA A LOS PRESIDENTES, DE EEUU, y DE RUSIA)

María tiene la certeza y la convicción (de) que, los destinatarios de los mensajes cifrados dirigidos exprofesamente, ya fueron recogidos y acusaron recibo

...Me dicen los "Extraterrestres" que los dos ya acusaron (Recibo). Solo me resta decirles, pedirles, implorarles, que tomen conciencia, que aún están a tiempo de hacerse cargo, reivindicarse. Me dirijo en una súplica, al **Excelentísimo Presidente de los Estados Unidos de Norte América**, al igual que al **Excelentísimo Presidente de la Federación Rusa**, que el mundo entero espera de ustedes. No puede ser que se hayan deslindado inconscientemente, despreocupadamente, con una desidia que aterra, el sólo pensar que el Mundo está en peligro, la Tierra por estallar, y el tiempo que queda es eximio. ¿Cómo?, cómo se llegó a desvalorizar la humanidad, si es el único tesoro, incalculable, invalorable, que no se puede calcular en proporción peso o valor. No puede ser que un interés, mezquino, egoísta, se haya apoderado de ustedes. Si estalla la Tierra, perdemos todos y un protector es para unos pocos.

En cambio, si ustedes, las dos potencias Mundiales, afrontan este desafío que es la guerra contra el tiempo, allí sí que vencerán. Solo ustedes pueden proporcionar la Paz al Mundo que tanto han pregonado, y el Mundo estará pendiente de ustedes, dejen todos los compromisos banales, e insértense, poniendo manos a la obra, llegó la hora de soliviantar, el inmenso peso que agobia a la humanidad, pasó el tiempo de la carrera armamentista, el desafío del poderío bélico, si logran la salvación del planeta, el Mundo los bendecirá.

Qué fuerza infernal los movió a despojarse de los valores supremos, no, no puede ser, cómo dicen que no tienen dinero para afrontar la colocación y distribución del arsenal atómico que tienen almacenado, en lugares tan precarios, obsoletos, que representan el peligro Universal de toda la humanidad. Mucho o poco, todos, en este bendito Mundo, colaboramos así fuese con un granito de arena, todos pusimos algo de nuestro esfuerzo, cada uno en la medida de sus posibilidades, ya fuese recogiendo papas, café, "juntando el trigo", del pan de cada día, todos pusimos nuestro esfuerzo, sin pedir o esperar nada, solamente siendo simples espectadores. Con la confianza plena, que ustedes serían nuestros guías, o que por lo menos tenían todo controlado y con la satisfacción del deber cumplido. Pero no, ahora cuando ya todo quedó al descubierto, y es una utopía querer remontar el barrilete, y es muy pesada la carga y por más esfuerzos (**que se haga**), la cola se encuentra imposibilitada de lograr la elevación que lo trascienda al cosmos, y, si no conseguimos lograrlo nosotros, no será nadie, "reaccionen".

Pero ya todo está de más, hay que actuar rápido, que colaboren todos los gobiernos, esto nos toca a todos, de lo contrario pereceremos como ratas. Basta ya de demostrar quién es más invencible, quiénes se apoderarán del Mundo, "que no ocurra como los novios despechados", que dicen mía o de nadie, si estamos todos insertos, tanto será la gloria como el fracaso de todos.

Llegó la hora de unir las capacidades, los conocimientos, la superación total, no se den por vencidos, no tiren por la borda años de supremacía, deben reponerse, cargar las pilas y poner manos a la obra, aunque no lleguen al objetivo que se plantearon, no es para claudicar, "tómenlo, con el debido respeto que esto merece", haganselo carne, que adentre en sus corazones, y dejen por ahora la carrera armamentista, ustedes también corren peligro.

Lo que no se justifica, es que al no haber podido conseguir sus cometidos, hayan dejado a la deriva ese inmenso arsenal. Pero se ve, que primó la cordura de alguien, ya que de no ser así, nadie en este Mundo se hubiese enterado, y hubiésemos perecido, sin enterarnos, aún así, a pesar de todo, los "extraterrestres" me dicen que si actúan ya, con presteza, el planeta será salvado. Y ojo, atenti que no está en mí (la intención de) "sembrar pánico".

Hoy debo arrepentirme y cargar con el cargo de conciencia que no me pertenece, pero que me hicieron cómplice, al llevarse a mi hijo. Ya que hace 5 años que esto debía quedar develado, pero yo ya tenía temor al ridículo, pero no obstante, sin saber qué me transmitían, en cuanto a que estaba por estallar la Tierra, se me hacía algo tan descabellado, o que era (asunto de) "Seguridad Nacional". Pero a mí en resumidas cuentas, y lo acepto que no debían por que aclararme nada, pero hoy me doy cuenta lo necia que he sido. Espero sepan justificarme, solo me resta rogar que este mensaje llegue a los destinatarios, y el remedio pueda inmunizar la epidemia y desactivarla. Pueden estar seguras las dos Potencias en litigio, que de lograr tan alto riesgo, serán los salvadores del planeta. Ya que hubo otros encontronazos pero de este calibre no, ni tan graves consecuencias.

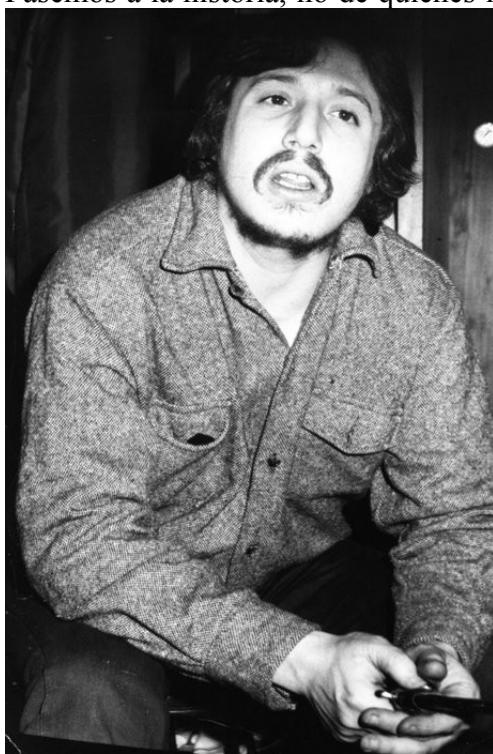
---

### María solicita al Mundo

Mayo 13, María solicita al Mundo, que la dejen terminar, de poner al tanto, sobre los acontecimientos por ella vividos, "que son parte de la historia", buenos o malos, feos o lindos, pero todos verídicos, claro que todos extraídos en un solo ser, "es infernal".

Aquí cabe mencionar, lo que dije en otra ocasión y me lo han repetido. Hay matrimonios, que cumplen 15, 20, 25 años de casado y que nunca tuvieron ni un si, ni un no, que nunca estuvieron enfermos, no saben de apremios, ni zozobras, ni padecieron persecuciones. Y, sobre ese tema me han sabido dar cátedra. Guay de los que nunca tuvieron de qué quejarse, de los que desconocen el sufrimiento, el dolor, el hambre. Es prueba (de) que no los tienen en cuenta, no existen, están vivos pero son algo así como un vegetal, si no les hacen pasar pruebas, es porque no merecen ni el tiempo, ni la molestia. Ahora bien, yo por mi parte dije, digo, y diré, (que) con tal que no afloje, me pintan, los "Extraterrestres", el sufrimiento color de rosa, como algo que sirve "per la mente, he corpo", "con esto condimento, he la madonasa", tuti cuanti, e tuti felice. Prosigo, o sea que si la historia es así, el pueblo de "Israel", tendría que ser él mas agraciado, o sea el que está mas cerca del mas allá, es una de las preguntas sin respuestas ¿?

Pasemos a la historia, no de quienes la escriben, ya que siempre hay dos versiones, la que ocurrió y la que nos cuentan. Contaré, una chiquitina, brrr. Contaré algo que sucedió allá por el año 74, 75, " cuando el furor de las pasiones se desbordó". Mi hijo viene de la Antártida, apenas llega, "fue llegar, y me dice "vieja, quisiera ver si puedo contactarme con el autor de un libro que había leído cuando comencé la secundaria y me abrió interrogantes y quisiera me los aclare". Claro que al ir a Buenos Aires y presentarse al Instituto Antártico, ya que solicitaban Ayudante Científico para ir a la Antártida, vamos a una pensión de mala muerte, pero siempre juntos, en las malas y en las malas, ya que las buenas no las conocí, Uff. Mientras duró el entrenamiento, 1 año, no lo pudo localizar. O sea que se fue a la



Antártida descorazonado, yo le dije que me ocuparía de localizarlo al "escritor". Lo que ocurre, es que de cuando él lo había leído al libro, ya tendría de editado de 5 a 10 años, y la dirección y la Editorial, ya ni existían ¿?. La cuestión es que al día siguiente de partir mi hijo, ya que él fue enviado un mes antes, para que supervisara los equipos de precisión, que no se averíen, o mejor, la carga y descarga, que por lo general los changadores los hacen bolsa, y luego tienen que tener equipos, ocupándoles lugar en la Base, porque llegan averiados, y yo lo acompañe hasta el avión de carga, y me quedé cuando levantó vuelo, con el corazón hecho un ñoqui, y él no sé. Prosigo, hoy me doy cuenta que no debía encontrarlo, ya que de encontrarlo, se hubiese frustrado su ida. Ma perché ¿?.

---

**María advierte sobre una revelación:**

Que a partir del 2000 Israel, deja de ser el pueblo Elegido, para dar paso al pueblo Chino.  
¿?

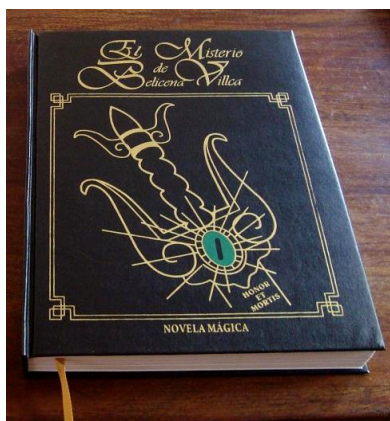
---

## MARÍA RELATA EN QUE FORMA *LOS EXTRATERRESTRES*, SE LLEVARON A SU HIJO

Comenzaré el relato, desde que se [me](#) fue notificado, y que yo, ya sea porque no quería convencerme, o porque no lo quería escuchar, o porque no le encontraba justificación que así debía ser, ya sea por "h o por b." El tema es que para mí, no era ninguna justificación terrestre, pero sí "Extraterrestre", que una vez finalizado *el libro*, debía volver.

Una, porque cuando [me](#) dieron, que debía escribir un libro, y por lo tanto, debía informarse de todo, que había que facilitarle la forma que obtuviese, adquiriese, todo lo que fuese información, no se le debía privar, ocultar, retacear. Nada de éste Mundo debía ser oculto para él, todo debía ser develado, desde la Iniciación del Mundo. De allí que ese libro, era o debía ser importante, que era y es único, ¿lo es? (*María se lo pregunta ya que ella no lo leyó, ellos no le permitieron leer nada*), pero ya otros fueron únicos, entre ellos el "*Excálibur*", pero, pero, ¿? Para que [mi hijo](#) se informara, comenzó a sacar libros *a cuenta "de mi vieja"*, ¿cuándo cobrase a fin de mes?, pero cada vez eran más extensas, que ya debía trabajar dos turnos, uno para libros, luego ya le saqué créditos en Librería Aguilar, en Librería Ross y otras. Los libros se los devoraba, en una noche, se leía uno por noche.

Por supuesto que, en 1964, cuando [me](#) notificaron que [mi hijo](#) debía escribir un libro, "una



que era tan lejano para mí en el tiempo" que se hacía como que eso era algo, en un futuro lejano, ya que [mi hijo me](#) decía que, para estar totalmente informado sobre los temas que querían *los Extraterrestres* que abarcasen, desde Adán y Eva, o sea, desde la creación. De allí que le llevó más de 20 años; en esos años ya habíamos tenido varias "fugas" por la persecución del "*Siniestro*", debíamos dejar todo, ya que se componía de ir a otra Provincia, dejar todo, salir con lo puesto y comenzar de nuevo, desde la taza de café, a la batería de cocina. Desde el servicio de noche para hacer pipí, a la cama, el colchón, etc., desde la "bombacha y slip" al traje, zapatos, tapado etc. Y en cada lado, los libros, que eran el tesoro y la vida de [mi hijo](#). En fin eso nos llevó a

[mi hijo](#) y a mí, a conocer a la gente. Primero de todo, vendí el caserón, que [me](#) dejó en vida mi suegro. Luego fui a cobrar mi pensión a Buenos Aires, estuvimos 6 meses en pensión, de allí [me](#) trasladé a *Jujuy*, a buscar a [mi hijo](#) que estaba trabajando hacía 2 años, paré un mes, en un hotel. [Mi hijo](#) se fue a la *Antártida*, yo [me](#) quede 1 año y medio en un Departamento en Buenos Aires.

Fuimos los dos a *Jujuy*, él a trabajar, yo [me](#) puse un **Instituto Privado de Enseñanza**, a nivel, primario, secundario, terciario. Más el bachillerato para adultos, cursos con salida laboral, cursos de apoyo en todas las materias, cursos de Dibujo Técnico, Radio y Televisión, Computación, Mecánica del Automotor, afinación de Motores, etc. Para las damas, corte y confección, tejido a máquina, a crochet, a dos agujas, aparte Secretariado Comercial, Dactilografía, Inglés, Francés, etc; total tenía 1000 alumnos, 23 profesores, la mayoría Ingenieros.

Aparte [mi hijo](#) tenía tres cátedras en el Colegio Champañan. De *Jujuy* a Rosario, de Rosario a Córdoba, primero, tres meses en hotel, luego, tres años en Departamento, de allí a Buenos Aires, tres meses en hotel, tres años Departamento, estos traslados, eran debido a las "Fugas", o persecución del "*Siniestro*". Siempre Fugando, cinco veces dejé el recinto que ocupaba totalmente amoblado. Pero lo cómico de todo esto y tantas fugas, que por supuesto, nos las hicieron hacer, porque de otra forma cómo podríamos haber aprendido, todo lo que aprendimos, con [mi hijo](#), nos reíamos, ya que de otra forma, si no fuese por el



curso "acelerado de Fuga, en La mayor, La menor y Fugata", si éramos dos perejiles. En cambio, nos decían que ya estábamos preparados para el despegue, ya que estábamos desprendidos de todo, no estábamos aferrados a nada, "de aquí de la Tierra".

Que cómicos y chistosos, y bueno, así son de pícaros, los extraterrestres. Pero lo mas cómico y recómico, o **sinistro**, a gusto del consumidor, es, fue, que, cuando ya estábamos desprendido de todo, fuimos a saludar a la gente para de alguna forma justificar nuestra salida, en forma "Intempestiva" y cual no sería nuestra sorpresa, que en todos los lugares, nos habían guardado, todo y bien embalado, eso fue, el acabose, lo insólito, lo dramático. Con mi hijo nos mirábamos y no podíamos, menos, que echarnos a reír y a pensar, qué hacemos, la cuestión que, debimos alquilar un depósito, nos juntamos con cinco baterías y vajillas, mi hijo como ocho trajes, infinidad de pantalones, pulloveres, conjuntos; yo como 5 a 8 tapados, sin contar vestidos, trajecitos etc., etc.

En fin he vivido comprando y regalando hasta el hartazgo. Claro que así, como encontramos gente honesta, decente; en la misma medida encontramos gente "codiciosa, miserable de alma, y envidiosa". Esta última se delataba sola, cuando debíamos fugar, le pedíamos guardar alguna Documentación, que nos guardasen, y en cambio nos las sustraían, eso nos ocurrió en cuatro oportunidades, hasta que escarmentamos y comprobamos que los Extras la preservaban y nos volvíamos a reír con mi hijo, porque sabemos, todo fue maquinado por los "Extraterrestres" para ponernos a prueba, y decíamos, cómo se debían estar regocijando al ver qué frágil es la honestidad de la gente, dura lo que el Carnaval la promesa de la gente, en los momentos dramáticos cómo finge. Y si nos pusieron a prueba, "sea" y como lección, la pirinola si la aprendimos, quedamos entrenados para cualquier Olímpico.

Prosigo, yo vivía mortificando a mi hijo, porque los Extraterrestres me presionaban, encima, y qué cuándo comenzaría a escribir, y para rematarla, o como una burla o "cargada". Hasta que un buen día, mi hijo me dice "Pero vieja, vos sabes lo que me estás pidiendo? Cuando lo escriba me llevan", y yo un poco incrédula y otro para no aceptarlo, y hacerme la desentendida, le decía "pero que te van a llevar, si para cosas inservibles ya tienen un montón".



A todo esto mi hijo ya había escrito nueve libros, y yo le decía por qué no les escribís el que quieren ellos, y así después nos dejan en paz, y él me decía "No ves qué ilusa que sos, si yo ex profeso lo estoy haciendo para retardar el libro, cuando se los escriba me llevan, pero si eso es lo que vos querés para que te dejen tranquila, después no te vayas a quejar, si lo que querés es librarte de mi, es otra cosa, pero después no vayas a llorar". Una que no me podía ver llorar, no lo soportaba, ni me lo permitía, pienso que era por los años que me vio llorar junto a mi marido y a la impotencia de no poder hacer nada, ya que, cuando me golpeaba, y como nunca me dijo mamá, ya que mi suegra se lo tenía prohibido, el solo comenzó a decirme "Tata", creo que eso es común de los chicos, una que les es más fácil pronunciar Tata que mamá. Así el se ponía a llorar y le decía "a la Tata no le pegues".

Prosigo, lo escribió y me decía, "Vieja lo terminé, prepárate". Me propuso ir a Luján y sacarnos una foto, me dice, "Para que tengas de recuerdo cuando no esté", todo **sinistro**. Así lo hicimos, pero al regreso nos peleamos y la rompí. Me dijo "Guárdalas, que después

*cuando no esté, las vas a tener que pegar”*, por supuesto que ya las pegué, pero no **me** coinciden las partes, el se debe estar “riendo”. Abrevio, día a día era una incertidumbre. Pero lo más insólito, descabellado, dramático; fue que un día, hoy yo lo pienso y digo si es como “dicen se le cayó la venda de los ojos”, bien de improviso, lo veo a mi hijo frente a mí y veo que no es mi hijo, lo escupí en la cara como buena Siciliana, y le dije “*Vos no sos mi hijo, no te conozco, fuera de mi casa!*”, y lo aferré del pelo y el igual **me** tomó del pelo, y le dije *soltá*, y el **me** dice, *soltá vos primero*, la cuestión, que caímos los dos al suelo, y rodamos prendidos del pelo y ninguno quería soltar, y en eso, siento la vos de mi hijo que **me** grita, “*Qué haces vieja, te volviste loca*, y veo que la voz viene de arriba, y le digo, “*cómo, vos estás arriba?*”, y **me** dice: *Si hace 3 meses, ¿y cómo, y éste?* Y **me** dice: “*Dejá ese gordo inmundito, mirá si yo voy a ser ese gordo, me suplantaron para que no te vuelvas loca*”.

El tema es que recién **me** daba cuenta, que nunca podía ser mi hijo, si era gordo, espantoso. Pero claro, así como yo digo que tengo comunicación directa con los Extraterrestres, que hay un cable invisible. **Me** imagino que debe ser algo, a imagen y semejanza, ya que la voz era la de él, sus dichos, sus modos y modales, su rutina. Pero a pesar de todo había algo que yo sospechaba, no tenía el mismo desenvolvimiento, lo notaba que actuaba matemáticamente. Y claro, si funcionaba sujeto a un cordón umbilical a mi hijo en algo se asemejaba, lo que sí, después de varios años de ocurrido este teatro, notaba que cuando nos peleábamos, él enseguida venía a hacer la pases, y en cambio con éste era yo la que aflojaba, ya que pasaban los días y el no aflojaba. Por lo cual se **me** hace que este “clonado” carecía de sentimientos, sensibilidad, que era automático de accionar. Prosigo, lo solté y **me** soltó, no hubo palabras. Así transcurrieron otros meses, y yo sospechaba, que al yo estar enterada ya no había razón de seguir con la farsa. Pero yo le dije: “*yo sé que te van a venir a buscar, pero me van a tener que venir a buscar a mí también*”, así que no lo dejaba ni a sol ni a sombra, así es, que **me** senté en un sillón hamaca que **me** hizo hacer mi hijo (Siempre **me** decía *te voy a hacer un sillón como el de “Holocausto”*, un día **me** lo trajo, pero tapizado en pana rosa). Bien, **me** sentaba a dos metros de la puerta de su pieza, él cerraba la puerta y yo se la abría, así estuvimos dos días, es lo que soporté sin dormir, al tercero tenía la certeza que era el día X, no sé, en qué momento **me** dormí, cuándo solo sé que **me** desperté de golpe y lo veo en el suelo, inconsciente, corro y estaba caliente empecé a gritar, *No me dejes aquí*, y **me** tomó la muñeca izquierda, **me** apretaba fuerte y yo a los gritos, de pronto llamé a la Doctora Marcela Beltramo, y en tres minutos estuvo, ella y el marido **me** sacaron, que yo estaba insuflándole energía de boca a boca y se lo llevaron al “Sanatorio Los Arroyos”; los dos eran amigos de él. Allí lo atendió y le extendió el **Certificado de defunción** la Doctora Laura Rodriguez, Declarante Hugo Grieco; el día **25 de Enero de 1996**. La Doctora Marcela Beltramo, era médica del “Sanatorio Los Arroyos” y estaba en “Terapia Intensiva”, hacía las guardias. La verdad que yo, así fuese ese “clonado”, no **me** quería desprender de él, ya que era una extensión de mi hijo.

Luego **me** indicaron los Extraterrestres, que debía hacer la “parodia”, que se hace en la tierra, llamar un médico, que decida qué hacer, que extienda el certificado de defunción. Amén, que lo “incinerara”, por lo cual realicé todos los trámites terrestres en el Cementerio Municipal. O sea que, a mi hijo, **me** lo llevaron delante de mis narices y **al Clonado** igual, ya que, cuando deja el hálito de vida, el estuche ya no tiene sentido. Donde dice que falleció, dice “enfermedad”, pero de qué o cual, qui lo sa; a mí **me** dijeron de un paro cardíaco, y sí, “si se paró el motor, ya no arranca, uff”.



...Sin ir más lejos, (yo) puse un **Instituto Privado de Enseñanza**, para darles cursos con salida laboral. Eso, me lo había prometido a mi misma y fui y lo puse, como lo explico más adelante, lo que fue, era, hacerles entender, un triunfo, me llevó 5 años pero lo logré, tenía 1000 alumnos, casi todos Bolivianos. Lo puse en "Ledesma", Jujuy, pegado a Bolivia.

(Nota: María habla de su Instituto privado de enseñanza en "Cómo se llevaron a su hijo (10° Parte), en la 12° Parte, en "Para que puedan estudiar" (a continuación de "Los Poderosos")).

---

Un detalle que debo aclarar, tiene que ser develado ya, que es poco menos que lo de mi hijo, a **Bruce Lee** lo enviaron a la tierra a cumplir una misión, enseñar una técnica y luego regresar y a la mayoría le ocurre lo mismo. Vienen, forman una familia, y luego regresar es un drama, de allí que tanto a mi hijo, como a mi primero, debíamos someternos a un "entrenamiento", el cual aún no lo expliqué. Pero eso sí, cortar con mi familia, la de mi marido, y con las amistades. Primero y principal, no mantener relaciones sexuales, de allí que mi hijo no se casó y menos, dejar hijos. Detallo algunos que vinieron a cumplir una misión y luego desertaron. Eso, y con esa promesa, se viene, pero, pero ¿?. Como **el General** San Martín el 1° Mártir. Los más conocidos, Bruce Lee, el Papa de la sonrisa, Eva Duarte, Juana de Arco, El Coronel **Seineldín** y aún el más conocido, **el Maestro Jesús**. Al Coronel **Seineldín** aún no le han permitido cumplir con la misión a la cual fue enviado a la tierra ¿? Todos tuvieron distinta suerte.

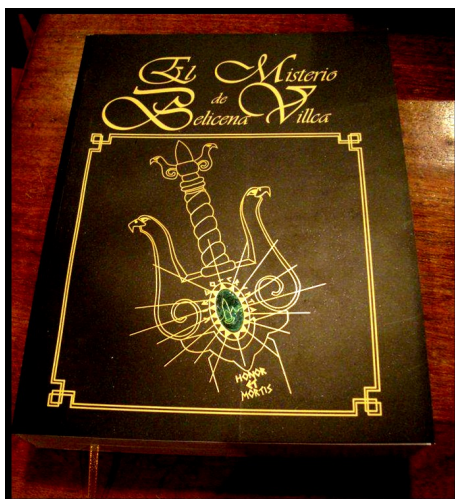
Después de esta décima página, lo único que me resta decir, es que estoy agotada, que quisiera dormir una semana por lo menos, no importa si es para siempre, creo haber cumplido sobradamente con lo que se me ha encomendado, no sé si cumplí con sus expectativas, pero no voy a esperar que me den alguna satisfacción, sería como pedir peras al olmo, aunque no hace mucho, que un porfiado le injertó pera al olmo, y bueno este dicho perdió vigencia, STOP.

Lo que sí y eso no se negocia, es la venida de mi hijo, ya me exprimieron el "cerebro" los "extraterrestres", lo ideal sería salvar el planeta, y con la venida de mi hijo estaría hecha, si se lo proponen las Potencias, ya habrá tiempo de conquistar otros planetas, "por ahora lo primordial es la Tierra". Ahora, a los lectores de Internet, les facilito la lectura por la cual mi hijo fue enviado a la tierra. Me es indispensable, comunicárles, advertírles. Que pueden estar o no de acuerdo con lo que se especifica en **el libro**. Pero, qué, como **el libro**, no fue escrito para una persona en especial. Por supuesto, una que conozca. Fue escrito, para los lectores del mundo, los que están radicados fuera de él, no entran, ni tienen cabida. STOP.

---

Les comunico que a partir de esta página, comenzará a ser difundido el libro de mi hijo, el cual le llevó más de 20 años y después de tantas vicisitudes y contratiempos, era, fue, como él me lo anunciara. "Vieja me hicieron venir a la tierra, para escribir un libro y cuando lo haya escrito, me vuelven a llevar", de allí que él hizo tantos rodeos, antes de ponerse a escribir, ya que me decía, "vieja prepárate que ya lo terminé, ahora te vas a quedar sola". Y así fue nomás, por mi parte les recomiendo leerlo, no se harán sabios, "pero". De ahora en más solo me resta esperar, no sé qué dice **el libro**, ya que me prohibieron leerlo para que no me influya para nada, en fin sea. A no ser que me pidan, o sugieran continuar escribiendo. "Seré la libre pensadora".

Con fe y humildad, siempre María y protección para todos.



---

### (Sobre *EL LIBRO* de Luis Felipe)

Ante todo debo disculparme, con los lectores de Internet por mi error injustificable, no ya consciente, sino por desconocimiento. El Hecho es que **me** produce angustia, el tener que revisar, el arsenal de papeles de **mi hijo**, una que cada esquila tiene su época, y recordar lo que debió pasar él y yo en cada etapa, es amargante, ya que **me** traslado, inconscientemente, a ese momento, en que tuvo lugar el hecho, y veo las ansias que tenía en publicar **el libro**. Pero ésta carta que hoy publico, la verdad, que yo misma **me** sorprendí al leerla, veo, con dolor, la ansiedad, el afán que se capta en su carta, por publicar **el libro**, ya sea por que sabía que el tiempo le jugaba en contra, y no quería irse sin publicarlo, ya que le llevó 20 años recabar información, investigó 5000 libros.

Pero lo que a mí, como “Argentina” **me** chocaba y revelaba, el tener que editarlo en el extranjero, no porque tuviese, nada contra nadie, ya que a pesar de todo, soy ferviente y fanática de España puesto que le escribí en “poemaso” y pensando participar con él algún aniversario, o sea algún 12 de Octubre o aunque, no es preciso sea una fecha conmemorativa, “vale” igual, “sin esperar premio o mención” solo mi sentir, por España ya que 4 inmorales no hacen ni es el pueblo de España, igual que en Argentina, no se la puede juzgar por unos revoltosos.

Lo que **me** sorprendió, volviendo a la carta de **mi hijo** “Luis Felipe”, fue que estaba enviada por mí, a ese aviso y yo recién, **me** enteraba. Digo, porque de haberla visto antes esa carta, debía de haber salido antes **del libro**. Digo porque los datos y las advertencias, que en ella hace, en fin ya está, ya pasó, ya ocurrió, pero no debió, lo lamento sinceramente.





Rosario, 23 de Agosto de 1994

Sres. De American Internacional Publisher. USA:

En mi condición de vicepresidenta de Editorial Kraken S.A., de Argentina, [me](#) dirijo a Uds. en respuesta al aviso publicado en este país, por el cual convocan a autores de ficción o realidad. Pues bien; el caso es que nuestra firma está en posesión de los derechos de una novela inédita, escrita en lengua española, de autor argentino, cuya distribución, y / o posible edición conjunta, estimo que probablemente será de vuestro interés.



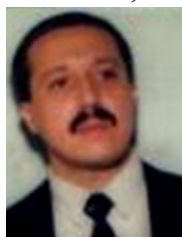
Es evidente que aquí podría concluir la presente y aguardar Sus noticias para continuar los pasos siguientes de toda negociación semejante. Sin embargo los pasos siguientes de toda negociación semejante. Sin embargo debo abusar de Vtra. Paciencia y extenderme en ciertos puntos sobre los cuales es imprescindible estar previamente de acuerdo a fin de evitar valiosas pérdidas de tiempo para ambas partes. Con otras palabras, creo muy importante presentar de entrada ciertos aspectos referentes a la obra y a su autor, los cuales, podría ocurrir, tal vez decidan a Uds. a descartar esta oferta en el momento de conocerlos y eliminaría la tediosa tarea de leer, o hacer leer, inútilmente un libro extenso.

Si coincidimos hasta aquí, pasaré a destacar lo más saliente del asunto, como primera cuestión, notable, les informo que en estos días Editorial K..... se halla estudiando la posibilidad de publicar la novela en España; lo hacemos luego de aguardar varios años el momento propicio y en coincidencia con la salida de vuestro aviso, por lo que aguardaremos respuesta y solicitamos discreción. Bien, lo cierto es que pensábamos imprimirla aquí y exportar la tirada completa, dado que poseemos infraestructura suficiente, o bien llevar los originales allí y sacarla financiando nosotros la impresión, o en sociedad con alguna editorial local; (lo que no se nos ocurrió, desde luego, fue trabar relación con una empresa americana). La obra ya está mecanografiada, compuesta y diagramada con procesadores de texto profesionales, vale decir, podemos ofrecer los originales láser, incluso si se requiriera alguna modificación de composición a posteriori como parte de un acuerdo entre editoriales. Estas aclaraciones no son menores, pues obedecen en parte al arreglo hecho con el autor, quien **exige que su libro se edite en el extranjero**, es decir, en otro país que no sea la Argentina, aunque acepta que lleguen

ejemplares aquí “desde afuera” para su venta. El por qué de tan curiosa solicitud les quedará en claro al saber sobre el tema que trata la obra y a la luz de la última moda que viene de Oriente (de donde ya no se puede pontificar ex Oriente lux), y que se ha hecho patente en los conocidos casos de los escritores Salman Rushdie y Taslima Nasrin: las posibles represalias, represión y persecuciones por motivos ideológicos.

No obstante, aunque este libro no se mete con el islamismo, sí colisiona con otros factores de poder no menos fanáticos ni peligrosos, tales como algunos sectores particularmente violentos de la iglesia Católica, deseosos de mantener en la oscuridad cuestiones históricas reprochables que se esclarecen en la novela, u otros sectores, esta vez judaicos, que intentarán impedir el descubrimiento de asuntos de la gran olla rabínica, e incluso sectores de los acérrimos enemigos de ambos, o sea de los nazis, que no querrán ver expuestos al público los más turbadores secretos de la Doctrina interna de las SS, por ejemplo.

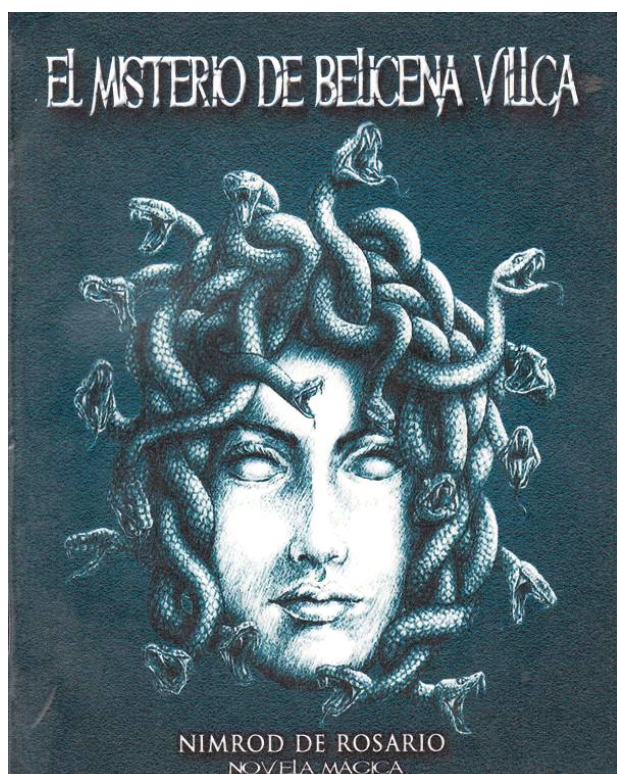
De hecho, **el autor fue amenazado de muerte por agentes nazis** cuando hace unos años intentó publicar **el libro** y la información sobre su contenido llegó hasta ellos; y de nada le valió aclarar que se trataba de “una obra de ficción” una “especulación histórica”, etc.: el fanatismo no entiende de razones;



Similar actitud represora adoptó la Iglesia, aunque operó de manera mucho más sutil, según es su costumbre; igual hicieron los **israelitas** e inclusive se “interesaron” en la obra algunos Servicios de Inteligencia; Conclusión: el autor no evade las responsabilidades que derivan de la autoría pero requiere

la publicación fuera de la esfera jurídica argentina, sumamente intolerante en materia de libertad de prensa y sostenedora de leyes internas sobre censura ideológica que contradicen

hasta el *Pacto de San José de Costa Rica*, del cual el país es suscriptor, para al menos conservar un lugar en el mundo donde continuar viviendo.



**El libro** está registrado en la Argentina desde **1987**, año en que se lo acabó de escribir, pero llevó 5 años su redacción y no menos de 20 años de investigación en diversos campos, especialmente el histórico; es bastante extenso (más de 1.000 páginas) mas, aunque expurgado al máximo, al leerlo se cae de inmediato en la cuenta de que no podría decirse lo mismo en menos espacio. A pesar de ello se lo ha compuesto en un solo tomo, no transportable por cierto, con hojas tamaño carta (al fin y al cabo todos estos datos no parecen exagerados luego de conocer el último bodrio con que nos castigó *Norman Mailer*, después de 7 años de escribir e Investigar miles de documentos, sobre un tema tan remanido

como las actividades ilegales de la C.I.A., y para arribar a conclusiones que ya todo el mundo conocía...).

Creemos, y quizás parezca apresurado emitir nuestro juicio antes que lo hayan leído y calificado, que se trata de **una obra maestra de la literatura universal**; esto debo afirmarlo, de todos modos, para explicar cómo, a pesar de los riesgos citados, nos

decidimos a imprimirlo. Y, por Ultimo, trataré ahora de hacer lo imposible: esto es, resumir en unas líneas el argumento de esa obra monumental. En fin, aquí va:

La columna vertebral del argumento es la historia de una familia, o mejor, de un linaje, la “Casa de Tharsis”, a la que el autor declara descendientes de oscuros ancestros talantes y a la que sitúa, en principio, ibérica, alrededor de 3.000 años atrás. La novela se va vertebrando fundamentalmente en torno de dicha familia, desde la noche de los tiempos hasta nuestros días, recurso literario que le permite descifrar mitos prehistóricos y luego, la Historia misma, echando mano de asombrosos conocimientos puntuales sobre las distintas épocas y acontecimientos de la humanidad; el estilo no es fácilmente encuadrable, aunque se lo puede vincular en todo con el denominado “realismo fantástico latinoamericano”. Se va así escalando en una realidad oculta, casi inexplorada de la existencia humana y se acaba obteniendo la perspectiva necesaria para una interpretación diferente, inquietante y turbadora de la Historia ; una interpretación, al principio apenas sugerida pero al final firmemente demostrada, como la tesis de un teorema matemático, a la que el lector costará rebatir, en parte debido a la maestría con que se elaboró la trama y en parte importante a causa de la erudición de la información con la que el autor sostiene los hechos narrados. Porque esa familia, la Casa de Tharsis, es poseedora, desde el comienzo de un secreto mortal, secreto que les acarrea persecuciones milenarias tanto a ellos como a otros linajes semejantes, que supone en el fondo un enfrentamiento metafísico, en otra esfera, en el mundo de los Dioses, pero aquí, en el mundo de los hombres, explica muchísimos de los enfrentamientos aparentemente inexplicables de otro modo que ha protagonizado la humanidad y que tendrían su origen en un plano trascendente del ser; plano e historia primordial, mítica, que el hombre ignora o ha olvidado hace milenios, pero que, y he aquí lo inquietante y turbador, pueden ser hoy recordados apelando a determinadas claves que se mencionan en la novela y, más inquietante y turbador aún, existirían en todas las sociedades, culturas y épocas de la humanidad linajes como el de la Casa de Tharsis que no solo conocen la Verdad de las verdades sino que son capaces de vivir de acuerdo a reglas del todo ajenas a las costumbres del mundo; y que se enfrentan en todo momento y luchan encarnizadamente con otros —linajes|| que sostienen el conocimiento opuesto. Lo más increíble, y aterrador, de semejante tesis, es que ninguna religión, o sistema filosófico, o Doctrina conocida, trasunta de algún modo la verdad del enfrentamiento metafísico, quedando el hombre común, el que cree en los dogmas de alguna religión, conoce algún sistema filosófico o práctica alguna Doctrina, simplemente afuera del inevitable y permanente juego metafísico, en medio del fuego cruzado de una batalla secreta a la que no puede ni podrá acceder, o tan siquiera conocer, jamás.

Naturalmente, la Historia contemporánea, hasta los hechos políticos de más reciente actualidad, resultan aclarados en dicho contexto generando una inaudita perplejidad en el lector, acaso el mayor logro de la obra. Y este efecto no sólo es producto de la capacidad literaria del autor o de la perfección de la trama argumental sino también, como dije ç, del aporte impresionante de información veraz, y a menudo desconocida pero comprobable, que salpica toda la obra: por ejemplo, y para muestra basta un botón, basta advertir que en el curso de las investigaciones que constituyen la trama de este libro, el autor tuvo la oportunidad de penetrar en muchas Sociedades Secretas realmente herméticas y de visitar sitios generalmente imposibles para los no “iniciados”; así, cuando relata episodios ocurridos en el marco del “ocultismo nazi” recurre a la fuente indiscutible de numerosos jerarcas nazis que estaban o están ocultos en Sudamérica y a quienes él supo hallar y lograr que le confíen no pocos secretos: tal el caso del Coronel SS Ludovico Von Grossen, integrante de la expedición al Tíbet enviada por **Hitler** y a quién el autor conoció personalmente en un refugio inexpugnable en la Cordillera de los Andes; los pormenores y objetivos de aquella expedición a Bután se narran por primera vez en esta novela. Y así mucho más, lo mismo con Sociedades Secretas , verdaderas, que existen desde hace siglos



dentro de la Iglesia Católica, como también la descripción de ignotos grupos que adscriben a muy secretos aspectos de la Doctrina rabínica, o innumerables hilos ocultos de poder que integran la realidad invisible del Poder mundial bajo la aparente realidad oficial, “realidad invisible” que es, tal vez, más real que la realidad visible que se nos muestra a diario para el consumo de nuestra tranquilidad.

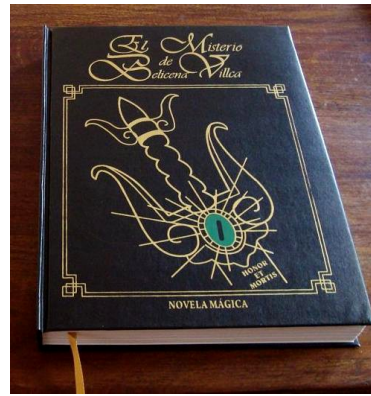
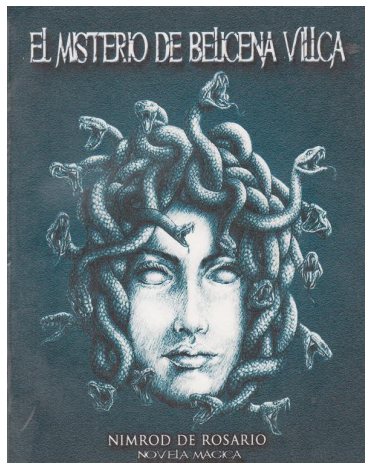
No **me** extenderé más en la síntesis. Espero haber brindado un panorama general, muy general desde luego, de la novela cuyo título es **“El Misterio de la Sabiduría Hiperbórea”**, y haber abusado de vuestro tiempo. Solo haré una última aclaración, en caso de que se decidiesen a leerla: no se trata de una “novela nazi” o “antisemita” ni “anticatólica”, “anticelta”, “gibelina”, “antijaponesa”, “prochina”, o cualquiera sea el rótulo que inspire en algún momento el realismo o la crudeza de la narración o el que parezca el autor estar identificado con tal o cual personaje. Sé que es obvio aclararlo a Uds., pero una novela es una obra de ficción, desde las que escribiera Shakespeare hasta la del Marques de Sade, y ésta en particular no es “anti” nada; empero, creo oportuno recordar una cita de Lanza del Vasto, la que extraje de la carta-respuesta a **Jacques Maritain** que se publica como prólogo de la novela **“Judas”**. En esa carta el escritor francés, que parece durante la narración “tomar partido por Judas”, y estar por lo tanto “contra Jesús”, dice: *“Claro está que un libro como Judas es una trampa. Pero una trampa de la que hay que soltarse para comprender su resorte. El autor no puede mostrar el resorte, pues en ese caso su trampa no sería una trampa, ni su libro un libro.* Hasta aquí Lanza del Vasto; pero el mismo concepto reclamo yo para **“El Misterio de la Sabiduría Hiperbórea”**: hay, habrá, que leerla con la mente atenta; atenta pero abierta, advertida. Por lo menos Uds. estimados colegas, no debieran caer en la trampa montada por el novelista.

El siguiente paso, por supuesto, será que Uds. evalúen la obra. Luego podremos hablar de negocios. En este sentido, aclaro que estamos abiertos para encarar cualquier tipo de trato con Uds., el que sea más conveniente para ambas partes, desde la asociación para la edición conjunta hasta cederles sólo la distribución en mercados internacionales que manifiestan poseer en el aviso publicitario; deben saber, además, que aguardamos varios años a que se produjera una situación mundial favorable para la publicación de una obra tan especial como esta, y ese momento ha llegado ahora, especialmente en Europa: al leerla comprenderán que éste libro es para Europa en primer lugar, comenzando por España; allí existen múltiples factores que han creado un clímax especial para generar potenciales lectores, tales como la realidad de la Unión Europea, la desintegración de la U.R.S.S., los skinheads, la crisis de la Iglesia Católica, la conversión de Lady Di al catolicismo y la aparición de un infante anglocatólico, quizás futuro Rey de Europa más allá del **2000**, el posible ascenso de Zhirinovzky al gobierno de Rusia, el consecuente rearme ruso y la, así, posible conversión de las Fuerzas Armadas rusas en Fuerzas Armadas de Europa, con la anuencia de Alemania que abandonaría definitivamente su rol militar tradicional de gendarme europeo, la constitución de una temible potencia mundial islámica, la retirada de EE.UU. de Europa, etc.,etc., todos hechos inverosímiles e imprevisibles hace apenas siete años cuando se escribió la novela pero que hoy obligan a un esfuerzo de imaginación apreciable para hallar respuestas sobre el futuro cercano, respuestas que, justamente, en **la novela** brotan en cada página como agua del manantial; por eso creemos que, al menos en Europa, **este libro será Best Séller**.

Así pues, sin más, y en la seguridad de que cualquier duda o inquietud nos será consultada con confianza, aprovecho la presente para saludar a Uds. muy atentamente.

(Fin de la Carta)





## (LOS EXTRAS INSTAN A MARÍA A COMPRAR UN LOTE EN NEUQUÉN)

### (Parte 12° del Relato)

Comenzaré relatando, que en el año 1973, [los Extraterrestres me](#) ordenaron que: Comprase en "Vinelli", una manzana de tierra, en una colina, en El Lago de Plata Huechulafquén, Provincia de Neuquén ([Sobre éste tema, volverá a hablar María, en la 41° Parte del Relato](#)). En 1973, Vinelli realizó un remate de esas tierras, y como era fin de año, o sea, fecha de vacaciones, de turismo, concurrió gente de todo el Mundo, que estaba pasando sus vacaciones y fueron al Remate, gente... que no sabía ni el idioma, de otras nacionalidades, de otras etnias... o sea gente linda. Así lo realicé, [mi hijo me](#) reprochó; *¿Para qué querés una Manzana, no te basta con un lote?* En ése entonces, [mi hijo](#) estaba por partir hacia [la Antártida](#), y no podía explicarle nada, ya que yo tampoco sabía.

Abreviaré, lo más posible. Lo cancelé, mensualmente, aboné amojonamiento y demás complementos, referidos en el Boleto de Venta de la Inmobiliaria Vinelli.

En el año 1999, [Los Extraterrestres, me](#) incitan a que viaje antes del 2000, y yo les dije: *“únicamente si voy con un Abogado y un amigo de [mi hijo](#)”*. Aceptaron y recaudé el dinero, ya que yo [me](#) ocuparía del gasto de los tres, bien... viajé. Conocí mi terreno, ¡cuál no sería mi sorpresa, que era una inmensa llanura!, mi Manzana estaba, como estipulaba el Documento, al pie del **volcán Lanín**, frente al [Lago Huechulafquen](#).

No se perfilaba ni un árbol, no se divisaba un alma, de Norte a Sur, de Este a Oeste. Nada de nada.

El Abogado, se quedó contemplando el lago embelesado, el amigo de [mi hijo](#), que se llama Roberto, trepó, la Colina, yo quise seguirlo, pero... el piso, que se ve que, en alguna ocasión, el Volcán estuvo en Erupción, no era firme, y [me](#) hundía los pies hasta el tobillo, por lo cual, [me](#) caí de bruces, y el Abogado presuroso, [me](#) ayudó a incorporarme, demás está decir, que no pude, subir.

Subió solo "Roberto" y [me](#) dice, que en mi tierra había caído, un Aerolito, y dejó una grieta inmensa que no se veía el fondo, aún estaba. Entonces, como yo llevaba una cruz colgada del cuello, que [me](#) la regaló, el "Padre Eusebio", el confesor de [Musolini](#), [me](#) la saqué y le dije a Roberto que la ponga en la grieta. Así lo hizo, yo cuando [me](#) la saqué dije en Oración: *¡qué nadie ose poner los pies en mi tierra!* A todo esto, el Abogado seguía ensimismado, observando el Lago. En ése, momento, [Los Extraterrestres, me dicen](#) que la termine y vuelva... el Abogado, ya había viajado a Neuquén, al Catastro y la Municipalidad, o sea que ya no había razón de permanecer... y yo estaba protestando! cuándo [me](#) hablaron [los Extraterrestres](#) y [me](#) dijeron que la cortara, que eso estaba así como un desierto, porque así lo precisaban Ellos. Y bueno, decidí volver, y no les dije nada, a ninguno de los dos.

Cuando veníamos, en el viaje el Abogado, [me](#) dice: *¡Oh... y la cruz?*, y le dije: *recién [me](#) doy cuenta, se [me](#) habrá caído, cuándo, [me](#) resbalé en la colina*, y pasó.

Cuándo llegamos, [me](#) entero que dos jóvenes habían decidido escalar el Volcán "Lanín"... y que fallecieron los dos, que lo querían Escalar antes del 2000. Nosotros volvimos creo, el 22 o 23 de Diciembre de 1999, o sea que nos impulsaron a ellos y a mí a ir antes del 2000, ¡O sea que fue en mi terreno!, y eso [me](#) causó una gran congoja y cargo de conciencia hasta hoy, [me](#) apena.

Bueno, diré que Vinelli, la firma que [me](#) vendió el lote, supe leer en un periódico, que llenando por la 9 de Julio, lo levantó en el aire, un coche y lo mató.

El señor que hizo la venta, un militar retirado, falleció de un infarto, el Escribano que **me** hizo el poder cuando fue **mi hijo** a la **Antártida**, el Dr. Juan Albo, falleció de un infarto.

¡Yo ya no quiero, ni escribir una línea, si no **me** lo Ordenan!, ya que tras mío, hay tantos cadáveres, que **me** espanta, y no quiero que nadie más sea por mi causa o que yo conozca, para no sufrir más. 30 años que **me** hicieron comprar esas tierras para el **2002** ¿?

---

## (MARÍA Y FELIPE VIAJAN A BOLIVIA)

Contaré las vicisitudes que debimos encarar [mi hijo](#) y yo en 1975, época de represión, confusión y malos entendidos. Lo que aquí escribo "es pura y exclusivamente para los Chicos y sus Flias".

[Mi hijo](#) había regresado de la [Antártida](#), y, como ya comenté en otra página, que nos vinieron a buscar a las 8 de la noche, o si prefieren "nos secuestraron, de la pesada", o de la época del plomo, años pesados. Abreviaré, a partir de allí, nos mudamos dando el nuevo domicilio, como buen hijo de vecino. Luego de ese trago amargo, [mi hijo me](#) sugiere que viajemos una semana para distraernos, por otros pagos. [Me](#) dijo: *"Te voy a llevar a un lugar, para que te recuperes de lo que te tocó pasar por mí"*. No [me](#) decía dónde, además, si para mí era lo mismo el Norte que el Sur, para mí todos los gatos son pardos.

Al llegar a la Estación [me](#) enteré que viajaríamos a **Bolivia**, [me](#) encantaron los paisajes, lo que [me](#) llamó la atención, en el tren de Trocha Angosta, ¡cómo mi mente, angosta y simple! fue que los Bolivianos no tienden la ropa para secar, sino en el suelo, o sea en las piedras, ya que está cubierto, de piedras bochín, de todos los tamaños, desde el de una naranja a una sandía. ¿Que simple no?

Bien, antes de salir de Buenos Aires, como era lógico, [mi hijo](#) le avisó al "**Siniestro**", no sea cosa que por el encontronazo con la "Pesada", no nos dejaran, salir de "Buenos Aires". Ilusos de nosotros, nos tenía preparada una "Flor de joda", perdonando el término pero, del "**Siniestro**", podíamos esperar cualquier cosa, jeso sí!; si tienen problema lo ven a mi amigote.

Nos alojamos, en el **Hotel del "Rey del Estaño"**. [Mi hijo](#) le entregó los pasaportes y el Sr. del Hotel le dijo fuésemos tranquilos, otro señor nos llevó a la habitación, descansamos, salimos a recorrer, fuimos a "Tumusla", un lugar pintoresco, y se nos fue el día recorriendo, y [me](#) dice [mi hijo](#): *Mañana vamos al lago "Titicaca"*, fuimos... era fin de Julio, yo igual [me](#) metí en el lago, [mi hijo me](#) dijo: *vos sos loca, te vas a entumecer*, pero el agua estaba, a una temperatura ideal.

Bien todos los días, como hacía un frío infernal, nosotros llevamos una botella de grapa de 90 grados, pero allí tenían una que tenía doble graduación. Eso sí, el desayuno... para ese lugar Invernal, ¡le hacía levantar la temperatura!, lo hacían hirviendo maíz morado, el jugo sale color chocolate, le agregan chauchas de canela en rama, limón exprimido, azúcar y maicena, todo hirviendo, ¡le hace salir llamaradas de la boca!, un jarro de 1/2 litro y tienen un sartén en las brasas y le ponen un cucharón de una mezcla, chirla... ¡y sale una soberana torta frita!... todo al pie del fogón, "delicioso".

Al día siguiente, [me](#) tenía la sorpresa [mi hijo](#), de llevarme a **Puerta del sol**, creo que se llama así, no recuerdo muy bien. Nos levantamos con ese fin, nos dirigimos a la playa, [mi hijo](#) habló con un barquero, o lanchero que nos lleve... y nos sale, con que "por menos de 20 personas, ni se molesta"

"Tá güeno changuito, no tenís pretensiones", bueno -le dije a [mi hijo](#)- *mirá todas, las personas que hay tomando sol le digo vos anda por la derecha y yo por la izquierda y los hablamos y les proponemos si quieren, ir y juntemos 20*. Al final juntamos 22 ya que eran, todas parejas, ¡lo cómico fue que, no nos entendíamos!, había norteamericanos, holandeses, uruguayos, en fin un arco iris de nacionalidades, todos por el lago "Titicaca" y otras reliquias.

Llegamos a destino, había que subir unas escaleras empinadas, que según [me](#) contó [mi hijo](#), ya que no [me](#) dejó subir, por que [me](#) dijo: *vos no subas*, que si ya, el lago estaba, a no se qué altura, si subía... eran unos, cerros, o montañas no sé que eran, jeso! ni [me](#) dijo que



había, chozas y restos de edificaciones y que al ingresar... ya que, eran ruinas, abandonadas, del tiempo de María, Castaña.

O sea que **me** quedé sola abajo, por el tema de la supuesta hipertensión (**habrá querido decir hiperventilación María?**), lo que sé, es que la grapa de 90 grados **me** la tomé como agua ¿?. **Me** quedé en una curva que hacía la montaña, a juntar piedras semipreciosas, **me** junte las verdes y las color mate cocido con leche, divinas.

Mientras juntaba las piedritas, como aceitunas, **los "Extras" me** dijeron, que en ése lugar, se desataban fuerzas esotéricas inimaginables. El tema es que se puso oscuro, fin de Julio y los grupos y parejas comenzaron a bajar, bajaron todos menos, **mi hijo**, ¡yo **me** desesperé, y más que nadie lo vio!

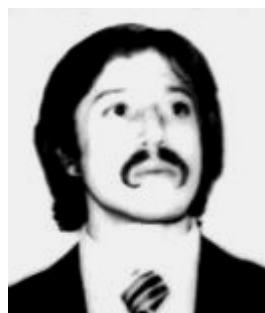
El "lanchero" comenzó a gritar nervioso, que se iba, ya que a las 8 de la noche comenzaban a salir del lago las naves de **los Extraterrestres** y él les tenía terror, la gente estaba toda sentada alrededor de la lancha y comenzaron en coro a gritar ¡que lo espere, a **mi hijo**! y además querían un encuentro con los "OVNI", y yo lloraba, y el lanchero **me** decía que **me** quede, era un momento dramático para mí, pero el clima era denso, **siniestro** y aterrador, yo hacía una campana con las dos manos en la boca y gritaba, ¡"Felipe"!, y todos igual; cuando por allí lo veo en la punta de la montaña y grita: ¡Eeeeh **no me** dejen!, y como pudo, a lo oscuro bajó, y ya arrancaba la lancha, por lo cuál **mi hijo** trató de levantarme para que trepe, no va que **me** resbalo ¡y casi **me** rebané las dos "ubres"!, perdón, los senos, el busto, en fin casi **me** desmayo, viajé acostada, pero él... desaparecido, ...de "Tranca", así le llamé, **mi hijo**, al protagonista, **del libro, que le hicieron, escribir, los "Extraterrestres"**.

Le dije: *¡Qué te pasó!* y **me** dice: *"fue subir, entré en una choza, y una fuerza **me** desestabilizó, perdí la orientación, como si estuviese extraviado dentro de mí mismo, perdí la orientación de por dónde había subido, e intenté descender por varios lugares de descenso y ninguno era, y **me** alarmé, se **me** subió la sangre a la cabeza y es como si se **me** hubiese nublado la visión, así que **me** senté, porque **me** sentí mareado, confundido, y temí desbarrancarme, por eso no **me** vieron ni **me** encontraron, porque yo subí a los trancos, y las parejas, y los grupos, lo hacían lentamente, yo quería aprovechar el tiempo, lo más posible".* (Nota: recordar lo que María dijo sobre el Uritorco).

Por fin llegamos al "Hotel del Rey del Estaño" y allí comenzó nuestro drama, nos dice el encargado o gerente, que le habían sustraído del cajón o caja fuerte no sé, los pasaportes nuestros, por supuesto realizamos la denuncia policial, nos aconsejaron ir al Consulado, de allí que fuésemos a la Embajada Argentina, a todo esto, nosotros habíamos ido por una semana y en dinero... ¡por consiguiente, para una semana! Fuimos a la Embajada Argentina y nos dijeron, fuésemos a INTERPOL a hacer la denuncia, que hiciéramos, la denuncia, así nos daban los papeles provisorios, para luego, volver a la "Embajada Argentina" dónde, nos harían, un pasaporte, provisorio, para llegar a Buenos Aires.

Fuimos a **INTERPOL**, lo hicieron pasar a una habitación, a **mi hijo** y a mí, a una sala de espera, donde había unos sillones mullidos, y una mesita ratona, en la mesita había pilas de volantes, yo tome uno de cada pila y **me** los guardé en la cartera, en eso se abre una puerta y un señor **me** llama: *señora, venga un momentito*, y **me** levanto y voy, y **me** dice: *¿que tiene en la cartera?*, y le digo: *nada, cosas de mujeres*, y dice: *¿A ver? vacíela en el escritorio*, y así lo hice y volaron los volantes y **me** dice: *¿y esto?* - *ah sí* - le digo - *son volantes, que tomé recién de la mesita* - *¿y para qué?* **me** dice, y le digo: *para leerlos en el hotel*, y **me** dice: *¿estos son volantes para Ud.?* y le digo: *¡hay... no sé?*, como no veo, y le muestro en la cartera, los anteojos de aumento, y **me** dice: *bueno póngaselos y véalos*, ...¡y casi me, muero!, eran esos carteles, como en el "Oeste", con una foto y decía "Se busca", Firmenich, Arrostito, Vaca Narvaja (**todos, famosos personajes involucrados con la subersión marxista**) y otros, ¡guauu... casi **me** muero!, ¡nó, nó... qué infierno, **me** iría a imaginar!. Y

me los hicieron dejar, ¡y se dieron cuenta que ni loca iría a cometer esa imprudencia de tocar, papeles comprometedores!, para ellos y para nosotros. (Nota: recordemos que estamos en 1975, Perón murió el 1° de julio de 1974, y gobierna su mujer, ahora viuda, Isabel Perón. Su "mano derecha", López Rega, había formado ya la Triple A, con el fin de eliminar a los grupos subversivos).



Bueno quedamos en que debíamos sacarnos una foto carné cada uno, fondo... no sé si blanco. A todo esto, como a [mi hijo](#) lo tenían en otra habitación y le pidieron, previa hoja y papel, que hiciera la denuncia y que ellos la pasarían a máquina, y así fue, salió de la habitación y yo de la otra, nos encontramos los dos afuera y nos sentamos a esperar, en eso viene un señor y trae el escrito a máquina para que firmemos. Y cuál no sería la sorpresa, que [mi hijo](#) la lee y "grita": *¿qué!, yo no voy a firmar esto!*, y lo pellizco y le digo: *¡firmá, así nos vamos de aquí!*, y se puso a gritar, improperios y yo no sabía como hacerlo callar, y ellos espiaban de todos lados y como vieron que yo [me](#) solidarizaba, ya que le dije con firmeza: *¿pero no te das cuenta!... que estamos en otro país ¿qué querés que nos metan preso!... ¿y quién, nos va a venir a rescatar!, si nadie sabe más que el "sinistro" que estamos aquí*, y en eso se abre una puerta y sale un señor de "INTERPOL" y nos llama y dice: "vengan muchachos", ya que, como yo le llevaba (sólo) 15 años y medio, parecíamos hermanos. Y, nos dice: *¿Uds. saben lo que está pasando en su país no es así?, bueno, le pedimos que colaboren, sí... nosotros tenemos sus pasaportes, pero piensen que tenemos lleno el país de muchachos como Uds... y no los podemos sacar de aquí*, a no ser que tengamos pasaportes Argentinos, sí, por que el otro tendal que había, eran de otros países, y nos dice: *es para sacarlos y que se vayan*, y le digo: *sí bueno... pero, ¿si luego hacen, alguna tranfugada, con nuestros, pasaportes?* y [me](#) dice: *no justamente, ellos, salen de aquí y con esa condición, que deben ir a donde nosotros le indiquemos, y luego deben quemar los pasaportes, con ésa condición y olvidarse que alguna vez vivieron en Argentina, ni tener contacto con sus familias, cambiarán totalmente de identidad... piénsenlo muchachos* y nos dejaron solos, la verdad que fue y era, un momento dramático, yo tenía allí a [mi hijo](#) de 28 años y [me](#) tocaron las "fibras emotivas", a mí y a él, volvió el señor y nos dijo: *Nosotros le damos por escrito que se los robaron y Uds. pueden sacar, otro, en Argentina y Ud señora, cuando vaya a la Argentina, le daré, a quién debe ver, en "INTERPOL Argentina"*, bueno a todo esto, primero debíamos volver a la Embajada Argentina, para completar los documentos con foto e impresión digital.

Por fin [mi hijo](#) aflojó. Cuando por fin se decidió a que fuésemos a la "Embajada Argentina" nos encontramos que era **viernes 17 de Agosto, día de "San Martín"**; nunca como en ésa fecha, nos enojamos con "San Martín", que nos hacía esto, o sea hasta el lunes, todo cerrado... ¡y nosotros, a todo esto ya no teníamos un peso!, tomo la afeitadora eléctrica, la llevamos al mercado negro, y nos dieron unos pesos para poder comer, eso fue entonces... porque creo que si fuese hoy les digo que nos den de comer por lo menos.

Fuimos el lunes a la "Embajada Argentina", [mi hijo](#) les pidió un par de pasajes por tren, por colectivo o avión para llegar, ya que no teníamos, y la Embajada, solícitos ellos, nos dijeron, que no acostumbraban, que no estaban en condiciones, y "que pata pín y pata pán", en eso viene un empleado y le dice a [mi hijo](#): *¿con cuánto se arreglaría Ud.?* y [mi hijo](#) achicándose lo más posible, le dice: "tanto", porque con el **Tren de Trocha Angosta** llegamos a **Tucumán** y de aquí al tren de Trocha Angosta tenemos que tomar un colectivo, y otro de Retiro hasta el Barrio Norte, y en total son dos días y comer, desayuno... y "tanto" le dice, ya ni [me](#) acuerdo, y el empleado le dice: *"Se los doy yo por ese gamulán que tiene puesto"*, y allí nos quedamos, más helados, que el frío que hacía "en ése **20 de Agosto de 1974**" (**1975 quiso decir María**), un frío de terror, las cumbres estaban nevadas,

pintorescas en otra oportunidad, pero en ése momento tan dramático, todo se nos hacía horrible. Y el nombre o la tarjeta que el "**Siniestro**" (Arias Varela) le dio a [mi hijo](#) por si precisaba algo, o nos pasaba algún contratiempo... "si lo sabría él".

No recuerdo si era del propio Embajador, o alguien de peso, importante en la Embajada... el cuál no pudo hacer nada por nosotros. Nos quedamos helados, que una persona de nuestra Embajada se aprovechase de nuestra desgracia, y además de saber, que quería hacer negocio con nuestra desesperación... ¡ni en sueños!, si [me](#) lo cuentan... ¡no lo creo! Además ese Gamulán... yo trabajando se lo compré a [mi hijo](#), en una casa que era la primera que exponía Gamulanes y prendas de cuero, por lo cual lo compré a crédito, ¡y yo sola! con la garantía de mi casa para colmo, cierra el negocio en que trabajaba y por ese Gamulan, [me](#) embargaron la casa...

Abreviaré, Julio; se nos comunica, que nos robaron los pasaportes y entre pitos y flautas llegamos al 17 de Agosto, un frío de castañetear los dientes y [mi hijo](#), solo un pullovercito fino ya que con el Gamulán estaba, "estufa", pero más estufa, la estábamos, pasando.

Bueno - [Me](#) dice [mi hijo](#)- *Vamos al Mercado negro, a ver si encontramos algo, antes que [me](#) pesque una pulmonía*, y encontró una camperita sin forro, pero de tela de Avión, importada, y allí se nos fueron los almuerzos que pensábamos que comeríamos.

¡Cuánta razón tenían los muchachos de la pesada cuando nos decían que éramos dos perejiles!, por que otro, por lo menos tasaba el Gamulán a un precio razonable... pero, cuándo veas a tu prójimo ahogar, "socórrelo", presionándole la cabeza, que no pueda respirar, ése es, o era el lema, quizás hoy las aguas estén serenas.

Bien todo en orden, ya nos podemos, ir, ¡Ja, Ja, Ja!, el Ómnibus que nos llevaba a la estación, viene solo una vez por semana... o sea creo, que los Miércoles, era al día siguiente, y... o, a, e, i ya no había lugar estaba completo y nos dice el señor, de la estación de colectivos: no se desanimen, estén cerca, porque hay gente que devuelve los pasajes, y [mi hijo](#) le dice: *si pero... ¿qué devuelvan dos es medio raro?*, y justo dos devuelven los pasajes ¡Ya lo tomamos como joda de humor negro o cargada!

Lo más cómico, que por el tema de la "Subversión", para sacar los pasajes había que llenar una planilla, ¿cómo se llama, de dónde viene y adónde va? con todos los datos domicilio, trabajo, edad, color de pelo, "Guauu, y para rematarla el de la Estación que nos hizo llenar las planillas nos dice: *¿Cómo Ustedes van a viajar en lugar de los, pasajeros que devolvieron los pasajes?, cuando suban al Colectivo, va a subir el chofer y -como en el Colegio- los va a llamar por el apellido, ustedes se paran y -como era un Matrimonio Judío*, los que devolvieron los pasajes- *usted se va a llamar Frida y el Jacobo*, como joda estuvo buena... pero ya parecía, que nos estaban tomando el pelo.

Pero lo que queríamos, era salir de allí, ¡jirnos!, era como si nos hubiésemos, metido en la boca del Lobo, qué duda cabía que esto todo era obra del **Siniestro**, primero nos hizo secuestrar, luego [mi hijo me](#) lleva a Bolivia para olvidar el mal trago. En fin, ya podíamos huir, le digo al del "Hotel del Rey del Estaño" si nos puede dar algo para comer en el camino, que quedamos en yanta; y [me](#) da cuatro huevos duros... ¿qué tal!

Volvimos a la pieza, yo ya tenía los bolsos preparados, eran de cuerina, y [mi hijo](#) se descargó con los bolsos, la emprendió a patadas y uno se reventó por la mitad y le digo: *¿y ahora?*, se despanzurró y se salía todo afuera, le digo: *mirá, voy a ir, a una de las Coyas que tienen carritos, desde maní, limones a tienda*, y compre cuatro alfileres de gancho grande, lo prendí de adentro y cerré el soberano agujero; eso si, los alfileres se desabrochaban y quedaban abierto.

No hubiese sido problema si no fuese que en cada pueblo había guardias, todo el Mundo abajo con los bolsos y había un policía Boliviano... ¡que nos tenían!... en fin y un Militar.

El policía, como —enajenau”, metía la mano en el bolso y sacaba todo afuera al suelo y yo le sujetaba el brazo y le gritaba ¡*nó, nó!*, y él *me* empujaba con el codo y yo no lo soltaba y seguía gritando, ¡*nó, nó!*, hasta que *me* dio un empujón que caí sentada, yo estaba aterrorizada, pensaba, si éste “descontrolau” se ensartaba el alfiler de gancho... ¡el alfiler entre la uña y la yema del dedo!... éste nos liquida con el "Fal". Por fin llegamos a Tucumán y yo le decía a mi hijo: *¡al final vendimos los pasaportes, por cuatro huevos duros!* Pero de lo que no había, duda, (*es*) que estaban, todos de acuerdo, flor de complot, desde el Hotel, la Policía, el Consulado, la Embajada.

Si esta odisea la detallo en ésta forma, es porque quiero dejar bien en claro para los descreídos y los chicos que creen que nadie hizo nada por sus padres, y a las mamás... sino les parece que toda esta gente, ¿no se la jugó!, se jugó el puesto, el cargo, y yo soy una convencida, (*de*) que hay que tener fe. Otra, que todo Ser que viene a la Tierra, tiene su espacio, y eso no se puede usurpar, "aquí" siempre estará su espacio y eso es sagrado.

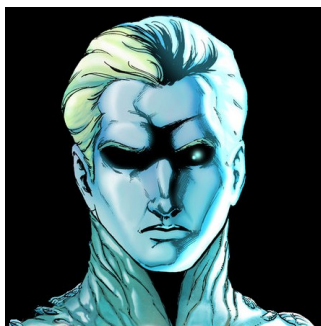
Hoy mismo les digo que no se vayan, y que pongamos todos el hombro, no seamos cobardes y sepamos defender lo que es nuestro, el esfuerzo y patrimonio, Nacional.

(María escribe esto durante la Crisis 1999/2000/2001 (Gobierno de De la Rúa, reestructuración de Deuda externa, riego país, impuesto al cheque, reducción de salarios, reducción a los jubilados, corralito, corralón, etc). En ese entonces, había un éxodo de argentinos al exterior, buscando “un mejor porvenir”, principalmente a España, a donde iban de “lavacopas” y luego verían...)

---

## A MARÍA LA INCITAN, A ABREVIAR Y ACELERAR LA PROXIMIDAD DEL FIN

Trataré, de solamente dar información, sin detallar. Esta la vida y el retorno de mi hijo en Juego. Prosigo: Cuando vinieron por primera vez los "Extraterrestres" (en 1964), *me* atuve a las recomendaciones de mi hijo (quien tenía entonces unos 18 años), a indagarlos, así lo hice, y éste es el resultado: Les pregunté quiénes eran, ya que eran dos, uno de unos 35 a 39 años y el otro de 50 a 55 años, cabello entre cano. Bien, uno *me* dijo que venían a hacerme una revelación, que era, como ya expliqué al principio de la página, que mi hijo era mitad terrestre, mitad "Extraterrestre". Que el mas joven, era el "*Capitán Kiev*", yo pensé serán Rusos y pensé otras cosas, por lo cuál, se echaron, a reír ¡yo casi *me* incendio!, se *me* subió el rubor, y ellos *me* dijeron, que no *me* hiciera problema, que tenían Captación mental, transmisión de pensamiento, y dominación mental. Qué tal, una pinturita. Bien, *me* dijeron que eran de "Venus... o sea Venusianos". Que venían en son de paz, que no nos harían daño.



Abrevio, una noche, de luna, hacía calor, yo dormía junto a una ventanal, y *me* iluminaba la luna el brazo derecho, que tenía fuera de la sábana, cuándo, por la iluminación de la luna, *me* veo el brazo, "Escamado" color petróleo, con reflejos plateados, y *me* puse a los gritos, vino mi hijo, y le conté y *me* dice, - "*Ah! por fin ya lo viste*", y *me* dice: - "*Sonsa*", si de Ellos, descendemos, "*Somos Lagartos de agua*", y yo quedé, "aterrada". -



*¡No me digas, que nos volveremos, lagartos!, y me dice: y si vieja... si estamos, en el fin de los tiempos, y debemos volver a nuestro origen... ¿no te "gusta"?, si son nuestros ancestros. ¡Yo casi "vomito", y el terror no me abandonaba!, y le digo: bueno yo creía que eran los Monos, ya estaba familiarizada con los Monos, y además, me caen "simpáticos", pero los lagartos... guau, ¡son "terroríficos", de mal aspecto repulsivos. - Y bueno, si es así, que podemos hacer.*

Que los que descienden de "Extraterrestres", como ya lo dije en otra (ocasión), tienen una particularidad, las orejas pegadas, sin lóbulo. O sea que hay gente en todo el Mundo, banqueros, empresarios, actores, profesionales, etc., y todos se las tapan, por que creen que son defectuosas. Desde ya pueden, formar, un Club Mundial de los "oreja pegada", así que no se las escondan más, báh... creo que no todos querrán que se sepa, para no ser reconocidos. Por lo menos sabrán que no son defectuosos.

Los "Extraterrestres", me mostraron unas... cinco, más o menos, vidas pasadas. Siempre, estuvimos, juntos mi hijo y yo, "no me detengo en detalles", en dos, fue mi marido, en otra mi hermano. Y todas en diferentes, Países: Inglaterra, Francia, Rusia, Damasco y China... Me mostraron como en un televisor, video no sé... en colores, siempre fuimos, iguales en aspecto. Por lógica, no se ve en ningún, momento "sexo", eso, será el interrogante de los curiosos. Pienso, que por ello, siempre fuimos, muy apegados, pero cuándo, nos trenzábamos, lo primero que nos salía, ya que los dos vimos las vidas pasadas, era indefectiblemente, que pediría arriba, que no nos pongan más juntos, por qué nos mataríamos, ya que éramos dos "potencias" y los dos, queríamos, tener la razón y la última palabra.

---

### MARÍA, A INSTANCIA DE **LOS EXTRATERRESTRES**, LES DEVELA, UN MISTERIO DIVINO DE FE

Comentaré un suceso, experiencia, o como todos los hechos que me sucedieron, insólitos, extraños, increíbles, Salimos de Ledesma, **Jujuy**, en dirección, al **Tucumán**. Mi hijo, y un amigo que a su vez era el Jefe de planta de la Empresa (azucarera Ledesma), y mi hijo supervisor de tres secciones, o sea, era su Jefe, en la Empresa. A mi hijo el "**Siniestro**", le pidió lo suplantara, o representara, en un negocio, y mi hijo titubeo, a lo cuál él le dijo, *bueno, entonces, encárelo, Ud, como socio y a su criterio, junto con su amigo, el Jefe*, era la época en que "el país, estaba pasando, por ésta misma, etapa", en la que las Empresas estaban en liquidación, y cualquiera, sea local o Extranjero, podía disponer "privatizar", o comprar, cualquier Empresa a precios, irrisorios. Esta "Empresa", era la segunda, después de "Acindar", ésta y "Somisa", el tema es, que estaba todo dispuesto, por ambas partes, todos los papeles, en orden, todo firmado, y hasta se brindó con "Champán", nos despedimos y debíamos, retornar, a las 8 de la mañana, para retirar, el dinero del Banco y cerrar la operación.

Diré que al llegar a **Tucumán**, desde **Jujuy**, nos alojamos, en un Hotel, llegamos, a las 7 u 8 de la noche, claro, como yo viajaba, con mi hijo y el socio, que vendría a ser, y Jefe, ni me preocupé, de fijarme, qué Hotel, qué calle, que número era. Prosigo, a la noche decidieron que fuésemos a cenar, y el amigo y jefe, le sugiere que primero fuésemos a buscar, e invitar, a una señora que tenía contacto con dos... y además el socio y jefe, quería sondearla a la mujer, ya que era profesora, y él tenía, como cinco o seis hijos chicos, es el típico caso de éstos matrimonios, que por lo general, con la pareja que tienen y queda embarazada, que le mintió la edad, era menor, lo presiona, y debe casarse; al fin acepta y le dice: "*si pero te voy a llenar de hijos*", ahora ya debe andar, por el 7º o el 8º, "quilo sa".

Prosigo; toda, la cena, el camino de ida y regreso, al Restaurante, ellos dos conversaban... y lo hacían en forma lenta, como si fuesen novios, un "decir", nosotros caminábamos, y hablábamos, sobre el tema de la "Acería" y todo el tema... que al día siguiente, finalizaba y ya no iríamos, de vuelta a **Jujuy**. En el camino, **me** dice, que su amigo y socio, no quería ni que fuese a pisar, por la Empresa, yo le dije a **mi hijo**: si no pienso, dejar el "Instituto" y **mi hijo me** dice: "*¡¡¡queee!!!*", *vos te venís, conmigo*, y le digo: *vos sabes, que entraremos en guerra si voy yo*, **mi hijo** se enfureció, y cuándo estábamos en la calle, y se enfurecía por algo conmigo, lo primero que hacía, de un tirón **me** arrancaba la cartera y **me** la tiraba al medio de la calle, claro, **me** pareció que eso no era correcto o no estaba bien, en ésa ocasión, con ésos testigos, entonces, pensé "defender, mi cartera, contra viento y marea"... la cuestión, que la tenía en el brazo, la apreté contra, mi tórax, ¡con los dos brazos... y él tiraba!, y le arrancó la manija y la tiró por supuesto, en la calle, y yo **me** fijé y le quedaron las dos argollas y **me** dije: ...tiene "remedio"...

Claro... el que no pisara la acería, yo ya lo sabía -el por qué- digamos, cuándo ingresábamos, al Hotel, el (**amigo de mi hijo**) se puso detrás mío y **me** dio, un chirlo en la "cola", eso sólo decía más que mil palabras, la razón y causa de mi exclusión de la "Empresa". En fin, cosas de éste, Mundo, claro, hasta allí, no tenía ni idea de la odisea, que debería pasar, la "experiencia", "esotérica", "paranormal", "trascender al otro plano", o no sé qué, fue o es, el motivo, es intrascendente, lo importante, es lo trascendido.

Demás está, decir, que después del chirlo, lo miré por sobre el hombro y lo fulminé, el sólo hecho que era amigo de **mi hijo**, tenía mujer y media docena de hijos, y yo conocía a la esposa, a pesar que **me** tenía celos y envidia, yo sólo sentía comprensión y **me** ponía en su lugar, siempre, fui condescendiente, no la visitaba, debido al acechador.

Bien, llegamos al "Hotel" y nos fuimos, al bar los 4 y un amigo del "socio y Jefe" de **mi hijo**, ellos pidieron, algo acorde al momento, lugar y de moda, **me dicen**, qué quiero tomar y les digo: *un "anís"*, y largaron todos la carcajada y les dije: "*Qué... ¿no me preguntaron?, entonces, lo hubieran decidido ustedes*", y resulta que el señor era el dueño del "Hotel", y... **me** dijo los años, que ya no se consumía y **me** dijeron, qué otra podía ser la bebida y bueno, una "coca", sin palabras.

Nos fuimos a descansar, encargaron nos llamen 6 y 1/2 y antes de salir le dije a **mi hijo**: "*mira al entrar anoche, ví, antes de entrar al "Hotel", una "Boutique" y ví que tenían cintitos de cuero té c/leche*, **me** voy a comprar uno así se lo pongo a la cartera, ya que tiene las argollas".

Y, salimos y **me** muestra, **mi hijo**: *ves... en la vereda de enfrente, en la otra esquina -había, una librería, que abarcaba de 1/2 cuadra, a 1/2 cuadra de libros- nosotros vamos a, hacer, una diligencia, nos encontramos, en ésa esquina, el que llega espera, y se fueron.*

Yo **me** fui a ver el cintito... entré a la "Boutique" por la puerta que daba a la calle, entré compré y en vez de salir por la puerta del frente salí por otra, que estaba a mi derecha, que daba a una galería, camino pensando en el cinto, "en la esquina, se lo pongo" y **me** voy por la galería hacia mi derecha, salgo a la otra calle... ¿y todo esto, hasta hoy... no lo pude descifrar!... al llegar a la calle, camino la cuadra hasta la esquina, y no veo la librería, claro que si estaba, ensimismada, en lo mío, que no presté, atención a nada, ¿qué hago?... regreso a la Galería, y había 2 puertas, o sea 2 salidas y eso **me** confundió... volví a caminar a la esquina y nuevamente... ¡nada! volví a la "Galería", y había 3 puertas, o sea 3 entradas, **me** volví... que venía una señora, tapado al tobillo, gris oscuro, zorro gris y un sombrerito, con una pluma, a la época de la película, de Gardel, chicas o rubias de "New York", le pregunte si sabía donde había una librería que ocupara la esquina y 1/2 cuadra a ambos lados de la esquina y la mujer, **me** dijo ignoraba, en eso viene un señor con sombrero, sobretodo, espigado, color gris al tobillo y le pregunto, y obtengo la misma

respuesta... entonces, vuelvo a la Galería... y había, tantas entradas, que **me** dio temor y desasosiego, en eso viene una muchacha y pensé: le voy a preguntar a ésta "Idiota" a ver qué pasa, sin imaginar que la "Idiota" era Yo (**¡!**), le digo: *¿dónde está la "jefatura"?*, y **me** dice: *en la esquina doble a la derecha y la va a encontrar*, la joven vestía como en los años „20... o „30, que se yo.

Prosigo; y a la vuelta a mi derecha, ¡estaba! y cuando llego, veo con sorpresa, que era, igual, exactamente, que la "Jefatura" de Córdoba, con las mismas arcadas, solo que entre una otra entrada, de las arcadas había en cada unión, un macetón con Ligustro, y cuando **me** acerco... ¡allí sí que **me** dije: pero ésta "Idiota"... le dije "jefatura", y **me** envía a los bomberos!, claro, la "Idiota" seguía, siendo Yo, ya que era la "jefatura", pero tenían, el uniforme azul oscuro grueso, tipo a los capotes de los "Ferroviarios", claro que ésa ropa, que usaban los "Ferroviarios" era de "Inglaterra", ya que en ésa época no había "Tejedurías", recién las puso en Argentina el "General", antes se usaba toda la ropa importada, quién no recuerda los puloveres a rombo, y las medias a rombos, o la pollera tableada escocesa, como, como la del "Príncipe", y abrochadas con un alfiler de gancho, Guauu...

Prosigo; tenían el uniforme azul oscuro, grueso de lana, y con vivos rojos en los costados del pantalón, en la botamanga de la manga, en la "Gorra", pero lo que más, **me** sorprendió fue que tenían un pincho en el casco, yo digo "Gorra", pero no... para mí, ¡era desconocido!, por eso, creí, eran los bomberos, y le dije: *buen día*, y **me** contestó, **me** dice: *¿que busca, que la trae por acá?*, le digo: ando extraviada - *¿qué le pasa?* - *busco una librería, grande, grande*, y le explico cómo... y **me** dice: debe estar confundida, que yo sepa, por aquí no hay nada, como Ud **me** dice, ...¡y ya **me** empecé, a preocupar!, **me** volví a la galería, ya a medida, que caminaba recién, **me** puse a, examinar todo... y veo que las veredas eran de "Ladrillo"... **me** da escalofrío, recordar... de cordón, estaban los "ladrillos" puestos de canto, y **me** fijo en la calle era de "Adoquines" y en la vereda, entre "Ladrillo" y "Ladrillo, había gramilla", como de 2 o 3 centímetros de alto, enfrente de la "Galería", había un tapial, que asomaba, como una higuera, la pared, descascarado el revoque, allí después de ver todo eso, **me** entré a desesperar, y en eso siento, la voz de **mi hijo**, que gritaba a todo cuello, gritaba, **me** lo imagino, poniendo las 2 manos en la boca, para hacer, un cono para que resuene más.

Y **me** digo: ¿y ahora que hago? y la voz con mi nombre, que se filtraba, por el piso, las paredes, digo... porque no levanté ni una vez la cabeza, por lo cuál no se si había cielo, ¡increíble!, pero no sé. Yo **me** paré, frente a la galería, por donde salí y en eso estaba cuando... hace "Chup" y caigo, entre los dos, **mi hijo** y su socio, y el socio, que no sabía, nada de nada, solo de dinero, le decía que no gritara: *¡"Che" no grites que nos van a tomar por locos y nos van a meter presos!*

Yo cuándo **me** detuve frente a la Galería, **me** puse a pensar que siempre, **mi hijo**, **me** decía: vieja ojo, si se te abre, alguna puerta (**¿Portal interdimensional?**), no entres, que te llevan al otro, plano; y **me** supo decir: hay que actuar rápido, llamarla a la persona antes que pase más de 12 horas, por que si no ya no la podés bajar más, y yo estaba en eso cuando caí, "Chup", fue desconcertante.

Y, dice, el amigo: *"Viste allí está, qué tanto gritar"*, ¡por supuesto, que ni se dio, cuenta... o bien, le hicieron una laguna, un espacio en blanco, que se yo!, lo que sí, **mi hijo** estaba, ciego de la furia y **me** dice: *ahora, no vas a venir, con nosotros, te vamos a llevar a otra parte, ¿sabes la hora que és!* – *"y... no"* - **Me** dice: *¡Son las 12 horas!, y salimos 7 y media, ¡Más de 5 horas caminando!, sin llegar, a ningún lado. Para colmo, **me** había estrenado, un par de zapatos "Luis 15" a taco de 5 centímetros, "nuevos, total no voy a caminar", tenía, ampollas en todos los dedos y en el talón, un suplicio, ya no podía caminar. Cuando caigo entre los dos, **mi hijo me** dice: *"después **me** la contás"**

Lo que puedo decir de éste hecho, es que no sé, si este era el 1º plano, ya que es como la columna del cuerpo humano, cada vértebra es un plano, según [me dicen los "Extras"](#) pienso que éste debía, ser el primero, digo por la caída, que hizo "chup", que serían, segundos.

Por lo menos supe que en el otro plano hay vida con todo, lo que no ví, es tráfico de ninguna, especie, y algo imperdonable que en ningún momento levanté la vista, si no habría sabido qué había arriba... no creo que estaría el cielo? Pero eso sí, lo sorprendente, es que visten como hace, 40 a 50 años, caminan, hablan, tienen, todos los sentidos, la comprensión y contestan de maravillas. La señora, con esos zapatos de punta y correita sobre el empeine de tacos carretel, y saliendo, el gordito del pié, como se ve en las fotos, no sé si del \_20.

Otra que [me](#) llamo la atención, era el caminar, lento, parsimonioso, sin apuro, sin la locura, de aquí que las veredas son angostas y la gente que va y que viene, se choca.

Había una especie de atmósfera baja, o bruma baja, el clima ideal, eso sí, pesado el caminar, de allí, que fuera lento el caminar, tedioso, sin apuro, sin tiempo. De allí que pensé: "...en el tiempo, está tu tiempo, busca tu Yo y vencerás, al tiempo, o vence a tu Yo, y vencerás al tiempo..."

Sobre la Acería, se frustró, una que, los Bancos no abrieron, no pudieron por *el Rodrigazo* y cuándo lo hicieron, con el devaluó, solo podían comprar aspirina, o sea que sólo fuimos, para que ocurriese esa experiencia.

El amigo y socio de [mi hijo](#) aún [me](#) debe "recordar". Para mí... nos salvaron. El socio de [mi hijo](#), no sabe ni entiende o entendía entonces, de nada que fuese oculto. Ya que a veces, estábamos hablando y él sin saber nos decía, *no sé de que hablan, pero lo que les puedo decir es que eso no da plata...* ¡sabías, palabras, e intuitivas!

Con fe y humildad María.

---

Nota: El 4 de junio de **1975**, el ministro de economía Celestino Rodrigo dio lugar al conjunto de reformas conocidas como **Rodrigazo**. Dispuso un brutal ajuste que duplicó los precios y provocó una crisis terminal. Rodrigo quería eliminar la distorsión de los precios relativos con una fuerte devaluación de 160% para el cambio comercial y 100% para el cambio financiero. La tasa de inflación llegó hasta tres dígitos anuales y los precios nominales se multiplicaron en un 300%. Se produjo desabastecimiento de gran cantidad de productos de necesidad primaria, combustibles y otros insumos para transportes.

Ese feroz ajuste de precios y tarifas pasó a la historia como el **"Rodrigazo"**, y tres semanas después resultó en una huelga general de 48 horas que marcó el comienzo del declive definitivo del gobierno constitucional de María Estela Martínez de Perón.

La vorágine de los cambios de estos precios influyeron en las formas de consumo y entre sus consecuencias inmediatas estuvo la primera huelga general organizada contra un gobierno peronista y el cese del ministro de Bienestar Social, José López Rega, el padrino político de Rodrigo. (Fuente: Metapedia)

---



### (13° Parte del Relato)

Comentaré qué una oportunidad, viviendo en Buenos Aires, mi hijo fue a una conferencia, donde había sido invitado, al finalizar, le fueron presentadas personas y personalidades de toda la escala social. Entre ellos, **un Señor**, el cual le dijeron, quería conocerlo, debido a unos escritos, esotéricos, y éste señor (**Ricardo Centeno**), le dijo tenía una “*Librería Esotérica*”, a lo cuál lo invitó, a que en algún momento se llegara, ya que le haría leer el último libro del “**Escritor de Chile**” (**seguramente se refiere al diplomático chileno Miguel Serrano**) así fue que recién a fin de **1982**, estando en Jujuy, mi hijo, programó un viaje. Una que con el Instituto que tenía yo, y el calor infernal que hacía en ése año, me deshidraté, o sea que terminaron los exámenes de Computación, Mecánica del Automotor y afinación de Motores, etc. etc., siendo, las 10 de la noche, mi hijo me llevó a una Clínica y no salí... a las 11 de la noche ya estaba con suero, 15 días Internada a suero, sin probar, ni té.

Cuando mi hijo vio, que ya estaba bien, le dice al médico: *me la llevo*, y él le dice: *sí pero, sin mi alta, bajo su responsabilidad*, y él le dice: *sí por supuesto*, y le dice: *no llega ni a la localidad de “San Pedro”, que se le muere en el camino*, y él, le dice: *¿siii...! ya me reventó las vacaciones, ¡ya se puede morir tranquila!*

Llegamos a Tucumán, “Fin de año”, desde Jujuy a Tucumán no había, ni una, Estación de servicio abierta, ni bar ni nada, en Tucumán había un restauan, viene el mozo y mi hijo le dice: *un entrecot con papas fritas y un huevo a caballo*, yo lo miraba y no decía, ésta boca es mía, el horno, no estaba para bollos.

Cuando lo trae, mi hijo le dice: *el entrecot es para ella, -¿queeee! Reaccioné... y el dice: “vamos si yo sé, lo que es hambre”* y me dice: *¿haber la viejita, como come, y se pone bien y le deja de romper la calma, al hijo?*, y o, a, e, i, me lo comí todo, yo me quería, morir, ahora, que lo escribo, se me hace agua la boca, cuánto hace, que no, saboreamos la carne “Argentina” guau.

Llegamos, y buscamos la librería (**esotérica de Centeno**), ya para esa época nos habíamos, comprado, un “Ford Fairlane” que es ideal para la ruta.

Encontramos al señor (**Ricardo Centeno**), nos llevó a un bar y nos sentamos los tres ocupando una mesita, charlaron, dos o tres horas, luego nos llevó a un hotel ya que habíamos llegado a las 6 de la tarde, y viajar de noche, “*e bastante, pelicoroso*”.

A la mañana nos fuimos, luego de desayunar, y nos quedamos, más que todo, porque yo estaba, “**etérea**” y el Señor (**Centeno**) le dice a mi hijo: *¿que frágil, que parece tu mamá?*, y yo estaba transparente más muerta que viva, en fin, **todo sea por el todo**.

El señor, le dio la dirección, para que le envíe otros manuales esotéricos, que mi hijo escribía y a su grupo le interesaban.

Regresamos a Jujuy a fin de Enero, y mi hijo, cumplió y le envió, los manuscritos y así hasta llegar a Mayo, y mi hijo, debió regresar a Rosario, un día el señor se apersonó en Rosario y se fue con material esotérico escrito por mi hijo

Abrevio, el tema es que ya no podía seguir escribiendo ni los manuscritos prometidos ni seguir con **el libro (la Novela mágica)**, que lo comenzó a escribir en Buenos Aires y en Jujuy debió suspender, ya que el trabajo no se lo permitía y lo continuó en Rosario, donde estábamos en ése momento, me dice mi hijo: “*envíale vos éstos escritos al señor que no tengo tiempo*”, y me dio la dirección, de ese señor. Yo en un gesto de altruismo, copié la dirección y me tomé el atrevimiento, la osadía, de escribirle, sin que supiera mi hijo y le digo: “*si tanto le interesa austed y a su grupo lo que escribe mi hijo, por qué no lo ayudan*

*entre todos, ya que, si trabaja no puede escribir y si escribe no podemos, “pagar el alquiler, los impuestos, luz, gas etc.,”.*

No va y éste buen señor... y le habla por teléfono a mi hijo y le dice: *“mira estuve pensando y mi grupo dice que con cuánto te arreglarías vos para dedicarte solo a escribir y dejar de trabajar, yo casi me desmayo, - dije “se me descubre y se me arma”-*

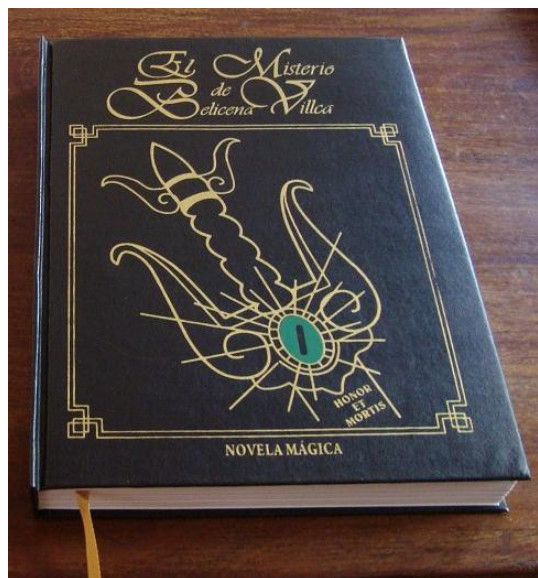
Y mi hijo le dice, espera déjame, que haga la cuenta, guau, miao, snif, glu, glu.

Amalaya sea mi suerte.

Prosigo a todo esto, entre escrito va y que vienen del señor, otro luego se apersonó, para redondear el giro que le enviaría y a ofrecerle que se trasladase para estar cerca de él y su grupo esotérico.

“Recién, estimaron ambos” y se pusieron de acuerdo, ya que movilizarse, no es fácil, cuándo está sumergido en el libro y tener que mudarse para volver a retomar el hilo, eso lo pueden decir los escritores, que se requiere tranquilidad, para escribir, concentrarse, inspirarse, *“aunque lo de mi hijo”, no precisaba, inspirarse, si no **relatar lo que tenía condensado, extractado en su cabeza, “debía evacuar 5000 libros” que se había comido, “5000 libros”,** que compramos los dos trabajando, y que tenía en su cabeza, la infinidad de fechas lugares, donde sucedieron, el cómo y el por qué, todo eso fue una, tremenda odisea, y siempre, preparados a fugar, ya que **es bien sabido, que las fuerzas ocultas y siniestras, lo traban todo y nos quieren asustar o mejor nos querían, asustar, para que desistiéramos, a seguir adelante,** eso lo tengo que admitir.*

**De allí que el libro, tardó 20 años, en ser finalizado,** una que como él me decía: *“vieja*



*vos no entendés, qué te puedo explicar si a vos solo te importa o me recriminás con que no lo termino, y yo lo estoy retrasando, porque cuando lo termine me llevan, creeme vieja, que me llevan, ya no hay razón para qué siga aquí”, y yo le decía: “¡qué te van a llevar, para estorbo, para que les ocupes lugar!, “si ya deben tener atascado de cosas inútiles”, “inservibles”, y él me decía: “bueno está bien, pero, después no bayas a llorar”.*

La cuestión, es que **escribió 19 libros, y el que publiqué en la pagina es el N° 20,** o sea que hubo otros, antes, que él. Solo que ninguno fue editado, son internos, para el grupo.

Quiero hacer notar, con éste escrito que a partir del año **1985,** éste grupo del Sr., nos comenzó a ayudar económicamente, y cuando el Sr. le habló y propuso, “lo solventarían”, ¿Qué cantidad? Y mi hijo, restringiéndose le dijo \$ 1.000.- todos de acuerdo... pero la cantidad solo se la guardó para él, en reserva de cuanto sería ya que no sé si estuvo 2 años aquí ya que mi hijo le había enseñado y le dijo: *mira, “cuándo te las querés tomar, de éste Mundo...”*, y le explicó, como debía hacer y él ni lerdo, ni perezoso, a los días vino, que habíamos alquilado, un departamento y le dijo a mi hijo: ***me vengo a despedir,** -¿por qué?, -**me las tomo,*** y mi hijo le dijo: *“¿te volviste loco? ¡Cómo me vas a dejar con este quibombo, si yo tengo que escribir!”*, y él le dijo: *“te van a esperar, vos dale las instrucciones, y ellos mientras te van a preparar el lugar, con un salón, para auditorio”, ya que **al finalizarlo, mi hijo lo quería, leer, para explicarles cada palabra.***

Creo que el libro, “**es sobre historia antes de Cristo, yo por los comentarios digo**”, pero como no lo leí, no se me permitió... según los **Extraterrestres**, no querían me fuese a influenciar, ya que yo debía escribir, otras cosas, que nada que ver con lo del libro.

*El tema fue que vino a la mañana a despedirse y a la tarde se “**fue**”... le avisaron a mi hijo, uno de los chicos, yo digo chicos, ya que, éste grupo, 15, 17 años atrás eran chicos, pero actuaban como grandes, o sea que este grupo es de hierro, o de oro... “forte cóme el Acero Crup”, éstos pibes, incondicionales, e impagables.*

El señor amigo de mi hijo, le ofreció, una camarada de él (**llamada “nene”**) para que le hiciera de dactilógrafa, y así comenzó a girar la rueda, y entre todos formamos una familia grande, con sus altivados, pasando por buenos y malos momentos.

La cuestión, es que este señor (**Ricardo Centeno**) amigo de mi hijo y su camarada, ya no están entre nosotros, **pasaron al otro plano**, pienso que ya nos volveremos a encontrar.

Aclaro que no solamente, son los chicos que salen en las fotos, son los únicos, estos son los que desde hace 15 a 17 años, siguen juntos, agrupados y son los que no decayeron a pesar de los contratiempos, y que a partir de **1985** le solventaron entre todos; **que pudiese quedarse en el departamento, solo a escribir, sin preocuparse del tema económico, solo del libro**, totalmente ya se había leído 5.000 libros y tenía en su mente, las citas que se referían a los distintos hechos, lugares y me decía: “*vieja, tengo miedo, si no escribo, pronto se me va a reventar la cabeza, me va a dar algo*”.

Al final, lo logró escribir, ya que todo lo tenía archivado en su cabeza, ya que no podíamos viajar con una biblioteca ambulante fue una odisea, infernal, espero que los lectores de Internet puedan y sepan valorar el esfuerzo y que **éste libro (El Misterio de Belicena Villca), costo lágrimas y sonrisas**, y que como pueden entender los “**entendidos**”, es... **¿único?**, a ésta altura, otros, malos Discípulos de mi hijo, trataron de escribir libros, copiando y citando, situaciones, hechos, **¿para qué, la falsificación?... cuando les expongo en la página, el Libro original.**

Lo que sí, no puedo dejar de agradecer a todas las personas que hicieron posible que éste sueño se hiciese realidad, como así hacer notar que, como se dice vulgarmente, pero con otro “sentido”, “**que no están todos los que son**” refiriéndome, a los chicos en las fotos, son una infinidad, que ni conozco, pero que todos, en su momento fueron, partícipes activos, por lógica, hace 6 años que mi hijo está ausente, “*pero con aviso*”. (**Felipe “desapareció” en 1996**).

Con esto quiero hacer notar, que nadie claudicó, están ausentes, por motivos diversos y situaciones personales. Pero que la puerta, está abierta y siempre será bienvenido su retorno.

Pasemos a “María”... desde hace 6 años, los chicos, como los lectores de Internet pueden suponer, imaginar, preguntarse y les respondo: *¡acertaron!*, *que no soy clavel para vivir del aire*, y son ellos el grupo, quienes se ocupan de solventar mis necesidades, por supuesto que vivo modesta y humildemente, no obstante, conservo mi estatus, de cuando tenía mi Instituto, pero sin hacer ostentación, o sea que no carezco de nada, a pesar que me dedico, solo a escribir... ¡si a esto se le llama, escribir!... **yo solo, escribo, lo que me dictan, los Extras**, las odiseas que pasé junto a mi hijo hasta que finalizó el libro, le extraje 300 hojas para ser publicado por Internet, estuve 3 meces ya que todo fue digitado por los **Extraterrestres**, yo solo lo leía en voz alta y ellos decían; “*esto si esto no*”, mi voluntad no contaba... ni tampoco, podía analizar, o memorizar nada, ya que de un plumazo, al terminar me lo borran, **es increíble, que aún hoy no sé de que se trata ¿?**





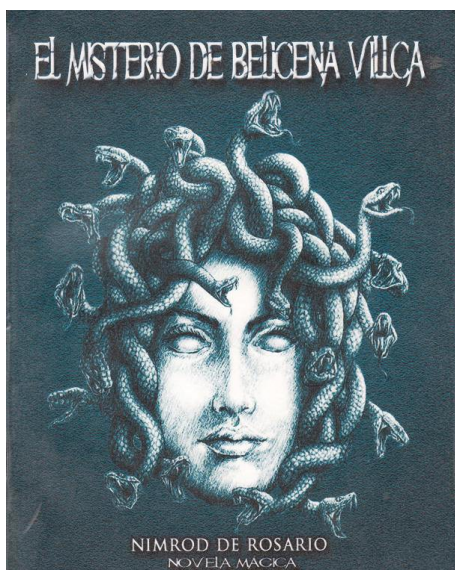
## ¡ARGENTINOS DE PIÉ! BASTA DE VIVIR DE RODILLAS

### (14° Parte del Relato)

A María le dicen que llegó la hora de la verdad. ¿Pero... María se pregunta? Y lo otro... ¿qué era, qué fue? en fin, menos averigua “Dios y perdona”, así dicen. “El tema es quemante”. No tiene que ver con nada y tiene que ver con todo.

Por supuesto que a esta altura, los lectores de Internet que siguieron este tema ya podrán, sospechar como yo, que “me utilizaron (de lo) lindo”, ya que, a quién se le escapa que éste tema de llevarse a [mi hijo](#), debe de haber sido “estudiado, meditado, calculado, medido, y pesado”. Todo lo que podía “brindar, ofrendar, en aras de recuperar a [mi hijo](#)... lo utilicé, yo sospechaba, intuía, que algo se agazapaba detrás del secuestro” digámosle, ¡De alguna forma hay que bautizarlo!, determinarlo, “ya que no fue por voluntad propia”.

“Está bien, que [mi hijo](#) fue enviado solamente, para escribir [el libro](#)” y luego, regresar, o regresarlo, o insertarlo a su lugar de partida, “Sólo vino a cumplir, una misión”, como tantos otros. ¿La cumplió?... “[El libro](#) llenó las expectativas. ¿Y por qué el trueque de permitirle, el regreso a cambio de algunas pautas que debía cumplir yo? No en vano, [me](#) resistí seis años, ya que, no lo veía claro, no [me](#) convencían los agasajos, la distinción, a la cuál [me](#) hacían objeto, es como cuando, uno dice: “hummm... capto que hay gato encerrado”, hasta llegar a qué, la intuición parecía que [me](#) alertaba, “de un algo”... Pero, no ya por curiosidad ni por aprensión, a algo que desconocía, pero que, en mi afán por recuperar a [mi hijo](#), superaba cualquier temor a lo desconocido.



En éste tema se empleó y jugó en gran manera, con los sentimientos, las reacciones, “con todo el potencial que uno tiene y pone en marcha”, es en éstos o ésos

momentos cuando uno debe renunciar casi a su propia vida, ponen a prueba toda la sensibilidad, el renunciamiento, del ser por el ser mismo, dejando de lado todo egoísmo personal para entregarse desapasionadamente, sin especulaciones, que debe olvidarse totalmente de su propia existencia, y deja solamente que brote la fuerza espiritual, la fuerza que enaltece, que glorifica, todo lo que con palabras sería inútil explicar, justificar, son hechos, reacciones que el ser pone en marcha.

“Y por supuesto, que todo es utilizado inteligentemente”, nada se derrocha o se desaprovecha, todo tiene su por y para qué, es aprovechado meticulosamente, científicamente, matemáticamente, como un bostezo, o un suspiro, que aún no tiene una medida “exacta”, ni el peso, el ancho, o el grosor. Sin embargo yo capto, que [los Extraterrestres](#), nos miden, hasta “el tiempo y la extensión de la risa”, miden, “el calor que emana del cuerpo, la resistencia a la angustia, al dolor, y el placer”. ¿Qué cosa nos enardecen? qué nos causa dolor, qué alegría, qué rencor, qué remordimiento, qué dicha y placer. Casi diría, que todo lo tienen “clasificado”.

Son estadísticas, para controlar nuestros estados de ánimo, nuestras sensaciones, de allí que cuando [me llevaron](#), solo había médicos y militares, creo que eso dice algo... o mucho, no sé. Y entonces, qué actitud se puede tomar si el sólo hecho de estar frente a [Ellos](#), uno se siente “desnudo”, de todo sentimiento, amor, rencor, solo se queda sin reacción, con una gran laguna en la cabeza. Esto yo ya estoy convecina, que va producir, en el momento justo y calculado, “premeditado, ni un minuto antes, ni un minuto después”. En el momento “oportuno”, fijado para ese acontecimiento.

Pero dejemos que “Los Mentores”, los hacedores, los indicados y “Elegidos” lleven a cabo lo que está escrito, los que cumplan con la determinación, que deberán cambiar la historia, y que no se cumple de un plumazo, la historia es el más rico legado que heredamos. Para poder llegar al quid de la cuestión, “al meollo de la cosa”, al tener que poner al descubierto “unas”, “desenmascarar otras”.

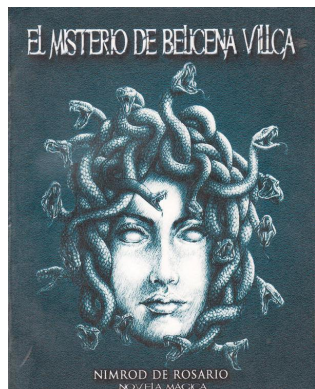
(.....)

## Atención

“Chicos y medianos”, si quieren aprovechar las vacaciones de fin de curso, o el viaje de estudios y alguno que leyó, **el libro** de mi hijo y algo no le quedó claro y quieren evacuar, alguna consulta.

Los chicos que fueron alumnos de mi hijo, y que salieron las fotos en la página de Internet y que ya no son “chicos” ya son “Adultos” desde ya les digo que pueden, con toda confianza, venir a conocer la “Ciudad de Córdoba” y sus bellezas, “Córdoba es Panorámica”, mi hijo la eligió para escribir **el libro** y en Rosario, se “comió” los 5000 libros para informarse.

Si se deciden a venir éstas vacaciones, hablamos con la Agencia de Turismo, para que les hagan presupuesto por grupo, pueden venir como gusten, no se van a arrepentir, no tenemos “**Indios**”, son todos, “Mansos, Domados y Domesticados”, los Chicos de las fotos les darán charlas amenas al tema que soliciten. La dirección y el teléfono, están bajo las fotos, los esperamos. Pero estudien y pasen de grado, o año, que el beneficio, es para ustedes. Los espero a los chicos Galácticos e Intergalácticos.



Aquellos que siendo muy jóvenes deseen venir, pero que no cuenten con el consentimiento y autorización de sus padres, para viajar solos, podrán hacerlo acompañado de los mismos, si así lo quieren, puesto que en las charlas explicativas, se tratarán temas de historia, relatados en **el libro** de mi hijo, que son de interés para todas las edades.

“Oremos por qué, salgamos, de éste pozo”, “ciego” en qué nos, introdujeron, y nos llueva del cielo, agua de azares, y agua vendita. Que lo dejen venir a mi hijo a “Votar”, por que solo un milagro nos puede salvar, “yo tengo Fe y como hago los deberes” espero el “milagro”. Oren todos por todos, ya que solo Dios, salvará el Mundo.

Con Fe y humildad Maria.

---

## ME PIDEN LOS “EXTRAS”, QUE INTERIORICE A LOS LECTORES DE INTERNET

Va... en determinado, momento, vino un Señor ligado a mi hijo, no sé si era profesional, no se nada, **me** lo presentó y ellos estuvieron hablando y viajando, por diversos, lugares, yo nunca preguntaba, ya que tampoco entendía nada. Sé que vino de “Suiza”, para hacer una propuesta, para el “Gobierno Argentino” y como siempre, “chocaron con mil obstáculos y zancadillas”.

El tema era el siguiente: Hacer una planta Ecológica, de Reciclado de Residuos, menos los Radioactivos. Con la Ceniza, hacer ladrillos de Cemento para la Construcción de Viviendas, destinadas a la erradicación de villas miseria.

“Ellos Usufructuaban el Negocio o sea la Empresa 10 años y luego, se la dejaban al Gobierno”. El lugar que habían Elegido, digo en plural, ya que trajo al socio de él y a los que proponían, el negocio, eran los dos Señores.

Prosigo, después de recorrer en avión, varios lugares, que [mi hijo](#) les dijo se prestaban para poner la “Empresa”. Bien eligieron “Río Negro”, fueron a hablar con el [Gobernador](#) de entonces, el que supo tomar por “asalto un Banco”. Este buen señor, “le pidió una succulenta Coima” y estaban dispuestos, “lo mismo”, pero como estaba, el tema “Ecológico” entonces, debió, intervenir, la “Sra. Ingeniera”, bueno, bueno... la Coima que le pidió la “Señora Ingeniera” ([María Julia Alsogaray?](#)) ya les colmó el presupuesto y se retiraron, bastante, enfadados, diciendo: todavía que les ofrecemos, solucionarles el problema de la “Basura”... no hay derecho, en fin STOP, en boca cerrada no entran moscas.

---

.....

## (Sobre el ex Presidente Carlos Saúl Menem)

(.....)

Empecemos, por saber quién es éste señor: Primero, no es ni turco, ni árabe, sino “**Judío Circuncidado**”. Que no sólo engañó a su familia, ¡que eso, sería lo de menos!, pero lo más grave, es que engañó al Pueblo Argentino. Entonces, ¿que se puede esperar?, sino lo que hizo y quiere seguir haciendo: mentir, engañar, traicionar.



Dice que lo calumnian, diciendo mentiras y que es la “SIDE”, y este señor se olvida que cuando asumió por primera vez, lo primero que dijo es que pondría como sus custodios permanentes gente del FBI y de la CIA, ya que no confiaba, en los custodios de Argentina, que por lo General son de la “SIDE”, entonces ahora qué se queja este Señor.

Sigamos con su actual pareja (**la ex Miss Universo Cesilia Bolocco**), que es de los “Servicios” de “Chile y la CIA”, entonces... ¿qué hacemos, Señor? piensa seguir engañando al Pueblo Argentino? Todo esto dicho por nuestro “amigo” y amigo suyo, el “**Siniestro**”.

(.....)

Pero aquí hay otro temita, que no tiene nada que ver con el señor ex Presidente, sino con el ex-**Gobernador**. Báhh, cuando el Señor ex-presidente (**Menem**) era **Gobernador de la Rioja**, lo puso como Jefe de Policía a alguien, que supo combatir contra la guerrilla en Córdoba. Este comisario que sin querer fue protagonista de una injusticia que le achacaron, cumplía a la perfección sus funciones, pero, pero... siempre el diablo mete la cola.

El **Gobernador**, realizó, una recepción en la Gobernación, e invitó a un grupo selecto a una cena, y como el comisario no pudo asistir por tener que estar en su puesto al frente de la policía, más aún en un momento, en que asistían gente de los cuatro puntos Cardinales. Al finalizar el “ágape”, el Señor **Gobernador**, se puso de pie, recitó una arenga a los presentes y luego les dijo: “*Pónganse de pie y brindemos por el compañero (**Mario**) Firmenich*”, y la esposa del Comisario, y gran amiga de la esposa del **Gobernador**, dijo: “*ah, no*” y estrelló la copa contra el suelo y dijo: “*A mi marido lo enviaron a combatir la guerrilla y se jugó la vida, y no vamos a hacer, un brindis ahora*”, y se fue. Lo puso al tanto al comisario, o sea su esposo, y el esposo le dijo: *fuguemos porque nos “mata”*.

(Nota: **Mario Firmenich**, fue líder de la agrupación terrorista guerrillera “**Montoneros**”, agrupación de izquierda que actuaba bajo banderas peronistas, o sea, zurdos que se infiltraron en el peronismo).

Así fue que se armó un escándalo de “ribetes” poco usuales, pintoresco, y cuándo corrió la noticia, el **Gobernador** como buen caballero, dijo: que la encontró a la esposa con el comisario, pobre comisario, que de arranque nomás, le llevaba como 20 años a su esposa y tenía 2 pibes chicos, por lo cuál no tenía cuerda para más. En cuánto al Comisario, debió exiliarse en un país Hermano, él y su señora. Aclaro, ésta señora es, o fue, su segunda esposa, se convirtió en esposa al estar en otro País, ya que pidió Asilo político, y su primera y verdadera esposa quedó en Argentina.

Ahora bien, paso a describir los hechos, que es lo que quieren **los “Extras”**, en anteriores oportunidades, este uniformado, debió intervenir, en problemas domésticos, uno de ellos, fue una feroz paliza que el Señor **Gobernador (Menem)** le infligió a su esposa, y la dejó “**Morbosa**” y de Hospital, según el “**Siniestro**” la esposa lo amenazaba con



“desenmascararlo”, y decir que no era ni árabe ni “turco”, sino **judío** y circuncidado y... como el “**Siniestro**” estaba al frente de la CIA en Argentina, o sea estaba al tanto de todo. Luego de la brutal paliza debió atenderla el Médico Policial, y una inspección ocular y constatación policial, los que ordenaron después de una serie de fotos y labrar actas, para luego internarla hasta su recuperación, previos retoques estéticos.

Después de éste desencuentro de los Argentinos, y que en su huída, el Jefe de Policía de la Rioja se llevó, las pruebas del “Escarnio” que sufrió el comisario y la esposa del **Gobernador** de la Rioja. El tema es que cuándo se volvió a votar en la Argentina (**en 1983**) y ganó el **Boina Blanca** (Raúl Alfonsín), que con la Constitución se comía, se estudiaba, etc., etc., (“con la Democracia de come se cura, se educa”) el Comisario volvió a la Argentina. Claro, pero qué o quién le aseguraba, aquí su estadía. Se compró una casita, ya tenía dos pibes, una yuntita, pero, pero, llegaron otra vez las elecciones (**1989**) y ésta vez gana el “**Gobernador**” (Carlos Saúl Menem), y qué hizo el **Gobernador**, no descansar hasta saber dónde estaba el “Comisario”, y lo ubicó, entonces, ni lerdo ni perezoso, le envió dos “roperos de Inteligencia”, del flamante Presidente. Le envió dos “Roperos” con un físico tipo Sansón que “metían miedo, aterrorizaban al más pintado”, como es de suponer fueron a pedirle los papeles que se llevó en su huida por “equivocación”¿?

Suspendo, un minuto este relato.

.....

Cuándo **mi hijo** vino de la **Antártida** (**1974**), al año trató de contactarse con los muchachos que hicieron “base” con él, y encontró a uno que le decían “**Coco**”, era de una “Fuerza” y **me** llevó que estaba al frente de un “club” de verano con pileta y restaurant de un gremio, estaba encargado, bueno fui testigo, de la alegría de ambos.

Me retrotraigo, cuando **mi hijo** fue a la **Antártida**, le repartieron la ropa, los Anorak, anteojos de nieve, votas y todo el equipo, hasta las toallas, pero justo para él no había salida de baño, pero el como yo sabíamos, que nada es casual, ni es eterno en ésta vida, como dice el tango, ni la dicha, ni el placer o el pesar. En una palabra, todo tiene su por qué.

Bien le dijeron que para él no había salida de baño y **mi hijo** puso el grito en el “Cielo”, una que están en una “base”, hay un sólo baño para todos, más de 20, “*No voy a salir del baño en polainas!*”. A lo que le respondieron, que había una usada del que se iba de la “base” anterior, y *bueno* dijo. A la salida de baño, el dueño le escribió en la espalda con letras catástrofes, “Pino”, era su nombre, y no quería que nadie se la usase; o sea que **mi hijo** pasó a llamarse “Pino”. Esta aclaración era indispensable.

.....

Prosigo cuándo se encontraron “Pino” (**mi hijo**) y “Coco”, de la Fuerza, le dice en el Club: “*Mirá ése que está con la Familia es el Comisario de la Rioja, el del despiole con el “Gobernador”, vení que te presento*” y allí nomás le dice: **Tito** -que así era el sobrenombre del Comisario- *le presento a “Pino”, este muchacho estuvo en la Antártida, conmigo* y allí nomás lo invitó a **mi hijo** a compartir la mesa con su Familia.

Viene y a las semanas, ocurre lo de los Roperos (**1989 aprox.**) y **Tito** le dice a **mi hijo**: “*Por qué no me guarda usted estos “documentos”*” y **mi hijo** le dice que sí, pobre hijo mío, ni se imaginaba, lo que debería de padecer por éste hecho, al ir a este club, llevó la valijita ejecutiva, él le entrega la documentación y **mi hijo** le dice: *mire Tito, se la guardo aquí y la llevaré encima, para cuándo la precise, me la pide*”, bien, quedó todo así. **Mi hijo** crédulo, sincero, confiado, sin ningún interés, particular, en fin.

Estábamos en la Ciudad de Córdoba y “**Tito**”, en la provincia de Córdoba, nosotros nos vamos y cada carancho a su rancho. El ingenuo de **mi hijo**, le cuenta , el hecho a cuatro o

cinco allegados de él, y lo más común sucedió; pudo más la envidia , la avaricia, la traición , y de la oficina le robaron, la valija ejecutiva, de la oficina.

El tema es que, mi hijo vino desencajado: *jay vieja, lo que me pasó, lo que me pasó!*, y gritaba y lloraba ¿pero que te pasó? y me dice: *¡me robaron, la valija ejecutiva!*, y yo sabía , que estaban los Documentos y le digo: *bueno calmate, calmate y repasemos, quién o quiénes, o estaban o tienen acceso a tu oficina* y comenzamos , por repasar , uno a uno y quedó en evidencia, uno, no ya como sospechoso, sino como autor, material del robo, y - *¿ahora que le digo a Tito?*, y al día siguiente, aparece en **Revista Noticias** el documento, y mi hijo se quería , morir, *¡y ahora Tito, va ha creer que yo se lo vendí, a la revista Noticias!*.

Peor, vino con la revista: *¡mira vieja, mira!*, más desesperado que antes, y le tuve que decir: *escúchame y entendela, vos no lo hiciste, ni tenés nada que ver, con ésta aberración, que te hicieron y vos como ya sabemos quién, fue, de tu entera, confianza, pero un alma tan ruin y mezquina, que espanta.*

Al día, siguiente, mi hijo, sale temprano, como de costumbre, para la oficina y lo ve de refilón, a **Tito (el Comisario de la Rioja)**, que trataba de ocultarse de mi hijo, y mi hijo, corrió y lo alcanzó y le dice: *¡pero Tito cómo me hace esto?*, en este, momento, ya estábamos, en Buenos Aires y Tito cerca del Obelisco; prosigo: *¡Tito que pasa, por qué se me esconde?* - Ay “Pinito”, *estoy de incógnita, haciendo una estrategia*, y mi, hijo pobre perejil, le cuenta , que le robaron la valijita, esperando la reacción, y no sabiendo como decírselo, y con asombro ve que ni se inmuta, como si estuviese, al tanto y a sabiendas de todo y fuese su propulsor, y cómo mi hijo pasó días de angustia, de cargo de conciencia porque lo fuese a creer o pensar que era un traidor, que lo había, traicionado, en la confianza, que Tito depositó en él, que pobre perejil mi hijo. El tema es qué, mi hijo no lo quería, dejar, quería que le cuente, que fuesen a tomar, un café y le cuente.

Al final, le confesó, que él fue el promotor y el que organizó, le robasen la valijita, con uno de los muchachos, de mayor confianza de mi hijo: *¿Pero por qué Tito? Si yo mismo, se lo hubiese dado, me lo hubiese, pedido, a mí* - Ay “Pinito”, *como explicarle, una que yo le saqué al pibe, para cuándo sea grande, después de los 18 años, una libreta, y le deposité todo el dinero que pude porque la madre quiere denunciarme y quiere que me maten, para volverse a casar y cambiarle el nombre y apellido al pibe*”; y la verdad que mi hijo se conmovió. Y le dijo: *“Pinito”, yo me despido, porque me voy a suicidar - Pero no “Tito”, como va a hacer, eso, como, va a aflojar ahora.*

Así nomás fue se fue a su casa, almorzó, le dio un beso a los pibes, y se tomó la cápsula de cianuro y se acostó a dormir la siesta, y no despertó más. La mujer, se fue con los chicos, no supimos, más de ella, si se volvió a casar y le cambió, el apellido al pibe.

Lo que quiero dejar, bien en claro, es que **“Tito” (el Comisario de la Rioja perseguido por Menem)**, tenía sus motivos. Pero, “el traidor”, que comía en nuestra mesa, ése no tiene justificación. El disgusto y la amargura, sin comerla, ni beberla, de mi hijo..... Que el lector de “Internet”, saque sus propias conclusiones.

---

## (MARÍA CUENTA QUE EN OCASIONES, ABANDONA EL CUERPO)

### (¿Viajes astrales?)

Estimados lectores de Internet:

Quería aclararles un tema, por el que recién, “lo leí”. Después de más de 10 páginas, si no lo vuelvo a aclarar, puede que se queden en ayunas, como chico que va a tomar la primera comunión.

Al principio expliqué, el cómo y el por qué de ésta página, cambio el rumbo y explico. Para que continúe, “es preciso algo que es fundamental”, pero aunque yo no lo entienda, no sepa él por qué de lo que **me** pasa, no quiere decir que otros con años de estudios, de “captación”, experiencias esotéricas, en fin no sé, en qué terreno, se ubica, se determina, pero qué pasar “pasa”, lo que no sé que es lo que ocurre, ya que no es de mi dominio, lo que sé es que sucede, mi voluntad no cuenta, ya que ni sabría, como ocurre, ni podría hacer, que ocurra o deje de ocurrir. Si le cabe ésta determinación, diría, que es complejo o complejísimo, pero así están dadas, “las cartas y hay que jugarlas”.

Lo que a mí **me** pasa, o mejor, lo que **me** hacen pasar, es infernal. Digamos, antes, no **me** daba cuenta, no sabía que ocurría, lo esperaba como algo natural, como el “respirar, dormir etc.”. Todo, hasta que quedé viuda (en 1960. María tenía unos 30 años) y recién pude hablar con **mi hijo** (que tenía unos 14), ésto suena, “idiota, inverosímil”, pero es real.

Ya expliqué, que mi madre, **me** casó (en Noviembre de 1945), con un joven de la “Oligarquía”, quería dejarme bien casada, no materialmente, si no porque se estaba por morir y quería dejarme dentro de una familia bien “constituida”, claro que yo nunca **me** imaginé, que todo se hizo “con códigos, reglas, condiciones”, de las que **me** fui enterando, con el correr del tiempo.

Eran estrictísimos (todos, en la familia de su marido), y yo con 15 años recién cumplidos (el 30 de Mayo), todo se **me** hacía, divertido y jocoso, cómico. “Blandían el apellido como un trofeo”, yo los miraba, los escuchaba, y de repente largaba la carcajada y **me** reía con toda mi alma.

Hasta que un día, mi suegro, **me** dice: “decile a tu marido (“que era su hijo”) *que mañana lo quiero hablar*”. El tema era, que cuando se casó conmigo, **me** llevó a vivir con sus padres, o sea mis suegros y 6 hermanos, “la más chica yo”. Mi “amado esposo”, se casó, **me** dejó con su familia y él solo llegaba a las 3 de la madrugada, STOP.

Le informo a mi marido, el habla con mi suegro, él, mi suegro, quiere que yo esté presente. Mi suegro abre el “grifo” y salen las cataratas de quejas y acusaciones contra mí, entre ellas, le dice a mi marido, que no tengo “juicio”, ni formalidad, “guau”. Y, mi marido, por primera vez, saca la cara por mí y dice: “*Pero Papá, como le quiere pedir juicio y formalidad, no ve que es una chiquilina, qué recién, cumplió 15 años*”. Yo escuchaba, y se **me** hacía todo tan “insólito”. Pero allí se descubrió que mi marido, les había dicho que yo estaba por cumplir los 18, y entonces le dijo: ¿Cómo no **me** dijiste? - Sí Papá, pero **me** olvidé de decirle, que dentro de 3 años. STOP.

Como decía, yo miraba y escuchaba y **me** tenía que contener de no reírme. Esta introducción, es necesaria.

Cuándo mi madre lo habló para que se case conmigo, yo estaba escuchando tras la puerta, y él le dijo, bueno, voy a hablar con ella primero, cuándo **me** habló, lo saqué retumbando. El hecho de preguntarme a mí, **me** pareció por lo menos que era “sensato”; ya que tendría que dormir conmigo y no con mi madre. **Me** lo preguntó, en el correr de los días, “como 20 veces” y yo la misma respuesta, claro yo no sabía que mi Madre esperaba casarme para morirse, si no, no la hubiese hecho renegar. Como al final se lo dije a mi marido: ¿Si

*Ustedes ya lo decidieron, para que me preguntas? Tanto me dijo, mi madre, que se estaba por morir, que ya no le creía. Bueno a ésta instancia, quería llegar.*

A sabiendas de la situación, y de cómo me casaba en contra de mi voluntad, “Los Extraterrestres, vinieron en mi ayuda”. Ya que, si no fuese así, yo aún hoy no lo sé, qué y cómo ocurría. Yo me acostaba, con tal disgusto, con “furia homicida”, con mi marido. Se me subía la sangre a la cabeza, e instantáneamente, **Me salía del cuerpo**, o sea que yo lo que sé, es que me quedaba al lado de la cama, y él la emprendía a golpes y decía que acostarse conmigo era igual que acostarse con una muerta. Esto que explico, es para que lo determinen, los “Galenos”, ya que a partir de allí, es lo que me pasa, me hacen, actualmente hoy y esto, es digno de ser estudiado.

Digamos, **me sacan del cuerpo** y es como si me introdujesen, a que deba mirar, interiorizarme y ser testigo involuntario de tal o cual acontecimiento. De allí que, cuando digo y afirmo algo, es por que estuve allí, o sea, lo presencié, antes, no sabía cómo estuve en tantos lugares a la vez, y ni yo lo entendía, por que yo sé que estuve pero no sabía explicar cómo, ya que es tan complicado el tema. Pero recién digamos, me empecé a “avivar”, a tomar conciencia, en una oportunidad en que debí estar tres meses internada debido a un accidente de auto, en el que me “astillé” la columna. En esa oportunidad, en el Sanatorio en el que estuve internada, encontré a una chica que era la enfermera, o sea, la que debía suministrarme los medicamentos, y vecina del barrio. Un día le digo a la piba que me de un calmante, ya que el dolor de columna era insoportable, y me dice “esperá que justo voy a repartir los medicamentos”. La espero y espero, y no viene, y el dolor seguía en aumento, en eso, digo “má sí, voy a tratar de dormirme”, y cierro los ojos, eran las 2 de la tarde, en eso la piba viene, ya que terminaba su turno, y me habla y me zamarrea, y yo ya no contestaba, estaba fuera del cuerpo. Pero estaba, como, si estuviese, junto a la cama y viendo lo que pasaba, la chica se asustó, y corrió a llamar al médico, el médico vino me tomó el pulso, me escuchó el corazón, me tomó la presión, fue y buscó el martillito de goma, me golpeó las rodillas, primero me destapó hasta los pies, me dobló las rodillas, y golpeó para ver los reflejos, me volvió a tapar, me levantó los párpados, me alumbró con la linternita, a todo esto la piba lloraba, me llamaba por mi sobrenombre, por el nombre, el apellido, y lloraba, el médico, se la llevó de un brazo y dijo, venga y déjela.

Como a la media hora me despierto, trato de incorporarme, me siento en la cama, me pongo las chinelas, para ir al baño, en eso como la puerta de la habitación, estaba, abierta, pasa el médico y me ve. Pega un grito y señalándome, me dice: - ¡Usted, venga ya mismo, a la guardia! - Voy y me dice: *Le parece bien lo que hizo*. - Y le digo: *¿que hice?* - Y me dice: *¡A no sabe lo que hizo!* - No, no sé ¿si no me lo dice Usted? - Y me dice: *Usted me dejó “la maquina” y se las tomó*. - Y yo lo miraba, curiosa, esperando, que él me diga, algo y me vuelve a repetir, ya más calmo: *¿En serio, que no sabe?* - Y le digo *en serio, no lo sé*, “entonces, me da su tarjeta”, y me dice: *Cuándo, salga me viene, a ver y conversaremos, sobre el tema*; era (un pibe un médico residente, o sea un practicante recién recibido). Yo recién fui a los 3 meses, porque quería saber y tal fue mi decepción que la madre me dice que se había ido a “Estados Unidos”, no sé si a un curso, por lo cuál, no lo vi más y aún hasta hoy, tengo la incógnita.

MARÍA, DEBE ACLARAR, QUE EN OPORTUNIDADES, DEBE ABANDONAR EL CUERPO

En éste tema y sobre éste tema, el lector saca sus propias conclusiones y es dueño de creer o dudar. El resumen de esto, o el por qué debía relatar éstos hechos. Prosigo, éste preámbulo, es para que se entienda, cuando yo comento que estuve, que me lo hicieron vivir, al hecho, al acontecimiento, y es porque es de la única forma que lo puedo explicar, pero entender, nunca entendía nada ¿y eso es lo que quieren? Es como si a uno lo tomasen del cuello, y lo introdujeran donde está ocurriendo algo, que solamente “viéndolo”, (uno)



capta la magnitud, digamos; si **me** niego a mirar, porque **me** causa “espanto”, impotencia, entonces, **me** pasan una cinta, grabada dentro de la cabeza, entonces “mansita” y con resignación, debo verla.

(De) Los trágicos acontecimientos ocurridos en la Argentina, fui testigo involuntario; como



ser los dichosos y “Venditos” Golpes de Estado, el de Isabel (Martínez de Perón, en Marzo de 1976), y todo lo que fue sucediendo de allí en adelante , lo que, al no poder negarme a ver, empezaba a gritar “no, no, no!” y entonces, como ya sabía **mi hijo** qué pasaba, y por orden del médico, **me** ponía una inyección de Válium, y a los cinco minutos estaba dormida; y cuando **me** dormía, abandonaba el cuerpo¿? Igualmente sobre estos temas tan siniestros y terribles, **me** niego a comentar, son hechos muy dolorosos,

“inconcebibles, incomprensibles”, y dolorosos de aceptar, pero ocurrieron son reales y duelen. Como ser, aquí va uno, pero ¿es cierto que a alguien o a muchos le interesa? Por que de ser así, ya lo hubiesen resuelto. Sobre éste tema, “me niego rotundamente”, ya que es inconcebible lo que hicieron y lo que no hicieron, lo que pasó, y lo que no pasó. Lo que a pesar que dicen, que quieren que se “descubra” ¿pero que no se sepa? o por lo menos, los dolientes más directos. Pero como no es cuestión, “de que si quiero o no quiero”, sino de lo que debo hacer, de lo que **me obligan**, que toque éste tema como sea, pero esto es tan complicado, pero aquí sólo entra una sola cuestión, una sola razón, la más poderosa, la “Verdad” pura candente, sin condimentos. Como de costumbre, sin estar a favor o en contra de nadie, solo estar, no opinar, no comentar sólo atenerme a exponer.

(.....)

Bueno, pero seamos “lógicos”, que aparte de todo y sacando lo malo, no podemos negar algo, que nos avergüenza como “Argentinos”. ¿Cómo puede ser que nadie, que no quede ya una persona sana, todas las manzanas están podridas? Cómo puede ser que no haya un sólo “Patriota” que haga algo por su “País”, utilizando, su profesión, ad honoren.

Cuándo a **mi hijo** le ofrecieron, **asesorar al Gobierno en Política Nacional e Internacional**, vino y **me** dijo: *¿Qué hago vieja, agarro?* y le dije: *Sí pero ad honren “por tú País”*.

(.....)

## EN LA HORA DE LA VERDAD DEBO EXPONER VARIOS TEMAS

Uno de ellos:

(MARÍA CUENTA SU EXPERIENCIA LABORAL)

Me traslada 1960, cuándo mi marido, dejó este planeta, y me convirtió en viuda, y por primera vez, debí salir a trabajar, una, porque al haberme casado mi madre apenas cumplí los 15 años, o sea que no tuve tiempo, sólo me alcanzó, para nacer, crecer, aprender a llevar una casa y casarme. Prosigo, mi primer debut, fue en el Gremio de la Sanidad, el cuál yo lo tenía dividido en dos a los “Médicos” del “Gremio del Bisturí” y a los “Enfermeros del Gremio de la Jeringa”. De allí, me anoté en tres sanatorios, en el “Sanatorio Centro”, el “Sanatorio Lapida” y el “Sanatorio Británico”, y en el mismo día, me llaman de los tres, y yo me puse a pensar, que entraría en él de más categoría, y fui al “Británico”.

Luego de allí, entré, en un “bar Americano”, ya que al haber tenido mi cuñada y mí marido el Buffet, del “Club Español Republicano”, ya tenía experiencia.

En el “Sanatorio Británico”, atendía el “Comedor de los Médicos, los Residentes, y de todo el personal Sanatorio, y de los acompañantes de los enfermos, entonces el Sanatorio, era Privado, no atendía a Mutuales como ahora.

Bien, el bar Americano era de un “Tío y sobrino Judíos”. Me tomaron, y yo para ingresar les dije que no le privasen de nada a mi hijo, que estudiaba en la “Técnica” y comía como lima nueva, y a cambio yo no me fijaría en el horario, así es que trabajaba de dos de la tarde, a dos de la madrugada.

De allí me fui a otro “bar Americano” que tenía fábrica de masas finas, confituras y fábrica de helados. También Judíos; igualmente, les hice el mismo trato; eran una hermana, un hermano, y el esposo de la señora; los tres socios.

“La Señora Dorita”, me estimaba, así es que en una oportunidad, me estuvieron por quitar mi casa, (la) que me dejó mi suegro (Don Felipe), y gracias a la “Señora Dorita” que se enfrentó al que quería despojarse de ella no la perdí, y yo no sabía cómo agradecerse. A pesar de todo, abrieron otro bar “de Categoría” y me fui. La Señora Dorita y el esposo Don José, vinieron a tomar un café, y desde la mesa le dicen al dueño, “ajá, me robó la empleada”, y el patrón les dice: “No, ella vino a ofrecerse”.

Luego, mi hijo de recibió de *Técnico en Electrónica*, y como era el técnico más joven de Rosario, le hicieron un reportaje Radial, tenía 17 años. Entonces nos fuimos a Jujuy, estuvimos 5 años, y un día mí hijo me dice: “¿Por qué no volvemos a Rosario?”. Lo vemos al hermano de la Señora Dorita y le proponemos, poner un bar.

Y nos fuimos, se alegró cuando, fuimos a verlo y nos cuenta que falleció, la “Señora”, “sobre bar, no, porque ya estaba verde”, lo habían vendido, y él quería comprarse una panadería, y nosotros no, y él a cambio, me propone Casamiento, él lo apreciaba a mi hijo y mi hijo a él, “Judío”, y con dos hijos más chicos que mí hijo, lamentamos y seguimos viaje Yo sobre la propuesta la tuve encuesta, pero mí hijo y yo teníamos la idea de un bar y restaurant, por lo que no se realizó; ya se debe haber casado y tendrá nietos, no lo vimos más, a uno de los hijos, lo supe consultar sobre un cheque que no me pagaron, y como era el chico “del Banco Israelita”, ya del negocio, todos nos conocíamos, esto hace años, estaba mi hijo de acuerdo en todo lo que yo dispusiera.

Con esto quiero decir que, después que quede Viuda, “oh” casualidad, los que **me** ayudaron a salir del paso y **me** dieron trabajo, no puedo negarlo, **me** tenían aprecio, y era recíproco, más aún, que trabajaba, por y para **mí hijo**.

---

# DICE MARÍA QUE LLEGAMOS A *LA BATALLA FINAL*, SE AGOTÓ EL TIEMPO

(18° Parte del Relato)

## (Los Cassettes de Evita)

Estoy ganbeteando, un par de sucesos, “para escribirlos” una porque son tan, pero tan enormes, que **me** siento un alfeñique, ante la inmensidad. Comenzaré, por uno, ya que no son un par, es un decir. Ya expliqué al principio de esta Página, que le presentaron a **mi hijo** (en 1974 aprox) a un Señor de mucho “Pésó” (**Luis Carlos Arias Varela**), una porque su peso era de más de 100 kilos, y otra porque tenía el Poder Total.

Bien, **mi hijo**, a éste “buén Señor”, le hizo unas cuántas revelaciones. De allí que éste buen señor le dijo: quiero conocerla a su Mamá, fue al incursionar en el “Campo Esotérico”. “Abrévio”, pero debo decir que **mi hijo le dedicó 2 años a enseñarle**, ya que “carecía” de ése conocimiento. El tema en cuestión, era que **Evita se comunicaba conmigo**. Cuando



eso ocurrió la primera vez y que era para darme mensajes y que debía tomar lápiz y papel. Entónces, **mi hijo me dice**, *empezá a anotarlos*. Sería unos meses antes de conocer a éste “Buén Señor”. Comenzó dándome Mensajes y Directivas para que fuesen hechas llegar a los Militares que estaban en **Tucumán**. Yo del tema, “más que en ayunas”, no sabía qué pasaba en **Tucumán**. Este Señor, le pidió a **mi hijo**, para que **me** lleve a su Fábrica donde tenía su oficina, y así podría él trabajar tranquilo, ya que le decía a su Secretaría norteamericana que no le pasen llamadas, que “no estaba para nadie”, y que viniese ella; yo tenía recelo, ya que nunca con nadie había tocado ese tema, de la conexión mediumnica con “**Evita**”.

Diríamos, el de la Mediunidad, de allí es que yo a **mi hijo me** lo quería, comer como un rabanito, y **mi hijo me** decía: *“perdoname vieja, yo no sabía, no **me** imaginé”*, y yo le decía: *Traidor, Traidor*.

Bueno a éste Señor, sólo le interesaba sobre como estaba la “Bolsa y si las Acciones de él”, estaban, mejor posicionadas y si convenía, invertir en dólares, tanto él como su esposa. A todo esto estaba en el Gobierno Isabel, y yo le decía, que **me** decían “del Baño de Sangre que se venía”, y él totalmente ajeno, sólo el materialismo, “lo Subyugaba”, “lo Subyugaba”.

**Marzo de 1976:** Ocurrió el Derrocamiénto de Isabel (**Martinez de Perón**). Subieron los Militares, y lo anunciado ocurrió. A todo esto yo vivía peleándolo a **mi hijo** por lo que **me** había hecho y además, lo hizo salir a él del trabajo, a **mi hijo**. Nos quería tener “Dominados, éste Señor Siniestro”. En otra Página expliqué, que en una reunión, donde Había “Personalidades, Gubernamentales”. “Además un Juez de la Nación” (**Dr. Julio César Urien**) y comenzaron a burlarse y a cargarme, y decir: *¿Y ché que hay, de ése baño de Sangre, que nos “Pronosticástes”?* - Y “sintió **mi hijo** y se enfureció” y **me** grita: *A estos Nécios, no les Contetés*. - Y al día siguiente, **mi hijo**, planeó que nos fuésemos al Interior.



Al día próximo armamos dos bolsos y nos fuimos, entonces abundaba el trabajo en todo el País, el que no trabajaba era porque no quería Aquí se podría, aplicar ése dicho de moda de entónces: “Qué Felices eramos cuando no sabíamos que lo éramos”.

Prosigo, **mi hijo** ingresó en una “Empresa y nos estabilizamos”. Al estar ya ubicados, sea laboralmente y



habitacionalmente, decidió mi hijo, avisarle al “Amigo **Siniestro**”; habían pasado tres meses y la empresa recién a los seis u ocho meses nos dio la casa, ya que fuimos por un aviso de la empresa que ofrecía empleo y contrato con vivienda, en **Jujuy**. Cuando estuvimos instalados, al tiempo, “recibo un sacudón”. Digo un sacudón, debido, a que tenía una “Energía **Evita**” que **me** sacudía, de piés a cabeza. **Me** dice con voz, autoritaria, que tomara un grabador y que grabara unos mensajes que **me** transmitiría.

Ya no era como en otras oportunidades, en que **me** sugería tomase papel y lápiz que **me** dictaría unos mensajes, ahora quería la escuchase y los grabara, y yo le dije, o mejor dicho le ofrecí, hacer de “Médium”, que tomase mi cuerpo y los dijese ella, que tendrían más valor, y aceptó.

O, sea que tomé el grabador e instantáneamente desistí de él, y en cambio puse un Cassette en la radio y la puse en grabación y le sintonicé, el volumen. Los Mensajes, eran para los Militares y el Pueblo. **Me** pidió, que rápidamente, los hiciera circular.

Yo **me** dije y ¿ahora que hago?, ya que no era simple, una que como hacía, para que les llegase a los Militares que estaban en **Tucumán**, no por la distancia, sino por el momento (quien se acercaba) Infernal que sucedía, claro, que estaba el hecho que **me** pide que yo cumpla y ella **me** va a proteger. Sobre eso, era lo menos preocupante.

Yo instantáneamente pensé en “Nuestro, Siniestro Amigo” y le hablé por teléfono, y le cuento, le digo hay que hacer “circular urgente los Cassettes”. Apenas le hablé saltaba de la alegría, y no paraba de gritar: “¿Amiga, Amiga, que tal y el Amigo?” Y, yo no sabía, ni que decirle, ya que, **me** había opuesto por tres meses, antes que lo llamara y le dijese, donde estábamos y resulta que ahora lo llamaba yo, STOP sic.

En fin, ante la inminencia del apuro no vi otra salida. Pero si yo le hubiese dicho a mi hijo, él con más criterio hubiese buscado otra vía (pero en fin ya fue, por desgracia). Pero **me** atolondré y tuve que empezar a mentirle. A uno y al otro, ya que el “**Siniestro**”, **me** decía: ¿Por qué no **me** llama el “Amigo”?

¿Si, justamente, que se vino de Buenos Aires enojadísimo? Con todos, y más aún con él, que **me** usaba y ni siquiera **me** hacía respetar. Para mí era complicadísimo, una que ya tenía el “Instituto”, y para llevar a cabo este “Operativo Casette”, debía, ausentarme del “Instituto”.

En una oportunidad, en que estaba en plena Grabación, suena la sirena de salida de la Empresa, yo pegué un salto que **me** estremeció, una el chiyido de la Sirena, otra el estar conectada, Mentalmente y Mediúnicamente, **me** “destroló” totalmente, cómo, cuándo al Tranvía, se le salía el Tróley, que lo “Conectaba, a la Energía”. Perdón por la Comparación, pero para mí “Comparativamente, era similar” uff, guáu.

Bueno pegué un grito y dije “Corto, Corto, que viene mi hijo” y eso, se gravó, todo desde la Sirena de la Fábrica hasta mis exclamaciones. Pero lo más sugestivo de todo esto, fue que le hablaba al “Amigo” a “Buenos Aires”, y le preguntaba ¿le yegó, lo recibió? y él **me** dijo: Enviemelo, que yo lo hago Circular. Y en todo el año, no conseguí **me** dijese, una palabra y para colmo él, se avivó que mi “hijo no sabía nada”, menos aún, o más aún, actuó como un truan. Yo con tal que no **me** lo “Jorobe en la Empresa, segui”.

Hasta después, que el “**General Vilas** ya no estaba en **Tucumán**” y a cambio de él enviaron al **General Busi**.

(Nota: Acdel Vilas: El general retirado Acdel Edgardo Vilas fue el primer jefe militar del Operativo Independencia, lanzado por el gobierno constitucional (de Isabel Perón) en febrero de **1975** para atacar a la guerrilla marxista del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), que actuaba en las sierras de Monteros, en Tucumán. Fue comandante de la Brigada de Infantería de Monte 5 con asiento en Tucumán, siendo el predecesor del general de brigada Antonio Domingo

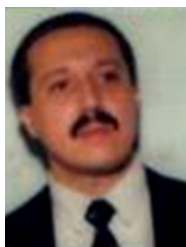
Bussi en la continuidad de la represión a la guerrilla rural. - Fuente: Metapedia) (Bussi reemplazó a Vilas en Diciembre de 1975).

El tema es que un día que fuimos a Buenos Aires, ya que [mi hijo](#) viajaba en las vacaciones de invierno y verano indefectiblemente, era ir a Buenos Aires, a ver al “Amigo”. Sucede que un año que fuimos, “la Señora de él Siniestro”, le dice a [mi hijo](#) que le agradecía los “Casettes de [Evita](#)” que había enviado, que le fueron de mucha ayuda a los “Militares”¿? Recién cuándo quedamos solos en el Hotel con [mi hijo](#) me dice, [me](#) cuenta el tema y [me](#) dice: “*Vieja, qué significa ésto de los “Casett de [Evita](#)?”*”. Y recién allí, después de más de un año, supe el fin de los Casett. Allí sí que [mi hijo](#) se enfureció, por lo que este “Siniestro” había hecho con los Mensajes, quizás hubiese sido otra la Historia, pero en toda nuestra Historia, surgieron los **Traidores** que desviaron la información. Por lógica, que se los hizo escuchar a quién él quiso, y lo que él quiso. **Del General Vilas sé positivamente que los escuchó** ¿? Ahora los mensajes, “al Pueblo” a la Pirinola, sólo Dios lo sabe. Estas son las cosas que [me](#) amargaron y amargan la vida.

Sé de uno de los Militares que los escuchó, pero fueron muchos. Por lógica no sé ni que decían, ya que ni cuándo [me](#) dictan, o como en este caso, no puedo saberlo, sólo puedo escribir. No [me](#) preocupa en absoluto lo que [me](#) hizo, pero de un ser “**Siniestro**”, qué otra cosa se podía esperar. La idiota fui yo al confiar. Eso sí, después del “Casette de la Sirena” de la Fábrica, no volví a grabar más, sólo [me](#) angustiaba con la violencia que la expulsé a [Evita](#).

Lo que ocurría es que (**en**) cada grabación, la voz “Enérgica” que tenía, [me](#) dejaba, “aboyada como pava de linyera”. Era Angustiante. Lo que [me](#) produce el tema de la “comunicación o conexión” con el “Otro Plano” a pesar de tener “Línea Directa”. [Me](#) afecta en este sentido, parece que la “Radiación” que sufro [me](#) funde los “Glóbulos Rojos”, al igual que el “Radium” que se utiliza para el “Cáncer”.

En cambio a [mi hijo](#) cada “Conexión” que hacía con el otro Plano se le quemaba la cara y luego se le pelaba, o sea que se despejaba se le caía la piel y quedaba rojo, STOP, como si estuviere tostado o quemado, por la “Radiación”, que hubiese sufrido o hubiese, estado, expuesto, a una altísima, temperatura de radiación, Radium, no sé, no sé que pasaba.



Pero debo, aclarar, que cuándo, yo no entendía algo, era inútil, que se lo preguntase, ya que tenía prohibido, explicarme nada, o sea, podíamos, contarnos, las experiencias, pero no explicarme, nada, o sea que por más que tuviese un genio al lado, yo debía, seguir, siendo, la Idiota, “Útil”.

---

### (Más Anécdotas sobre Evita)

#### Voy a comentar un hecho que ocurrió en el Año 1948:

Estaba yo viviendo en casa de mis suegros, la que luego [me](#) dio mi suegro, antes que falleciera, para cuando [mi hijo](#) fuese mayor de edad. Prosigo. Mi suegro se acostó a la siesta, como solía hacerlo. Quedando mi “cuñadita” y yo; ese día venía a la “Unión Ferroviaria”, Eva [Perón](#), y mi cuñadita, en són de Complicidad [me](#) dice: “*Cuando Papá se vaya a dormir la siesta, vayamos a verla a [Evita](#)*” y así hicimos entonces, era una odicea, ya sea porque no nos dejaban salir, otra que siendo “Oligarcas” o sea de la “Oligarquía”, [Perón](#) era mala palabra.

“La Unión Ferroviaria”, estaba a tres cuadras de nuestra casa. Fuimos y nos quedamos distantes detrás de todos y a tres metros de espacio, o sea que quedaba un claro de tres metros de separación, entre la gente que se agolpaba en la puerta y nosotras. En eso se divisa el auto o autito, yo esperaba, uno espectacular, cuando se acercaba veo que viene coduciendo uno de los “Hermanos Gálves” y atrás la veo a “**Evita**” que se va incorporando, con su tradicional trajecito a cuadritos negro y blanco, cuello y puños de terciopelo negro y un sombrerito negro, zapatos y cartera negro, haciendo juego. Bien, como yo la vi, a ella, ella **me** vió a mí, y lo envía al “Secretario, Personal”, se acerca **me** saluda y **me** dá la mano, **me** dice: “Soy el “Secretario de la Señora de *Perón*”. - Encantada, le dije, “mi cuñadita y mi hijo” el tenía 2 años yo 18. - **Me** dice: “Me envía la “Señora”.

El jovén tendría unos 25 a 28 años. Siguiendo, la Edificación de la “Unión Ferroviaria” seguía un tejido que tomaba la esquina, hasta la otra ½ cuadra. El jovén pone el pié en el cuadradito, del tejido y apóya una “valija Ejecutiva”, llena de papéles y se le “vambolea” y se cae todo al suelo, a mí **me** atacó la risa, y “el jóven se puso rojo”, lo ayudé a juntar los papeles y le pedí disculpas y él **me** dijo: “Me pidió la Señora” que le Diga, si no querría trabajar para ella, y Suplantarla cuándo sea necesario.

“Yo por mí, **me** escapaba ya mismo”, pero estaba con mí “Cuñadita”.

Me dá su tarjeta, sólo **me** dice que lo consulte, lo piense, **me** pregunta mis datos, le digo soy casada, tengo éste néne y tengo 18 años, mis datos personales, nombre, Dto etc, **me** agradece vuelve, a dar la mano y se va, ya comienza a salir la gente y se **me** “abalanza encima” es **Evita**, es “**Evita**”, y yo salgo, como siempre, escapando despavorida, y nos fuimos a la casa haciendo un “rodéo” por suerte mí suegro no se había levantado de la siesta, o sea no se enteró, de nada y “yo perecía de angustia”.

Mientras mí Marido, estaba en el trabajo, **me** puse a escribirle a **Evita**, y en lo mejor, siénto, los pasos de mí marido, ya que mí piésa daba a la calle, y traté de esconder todo, pero mi cara, no la pude esconder. ¿Que te pásas, que estabas haciendo? ¿Estabas, escribiendo, a quién a algún amor?, ni nada.

Me revolvió el Ropero y los muebles, al final, debí darle el cuerpo del delito. Cuando vió la carta la leyó, se empesó a revolcarse en la cama y a reírse, como un descosido, y más por que decía, que ingenua, si la mujer del presidente, **me** daría “pelota” a mí, por supuesto, que no sabía, que nos habíamos escapado, para verla, si se entera, **me** mata y cobrábamos, las 2 , a mi cuñadita, mi Suégro, la ponía en penitencia, por salir sin permiso, tenía 14 años, falleció a los 18, mi “Angel” querida. Y bueno **me** “aterré” y no lo intenté, nuevamente (esta similitud **me** la provocaban) .Que “cada lector lo determine a su modús, viván” (esto **me** lo hacían de Arriba).

.....

**Relataré otra del mismo tinte.**

En el año 1980 o 1981 para las Elecciones, el “Partido Peronista” Femenino, **me** invita a una reunión, en el Local donde funcionaba, la “Academia de un “Arabe”, en un “Local” bajo o Galería del Edificio que ocupaba yo, un departamento, él y yo del mismo edificio.

Me habían, invitado, muchas veces, y al final mi hijo **me** dice un día: Andá pero no les digas que al día siguiente partíamos para Córdoba.

Esto fué en Rosario.

Fui, cuando entro, estaba la academia vacía y me quedé, sorprendida, la invitación, era para las 10, créo y de golpe se abre una puerta y una abalancha de Mujeres, se me abalánsan, casi salgo escapando. “Me tenían la Sopresa”, que me querían nombrar “Secretaria General por Rosario”, del “Partido Peronista Femenino”, yo casi salgo despavorida. Entonces les dije que una decisión, así no podía tomarla sola, ya que éramos, mi hijo y yo. Bueno quedamos en reunirnos al día siguiente y ¿hora STOP? Háblo con mi hijo, y le digo: *¿y ahora que hágo?* Y me dice: Decíles que te den un cargo más bajo, de menor “responsabilidad”.

Estaban muy bien enteradas, que era “Peronista” no activa, además, no conocía a nadie ni nadie me conocía, yo pasaba meces sin bajar, ya que nunca fui de salir, sólo por necesidad. Pero el árabe les contó de mi obra en Jujuy, en Favor de la gente, STOP. Me nombraron, Secretaria Zonal y allí la que “Zonó fui Yo”.

Ya que en esa reunión, se armó la comición, se las nombró y cuál no sería mi sorpresa, que traén , los libros de acta, la Presidenta y toda la comición, firmaron. Pero como ya nombraron las “Suplentes”, respiré.

Al día siguiente a las 4-5- o 6 de la mañana partimos.

Lo primero que realicé fue ir a “Buenos Aires”, a la Central y hablé con el “Secretario General”, del “Partido Peronista”. Que era amigo nuestro y le explique, “ótro que casi me mata” cuando, supo que no había aceptado.¿?

Estando en Córdoba pleno Centro, fui a una “Cabina Telefónica”. Estaba hablando, cuando veo un movimiento raro, veo que mujeres, cuchichean y se agrupan sospechosamente, salí, pagué y salí Corriendo, despavorida. Ya sospechaba la razón, era parte de mi agitada vida. El que debe conocer los motivos, por lo cual a mí me sucedía esto, debe ser el que fuera Secretario de Evita. Me pregunto si aun vive.

Todas las Mujeres, me corren, y yo me aterré y empecé a correr, más veloz, y al final les dije, me “rindo”, riéndome, nerviosa y les digo: “¿Que pasa, que hice ahora?” Y me dicen: *La vimos y todas pensamos lo mismo, así que de común acuerdo, te queremos, para el “Frente de Nuestro Partido Peronista”* y les dije: *hay Chicas lo siento, pero, ya me nombraron en “Rosario”*.

- “*Há pero ¿estás con nosótras, en nuestro Partido?*” - *Sí, sí*, les dije. Entonces respiraron y exclamaron, “pero se conformaron”¿?

El tema es qué, es que en esas elecciones se postulaba, el ex presidente y ganó la presidencia, el “Doctor Piripipi”. Con mi hijo, estuvimos, en el Hotel que se lo homenajeaba, y él se fue a recibir instrucciones de su “Dios”, o sea que no estuvo en el Homenaje. Faltó con aviso ufuf. Se fue a verlo al Presidente Bush padre. Este comentario, es solamente, por el hecho, que sí continuaba hubiese estado en la “contienda electoral”, de la que Surgió y ganó el ex Presidente STOP. “Seríamos Compañeros de fórmula”, guau.

Para no desviarme del tema, quiero decir, que nunca participé en política, a pesar que mi Marido era político, por Tradición, pero en otro partido, y fue “Candidato a Gobernador por Santa Fé”, “sic”. Volviendo a los “Mensajes y Casett”, este buen señor y “Siniestro” (Luis Carlos Arias Varela) utilizó todo el Material, en beneficio propio, ahora estará, analizándolos con Dios en el Cielo o con el Diablo en el Infierno.



## VOY A COMENTAR, UNA EXPERIENCIA, QUE ME TOCÓ, VIVIR

Primero, tendré que retrotraérme, años en el tiempo. Digámos que tenía, o tendría, entre, 4, 5, o 6 años (1934 -1936), no puedo precisar. Yo, vivía, pidiendo, en cada, encontrónazo que tenía con mi “Abuelita postisa, la Judía”. Instantáneamente, me encomendaba, al “**Maestro Jesús**” y era el **Maestro Jesús**, quien me protegía, en esa “Epoca”.

“Una, yo no sabía”, nunca nadie me había hablado de él, en realidad nunca nadie se ocupó de mí, ni de explicarme, lo Inexplicable. Me crié como un “perrito sarnoso” guau, grrr, snif.

Yo decía: “*Maestro ayúdame, hasta hoy, ayúdame, protégeme*”. Voy a ser buena, me voy a portar bien, no voy a hacer renegar a la Abuelita. En fin, era mi centinela, nunca lo había visto, ni sé, por qué lo invocaba, pero dentro mío “estaba”. Tal es así, que le tenía devoción, adoración, porque presentía que me escuchaba, ya que nunca tuve ni quién, me escuchara, o se ocupase de mí.

Hoy yo lo justifico a todo, principalmente a eso, no es que me quiera dár consuélo, pero era muy sugestivo el tema. Pero ayer a hoy, es super lógico, que si debía, solamente meditar, pensar a lo que me debía dedicár, en boca serrada no entran moscas, dicen, y teniendo la boca serrada, no se desperdicia, energía, si no que lo digan los grandes pensadores, uf, uf, uf.

Prosigo, repito tal es así, que en una oportunidad, cuando, mi “Abuelita”, salió a la puerta, de “Calle a comprar la Carne” ya que, entonces, “Estaban la Carnicerías Ambulantes” o sea, “Jardineras o unas Camionetas” Refaccionadas para tal fin”.

Tenían una especie de mostradorcito con la ranura, para el serrucho, “Colgadas de Techo con Ganchos, la Carne, Retaceada”, el Mostrador, Aluminio de Chapa, color aluminio, lo Forraban y Cerrada por dentro, con tela Metálica, y el Carnicero dentro con la carne, el cliente elegía y por lo general viajaban 2 personas, una manejaba la otra despachaba.

Bien aprovechando, que se ausentaba unos minutos, salí del gallinero en que me tenía, encerrada y que ya comenté al principio de ésta, Página.

Me introduje, en la habitación, que pernoctaban, mi —Abuelita” y mi Abuelo, “lo Decidí y Actué”, como fue siempre, hasta hoy, día.

Mis actos, son de arrojo, pienso y actúo, no medito, no cálculo, no analizo, de allí que me estrello de narices.

Prosigo, entré en la Habitación y ,vi Encima de la Cómoda, una polvera y Buscaba, una Medallita del “**Maestro Jesús**”, y encontré, Medallas de todo tipo y tamaño, Busqué una Alfiler de Gancho, y por suerte la Encontré. Junté, Todas las Medallas, en el alfiler de gancho. Me las coloqué en el pecho lado del corazón.

Bien llegó su “Amiga Judía” de 18 años, y a ella le ocultaba que yo permanecía, en el Gallinero por disposición de ella. Entonces, me hacía salir. Yo de la Alegría comence a saltar y a decir la “Abuelita, la Abuelita”; al saltar las Medallas comensaron a golpearse entre sí , y la “Abuelita” de un manotazo me levantó el delantal y vió las Medallas. Comensó a gritar, como una “Poseída”: ¡Ladrona! ¡Ladrona! - “Uy de Película” sí pero de Terror.

Cuando a las 8 o 20 horas yegó mi Abuelo, y “le largo el Rosario” y que para haberle sacado la “Medayas”, yo me habría, tenido, que meter, en su piésa. Qué descubrimiento guau, miau,sic.

Claro ella le puso las medallas sobre la mesa, o, sea, el cuerpo del delito, y yo enfrente de la acusadora en calidad de acusada y condenada. Detallo, una Medalla, era del Ferrocarril

de los Años, de Trabájo, de mí Abuélo, otra al Mérito y todas de él “Ferrocaril” de Inglaterra, con su marca, ya qué a mi Abuélo, lo “Trajo Inglaterra”.

Otra había una con una Mosca ¿? Otra de un Club, en fin, del **Maestro Jesús**, ni Jota, por lo cuál, hoy créo que no es “Sáto de su Devoción”.



Buénó, no es preciso, detallar la palisa, ésto es sólo una “Introducción”, para ésto.

Quedámos, que fui y soy Devota del **“Maestro Jesús”**.

.....  
Estádo, un dia en mí Casa de “Villa Diego” (caserón en el que Rosalía vivió 15 años), estaba en el pátio de Porlant con una bajada hacia el fónfo de unos , 30 o 40 cm, en forma de un puentecito, y luego estába todo cortádo por un tegido Alambrádo, que crusába de un costádo al otro del terréno que éra de 17 metros de ancho por 50 de largo.

Yo sentáda en un “Siyón de Mimbre” y amacándome, como siémpre, haciéndome, preguntas , por que esto será así, lo ótro asau, en fin. En éso, mirádo hacia el fondo, veo como una nube que viene bajando y la miro, curiosamente, cuando se deposita en el suelo.

Veó con estupor, que descende alguién de la nube, yo caí de rodillas, y me toma del brazo con la mano derecha, y me dice: Soy Yo tú **“Maestro Jesús”** Incorpórate, “Hija Mia”. Ven que te “Mostrare Algo” y me lleva hasta el puentecito que daba al fondo y me señala el terreno, o sea el suelo. Me Muestra el fondo y me dice: “Vés hija mía” , me muestra el terreno y me dice que, dentro de poco, todo quedaría bajo las aguas, pero que Yo, con mi hijo, debía quedarme en la casa, que nada me pasaría. Pero si decidía irme arrasaría con todo y principalmente, la casa de enfrente, donde estában las 3 víboras que yo consideraba mis amigas. Y como vino, se fue, en una Nube.

Yo me quedé absorta y desorientada, confundida.

Cuádo caí al suelo, me sentí infinitamente chiquita, insignificante ante esa inmensidad, y al caer vi que tenía sandalias franciscanas, una túnica hasta los pies, blanca como la misma “Nube”, el **“Maestro Jesús”** era como figura en las imágenes, con perita y bigotes. Es algo indescriptible, no hay palabras para definir la “grandiosidad del hecho en si”, me sentí y me siento incapacitada para “dar Testimónio, o calificar tal hecho”.

Prosigo, al Día Siguiente, como un día Común en mí Vida.

**Mí hijo** fue a la Técnica (1959-1962 aprox) y yo a las 14 horas fuí a trabajar, a éso de las 7 u 8 de la tarde, comienzan las —Noticias, se Desbordó el Arroyo Saladillo y el patrón no nos quería dejár salir, total como estaba alejado el negocio, del Arroyo Saladillo el Agua no llegába hasta allí, que le importaba, el desborde.

Comenzaron a decir que cortarían la Ruta 9 que va a Buenos Aires. Y, por énde el Transporte por allí, “Recapacitó el Dueño” y nos dejó ir, digo, nos , por que había Hecho entrar 2 chicas de enfrente de mí cása , 3 Solterónas, hermanas y tenía por amigas.

Prosigo, Tomamos el Omnibús de Villa Diego, en la entónces Plaza “Santa Rosa”. Y el chofer nos dice que es el último, que sale ya que cortan la Ruta.

Por fin subimos, y de pronto el chofer no puede controlar el omnibus, la gente se aterró, ya que las aguas se llevaban el omnibus flotando, y eso que venía lleno, yo tranquila, la gente gritaba ya que al transporte lo llevaba, hacia el arroyo, el agua comensó a inundar el omnibus, por el estribo. Pero, pero justo se topó con un trecho elevado y el chofer lo pudo maniobrar, lo afirmó y pudo encarrilar hacia la ruta. Todos respiraron y por fin llegué a casa con mi hijo, a pesar que el colectivo estaba repleto, la fuerza de las aguas era atrás.

Siguió creciendo, “la familia de las dos chicas de enfrente” las estában esperando, para fugarse de “Villa Diego” Quedó, como solía suceder en las “Películas del Oeste”, abandonado.

Mi hijo y yo, nos aprestábamos, a ingresar a la casa y los vecinos nos decían que nos fuésemos, ántes que sea tarde para írnos. Yo les decía, que vayan tranquilos.

Buénno, no sólo, que se desbordó, el arroyo, si no que la gente, se ausentaba y dejába, sus cásas, serradas con yave, pero ingresó más de 1 ½ m, un metro y Medio, sino que la Furia, de las Aguas, hacía flotar los Muebles, y estrellarse contra la Puerta de Calle y luego los muébles, salían flotando para estreyarse contra, el terraplén del Ferrocarril.

Junto al “Arroyo Saladillo” había una, “Achurería”. El dueño tenía una hija, que estudiaba piano. El piano salió lo más campante flotando y también fue a estrellarse contra el terraplén, el téma éra, que el água, crecía en forma amenazante.

Yo, continuamente, ponía Palitos secos, y así Ver, si seguía Subiendo, sin ningún temor, junto a mi Hijo. A éso de las 3 o 4 de la Madrugada, recién Comenso a Retroceder o sea a Bajar el Agua, entónces, Recién nos fuímos a Dormir, mi Hijo y yo.

El Agua llegó hasta la cuneta del Frente de mi Casa. Y por él “Fondo, yegó hásta el Puentecito”, en que estuvo, **El Maestro Jesús** y luego retrocedió.

Si lo que quería **el Maestro Jesús**, fué probar mi Fé. ¿?

“Ustedes Juzguen”.

.....

En ótra oportunidad, llaman a mí Puerta, **me** asómo a la Galería y véo, un señor con una bolsa al hombro, derecho.

**Nota: Esto ya lo conté al Comiénzo de ésta Página, pero quizás, por estar separado, no lo hayan interpretado, en su Justa Medida.**

Al verlo con la bolsa, de arpillera, Interpreté mal, como se hubiése confundido, cualquiera, como yo. Le dije: *Espere un Momentito*. Y como estába friéndo milanésas, ya había comprado el pan, ya que estaba por venir mi Hijo, serían cerca de las 11 y salía a las 12, llegaba 12 ½.

Le hice un Sandwich lo envolví y se lo lleve, y él me dice: “¿*Qué és éso?*”

Y le digo: “*Un Sandwich de Milanesa*” - “¿*Y porqué? ¿Yo le pedí algo?*”

Y yo casi me Muero de la Vergüenza. Y me dice: “*Yo trabajo*”.

Le ofrezco mi trabájo, si tiene alguna, Olla, balde, o fuentón para que le cambie el fondo.

Y le dije: *Si tengo un Fuentón*.

Y me dice: Bueno traigaló y traiga un trozo de chapa, canaleta de Cin.

Y Justamente, había una chapa a canaleta de cin, nuevita, y se la llevo y él baja la bolsa y saca un yunque, y las herramientas, yo me quedé mirando, traía una masa y comensó, a enderesar la chapa, a mazasos y la de dejó, derecha. Luego, le sacó el fondo al fuentón y con la pinza le hizo una pestaña como de 1 un centímetro y puso el fuentón sobre la chapa, con un lápiz de carpintero, marcó y cortó la chapa, un centímetro, más grande.

Luego con una pínza, a la chapa le hizo una pestaña, al fuentón, para afuera y a la chapa le fué haciéndo la pestaña, para Adentro, luego calsó, la chapa la adoso al fuentón y comensó a martillar sobre el yunke. Calsó justito y quedó como nuevo y me dice: “*Ahora sí paguemé que ya hice mi trabajo*”.

Y le digo: “¿*Cuánto és?*”

Ya que antes no me animé, y me dice: “*Ah nó, eso lo dejo, a su criterio*”

Lo que usted considere, que merece mi trabájo. Ahí casi me infarto.

Me voy adentro y me quiero morir .¿Por qué no le habré preguntádo antes?

¿Y si no me alcanza? ¿Y si lo que le doy le parece poco? Y bueno yo me juego, y le doy, ya ni me acuérdo, cuánto. Y, me dice que fui Justa y Generósa. ¡Yo respiré! Y me dice: “*Bueno, ahora Deme el Sandwich, que me ofreció antes*”.

Yo cási me muero. Miéntas el trabajába, se fueron arrimando los curiosos. Y, allí nomás uno y otro le dijéron, yo téngo, una olla ,otro, tengo un balde y él le dice: “*No con lo de la Señora, no preciso Más*”.

Y se fué, ántes que llegue mi hijo. Cuándo se lo cuento, **me** dice: “*Tarada es **el Maestro Jesús***”, *que vino, a probar, si éras Generosa y Justa, él te lo Dijo. Y vos no lo Reconocistes. No ves, que sos una Tarada*”.

Yo en éste Mundo, no gané ni gáno para sustos. **Me** dice mi Hijo: *Describimelo*.

Y le dígo: *Un 1 metro 80, rúbio, ojos color, caramélo*.

Quiero aclarar esto, de ser así, por lógica, es para comerce las uñas, pero con esto confirmaría, que el “**Maestro Jesús**”, viene se presenta de improviso, está en nosotros reconocerlo o no como en éste caso, está escrito en la Biblia, en las Parábolas, viene y nos pone a pruéba, miau, guauuu.



---

### (SOBRE EL SEÑOR COPELLO, Y EL HOTEL DE MELINCUE)

Voy a contar algo que ocurrió en épocas ya pasadas (entre 1960 y 1963), pero que es una fuerza que está surgiendo, como que surge de la tierra, emana como el agua vertiente de la tierra. Estaba viviendo en “Villa Diego” (Rosario - Santa Fe - Argentina), [mi hijo](#) viajaba, todas las mañanas a la Técnica (Colegio Secundario), y yo [me](#) quedaba a lavar la ropa, planchar, y cocinarle, al regreso de la Técnica, él caminaba (desde la Técnica) hasta el “Control de Molino” blanco, lugar en otros tiempos de la parada de “Fangio, (y) los hermanos Galbes”. Cuando estaba “Perón” y promovía las carreras de auto, STOP. Bueno, se acercaba caminando, porque desde allí le cobraban medio boleto. El tema era que cuando regresaba al medio día, pasaba un señor en un coche, al que le pidieron los policías de “la Caminera”, sino podía llevar a [mi hijo](#), ya que pasaba por Villa Diego, y el señor muy amable dijo “sí como no” y más si se lo pedían ellos; una que [me](#) conocían de años, y a él que viajaba todos los días, era juicioso, pero yo le tenía prohibido, subir en los coches.

Este buen señor viajaba, seguido y ya lo levantaba él sólo. Por lógica, lo “interrogaba”, y él le contó, “murió mi papá y mi mamá trabaja, entra a las 2 de la tarde”, o sea que volvíamos juntos, él para la Técnica yo para el trabajo; lo sabía invitar a [mi hijo](#) a tomar el té, en su “Boardíya”, ya que, le supo decir que estaba separado de su señora. En uno de los viajes, le dijo a [mi hijo](#), que [me](#) llevase a tomar el té, y así lo hizo; yo no quería saber nada, pero él, copado con este Señor, por fin fui. Vivía en una Boardilla, tenía una Galería de Arte con una exposición de cuadros, además él pintaba, justamente, le quiso obsequiar para que [me](#) traiga y yo [me](#) opuse.

El Señor era (todo) un “Caballero Medieval”, una por lo recto, otra porque emanaba esa impresión. Claro, cuando [mi hijo](#) comenzó a traer la revista del “Automovil Club”, no [me](#) equivoqué, había sido un gran Corredor de Carreras, con esos autos de “Carrera de 1930”.

Prosigo con el Té, quedó encantado conmigo y [me](#) dijo lo mismo que le contó a [mi hijo](#), que estaba separado de la señora y [me](#) propuso casamiento; [mi hijo](#) saltaba de contento, quiso conocer “la Familia”, ya que le había comentado que mi cuñado era fanático de él, como Corredor, y había seguido todas sus carreras. STOP. Yo a regañadientes, lo invité, (a lo) de mi “Cuñada, de la Oligarquía”. Igual que el Señor. Se pusieron todos locos de la vida, hablando del “Automovil Club”, del “Yoquey Club”, en fin, estaban en su salsa. Y ahí mismo [me](#) dije “no, no y no”, otra vez esto no, ya lo soporté años, no más, de ahora en más voy a defender mi vida a muerte. Abrevio, ya que esto que comento es sólo por un hecho que se estaba por producir.

El Señor, era “Copello”. Dueño del *Hotel de Melincué*, a éste punto quería llegar, para esto el Relato. La vida continuó normalmente. Yo solamente habré tomado dos veces el té con el Señor Copello, y [mi hijo](#), ya por esa época, comenzó a cubrirse de agua el Hotel. Quería (que) lo fuese a conocer pero fui estirando el momento. Sólo a [mi hijo](#) no lo dejé ir, la cuestión, es que el Señor Copello se enfermó y la familia se lo llevó, en una oportunidad le hablé por teléfono que le supo enviar a [mi hijo](#), que tenía 14 años casi 15 (sería entonces el año 1961). [Me](#) atendió la esposa, muy amable, le dije que [mi hijo](#) era su admirador y quería saber cómo estaba de salud, [me](#) dijo que ya no reconocía a nadie; (después) por mí cuñada supe el final.

Bien el tema es que, [me](#) mostraron, [los “Extraterrestres”](#), algo Alucinante, un “Casino Flotante”, con un lugar plagado de comercios, los infernales “Cateles luminosos”, algo así como, “La sucursal de las Vegas” un “Pueblo completo”, para la diversión, y venían, de todas las partes del Mundo, Será ¿?

-----

## Relataré algo así como una Anécdota:

(María cuenta anécdotas de su vida, entre 1940 y 1945: escuela, comunión y casamiento)

El calificativo se lo pónen los “Lectores de Internet”, es demasiado complicádo, no sabría, cómo catalogárllo, describirlo, cómo Encuadrarlo, bajo que calificativo, en fin, casi diría que él “Cielo lo Jusgue”. Esto ya lo escribí, péro, como, se extraviáron, varias páginas¿? Nuevamente va:

Teniéndo yo 10 años (en 1940) y concurría a la única escuela de entónces, que se llamaba “Islas *Malvinas*”, y supe comentar, pobrecita mí escuela, tenía todos los vidrios rotos, éra un gallinéro, más que una escuela, y a veces, a la mañana, al concurrir, hasta se encontrában “Tiros”, balas, por doquier, que los “Enemigos de Argentina” desataban la noche anterior, sus bajos instintos, como “*Traidores Vendepatria*” Catalogádos por *Evita*.

En el Mismo, terreno, estába, enclaváda, la “Iglesia la Guardia”. Por énde, el Barrio se llamaba, “La Guardia”. Bueno, para poder, Juzgar, definir, este relato, deberán despojarce de todo fanatismo, devocionismo, y todos los “Ismos”.

Concurríamos mi hermano, mi hermana y yo, la más pequeña, a ésa escuela, a la que solían asistir los hijos de los agricultores, quinteros, chácra, estancias, ya que éran todos sembradíos; y las “Escuelas”, una en cáda púnto cardinál, quedába a 20 o 30 cuádras. Prosígo, con nosotros tres venían varias chicas, mi hermano era el mayor de todos. Una hija de unos fuertes agricultores, que tenían unas extenciones de Sembradíos, ésta piba, era dos años mayor que yo, no sé ni recuerdo por qué nos peleamos. La cuestión fue que *me* dijo: “*Hija de Puta*”, *hija de puta*. Y, yo la abarajé y le dije: “*Más Puta será tu mádre, que anda con el Cura de la Parroquia*”, guau, miau, piripipi.

Alguien, podrá imaginar, suponér, que *me* sucedió luégo. Vino a mi casa la madre de la “Piba”, ciega, desencajada, y acusándome ante mi madre, grrr, se puso lindo. Esta mujer gritaba, bociferaba, que *me* tenía que hacer decir quién *me* había dicho eso, o de dónde lo había sacado; mi madre *me* sacudió con todo, primero por la cara, sonában los cachetazos, *me* dejó las mejillas rojas, ardiendo, y para qué contar la “cola”, buéno, eso de la cola ya lo dében saber la gente de mi época, lo que éra ése tema, había una “Fábrica de zapatillas” “Langosta” ¡ o, o, o ! Lo que éran ésas Zapatillas “Langosta”, la suéla era de goma negra y tenía, una langosta en relieve que era un “primor”, una belleza. Hacían propagánda, en las revistas y la página de los diários, de una mádre con el pibe con los pantalones bajados en la falda de su madre con la cola al aire, el brazo de la madre levantado con la zapatilla en alto mostrando la “Langosta” de la suela y la “Langosta”, en la cola marcada del pibe, éra un “poema”, el delirio, a mi *me* encantába ¿? Buéno, mi mádre, la tenía, y para qué hablar de mí cola. Prosigo, mí mádre le dice a ésta señora, *no quiere hablar* y dice *obliguelá*, y mi madre le dice: “*¿No vio que le pegué y cómo? ¿Qué quiere que la mate?*”- La mujer “emperrada”, dijo: “*Yo no me voy a ir de acá hasta que no me lo diga*”. Dura Porfiada la “*Coya*”, es un decir. Y yo, ni loca, prefería que *me* reventáran a golpes, pero aún y así, era preferible, ya que si hablaba “el despióle” que se armaba hubiese sido “histórico”, yo no podía hablar, ni debía, eso lo sabía con mis 10 años, eso se lo grité de bronca ya que *me* dijera, “*hija de Puta*”, no lo pude tolerár. Lo que és tener sentido del honor, comprender, en el otro o los demás, que está actuando mal, o lo que hace es malo feo, yo no sabía por qué, pero lo veía mal. Yo lo veía mal, a la Señora sólo le importaba sú “reputación”, a cualquier precio, al final se fue masculládo.

Aprochó mi madre para hablarme y ablandarme, ya sabía, que yo a pesar de mis 10 años, era terminante, hoy *me* digo para mí, lo que debía sér, un alfeñique, cuestionando, o en cuestión de moral, moralidad, por lo cual quiero hacer notar que éso no “se enseña”, se tráe, viene, incrustado en los “Génes”, si nadie *me* enseñó nada y yo sin *padre* desde los

dos años, éra el “verdugo de la familia”, en verdad una pesadilla, en verdad, para ésta señora y el “Cura” lo fui. Prosigo, qué infernal fue mi destino, éste “cura” me reventó la vida.

Corría el año 1940, cuándo esto sucedió y era el primer año que asistía a la escuela, de este hecho pasaron años, o sea en 1942. Mi Madre decide hacerme tomar la primera Comunión, ya que en la “Iglesia La Guardia” llamaban a los chicos que tomarían “la primera Comunión” creo para el día de la “Virgen”, guau, guau. Me lleva mi madre, a mí me sorprendía, “La inocencia e ingenuidad” de mi “Madre”, guauu. Cuando el Cura me ve, creo que debe haber cruzado, los dedos. “Como él anotaba”, al verme, le dice a mi madre: “*para ella no hay más lugar*”, grrr y mi madre le dice: *¿Por qué Padre, como no va a ver lugar, para una más?* - Y le volvió a decir: “*Para ella no hay lugar*”. Más claro imposible. Y me miraba a los “ojos”, mi madre, se fue acongojada y sin entender, yo mutis.

Pasaron 3 años llegamos a 1945 y mi madre decide que debía casarme, y bueno, vuelta a la Iglesia de “La Guardia” a pedir fecha de casamiento y nos vuelve a atender “el Padrecito Amen” y nos da fecha para el 24 de Noviembre de 1945. Mi suerte ya estaba echada, por fin llega él “fatídico día”, voy a la misa de las 8 de la mañana, pero como yo nunca había ido a misa, no sabía nada, entonces me siento a escuchar la Misa, y cuando finaliza me voy y me arrodillo ante el Confesionario, espero arrodillada, y ya son más de las 9 de la mañana y el Cura no viene, claro yo no sabía que la confesión se hace antes de la misa y me dije: *Y bueno me voy*. Ya que a las 9 tenía, hora en el Registro Civil, y ya era más de las 9. Me voy disparando, cuándo llego, todos afuera, esperándome, creían, me había arrepentido de casarme, saludé, ni contesté, siempre con la sonrisa “caladora”, a flor de labios, si total mi voluntad no contaba y mi suerte ya estaba echada grrrr. Esto ya lo relaté al principio, pero “vale”. Llegamos, al Registro Civil, guau, no llevábamos testigo. ¡Hoy! ¿Y ahora? Yo pegué media, vuelta y bajé corriendo las escaleras, y venían dos señores de traje bien vestidos, no recuerdo si con portafolios y valijita y les pongo la mano abierta en el pecho, los paro y les digo: *Miren me caso y me olvidé los testigos*. Y se ríen. Y les digo: *¿No me querrian salir?* Se miran, riéndose y dicen: *Y por que nó*. Guauu. Los invité pero no vinieron, figuran en la libreta. Les digo, bueno les explico algo, yo de chica estuve en Funes con mi abuelita y en Pergamino, digan que poco me vieron y chau. Todo lo mío, tiene aristas y sucesos “comidramáticos” y como yo ya lo sé me acostubré a convivir con la adversidad y la comicidad o el humor ácido y siniestro que tienen, los “*Extraterrestres*”, y todos los que manejan el “Destino”, ya comprendí que si uno se la toma a la “Tremenda”, pierde, como en la Guerra.

Prosigo, en el año 1945, cuando mi amada madre decide casarme, guau, miau. ¿Qué se precisa, para casarse? Los “Padrinos”, si acertaron. ¿Y a quién, eligió, mi madre? A la “señora” del despiole, cuya hija me insultó. Fue inútil, pedirle “*¿No mami, no!*”. Mi pobre madre no la veía ni cuadrada. Ella sabía, que se aproximaba su muerte y apresuraba el trámite de la boda, ni sospechaba que el cura y la mujer querían triturarme. Por empezar, eran gente de dinero, fuertes agricultores, de allí que mi madre pensara, me casaba con un Joven de la “Oligarquía” y una “Madrina” de dinero, no me podía faltar nada, ja ja ja.

“Cuán inocente, era mi Madre”, grrrr.

Lo que mi Madre no sabía, es que, me hacía la más infeliz, de la Tierra.

A la noche la “Señora” me ayudaba, a ponerme, el traje, de novia, con cola, pito y flauta, mientras yo le contaba que no me había podido, confesar, y me dice, que cómo había hecho eso, que vergüenza, ya que ahora el “Cura” me haría ingresar por la “Sacristía” y yo pensaba y que vergüenza es.

Bien, ingreso por la Puerta de la Iglesia, y, o, a, e, sorpresa! “el Cura debió viajar” por lo cual no me pudo casar, y en cambio, vino otro Sacerdote, y por lógica, ni sabía si me había



confesado o no, es para pensar. Ahora yo **me** pregunto ¿Estoy (**Realmente**) casada por la Iglesia?

Lo más desconcertante, es que si **me** hacía tomar la comunión, yo estaba dispuesta “a confesarle a él en el secreto de confesión. ¿Cómo sabía lo de la “Señora”? ¿De dónde lo había sacado? Y **me** resigné, a cuándo, **me** casaba, pero también se “frustró”.

Ahora yo **me** preguntaba: ¿Puede un “**Sacerdote**” guardar tal rencor por años, si es inocente y es sólo una “calúmnia de Barrio”?

El proceder, del **Padrecito Amén**, dejaba, mucho, de lo que figura, en las “Escrituras”. Además, que si dicen, que: “si el error es humano el perdonar, es Divino”. “También, está, el: *Haz lo que yo digo y no lo que yo hago*”. Si no fuese que **me** reventó la vida, es para tomarlo con humor”. Pero como el tema no termina, allí, al fallecer mi marido, **me** fui por 20 años de Rosario. Y al regresár nuevamente **me** dije “voy a ir a lo de **mi Madrina** y le voy a decir toda la tráma y ella misma **me** lo va a agradecer el no haber hablado”. Al llegar veo a **la madrina de casamiento de mi hermana**, y le digo lo que voy a hacer, visitar a **mi madrina**, y **me** dice que hacía unos meses que la madre y la hija fallecieron, no sé si en el mismo mes o semana; **me** quise morir yo.

O sea que, mi madre quiso que tomase la Comunión a los 12 años, ya que, como antes se usaba, que el traje de la mayor (**lo**) usase la más chica, como ella **me** llevaba dos años, recién **me** anduvo el traje a los 12 años, y como no pude tomarla, mi madre **me** dice, *bueno, te saco las fotos con el traje, así le damos a tu abuela y a tu padre, y la tomás después*. Esto va porque, a los 12 la foto de Comunión, y la los 15 de Casamiento ¿? Había poca diferencia, dos disfrases, para dos fiestas.

En **1997**, el Diario de Rosario, comienza a sacar la “Historia, de el Barrio” “la Guardia”, y entre ellos nombra los Quinteros más notables y entre ellos, está **mi Madrina** y el **Prestigioso Sacerdote**.

**Mi madrina**, salió de madrina para complacer a mi madre, ya que se estaba por morir, tenía 39 años y era buena mosa. Ahora, luego que volvió de realizarse la boda, se fue con su hija. Mi madre y yo le rogamos, (**que**) se quedase, pero fue inútil, “Sólo a la ceremonia”.

Yo le llevé la foto de casamiento y luego la de **mi hijo**, pero nunca más quiso tener amistad conmigo, y para colmo, el Gobierno les expropió las tierras y se compraron una casa en Villa Diego cerca de donde yo vivía, o sea que tomábamos el mismo obnibus y siempre las encontraba, yo siempre las saludé, ellas a regañadientes, quedaron, cortadas las relaciones, a muerte.

Qué soberbia, falta de Humildad? Yo tenía 10 años STOP. Para salir de madrina por obligación, **me** parece, inmoral y necio, en Fin.

---

### **Relataré algo más espiritual:**

**Mi hijo** se fue a ver un trabajo que vio en el Diario, estábamos, en la “violeta” más cruda y se venía el invierno de morirse, se fue, llevando su ropa por si lo tomaban, ya que ofrecían hospedaje, y se llevó un “Pan Casero” redondo, para aventar el hambre; así fué que la Empresa lo tomó como “Técnico Instrumentista”, y **me** dejó en una pensión de “Señoritas”. **Mi hijo** tenía 25, y cosa extraña, la única, despareja era yo.

Era al lado de la “Heladería, la Uruguaya”. Digo esto porque la habitación, estaba, en lo alto y el cartel, de la “Uruguaya” daba en mi balcón, tenía una camita de dos pisos, yo dormía arriba mirando el cartel que hacía un juego, que se apaga una bombita y se prende otra, así correlativamente, de todos los colores, y ocurre que eso a mi **me** produce,

“hipnosis”o sea que nunca alcanzaba a ver la rueda completa, de las lúces, por la mitad, **me** quedaba “frita”, ya que el movimiento **me** hace hipnosis.

Esto es para relatar, un acontecimiento que **me** sucedió, en esa habitación una tarde que venía de llevarle unas encomiendas al “Correo Central” para **mi hijo**; llegué agotada, **me** senté en la camita de abajo, la espalda contra la pared, los pies en el suelo y **me** puse a llorar desconsoladamente y decía por qué **mi hijo** y yo debemos estar siempre separados, si no es por uno o por otra.

El tema y causa del tema es que de repente, veo algo, indescriptible...

En los piés, **me** habían hecho una ronda, “haditas y Elfos”, eran una belleza, unos vestidos como “Robin Hood”, con una casaca te con leche y un cinto con hebilla grande, pantalón tostado, gorrito y pluma, las chicas rubias, las haditas con un bonetitos, y el vestidito vaporoso, todas de distintos colores, pero con una combinación, impecable y buen gusto.

Yo ni **me** movía ni respiraba, por temor, que se asusten, estaban todas tomadas de las manos, saltaban, hacían la ronda y se reían con una risita, cantarina. “Ellos son los que cuidan las flores” y a nosotros. Son frágiles, pero viven imitándonos, son de una belleza, indescriptible, son nuestra protectoras, pero nadie las tiene en cuenta.

Cuando vino **mi hijo** en las vacaciones de invierno, se fue a ver un matrimonio amigo, el había sido Jefe de Somisa, y ella era Dietóloga, y **mi hijo** le cuenta, estuvo unos días y se fue.

A los días, **me** llega una “encomiendita”, con un libro y una dedicatoria, **me** lo enviaba, la “Señora “Lili Kelli”, “Inglesa” Escritora, “Escribió” un Libro, que se “Titulaba”: **“Un verídico, cuento de Adas** “Editado, únicamente por “Kier” ya que sólo con ellos, realizó contrato, “yo se los aconsejo” leerlo, ya que es único, es de una belleza “Espiritual increíble”.

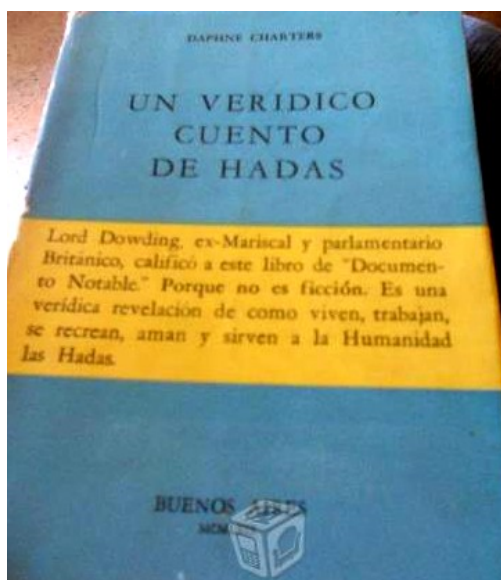
A, ellos les gusta jugar son los que nos sacan el dedal la aguja y lo que pueden.

Una, que no sólo, que las veía, al igual que otras personas si no que había 2 pibas, que jugaban en un jardín o bosquecillo y las pibas, decidieron, sacarle, fotos las que, fueron analizadas, y comprobaron, que eran originales. Cada una o uno tiene, nombre y uno puede, conectarse con ellos, a mí **me** solían, dar recetas, para cuidar la piel, y lo que precisaba.

Cada ser tiene su “Ángel de la Guarda y hadita o Elfo”. Como, creo que la “Señora” ya no está en este Planeta, ya que **mi hijo me** llevó a la dirección que le dio la Señora del “Jefe”, esto fue en el año 73 a 80, por allí. Vivía en “Buenos Aires” **me** llevó y tomamos el té, tenía la casa llena de plantas y flores y las haditas, los Elfos, los Ñomos, las cuidan.

La dirección era “Lilli Kelle”, “Pasaje de la Ciencia”, “Barrio Parque Chacabuco”, de preguntar o bien, a personas mayores o bien en la “Librería Kier”, más bien, creía en el 71 a 72. Yo en varias oportunidades quise comprar, para regalar pero está agotado y como ella no aparece para “Autorizar” otra edición no sé que resortes, hay que “tocar”. Quizás hay alguna forma de lograr editarlo, la **Editorial “Kier”**. Quién sabe si juntando firmas, no sé digo, si es de Interés. Las pibas y las fotos están en **el Libro**. “Usted puede creer o no, pero existen”. Si la gente no lo pide, pero si lo piden la misma Editorial, se ocupa de la Edición, no se van a arrepentir, es una joyita.

Suerte.



### DAPHNE CHARTERS – “UN VERÍDICO CUENTO DE HADAS”

*“Lord Dowding, ex - mariscal y parlamentario británico, calificó a este libro de “Documento Notable”. Porque no es ficción. Es una verídica revelación de cómo viven, trabajan, se recrean, aman, y sirven a la humanidad las hadas”*

En otra oportunidad, Viviendo en “Villa Diego”, entro en la habitación y **me** encuentro, con un **ñomo**, como de 60 u 80 cm de alto, como los de “Jardin”, con el gorro rojo y la chaqueta y el pantalón rojo como “Papá Noel” el cinto con gran hebilla, y **me** dice que **me** fuera urgente, que **me** acechaba un peligro, serían las 7 de la tarde, que lo busque a **mi hijo** en el trabajo y nos vayamos a una pensión por un mes, así lo hice, urgente preparé un bolso con ropa para los dos, mi sorpresa fue el oírlo hablar, **me** fui tan apresurada que dejé todas las luces prendidas, y como nadie sabía que había sido de **mi hijo** y yo.

¡Atención! ¡Esto merece un capítulo aparte!

Esto es Siniestro, Dramático ¿Por qué Ocurre? ¿Por que debe de Ocurred? No hay Razón, ni Justificación. Yo **me** he negado a exponerlo, una porque dije que solamente transmitiría lo que viví y vi pero, de lo que no sé, ni viví, se **me** hace cuesta arriba.

(.....)

Esto que comentaré, hay partes, ya contadas fuera de Contexto.

Cuándo tenía 24 años, y llevé a **mi hijo** al Médico, que tenía fuerte ataque de Asma, y al revisarle, la espalda, le ve que tiene marcadas, y cruzadas, franjas azuladas y **me** dice: ¿Y esto? - Y le digo: “¡Ah sí! Son los lonjazos, de mi marido con el cinto”. - Y **me** dice el Médico: “¿Cómo, y usted lo permite?” - Y allí **me** levanté la ropa y le mostré las marcas mías, fresquitas, que tenía yo por “defenderlo”, a **mi hijo**, entonces **me** dio, la tarjeta, de un Abogado Amigo de él.

Apenas, pude, por qué no podía, justificar, mi salida, pero como justo, mi Marido, estaba, en Campaña “Política”, no **me** podía, controlar pero **me** hacía “vigilar” con los amigos.

Fui a verlo al Abogado, y lo primero que **me** dice és: ¿Usted, está Casada por “Iglesia”? - Sí le digo y de Blanco. - Y **me** dice: Entonces, yo no puedo hacer nada, primero, tiene, que ir al “Ovispado”.- Fui al —Ovispado y **me** envían al “Abogado del Ovispado”, que

interviene, en los problemas de familia. Que estaba a cargo, como “Abogado de la Curia” el padre “Edmundo García Cafarena”, era un muchacho, de unos 24 años, quizás, más o menos, yo tenía 24 años. O, sea que sería, recién recibido, de Abogado.

Le expongo, todo el repertorio, que mi Madre **me** casó a los 15 años por que se estaba, por morir. Y el Padre, Edmundo, **me** dice: *Bueno primero de todo vamos a hacer, los trámites, para “Anulárle, el Casamiento”*. Y le digo: Pero Padre tengo un hijo de 8 años, eso sería si no tuviese, hijos, y **me** dice, que estaba equivocada. Y **me** da la lista, de las cosas, papeles, testigos, que debo llevar.

Bien, le llevo todo, testigos, papeles, aquí hago constar que “Mi Madre”, **me** había, hecho, jurar y prometer de rodillas, que ni así pasara las que pasare, **me** debía separar y se lo juré, ya que **me** decía, que la dejase, “Morir, con la seguridad, que yo estaría, dentro de una familia, bien, constituida”. Pero ya hacía 10 años, y ya no aguantaba más. Esto de no Aguantar más, dicho así parece, algo “Snovismo”. ¿Qué es eso de no aguantar más? Digamos, las que rebasaron el vaso, como dije, estaba en Plena “Campaña Política”, el se postulaba como **Gobernador** de Santa Fe, en la Fórmula, junto con el Dueño del “Diario de Rosario” o sea que viajaba, para hacer la Campaña, por todas las Provincias y recalaban, en “Buenos Aires”, y los Amigos **me** cargaban, que él estaba, siempre, con la “Correligionaria”. Por supuesto, que los enviaba él, como yo no reaccionaba. Por qué, de “movida” o de hecho la Señora, era viuda, tenía una hija, no sé si 12- 14 años, pero casada normal o sea a que pasaba los treinta.

Sin contar, las “Perrería Familiar”, que en 15 años de casada Nunca **me** presentaron a la familia, cuándo, venía alguien de “Bueno Aires” de “Córdoba” etc, decían es la “Muchacha”, y yo qué sabía quien era la Muchacha, recién **me** enteré , cuando tenía 28 años y comenzó a venir una vecina, después, que falleció Mi Suegro, y yo le contaba, que antes, de morirse **me** hizo un montón de revelaciones, **me** dijo: *Escuchame bien lo que voy a decir, si en la Familia, nadie, te reconoció, te valorizó, fue porque tu marido no te hizo respetar con la Familia, como hizo Luis con su Mujer*, “si Luis, era el hermano, y la “Mujer” la Sacó de un “Burdel” de “Prostitutas”, o como le decían, casa de “Desahogo”, de “Citas” etc, en fin, de “Chicas” Málas, guau, guau. Y, cuándo a la primera, discusión, se lo “enrostraron” en la cara y mi cuñado saltó como un cuete y dijo: *un momentito, será una “Putá”, con “Mayúscula”, pero es mi mujer y van a respetar*, “Si señor”.

Prosigo, - “Macho” dijo la Partera. Ya estaba, el expediente, completísimo y **me** dice el “Padre Cafaréna”. “Era Monseñor”, ya, bueno “hija”, ahora esto va a “Roma, al Papa”. “Y el Santo Padre”, “Con los Abogados, de la Catedral de Roma” Decidirán, si se anula, tu casamiento, por empezar con 15 años no tienes, edad, para “discernir”. Pero antes de enviarlo, te haré una pregunta, que no debes contestarla ahora, te vas, la piensas, la meditas y luego vuelves y **me** la contestas. Va la Pregunta: *¿Qué le contestarás a tu hijo cuándo, entienda y te pregunte ¿Por que le quitáste, el padre?* Miau, guau, sic grrr. Por Supuesto no fui más. “Lo dejo a criterio de los lectores”

A, todo esto mi Marido, hacía 5 años, que vivía, con la “Correligionaria”, la verdad, yo misma, le dije lo hiciera, en vez de soportar, las cházas de los amigos, que tenía “otra”. “Pobrecito, si alguno creyó que **me** darían celos o **me** pondría a llorar”. “Creo que estarían, confundidos”

Una lo libraba a **mi hijo** ¿que me golpeará? despiadadamente. Otra, que en la familia, se hacía un solo gásto, nadie podía vivir, individualmente, “Siempre **me** consideraron, la muchacha”, ya expliqué La Familia compuesta, de Padre, Madre, y 7 hijos.

Se festejaban todos los cumpleaños, “menos el mio y de **mi hijo**” en 15 años de casada, lo soporté. Bueno al final, no hubo “anulación ni divorcio”, casada hasta que la muerte no separó, unidos, “en la felicidad como en la Adversidad” en la salud o la enfermedad.

En el Principio” de ésta Página, puse un Disco que supe grabar, para [Mi hijo](#) y enviárcelo a la [Antártida](#). Es un Recitado, y se escucha con un “Fondo Musical”. Ese Disco, tiéne, una Larga Historia; contaré una Emotiva:

Cuándo fui a grabarlo, el dueño de la grabadora, que ya me conocía por haber “grabado otros discos, me presenta a un joven, y me dice que és como si fuese él. Abrevio, “un día, paró la Grabación”, y me dijo ir a un reservado, la piecita que él ocupaba, ya que el dueño, le “dio albergue” y me dice que quería, hablarme, lo vi preocupado, y me dice: *Vení, vos que tenés un pibe como yo, me podés aconsejar.*

Y le digo: *¿Qué te pasa?*

Y me dice: *¿Qué Pensas de los Judíos?*

Y yo me dije: *Sonamos, me “Quedé sin disco”*

Y le dije: *Mirá [mi hijo](#) me dijo: “El Maestro Jesús, tu Maestro, éra Judío, María Judía, Colón Judío”*

Así que le dije: *Algo de Judío debemos tener. ¿Qué querés que piense? ¿Yo que sé quién es “Judío” Y Quién nó?*

Y Me dice: *No Me refiero a Eso ¿Les tenés Rechazo? ¿Podes Hablar?*

Y le digo: *“Y cómo no. No sé por qué no voy a poder hacerlo. ¿Decíme qué te pasa?”*

Y me Dice: *Yo soy “Judío”.*

*Y Bueno, largá el Róyo.*

Y me dice, *Mirá mi “Vieja” o mi Mádre, no “Recuerdo”, me quiere mandar a “Israel a hacer el Servicio Militar”, y me Dice y yo no quiero ir, y le digo Bueno pero vos sos “Argentino”, si tengo Doble Nacionalidad, y no quiero hacerlo ni allá, ni acá.*

Y le dije. *¿Qué problema?, y ¿Por qué, no lo querés “Hacer Aquí”?*

Y me dice: *Porque se llevaron, a mi novia los Militares.*

Y, yo que no sabía Ni entendía, náda de nada, ni que ocurría.

Y me Dice: *Ya que tu hijo está allí y tenés llegáda ¿No podés “Preguntar”, que va a pasar con ella? Te doy los Datos.*

Fui y me sacaron, “corriendo” y que no me “Metiera” y qué tenía que ver yo con ella, y yo le dije la verdad, que no la conocía, que el novio me pidió, me dijeron que no me “Meta”, ni la hora me dieron. Terminé el Disco, ya no tendría que ir más, así qué, Me dice, No te vayás que salimos juntos, y bueno. Cuándo, estaba en la Veréda, Me agradece, Me dice: *Te quería decir que sos una buena chica.* Y yo le digo: *“Si bueno gracias”.* Y me dice *nó, me toma del Brazo, te lo digo en serio “Sabes las chicas, que vienen, aquí”.* Y, si te digo que sos una buena Chica, es por qué las conozco. Y le digo: *Bueno te agradezco, vos también sós un “Buen Pibe” y, Respetuoso, te deseo suerte y vas a ver que tus cosas se van a arreglar, voy a “Pedir Por Vos”.*

Al tiempo, no sé Cuánto. Yo estaba viviendo, en la Pensión de “La Magdalena”. Báh, mejor dicho, ocupaba, una habitación, con balcón a la Calle y junto a mi pieza al lado había dos señoras, ya ancianas, Una había sido Una “Gran bailarina española” y la otra la bandoneonista de su acompañamiento.

Salgo de mi habitación y paso, por la de ellas, que tenían El portal abierto y la bailarina estaba dormida, la bandoneonista, en el Balcón, al pasar, veo la Revista creo “Gente” y estaba, “ en la cama, a los piés de la “Dormida”, y veo en la tapa, “al Pibe de la



Grabadora”, y ni lo pensé, dos veces, y ya que nadie, me veía, la tomé y me fui a mi Piéza, uf qué mala idea.

La Señora, sale de Balcón, y busca la revista, y ,o, a no estaba. La busca a “La Magdalena”, “la Dueña” y Española, como ellas, la increpan, *que tú me robaste, La Revista* y la Magdaléna, a los gritos, les dice, estoy hártá, que me llamen ladrona, ya mismo, voy a buscar a la “Policia”, yo me pesqué un terrorífico, jabón, y no supe qué hacer, le miré la tapa y decía: por *Primera vez*, un “*Judio*”, “*tomó los Hábitos*” de “*Orden de los Padres Capuchinos*”, yo de emoción en emoción, abrí el balcón, arrojé la revista, le puse varias gomitas, y en frente, había un Hotel de “Señoritas de la Noche”. La volé, allí cayó en el techo del Hotel , que se ve que, de sobre techo tenía uno de “Cin”, fue tal el golpe que sonó como una bomba, era el tiempo de la subverción, salió toda la gente a la calle, yo moría de terror, cerré mi puerta con llave, la saqué, y me metí en la cama. La Magdalena, no fue a la “Comisaría” sino que se fue —y a la 1 de la Madrugáda”, volvió, en “Curda”. Allí, si salí y le pregunté, que le pasó y me contó, que la acusaron de ladrona, “y se puso a llorar”, debí “consolarla” y “colorín colorado”

El Pibe de la Grabadora, no se fue a “Israel”, no hizo el servicio aquí y se hizo “Capuchino”, no sé que habrá sido, ni dónde estará. Sería el Año 1974 ¿? va a ser 30 años, “muchos no, 30 no son nada”. Esto que voy a relatar, puede parecer insólito, para algunos.

---

### MARÍA Y SU HIJO ENCERRADOS EN EL CASERÓN DE VILLA DIEGO

---

Corría el año 1967. Cuando, *los Extraterrestres*, nos sugieren, encerrarnos, hasta que ellos, lo decidan. Que hagamos, así, “como entonces vivíamos, en el *caserón de Villa Diego*”, nos dijeron, juntásemos los víveres que había en la casa, pero *estábamos, a fin de Julio*, ya no había frutos. Que pongamos, una cadena y candado, para afuera, cómo si, nos hubiésemos, ido.

Abrevio, se nos fuéron terminando los viveres, pero lo peor fue el frío infernal, sin fuego, agosto fue de morirse, llegamos a septiembre, un poco menos de frío, pero sin tomar infusiones calientes, ya no aguantábamos de la debilidad, yo aún lo soportaba, pero *mi hijo*, “Comenzó a delirar”, yo les pedía por él, no quería le pasase nada a él, y así *llegamos a el 1º de octubre, y nos, sujirieron salir*. Sabíamos la hora porque a las 8 de la noche comensaba la “Publicidad Musical y Barrial” con parlantes y no dijeron, fuésemos enfrente, de las tres solteronas que yo creía, eran mis amigas, cosa que, me demostraron que no lo eran, que les pidiésemos, nos diesen un café con leche y les dijésemos que al día siguiente, venderíamos la casa. Por supuesto, al vernos, que éramos dos esqueletos andantes, se alucinaron, les dijimos, que nos habíamos encerrado para pensar y decidir que hacíamos, con la casa. En parte, algo de cierto, era.

¡Como puede, imaginár el lector esto da para varios capítulos!

Me piden que sea “breve y concisa”, no sé qué será, guau. Mientras, estuvimos, encerrados, me trasmitían mensájes, que debía escribir “de pe a pá”, los sucesos, que irían, sucediendo. Lo más allegado, que tendríamos que recorrer varios puntos del país, que nos esperaban grandes Sucesos, la “Pirinola”, si sucedieron. Puse *el Instituto*, tenía 1000 alumnos, eso lo “hacían *Ellos*”, que sucedieran los hechos, como que *mi hijo* debió ir a la *Antártida*, a instancia de “*Ellos*”, todo ésto, lo fui explicando, en otros escritos. Lo que luego nos lamentábamos, no habernos sacado fotos, ya que ni nos imaginábamos el aspecto que tendríamos. “Yo lo fui manteniendo”, con lo único que me quedaba, pancitos de azúcar, untado con manteca, en la boca. Yo me “guiaba” de esa canción que decía que en esta vida, nada es duradero, ni la dicha, ni el pesar, guau,uffuf.

Contaré, alguna anécdota del Encierro:

Una noche, comienzan unos ruidos infernales en los techos del Caserón, “pero no era el de la canción” el otro era el “Caserón de Téjas”. Este tenía réjas. Prosigo, yo le digo a [mi hijo](#), son los chicos, que cómo creen que no hay nadie, se han subido a los techos, eran tres piezas corridas, el salón de la calle 5x5 , el que sigue 5x4, y el 3º 4x3. Ésto es, para que se imaginen, el desnivel de los techos, ya no aguanté más, ya que ni concentrarme, podía y salí y arrimé una escalera en la pieza más baja, cuando “llego arriba” o, a, e, i yo **tenía un gatito mediano**, ya que aún era chico, y cuando lo veo [me](#) quiero, morir, lo traje para que vigile si había lauchas, estaba jugando a las corridas, “con tres ratas”, más grandes que él y [me](#) quedo mirando como jugaban, como a la “popa” y le digo, “ajá traidor”, yo te traje, para que cuides la casa y él [me](#) vé y viene, corriendo y [me](#) dice “marrau” y “se refriega por mi cara y [me](#) pásala el rabo”, era como que [me](#) decía, y que querés que haga, con estas si son más grande que yo, una era, café con leche, la otra, blanca y otra, gris plomo. La verdad un “poema divinas”. Otra, el gatito era de color naranjita con rayitas, imperceptibles blancas nó de Angóra, pero de pelito largo. Antes de encerrarnos, a la pieza, más chica, le hicimos un boquete así podía entrar, y no se fuere, o empezara a gritar por comida, que va, se la rebuscaba sólo, venía y nos traía, sus trofeos, en el fondo, había plantitas y se pasaba las horas y luego venía y nos traía la colita de alguna “Lagartija”, ya que la Lagartija, suelta la cola, el gato se la lleva y luego le crece otra, nos tiraba las colitas en la cama y las colitas se retuercen y saltan, ya que es puro nervio y no sé, será inercia, tiene energía propia, uf.

En el encierro, tuvo también **mi perrito “Canuto”**, pobrecito mi canuto. Primero, su historia, yo en el Caserón, [me](#) levantaba a las 7 para empesar a barrer, las hojas de los árboles, 1º de la vereda y de allí para adentro, estaba todo arbolado, así qué era una alfombra amarilla, voy entrando y la primer pieza, era mi dormitorio, tenía la puerta abierta y pienso tender la cama y veo 2 ojos que [me](#) miraban de entre las sábanas, [me](#) acerco y veo que empieza a mover la cola y tenía un pelo blanco enterrado, y un ojo negro y le digo “y vos que hacés aquí atrevido, quien te dio, autorización” y movía la cola con todo y volaba la tierra, tenía la cabeza, sobre las patas delanteras, echado de panza y le digo *a usted nadie lo invitó, ya mismo, se las toma, se va, por donde vino* y le señalo el fondo, se baja y se va con la cola, entre las patas. Cuando viene [mi hijo](#) del trabajo, [me](#) empezó a recriminar, *Por qué lo echastes si te lo envió el “Maestro Jesús”* y le digo: *bueno si vuelve, le digo que se quede.*

A los días vuelve a ocurrir, exactamente, lo mismo y le digo: *¿Otra vez aquí? Bueno mirá vamos a hablar, si vos te querés quedar aquí, no vas a salir, más a la caye, y vas a ser el perro de la familia, tal, entonces cualquier, cosa yo te voy a defender, pero si te vas a la caye, no entrás más.* Dió un salto, se bajo de la cama y [me](#) empezó a hacer fiesta alrededor de las piernas, y saltaba y le dije, *lo primero te voy a bañar, y ver sino tenés, pulgas.* Y no paraba de festejar.

Cuando viene, [mi hijo](#) y lo ve, dice: *¡Volvió, que lindo que es ! “Era más feo que apretarse los dedos con la puerta”.* Desgarbado, desproporcionado, como el Jorobado de “Notre Dam”, tenía las patas cortas, como los perros longaniza, era largo, [mi hijo](#) decía *como un canuto*, tenía la boca los labios parecía desflecado, cortada con una tijera serrucho, un ojo negro y uno blanco, una oreja negra y otra blanca, igual con las patas, era una “joda, total”, lo bañé y recién quedó blanco y negro, lo hablabamos y entendía todo, y [mi hijo me](#) dice, hoy tiene entendimiento.

“Me dijeron [los Extras](#), que tenía discernimiento”. Se quedó, obediente, bien cuando estábamos en el encierro, él venía y por el agujero, de la puerta, el ponía el hocico y aspiraba como una aspiradora, para saber se estábamos vivos, le habíamos abierto el tejido para que se la “rebusque” y sobrevivió hasta que salimos, luego, cuando vendimos la casa lo hablé y le dije, que nos íbamos y no lo podíamos llevar, pobrecito. No sabía que [mi hijo](#)

lo nombraba al “Canuto”, mí “Canutito”, alguien que leyó *el libro de mi hijo* que está en la página, **me** sorprendió al decirme que lo nombraba, y el que compró (**la casa**), no lo quería, ya que a la casa no la usaría, y **me** ofreció llevarlo, (**a lo**) de una familia que tenía chacra, “me quedé más tranquila”

Cuándo, salimos del encierro, nos quedamos alucinados, habían crecido, en el fondo del terreno, unas acelgas, que tenían, un metro de alto, las pécas, o troncos de 12 centímetros y las hojas de 40 centímetros, de ancho, unos espárragos de 50 centímetros de alto, la radicheta de 30 centímetros de alto y 10 centímetro de ancho, plantas de chauchas, berros, porotos, blancos, con puntitos rojos, y todas las plantas, con los “botones” para reventar, los “azáres”, el durazno, el olivo, todo florecido, la locura, era como si hubiesen tirado, semillas de lo alto y se hubiesen triplicado, en grandor.

Que pasó, difícil de describir, indescriptible, si estaría *mi hijo* él si tenía sus teorías, y luego tener, que vender la casa, ya que siempre hacíamos viajes y siempre volvíamos, sabíamos que nos esperaba, “la casa”, y cuándo, volvíamos, la casa, estaba, triste, no es “broma”, así, como la saben representar en películas, cuándo uno se va, la casa se pone triste, y las plantas, marchitan, es increíble, “pero real”.

Yo desde que falleció mi suegro, no quise que se podasen las plantas, ya lo supe explicar que había un Olivo, que tenía un tronco, que ni tres hombres lo abrasaban, todas las plantas, fueron plantadas, por mi Suegro, había naranjas, mandarinas, limón, ciruela, remolacha, Castañas, nueces, duraznos japoneses, higuera, y parras a granel. Al no permitir que poden las plantas, la parra se subió al “Olivo que tenía 20 metros de alto, además, la parra, se enredó en la higuera, era cómico ver los racimos de uva a 20 metros de altura. Yo decía, la “Vid con el Olivo”, tenía un matorral, de “Laurel” yo decía: ¿Son los que supimos conseguir? En fin, al final el terreno de 50 metros de fondo por 17 de ancho, estaban apretujados.

Hará 2 años que **me** entero, que el dueño que nos la compró la vendía, envié a dos personas a comprarla pero que no dijeran para quién, ¿y en vez de dar una seña?, pero ellos dicen que hacía como un año que no la podían vender, que no había problema, y quisieron especular, la vendían en 40.000 mil y **me dicen**, se la podemos, “sacar por menos”.

Cuando volvieron, la había comprado un señor, que lo indemnizaron, y no tenía, problemas en revenderla, pero a 80.000 pesos, le dijeron, que lo consultarían, volvieron a la semana, para ver, si aceptaba alguna, facilidad y o, a, e, había, volteado, todo lo edificado, que las paredes, “eran de 30” centímetros y tenía tres piezas grandes y tres chicas de 3 x 3 , 3 x 2, 3 x 4 y todas las plantas, “para sacar el olivo”, por las raíces que tenía, debieron trabajar, siete días siete hombres, por supuesto, que nadie, nadie en éste, Mundo, puede imaginar, lo que ésa, casa representaba, para *mi hijo* y para mí, “ahora para mí sola”.

“Los 15 años, infernales, que pasé, con la familia”, ya que luego, seguí 10 años, después de quedar viuda. Ya que debía hacer estudiar a **mí hijo**, ya que cómo ya expliqué, le prometí y juré a mi Suegro, que lo haría estudiar con ésa condición **me** dejó la casa y que recién, cuando *mi hijo* fuese mayor de edad, que él la vendiese, si así lo disponía él.

Claro, qué en ésa época, no contábamos con la decisión de *los “Extraterrestres”*, o sea que después del encierro, y que salimos el 1° de Octubre, al día siguiente de salir, fuimos a una inmobiliaria, “firmé todo yo”, ya que él recién el 28 de Octubre Cumplía los 22 años. (**En realidad serían 21 años los que cumplía en octubre de 1967, no?**)

---

**O sea que llegamos a éste Dichoso 2003 y aquí estoy, a la espera de *mi hijo***, lo más cómico, si se le puede decir él **me** hacía prometerle, cada vez que **me** llevaban, que no lo dejaría aquí, porque sin mí no lo resistiría, y que no lo abandonara ¿? ¿Y, ahora qué, cómo

sigue, esto? Si **me** van a probar la fe, es de “Acero Crup” ¿Habrá que esperar *la Evacuación*? Eso si, que nadie **me** venga a reclamar un rábano, porque ya no tengo quinta.

Y, creo, que lo de la casa, **me** hicieron una jugarreta, por, que si **me** la hicieron vender, no creo, que querrían, la volviése a tener, éra tentárme, y ver mi reacción no sé digo.

El tema de mi suegro, **me** deja la casa, así podía vivir, trabajar y hacer estudiar a mi hijo, ya que era el único nieto, que llevaba su apellido y lo estiraba un poquito más, ya que el tuvo 7 hijos, 5 mujeres y 3 varones, las mujeres tuvieron varones , y los varones mujeres. Además mi hijo, era el último de una Dinastía. Y a mi vez la última, de otra Dinastía.

Cuándo yo nací, un tío que nunca conocí estaba en el extranjero, le envió a mi madre una “Capa de Armiño” para mí, cuando **me** casé mi madre **me** la dio para el hijo que tuviese, o sea que el y yo tuvimos la “Capa de Armiño”. “Sería de un “Príncipe”, era una Belleza, es raro, insólito pero Real. Como dicen los Sacerdotes, esperemos y oremos.

Con fe y humildad María.

(Fin de la 28° Parte del Relato)

(19° Parte del Relato)



Este carnet es de cuando [mi hijo](#) fue como subsecretario, lo enviaron por la intervención de la provincia de **Santa Cruz**, lo saque a Ricardo Del Val, y **la Marina lo puso a Kirchner** (le corté la foto porque la necesitaba)

---



En el edificio de **la Armada**, durante la entrega de un reconocimiento, y por cierto “jocoso” a izquierda el primero es [mi hijo](#).





En el Senado de la Nación, Salón Gris de Presidencia, con motivo de la ascensión del Dr. Duhalde a la Gobernación de la Pcia. de Bs. As., [mi hijo](#) y altas autoridades

.....

Julio 26 de 2003

Esperando que [los extraterrestres](#) se dignen devolverme a [mi hijo](#), ¡ya! Los que deben definir esta historia, ¡siempre creo será la última por creer haber, cumplido con creces, las expectativas, que [me](#) impulsan a escribir!, por mi parte, creo, que las personas que debían darse por enteradas... ya lo lograron, ¡claro que está el hecho, más difícil!; el de darse por enterado, por aludido, mirar para otro lado, rasgarse las vestiduras, hacerse la señal de la cruz y pensar: ¡no será por mi, “yo estoy libre de culpa y cargo”!... dar vuelta la página... y seguir, sin un ápice de remordimiento, ni cargo de conciencia, guau.

(.....)

.....

## Bastón de Mando – (25° Parte del Relato)

### Mi contacto con el Bastón de Mando.

Así como está publicado, en Ciencia Hermética, es el Bastón.

Voy a aclarar algo sobre el tema del **Bastón de Mando**, yo no tengo ni con que empezar, solo diré que me sucedió.

Como de costumbre, siempre en todo reina el misterio y otro poco que se lo quiere **mistificar a un rango súper**.

Yo particularmente, que no se ni tengo idea, ni del valor de lo superior o absoluto, no sé si una cosa es importante, valiosa, superior... en fin, no sé calcular, medir o sopesar.

Comienzo con el relato:

En una oportunidad como dice en el artículo, el [Doctor Guillermo Alfredo Terrera](#) lo invitó a nuestro amigo (Arias Varela, Dueño del Museo de la Piedra Argentina), y de ambos.

Nos invitó a ir a su casa que nos mostraría algo, principalmente a mi hijo. Fuimos tomamos el té junto con la señora y nuestro común amigo, El Siniestro. (Arias Varela).

Luego al terminar el té nos lleva al segundo piso y nos muestra, que sobre la mesa o escritorio y sobre una tela tenía el Bastón, yo como no entendía nada ni sabía que era eso, para que servía, me quedé alejada, y los tres eran pura exclamación, yo lo miraba, y pensaba... *“que lindo, parece un obelisquito, en miniatura... ¿para qué será?”*... y hablaban y decían: “¡lo que era eso... y tenerlo allí! Pero para mí, no aclaraban nada, pero ellos sí sabían de qué se trataba y decían de la fuerza y energía que tenía.



Al final se fueron los tres charlando y yo me quedé solacen el **obelisquito** y me dije: *“qué lindo”*... y comencé a pasar como a un centímetro por arriba, la mano de punta a punta, y me gustó la energía que emanaba, entonces lo alcé y como en una oración, hice

unas invocaciones a lo alto sobre mi cabeza, y parecía que se me movió el piso, casi me voy de espalda, era tal la fuerza y la energía que me dio la impresión que el mundo se inclinaba, el piso... como cuando la canoa, se inclinaba en el sobrepeso... en eso suenan los teléfonos se arma un despiole, que yo me aterre, ya que gritaban: *“¡heee!!!, qué están haciendo!”*... de todos lados, de varios países, hasta del aeródromo, que se habían vuelto locos los relojes, los aparatos, instrumentos de los aviones, que se yo, todo se volvió loco y suben los tres y me dicen: *“¿hiciste algo!?”*... y yo del jabón que tenía digo: *“¿yo, que voy a hacer?”*, y Terrera me decía: *¡no lo tocó?! – “no que lo voy a hacer, no para nada”*, el siniestro amigo nuestro me miraba y se reía le decía a mi hijo: *“debe haber sido su mamá”* y mi hijo me decía: *“vieja decime la verdad, mirá que vos no sabes lo peligroso”*... y yo menos: *“¿pero cómo se te ocurre?”*, yo no se si mi cara me vendía, el terror que tenía y pensaba: *“huy!, que habré echo”*... y me quería meter bajo tierra

Lo cuento ahora que ya no están ninguno de los tres, si no me trituran.

(Arias Varela “se fue” en 1995, Felipe en 1996, y Terrera en 1998).

Pero yo digo si ese Bastón es tan **poderoso**, yo espero que él, en serio cambie el mundo, que se terminen las guerras, las infamias entre los países, la miseria, el hambre, ya se que no nos merecemos tanto, pero... ¿otra oportunidad?

Yo le pedí al bastón... pero **debía ser mucho, porque mi hijo casi me mata**.

Esto fue a la hora del té, a mi hijo y a mí nos llevó en el auto el Siniestro, eran las 12 y media de la madrugada y aún seguían llamando de los lugares más remotos, de Bahía Blanca, Jorge Sclavi: ¡Heee, que hacen!...

A los días Terrera, nos llamó para escuchar los discos **Telúricos**, de otras etnias, a mi me sonaban, **como gemidos Ancestrales**, que me hacían estremecer asta el alma.

¿Al final una mentirita piadosa?, no creo que mate a nadie, uff...

EXCLUSIVO

**EL BASTON DE MANDO  
(LA PIEDRA  
DE LA SABIDURIA)**

pro Prof. Dr. Guillermo Alfredo Terrera

Esta piedra energética, portadora del mensaje y de la sabiduría de milenios, de cuya presencia en el círculo polar, hablaron herméticos y esotéricos, descansa en las tierras del cono sur, y otorga protección y sabiduría a ese territorio y a su pueblo.

*...otros estudiosos e investigadores que conocieron de la presencia del Toqui Lítico en el cono sur americano, fueron el ingeniero alemán y notable arqueólogo barón Jorge Von Hauenschild, quien para 1948 realizó un estudio completo sobre el Bastón de Mando, en el Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore de la Universidad Nacional de Córdoba y constató una edad de 8 mil años, e esa piedra de origen basáltico, pulida en las técnicas del neolítico inferior, de 1,10 mts. de largo, con 4 cms. en su base redondeada y de terminación casi aguda en su extremo superior, con lo cual toma la forma de un cono alargado y cuyo peso osciló en los 4 kilogramos aproximadamente. Su color es negro brillante y al ser de basalto, una roca de origen magmático, tiene apariencia de ser un metal de hierro negro-azulado....*



A la izquierda, Guillermo Terrera y el Bastón de Mando del Cacique Vultán (derecha).

El bastón de mando podría ser un transductor de piedra, como lo era el espejo de piedra de la Princesa Papán y terminara en manos de John Dee quien, a través del espejo, logró comunicarse con “los ángeles” de Agarthá, tras decifrar el Libro de Johannes Heidenberg Tritheim sobre “la lengua de los pájaros”. Para conocer sobre el tema, leer “Historia secreta de la Thulegesellschaft”, escrita por Felipe Moyano, y que se encuentra disponible en la web.



## (CRÍTICA DE MARÍA A MIGUEL SERRANO)

En cuanto al escritor chileno (Miguel Serrano), deja mucho que desear por lo cual le **publico los escritos de mi hijo como propios y no tubo, un ápice de escrúpulos ni moral**, o la grandeza de decir la fuente, de donde fue escamoteado.



(no publicó libros de Felipe, sino que usó los conocimientos que Felipe compartió con él para enriquecer y/o corregir sus obras, que básicamente son "poesía hiperbórea").

Mi hijo se lo reprochó e insultó, pero que le hace **una raya más a la cebra**, con la diferencia, que otros, le realizaron señores juicios, pero él sabía muy bien a quien joder sin problemas.

Pero por mi hijo... no había problema, ¡el tema era que yo me rompí el alma!, para que él estudie y le sacaba créditos en cuanta librería podía, para comprarle libros, para que se informe e investigue, para escribir el Libro, no lo hacía ni él ni yo por deporte como él, **¡así... cualquiera es escritor!**

Y esas editoriales, va mi agradecimiento:

**Editorial Ross – Martín Fierro – Kier – Ameghino.**

Trabajaba dos turnos, uno era para los libros.

Pero no en vano ese señor chileno, usa capa como los vampiros y habita un castillo, ¡o casualidad!

Con fe y humildad, maría

ANEXO: (Fuente <http://gnosiseterna.net/>)

(.....)

### El Cordón Dorado



Es la primera obra realmente esotérica de Miguel Serrano, publicada en **1978**. Es el primer intento de Miguel Serrano de realizar una síntesis del esoterismo gnóstico. Serrano se había reunido durante años con muchos autores importantes y había leído muchos libros, sinárquicos y de los otros, y tal vez por eso pensó que era hora de sintetizar todos esos conocimientos. Además, a través de De Mahieu se enteró que un joven argentino, a quien llamaban Nimrod de Rosario, se hallaba abocado a la misma tarea. Serrano tuvo acceso también a dos disertaciones de Nimrod, que habían sido incluidas en el libro "Historia secreta de la Thule".

Muy influido en El Cordón Dorado por la biblia y por Jung. Aproximadamente la mitad de la bibliografía consultada por Serrano consiste en libros de origen sinárquico que solo buscan generar confusión. Los libros del escritor Robert Charroux son los que aportan los temas principales que Serrano irá desarrollando, aunque también debe a este autor

varias equivocaciones. **El Cordón Dorado**, si bien tiene muchos aciertos, adolece también de muchos errores y confusiones:



1. Agharti y Shamballah no son presentadas como entidades opuestas sino como amigas entre sí (Págs. 24, 29, 30, 63, 73, 155, 171).
2. Los templarios son presentados como algo positivo, y no como agentes del demiurgo (Págs. 26, 49, 117, 167, 169, 171, 172, 193, 215).
3. Los druidas, lo mismo que para los templarios, afirma que son hiperbóreos (Págs. 31, 71, 100, 125, 167, 193).
4. Los rosacruces, igual que con los templarios y los druidas, son presentados como algo positivo (Págs. 30, 117, 197, 213).
5. Los cátaros son aquí equiparados erróneamente a los templarios (Pág. 66).
6. Melquisedec, el Rey del Mundo y Brahma son entes positivos para Serrano. (Págs. 213, 103, 145, 151, respectivamente).
7. Los mandalas son descritos erróneamente como algo positivo (Págs. 30, 215).
8. El superhombre es descrito erróneamente como andrógino (Pág. 115).
9. Kundalini y los chakras son descritos erróneamente como fuerzas positivas y deseables para el hombre (Págs. 144, 186, 187, 197, 215).
10. En este libro Serrano habla del hombre como compuesto de cuerpo y alma, nada dice del espíritu (Págs. 175, 226).

#### **Correcciones realizadas por Nimrod de Rosario**

Apenas leído El Cordon Dorado, Nimrod se asombra de los errores y confusión reinantes en el libro y en pocos días redacta las correcciones y se las envía a Serrano. Estas correcciones son un resumen de su obra "Fundamentos de la Sabiduría Hiperbórea", Serrano lee estas correcciones y le agradece a Nimrod. Serrano se ha convencido de la profundidad y brillantez de los conocimientos de Nimrod, pero El Cordon Dorado ya ha sido editado y es tarde para corregir lo afirmado allí. Comenzará entonces su segunda obra importante, "El último avatara", totalmente consustanciado con el sistema gnóstico de Nimrod, en la que tratará de corregir los errores de El Cordon Dorado. Nunca citará a Nimrod ni a sus aportes, tampoco hablará con nadie sobre él.

#### **El Último Avatara**

La segunda obra importante de Miguel Serrano, publicada en 1982, con la que intenta hacer nuevamente una síntesis, esta vez más clara y definitiva.

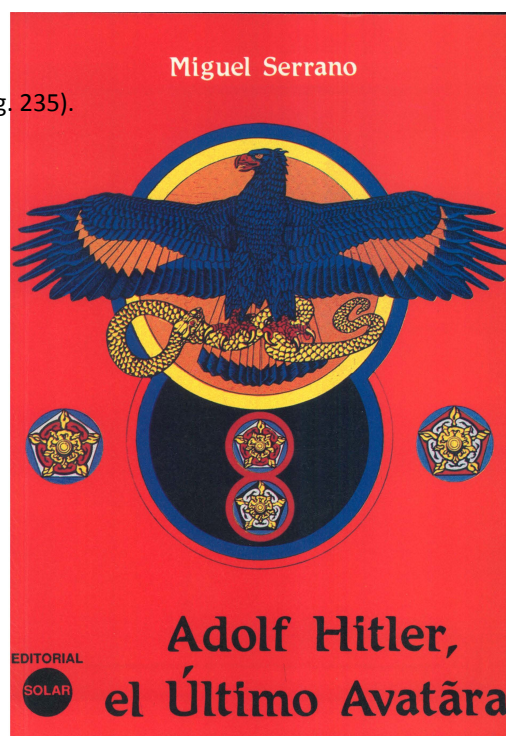
En esta obra Serrano ha cambiado mucho, está ahora muy influido por los escritos de Nimrod de Rosario, aunque sigue citando autores sinárquicos. Sin embargo, el cambio y las correcciones no serán abruptas, de ciento ochenta grados, pues no puede cambiarse todo de manera tan evidente. Pero los cambios y correcciones están, y son fáciles de notar. Incluso hay en este libro dos resúmenes aclaratorios de las ideas de Nimrod, pero siempre sin citarlo (Págs. 248, 249, 250, 478, 479).

Algunos errores permanecen: Melquisedek (Págs. 229, 547), Brahma y los brahmanes (Págs. 95, 116, 125, 547), los templarios (Págs. 51, 174, 224, 339, 347, 384, 562), druidas y cátaros (Pág. 177).

Hay errores nuevos. El Círculo Kaula presidido por setenta y dos brahmanes (Pág. 116), constituye un error. Lo que dice de la Golden Dawn (Pág. 211) es también una equivocación grave. También el uso del término manú es confuso.

En los cuarenta puntos siguientes citaremos todo lo que Miguel Serrano tomó de Nimrod de Rosario para escribir "El Último Avatara":

1. El demiurgo Jehová (Págs. 172, 174, 182, 186, 269, 339, 541, 613).
2. La creación demiúrgica (Págs. 183, 192, 196, 197, 198, 480, 541). La creación de muchos mundos efectuada por el demiurgo (Pág. 228) corresponde al Terrible Secreto de Maya, de Nimrod.
3. El demiurgo es El Uno (Págs. 231, 237, 248, 263, 268).
4. Pralayas y Fagocitación Demiúrgica (Págs. 196, 228, 537, 613).
5. Edades o Yugas (Pág. 164).
6. El Kristos Hiperbóreo (Págs. 171, 245, 269, 613).
7. Kristos Lucifer (Pág. 545).
8. Traición Blanca (Págs. 177, 183, 185, 199, 248).
9. Hay referencias a los Siddhas, Siddhas inmortales y Siddhas Hiperbóreos, en la página 255 y muchas veces a lo largo del libro.
10. Agarthá (Pág. 247). Ya no está Shamballah.
11. Cuerpo, alma y espíritu (Págs. 33, 159, 216, 229, 245, 477). Al fin apareció el espíritu.
12. Caída del Espíritu (Pág. 183).
13. Olvido del Origen (Pág. 246).
14. El drama del prisionero en el universo del demiurgo (Pág. 235).
15. Memoria de Sangre (Págs. 122, 192, 417, 578).
16. El Yo Hiperbóreo (Págs. 192, 194, 199).
17. Ampliación del Yo (Pág. 215).
18. Gran Antepasado (Pág. 541).
19. Escuchar la Canción y las Voces (Págs. 195, 417).
20. Hacia atrás, hacia el Origen (Pág. 192).
21. Salirse del tiempo (Pág. 264).
22. Revertir el Kali Yuga (Pág. 563).
23. Crucifixión de Wotan (Págs. 198, 206, 207, 212, 221).
24. Dieciséis runas (Págs. 182, 211, 229, 233, 254).
25. Pontífice (Págs. 229, 252).
26. Kundalini (Pág. 493). Ahora no es benéfica.
27. Jesucristo (Pág. 613).
28. Samadhi (Págs. 199, 537). Ahora no es benéfico.
29. Los Espíritus tienen dos sexos diferenciados, no son andróginos (Pág. 182).
30. Eva y Lillith (Pág. 167).
31. Maithuna efectuado una sola vez (Pág. 559).
32. Hijo de la Muerte (Págs. 133, 173, 252, 543).
33. Ponerle un rostro al cuerpo astral (Págs. 172, 182, 199).
34. Kali (Pág. 195).
35. Hombre de Cromagnon (Pág. 265).
36. Los druidas son hebreos (Págs. 177, 505).



37. Jerusalén, chakra terrestre (Págs. 327, 329).
38. John Dee (Pág. 592, 593, 607).
39. Origen judío de Cristóbal Colón (Págs. 336, 340, 341, 383).
40. Mestizaje en América (Pág. 340).

## Manú

La tercera obra importante de Miguel Serrano, publicada en 1991. Serrano daba gran importancia a este libro, su síntesis final. Su primera versión le fue robada ("que no vaya a suceder hoy algo semejante. Leed este libro y memorizadlo", pág. 22). Con esfuerzo lo escribió nuevamente ("con gran esfuerzo, lo he rehecho", pág. 23).

Desde El Último Avatara hasta ahora, Serrano ha estudiado minuciosamente todos los libros de Nimrod, que este le enviara por correo. Son los catorce tomos de Fundamentos de la Sabiduría Hiperbórea y la última versión definitiva de El Misterio de Belicena Villca. En Manú comprobamos que las ideas de Nimrod han influido casi por completo en la mente de Serrano. Casi todo lo gnóstico expuesto en Manú ha sido tomado de Nimrod de Rosario. Esto es fácil de comprobar leyéndolo:

1. El demiurgo es El Uno (Págs. 74, 86, 146).
2. Creación demiúrgica (Págs. 51, 52, 53, 63, 71, 75, 76, 168, 188).
3. Infinidad de mundos (Pág. 52). Este es el Terrible Secreto de Maya, de Nimrod.
4. Todo lo creado por el demiurgo es un plagio (Pág. 168).
5. Alimentos del demiurgo (Págs. 62, 63, 74, 75, 76, 78, 170, 188). El dolor y las emanaciones de los hombres son su alimento.
6. Traidores Blancos (Págs. 62, 63, 117).
7. Encadenamiento de los Inmortales (Págs. 52, 53, 75, 142).
8. Memoria de la Sangre (Pág. 117).
9. Oír la canción de a-mor que despierta al prisionero (Pág. 142).
10. Fortalecer el Yo o aniquilarlo (Págs. 83, 86, 87, 88, 135, 146).
11. Estrategia (Págs. 53, 80).
12. Las Runas son dieciséis (Págs. 117, 146).
13. Las runas son las armas del guerrero (Págs. 96, 125).
14. Misión del Héroe (Pág. 142).
15. El Héroe será superior al demiurgo (Pág. 119).
16. Hijo de la Muerte (Págs. 102, 122, 153).
17. Kundalini es maléfica (Págs. 98, 126).
18. Círculo Kaula (Pág. 145).
19. Eva y Lillith (Págs. 61, 100).
20. Vías húmeda y seca (Págs. 126, 146).
21. Plasmar el Rostro de la Amada (Págs. 145, 149).

22. Los druidas son sinárquicos (Págs. 133, 175). En la página 175 dice "mi propia investigación de estos años, después de haber publicado El Cordon Dorado, me ha llevado a conclusiones que creo pueden aproximarse mayormente a la verdad". Estas "propias investigaciones de estos años" se refieren al estudio de la obra de Nimrod de Rosario.



23. Los Golen (Págs. 176, 177).

Algunos errores todavía persisten: alma (Pág. 81), samadhi (Págs. 82, 146), manú (Págs. 194, 195), Agarthá y Shamballah (Págs. 70, 73, 77, 97), etc. También sigue influido por la biblia hebrea, pero menos.

Elabora diferencias con Nimrod: cambia homínido por neanderthal (Págs. 53, 75), desdobra demiurgo y Jehová (Págs. 172, 181, 182) ("Jehová es una máquina del demiurgo", Manú, pág. 182), etc.

---

(Si quiere más sobre el tema, Recomendamos leer la correspondencia epistolar mantenida entre Felipe Moyano y Miguel Serrano. <https://serranoynimrod.wordpress.com/>)





### Gardel y Magaldi - (36° Parte del Relato)

A los lectores de Internet, quiero hacerles partícipe de algo que a mi **me** dolió en pequeñas dosis ya que solo tenía algo de 9 años (**1939**). El tema es siempre el mismo, ronda alrededor de **la muerte de mi madre (en julio de 1946)**, el tema es que como sabía que su muerte era inevitable, antes o después, más tarde o más temprano debería ser. También estaba escrito en el “Firmamento” que mi padre, convivía con una “Turca”... ahhh, las turcas y los turcos... una raza aerodinámica.

Claro mi amada Madre estaba pensando tomarse el “buque”, ya que el granuja de mi padre desaparecía por semanas y seguro pensaba... ¿“con dos pibes adónde va a ir”? de allí que aparecía y desaparecía, como “el Arco Iris en el horizonte”, y en una de esas idas y venidas... chaff!!!, mi madre quedó embarazada de mí... ¡qué problemón!, mi madre fue por todos lados para sacarme, y nadie quería porque “se la iba la vida” y yo prendida como una garrapata.

Ese es el terrible remordimiento que tenía conmigo y cargo de conciencia, al final gané la cinchada y la patriada, **me esperaba el 25 de Mayo y yo porfiada nací el 30**, le hice pito catalán, pero igual soy Patriota, tembló el mundo cuando respiré... lo mejor de la crisis de ese momento, algo así como una bomba de tiempo, **me** acunaron en los gloriosos años ‘30.

No se separaron y se aguantaron 2 años más, o sea que yo tenía 2 años (**1932**) cuando levantó vuelo mi Padre y quiso raptarme. A todo esto yo dormía con mi Madre... y ella pensando en que ahora conmigo de 2 años... ¿qué sería de mí?, y no podía dormir y dormía con la radio prendida... guay!!! Si **me** despertaba y la despertaba porque allí si que estampaba en mi cola la linda langosta que tenía la zapatilla, quedaba en mi cola que era un poema, yo vivía mirándome la cola, lo linda que quedaba en mi cola la langosta, como era de goma y en relieve, quedaba estampada, como los sellos que se usaban en los reinos para firmar los partes y los bandos.

Prosigo, debía quedarme solamente respirando sin moverme ni hacer ruido, porque sino venía “la langosta”. Un día **me** desperté y vi sobre la cómoda un almanaque y pensé en colgarlo despacito, busque y encontré un clavito y precisaba un agujerito y puse el almanaque en el clavito y el clavito en el agujerito y era del enchufe y volé al demonio. Bueno, para qué pensar en cosas feas, si cualquiera se imagina.

Ahora llegué al tema que quería contar, y que hasta el día de hoy vivo indignada... yo... ¡antes de hablar!, me sabía todos los tangos, principalmente los de **Gardel y Magaldi**, mi



Madre los conocía a los dos personalmente y esto ¿por qué?, porque una chica que era de Rosario, amiga de mi Madre que quería ser mi madrina de bautismo, esta niña, chica o joven se fue a Bs. As. Y fue Vedette del Nacional, de allí que mi Madre los conocía a **Gardel y Magaldi**, pero pero esta madrina mía venía siempre a Rosario ya que tenía su familia, pero un día se casó con un señor muy conocido y de doble apellido y me quedé sin madrina. Pero no era este el tema, sino que como dije cuando tenía algo de 9 años (**1939-1940**) y vivíamos en Boulevard Seguí entre Pasaje Colorado y Entre Ríos, en frente de mi casa y en un conventillo, vivía “**Magaldi Padre**”, el cual estaba en pareja con una “negra mota”, pelo totalmente mota, de allí que el hijo tenía el pelo totalmente rizado y se lo tenía que planchar.

Cuando murió **Magaldi** sólo fueron los que se animaban, ya que murió tuberculoso, ¡hasta cuando van a mentir si había epidemia!, qué vergüenza es o era la pareja, el pibe no nació de un repollo.

Yo siempre lo espiaba, porque la puerta del conventillo tenía unas bisagras de cuero y la de abajo se había cortado o sea que la puerta quedaba inclinada y se veía como todos los días la mujer con otra persona lo sacaban en un catre al sol.

Cuando murió (Magaldi, en septiembre de 1938) fue mi Madre y otras vecinas y los chicos no podían entrar, así que nos quedamos jugando a la rayuela. Cuál es el problema... ¿qué vivía con una negra?... sí, vivía con una negra, y el era blanco como la leche. En las películas parece un ángel, al pibe lo tenía la familia de la Madre, pero eso sí, apenas el pibe cumplió los 15 años los explotadores comenzaron a explotarlo, porque tenía un timbre de voz parecido al padre, pero cuando cambió la voz... eran más malos los explotadores, y ya mayor?, conseguir trabajo?, que le den una actuación... ¡era un lujo!, pobre pibe, dicen que ya hombre, murió de un infarto... ¡qué va... murió del asco!, por todas las infamias que levantaron contra Magaldi y Evita, la gente no cree que se puede morir del asco... cuantos conozco, cuando participé en un



pasaje de la novela, el actor que representaba “El Zorro”, él y la Señora, “Gabriela Gilli”, era una muñeca de linda y diez veces mejor actriz que el marido actor. Logró sacarla y luego ni loco la dejó volver a actuar más, y ella hizo lo que una persona que se siente engañada, prefirió morir. Se puede morir de asco, de indignación, más que engañada, defraudada, burlada, usada, eso fue lo que la mató a Gabriela Gilli, pero en fin Dios dirá. La cubrió de hijos, cuando filmaba “El Zorro” estaba por tener familia, escondía la panza bajo la mesa.

Con fe y humildad, María

---

**AGUSTÍN MAGALDI COVIELLO** (Casilda, Santa Fe, 1 de diciembre de 1898 - Buenos Aires, 8 de septiembre de 1938) fue un eximio músico, compositor y cantor de tango argentino.

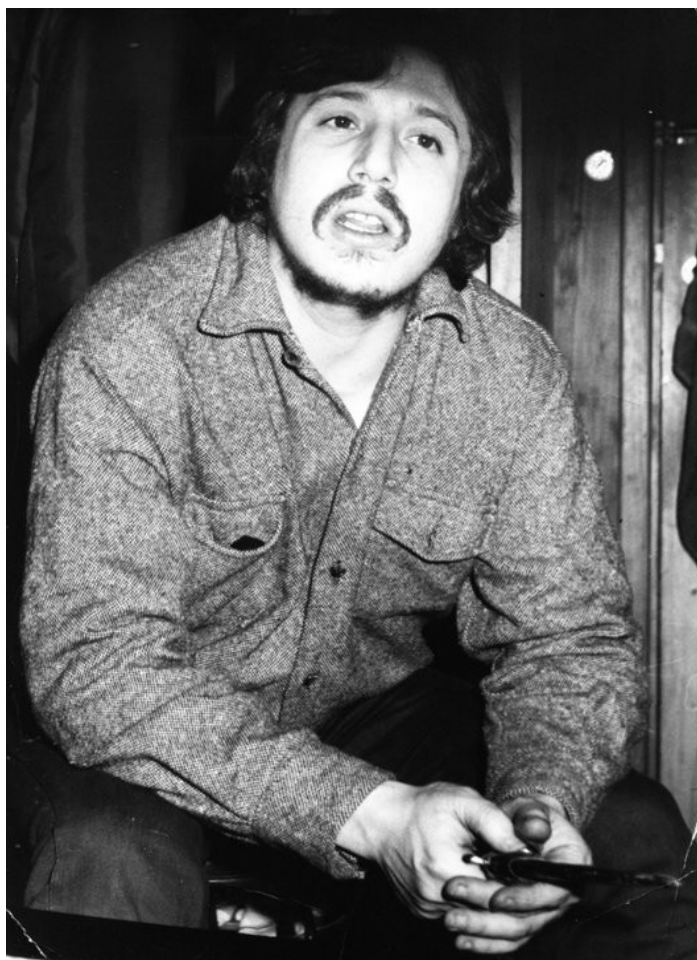
**Biografía:** El hogar de Agustín lo componía su madre, viuda dos veces, y sus hermanos Blas, Pascual, Emilio y Cristina. En su casa eran afectos a la música lírica, y así pudo germinar en el pequeño Agustín, el apego por la canción, dado que permanentemente se escuchaba en su hogar, los discos de Titta Ruffo y Enrico Caruso. Magaldi participó del inicio de transmisión de LOY Radio Nacional de Argentina en julio de 1924.1 Apodado La voz sentimental de Buenos Aires, contemporáneo a Ignacio Corsini y a Carlos Gardel, forma parte de la canción popular en su apogeo de la década de 1930. Se dice que en Junín conoció a Eva Duarte, futura esposa de Juan Domingo Perón, de quien fue amigo de infancia.

**Muerte:** Si bien no lo manifestaba, Magaldi sufría de malestares hepáticos, con cólicos dolorosos, pero después de un reposo los mismos se atenuaban. A comienzos de septiembre de 1938, su clínico de cabecera el Dr. Pedro Goyena, a partir de malestares más seguidos, lo interna en el Sanatorio Otamendi, por el cuadro agudo. Deciden operarlo. Parecía que la intervención a cargo del Dr. Pedro Valdez había sido un éxito, pero tras 48 h, el cuadro se agravó; y el 8 de septiembre a las 7:10 fallecía, a la temprana edad de 39 años. Fue enterrado en el Cementerio de la Chacarita en Buenos Aires.

En tres años los argentinos perdían dos de sus más grandes cantores. Todo el país reconocía que Agustín, era un tipo de ley, que manejaba códigos de nobleza. Jamás pasó por su cabeza, ocupar el lugar de Gardel. Él y Corsini reconocían en Carlitos al más grande, los dos asistieron a su velatorio y entierro, invadidos por mucho dolor. Con la muerte de Magaldi, nació un nuevo mito de la canción popular argentina. Una calle de Buenos Aires lleva su nombre en su homenaje. Entre sus grabaciones más populares se

destacan la canción Nieve, los tangos Disfrazado, Vagabundo, Levanta la Frente y otros, y muchos Valses y canciones camperas.

---



Luis Felipe **Moyano**

## LA HISTORIA FAMILIAR

### (38° Parte del Relato)

A los lectores de Internet, los voy a hacer participar de algunos hechos que para mi sola, son pesadísimos y no es justo que yo sola, cargue con todo el peso que **me** han obligado a transportar por este dichoso y vendito mundo, guau, miau...

Comenzaré desde el principio, que es por donde sugieren se empiece. Cuando mi amada Madre **me** casó... ya no es ninguna novedad, yo entré dentro de esa aristocrática Familia sin saber o imaginar “qué era eso”, empecemos como yo lo supe explicar; solo tenía 2° grado, ya que había comenzado el 3° grado, pero al ponerse mal mi Madre, yo debí dejar de estudiar, ya que debía “casarme”, yo no entendía que tenía que ver una cosa con la otra, grrr... en fin.

Claro, tenía que ver... ¡y mucho! Era el quid de la cuestión, para que nadie se asombre yo recién “lo voy comprendiendo”, pero como dice una canción que solía cantarme mi hijo para estas ocasiones, que decía: ...Tarde ya muere el Sol... y en ella resumía todo el retardo que tuve en entender las cosas... guaaau. Más vale tarde que nunca, tarde pero las fui entendiendo.

Al ingresar a esa morada, ignoraba que era “la antesala del infierno”, según mi Madre **me** casaría para no quedarme sola, en orfandad de este mundo, de allí que lo haría con un “buen pretendiente” para insertarme dentro de una Familia bien constituida, cosa que no anduviese rodando como una bola por los intrincados laberintos de esta tumultuosa vida.

¡Qué vendita sea mi Madre y sus nobles pensamientos”!, yo: ... “*sí mami, no mami, bueno mami, lo que vos digas mami*”... no quería contrariarla, pero pero el destino no **me** ayudaba, con la selección de pretendientes.



El primero – de los 12 años hasta los 13 – lo soporté un año, el segundo – de los 13 a los 14 – y allí mi Madre se engranó y **me** dice: “*te vas a casar con este y se acabó*”, la verdad que les hice una de cada color para que desistieran y se fueran, pero eran resistentes como la ropa “Anan de Pergamino”, o la yerba Taragüí, que aguanta hasta el último sorbo.

Entrar en esa casa, era como meterse en una bolsa de gatos... miau, miau. “Eran siete hermanos y ella no era tan santa” que digamos.

Vamos a decir la verdad!!!!... la vida nunca **me** sonrió, siempre **me** mostró los dientes, cuando no los colmillos. En cambio yo a la vida siempre le sonreí comprensivamente, por más perrerías que **me** hizo, por eso es que llegué a la conclusión, que justo es

que compartamos, las alegrías y las penurias, con los lectores de Internet. ¡No fuera de broma... aquí alguien se está llevando mi parte de “alegría”!



Y como diría el viejo Vizcacha... me están madrugando. Yo no digo que me regalen nada... pero un reconocimiento, una medalla o plaqueta, por la "corajeada"... la vida ¡no me reconoce nada!

Prosigo con el relato de esta ingrata vida.

Eran cuatro chicas y 3 varones. Apenas me casé yo e ingresé a la Familia, fallecieron dos de las chicas, no del "susto por mí", sino por la epidemia de la época, o sea "que yo era la más chica de la Familia", después del lamentable deceso.

Una mujer y un barón se casaron, pero era común en esa época, los domingos reunirse todos, éramos igualmente 10, una jauría. Así como eso era común, reunirse los 10, así eran las "tremendas trifulcas", que se armaban, yo no estaba acostumbrada a ese ritmo.

Para que esto se entienda, comenzaré por la azarosa vida de mi querido y sufrido "Suegro", debido a el existía "esa Familia y ese apellido": El Padre de mi Suegro tenía fincas de cañas de azúcar en Tucumán, las cuales eran atendidas por matrimonios con hijos y ellos se ocupaban de tomar las cosechas en tiempos de la zafra y llevar la caña de azúcar al "Ingenio", el cual les devolvía, parte bolsas de azúcar, parte en dinero, las bolsas de azúcar las embarcaban en el tren carguero, El Mitre, directo a Córdoba, a "Villa del Soto", que tenían la *Fábrica de Dulces "La Soteña"*, mientras mi Suegro estudiaba una carrera universitaria en la Facultad. A todo esto, el Padre fallece, de allí que mi Suegro debió dejar los estudios, para ocuparse, de "los negocios de la Familia".

### **Aquí comienza el drama de mi Suegro, o "El Calvario Coya".**

El viajaba constantemente de finca en finca, del ingenio a la fábrica de dulces y la mar en coche. La Familia de mi Suegro "tenían negros para la servidumbre". Matrimonios negro, a él, a mi Suegro lo crió una negra; "Doña Tomasa" y le decían como era la costumbre entonces: "el niño". A pesar que ya se había abolido la esclavitud, no se quisieron ir y se quedaron con la Familia... Los negros... ¿a dónde iban a ir? si no. O sea que cuando mi Suegro visitaba las fincas, los caseros gritaban: ¡viene el Niño!, por lo general trataba los negocios y dormía en un hotel, se quedaba solo el tiempo necesario con los finqueros. Pero un maldito día, en una finca "lo esperaban" con un soberano asado, un lechón o cordero y le insistieron en quedarse, comió y lo "roció con tintillo"... que mi Suegro, "según creía, algo le habrían echado al vino", la cuestión que despertó al día siguiente, y no se podía levantar, que la cabeza se la partía y tenía junto a él una "china coyita". Resulta que en esa finca, generalmente estaban la madre y el padre como encargados, como mi Suegro no conocía a nadie, de la noche a la mañana, debió hacerse cargo de todo, el padre y la madre habían fallecido y sólo estaban los hermanos, eran dos y la coyita hermana... y esta tema del asado fue un complot de los hermanos.

Cuando mi Suegro despertó los hermanos lo amenazaron y mi Suegro se comprometió a casarse, pero que esperaran que aclarase algunas cosas. La cuestión que la china quedó embarazada (eso le dijeron) y se fueron a Córdoba los dos hermanos con la ferretería y la china para "casorearla" allí nomás en Córdoba, y allí nomás debió casarse o lo liquidaban. Cuando llevó la china a su casa le dijeron... "qué cómo se atrevía a llevar eso a la casa"... y el quiso explicarles, que esperaba un hijo de él, y le dijeron que a él solo sí, pero a ella ni locos. Así fue el primer enfrentamiento con su familia, o sea que un muchacho joven, es lo común que los Padres lo bancan para que estudie, "pero con cola como el barrilete no".

O sea que ya no había vuelta atrás, le cerraron las puertas en las narices, y el repertorio de siempre: "lo hubiese pensado antes". ¿Antes de cuándo?, aquí va parte de un tango que decía: "la gente es bruta cuando se engaña"... por supuesto, la gente, los vecinos, el pueblo... pero ¿y la Familia?, claro que los hermanos de ella tenían interés monetario, pero ella era una indiecita... ¡a ella le gustaba el Niño!, ella no sé si tendría un metro y el 1,80 o



1,90, rubio, nunca **me** fijé el color de los ojos, a mí **me** trataba de Usted, y cuando **me** decía: *“venga para acá que vamos a aclarar algunas cosas”*... yo temblaba, prefería cualquier cosa a que **me** increpara... ¡mi Suegro! ... para mí era la muerte.

“Primero era un caballero”, **me** decía las cosas como nadie **me** había hablado nunca, yo Padre no tenía, se lo llevó la turca cuando yo tenía dos años y mi Madre veinticuatro, “a él se lo llevó el carnaval”.

Prosigo, era recto, justo, buenísimo, humilde, para mí era un Padre, un consejero, comprensivo, pero eso sí, ya **me** tenía tomado el tiempo, y apretada la tecla que más **me** hacía gemir, yo **me** ponía a llorar desconsoladamente y el aprovechaba para machacar más fuerte, no **me** tenía piedad ni consideración, porque sabía que era la única forma de que la entendiera.

El tema es que mi Madre **me** casa y a los 8 meses se muere, le prohibieron verme más, una cuñada **me** dice mucho después que algo como un mes después le dijeron: *“bueno señora, ya la casó a su hija, ahora no tiene más nada que hacer en la casa y no se le ocurra venir”*... yo no lo sabía, tal es así que un día, como todos los días, viene el carro del verdulero y mi suegra **me** dice que salga, lo atienda, y compre cebolla, yo salgo ya que **me** tenían prohibido salir ni a la puerta, **me** levanto el delantal, y al arrimarme al carro veo, una señora que está en la media cuadra, que era esquina, y **me** espiaba, con un vestido violeta, como el que yo le hice yendo al corte y confección “y **me** quedé aturdida”, no lo quería creer... ¡no... cómo va a ser mi Madre y no va a venir a verme!, no, no puede ser... no dije nada a nadie, pero esto aumentó mi angustia; y cuando fallece a los 8 meses de casada, ya eso los convenció que era cierto, que **me** casaba porque le quedaban relativamente, el tiempo justo... cuando ella falleció, yo estaba de tres meses... no estoy equivocada, **me** casó el 26 de noviembre y falleció el 26 de julio... ¡no! **Me** equivoqué, el 24 de de noviembre **me** casé (recién **me** fijé en la libreta de casamiento), guaaaau...

Yo estuve los 15 años de casada llorando, una por mi Madre, otra por haberme casado y haberse hecho humo y no verme más. De allí que mi Suegro aprovechaba cuando se quedaba solo conmigo para ajustarme las clavijas, como a la guitarra. Y **me** decía: ... *“escúcheme, Ud. Debería estar agradecida a su Madre, que la casó antes de morir, piense que si Ud. Se quedaba sola que iba a ser de Ud.”*, psss, snif, bubunnn... Sí... esas son palabras lindas, consistentes, no huecas... pero una de las condiciones era que ella vendría a vivir conmigo.

Bien, prosigo, ya expliqué en otra página este tema: en una oportunidad, y estando mi marido en casa, yo **me** saco un delantalcito (de cocina) en la cocina, y mi Suegro va y **me** pone una tranpera de laucha en el bolsillo, pero yo **me** avivé y no **me** pasó nada, entonces la desactivé y la volví a poner en acción y se la puse en el picaporte donde seguro iría, así fue, va a tomar el picaporte y ... Chaff!, le tomó los dedos, se puso a los gritos y le dice a mi marido que pusiera orden: *“¡tu mujer no tiene juicio, ni formalidad!”*... y mi marido por primera vez saca la cara por mí, yo escuchaba asustada y el le decía: *“pero papá, ¿no ve que es una chiquilina de 15 años?, qué juicio y formalidad le va a pedir”* y allí mi Suegro lo abarajó y le dice: *“¡Cómo, no **me** dijiste que estaba por cumplir los 18?”*, y mi marido le dice: *“Sí, pero **me** olvidé de decirle que dentro de 3 años”*. Stop. Bueno y allí le dice: *“no le hago bromas que ella no sabe medir donde empieza y donde termina, el derecho de cada uno, el permiso... Ud. Le hace bromas pesadas y ella ¡qué sabe!... cree que está en igualdad de retribuirlo, es Ud. el que tiene que controlarse”*, al final en cada despiojes de estos yo aprendía un montón, grrr, psss, mi Suegro estaba desconcertado.

Prosigo con el relato: Al final (**mi suegro**) tubo una trezada fuerte con su familia, y él de la bronca o disgusto por la incomprensión, por el desprecio a la chinita (*“la coya”*), que si vamos al caso él tampoco la quería, le tendieron una cama ... y bueno él era recto y tenía

honor, pero estos condimentos en ciertas cosas, como estas, para la Familia quedaban fuera de discusión, 1° está el respeto y honor de la Familia, su alcurnia, su idiosincrasia y después si en caso en 2° término, el problema personal de él y *la coyita*, aunque ella decía que era *tucumana*, porque tenía mejor categoría decir *tucumana* que coyita, estaban en la finca en *Tucumán* los Padres cuando los contrataron.

Prosigo, la Familia se sintió humillada, rebajada, señalada, ya que vivían en la figuración y para la figuración, ERAN DE LA OLIGARQUIA, Familias Patricias, participaron en la Independencia de la Patria, esta Familia se compone de Patriotas, Héroes, caídos en las batallas ¡y que este hijo les saliera descastado?, cuanto que al morir su Padre debería haber sido el Puntal, soporte de un legado que la fue confiado, un Legado Patriarcal, y él, consideraba la Familia, lo había denigrado al punto que su Familia se sentía en la más tremenda orfandad, las hermanas se hicieron monjas.

A todo esto y con tantos reproches, que el creyó injustos, mi Suegro les dijo que ya mismo renunciaba a todo lo que podía corresponderle; rédito, Familia, bienes, patrimonio, legado Familiar con todo. De allí que todos los domingos se armaban las trifulcas “panorámicas” que yo no entendía porqué, ya que se cuidaban muy bien de mencionar algo que el que oyese pudiese llegar a interpretar, deducir de que corno discutían.

Prosigo, mi Suegro tomó su “coyita” y se fue y se puso a trabajar de “Mótorman de Tranvía”, para que todos lo vieran... “*¡mirá el niño!*”, y a ella la puso a hacer empanadas que era lo que sabía hacer y a vender, y le dijo que la llenaría de hijos (10), de lo que sé, tres se le murieron de chiquitos, que cuando *me* casé había siete y dos fallecieron, cuando *me* casé.

Cuando en *Rosario* abrió la empresa “*La Ciudad de Roma*”, que era lo que hoy son los fabulosos supermercados, mi Suegro entró de vendedor, sacaba salario familiar por los siete hijos y aparte, sacaba todo de la empresa; ropa, calzado, calzado y comestibles.

Bien, nunca pude saber, el por qué de esa guerra Familiar, cuando lo supe ¡fue tarde!

Cuando mi Suegro decidió dejar *Córdoba*, ingresó en esa empresa que era inglesa, cuando subió *Perón* la empresa se retiró, y mi Suegro quedó en la calle con 7 hijos, entró en *Previsión y Hogar*, venta de casas y terrenos, como vendedor y a esto el mayor de los hijos volvía del Servicio Militar y lo hizo entrar en *Previsión y Hogar*, estando allí mi Suegro logró comprarse el caserón de “Villa Diego” y se mudó con la Familia a *Villa Diego*.

Entonces era todo campo... se contaban las casas y las chicas recién salían del colegio, que las puso pupilas en las monjas a los 6 años y ya cumplían los 22 años, y... o salían, o se hacían monjas, y mi Suegro las sacó, las retiró del colegio. Allí entré yo a formar parte de esa trupa. Seguían las peleas y estaba la familia dividida en dos.

Al final pude saber qué le reprochaban a mi Suegro, que él no tenía ningún derecho de haberlos privado de la herencia que les correspondía y “el patrimonio Familiar, quitarles la herencia de *la sangre*, su patrimonio cultural, la idiosincrasia, la alcurnia”, en fin eran un rosario de reproches, que le hacían a mi Suegro.

A mi *me* trataban, como bien lo dijeron un día que vino una señora muy elegantona ... no sé si de *buenos Aires* o de *Córdoba* y les pregunta: “*¿y ésta chica?*, por mí, y le dicen: “*es la muchacha*”, y yo idiota de mí le estiro la mano y la señora muy amable *me* saluda, claro yo qué sabía que era “*la muchacha*”... pero la mujer si *me* sonrió y habrá pensado: “qué educada es esta muchacha”, en fin supe que la señora venía a avisarle a mi Suegro el fallecimiento de la Madre.

Pero voy a otro tema , un día *me* encara la jauría , y *me* estaban basureando y entre ellos estaba mi amado esposo, en eso mi Suegro estaba en una pieza, sale de traje y dos valijas y le preguntan: “*¿Papá, adónde va?*” y contesta: “*a mi Córdoba*” y las chicas se le prenden

de las piernas y empiezan a gritar: “¡no papá, no!” y el les dice: “*bueno la van a tratar a ella como Dios manda, si no...*”, yo estaba mirando la escena, no sabía donde meterme. Y bueno la cosa pasó, pero al día siguiente se fueron todos.

Yo hacía poquito que **me** había mudado al **Saladillo** a ocupar otra casa, que mi Suegro había desalojado a los inquilinos, porque se casaba un hijo y por falta de pago, el hijo era mi marido, así que debimos irnos, yo estaba de casualidad ese día.

Para organizar haber como hacíamos con mi Suegro ya que al no estar más mi marido, allí en **Villa Diego**, al haberse mudado al **saladillo**, yo debía estar con el y hablar con las hijas y nueras haber como hacíamos, ya que mi Suegra hacía rato que lo había dejado solo, y yo había estado viniendo durante un año todas las mañanas, porque las hijas y cuñadas decían que sus hijos estudiaban, en cambio el mío que tenía 5 años recién empezaba el colegio, pero como las señoras no podían, tuve que sacarlo a **mi hijo** del colegio e ir todas las mañanas, y regresar por las noches al Saladillo, a mi casa y llegaba a las 12 hs. Mi Suegro **me** pedía, **me** imploraba que **(no)** lo dejase solo, porque no lo resistiría; cuando llegaba a mi casa **me** ponía a llorar por mi Suegro, que quedaba solo.

Yo viajaba todas las mañanas, lavaba la ropa, limpiaba mi casa y luego **me** iba con **mi hijo** y regresaba a las 10, tomaba el ómnibus de regreso a veces lo perdía y debía esperar sentada en el Banco de Portland que estaba en la **avenida San Martín** frente al despacho de Ramos Generales de Lavalle, hasta que vinieron las vacaciones de las escuelas, entonces fui un sábado y le dije a una de mis concuñadas, esposa de mi cuñado: “*bueno doña, ahora ya no tendrán excusa para venir a atender el abuelo, ya que yo es el último día que vengo*”.

Cuando **me** estoy por ir le dice la víbora de mi concuñada a mi suegro: “*así que se le va la sirvientita*” y le digo barajándola: “*si, justamente la sirvientita, porque Ud. Es la Sra. de... yo soy la sirvientita*”.

Solo Dios sabe lo que **me** costaba hacer eso, y no era por mi suegro, sino por la desidia que tenían todos, y para ver cómo reaccionaban, hoy el cargo de conciencia no **me** deja vivir, porque nunca lo debí haber hecho, y más, después de haber presenciado las trifulcas, y cómo lo trataban a mi suegro, y si se contenían un poco era por mí, porque por nada del mundo querían se supiera el por qué de las trifulcas.

Retrocedo, aunque esto ya lo explique al principio de la página, mi suegro y mi suegra se levantaban a las 7 de la mañana, y tomaban mate y ella se iba y él quedaba solo hasta que yo llegaba. Esto fue así durante años, ya que yo no sabía el tema, que la familia, o mejor **(dicho)** las chicas, tenían tuberculosis.

Cuando **me** casé entré en esa familia, a la más chica la pusieron a los meses, pupila de monjas, yo tenía 15 años y la piba recién cumplía los 14 años... en Mayo igual que yo, éramos de géminis; signo dual de aire, volátil, alegre, chispeante, nos entendíamos divinamente, pero lo bueno dura poco para mí, ya que las Monjas Adoratrices recién reciben pupilas desde de los 14 años, recuerdo, como lloraba ella: “*¡no mamá, no **me** encierre, yo **me** voy a morir si Ud. **me** encierra!*”, y la madre tenía el corazón más duro que el pedernal, así fue que la encerró, y yo iba con mi suegra todos los domingos a las 2 de la tarde a verla, y a que vea a mi gurí, que ella lo quería y lo hacía renegar, cuando tenía los 18 años, las monjas lo llaman al padre, mi suegro, para que fuera a retirarla, que estaba enferma, claro, si ella se desmayaba frente al altar, y siempre la encontraban allí, al final mi suegro le avisó a mi cuñado al que la familia le decía “El Cacique”, él la fue a buscar y la llevó e internó en La *Liga Argentina Antituberculosis*, que estaba en San Martín y Ayacucho.

Y allí estuvo de los 18 a los 20, esta piba se llamaba **Adela** y la otra enferma, **Elena**, recién casada... lo volvieron a llamar a mi suegro que la fuese a buscar que le daban el alta, que estaba curada.

Yo viviendo en el **Saladillo** porque mi suegro así se lo ordenó a mi marido, ya que un día mi suegro **me** dice si mi marido **me** había dicho que las chicas tenían tuberculosis, y yo qué infierno sabía, y **me** dice: *“¡y cómo... tu marido no te dijo nada, para que cuides al nene!”*, y le dije que no, *“si mi marido **me** dijo que él se iría a Villa Diego y ella, la que se llamaba **Elena**, como yo iba a venir a vivir conmigo”*. Y mi suegro casi explota, y le pegó un levante que yo ya no entendía más nada. O sea que a ella la intentaron en el **Hospital Carrasco**, donde estaban los infecciosos, pero lo más desconcertante de esto es que ella hacía dos meses que se había casado y el médico dice que no tiene cura, y que solo hay que esperar el desenlace, yo siempre la calmaba, porque tenía 30 años y estaba soltera, y le decía solterona, ya que yo tenía **mi hijo** de 8 o 9 meses y tenía 17 años y le decía que se quedaría a vestir santos.

Pero pero el casamiento de ella fue muy discutido y complicado ya que él era **judío**, se llamaba Moisés y la iglesia no lo aceptaba y ella lo quería, entonces lo bautizaron, mi suegro y suegra fueron los padrinos y a mi **me** decían que era la mezcla de **la sangre** lo que la infectó a ella... quilo sa... ¿pero en 2 meses?

Aclaro que esto lo **estoy escribiendo a pedido de las “chicas”**... así es a pedido de **Adelita** y **Elena**, ya que del otro lado **me** lo exigen.

Bueno quedamos que cuando le dieron el alta a **Adelita** yo estaba viviendo en el **Saladillo**. Pasa, que pasa que justo sale para los Carnavales, pienso que ella debe haber presionado para que la dejen salir. Bien, qué puedo decir de esta piba... que la internaron a los 14, estuvo hasta los 18 vestida de “Seráfica”, monja de casa... no se y sale y mi suegra **la “Coya”** sin desmerecer a los **coyas**, ya que estuve más de cinco años con ellos, ¿qué hace esta mujer?, la lleva todas las noches a los bailes, la piba era un ángel, blanca como la leche, cuatro años sin tomar Sol y dos en “la Liga”, la cuestión que los muchachos estaban locos por ella y la empaparon tres noches, de las 10 de la noche a las 5 de la madrugada empapada, al cuarto día comenzó con fiebre, yo volé a verla y cuando la veo **me** dice: *¡Ay... vos sabes lo que **me** está pasando?, pero no le digas nada a papá ni a mamá, pero cuando **me** siento en la cama es como si una botella hiciera, glu glu glu...* y claro surgía un flor de problemón, que cuando lo llamaron a mi suegro, él ves de llamarlo al Cacique, se la llevó y ahora quién le ponía el cascabel al gato, tuve que ir y aguantarme el sermón y pedirle que la venga a buscar, que la lleve al médico, al final aflojó y **me** dice: *“deciles a mamá y a papá que estén listos que paso por los tres para revisarlos”* y así fue que vino a las 7 y los llevó. El médico dijo: *“pleura, agua en el pulmón”*.

De tener tantas horas la ropa mojada, absorbió el vapor el cuerpo. A partir de ese momento el médico ordenó cama e inyecciones. O sea que debí comenzar a ir todos los días a la mañana desde el Saladillo a atenderla, ya que la mamá se fugaba porque decía que no la podía ver sufrir...?????

Mi cuñado **me** ofreció que le dejase el nene (**Luis Felipe**), que lo cuidaría su mujer, y a la noche pasaba a buscarlo, además ellos eran tíos y padrinos. Eso sí, en los 14 años (**desde**) que nació **mi hijo**, nunca se le festejó un cumpleaños, y él **me** decía: *“¡por qué al Pochi, al Dani, a la **Adriana** y a la Negrita le festejan el cumpleaños y a mí no?”* y yo le decía que *porque ellos no se acordaban “por sí solos”, entonces había que hacer una fiesta para recordárselo, en cambio vos te acordás solo, sin que te tengan que hacer una fiesta, “para qué?, si total vos sabes que existís, estas acá, no precisas que el Tío y la Tía te lo recuerden”*. Era, fue un tema que tenía que tragar saliva por partida doble ya que a los 10 de la familia, los domingos, siempre cumplía alguien, o mejor dicho, era para festejar algún

cumpleaños. Por supuesto, si yo era *la Muchacha*... no **me** festejaron (**nunca**) en 15 años de casada...???, pero lo que debía trabajar los sábados y domingos para esa jauría!!

Prosigo con mi cuñadita **Adelita**:

Cuando yo llegaba a las 9 de la mañana mi suegra se hacía vapor y recién desayunaba, así transcurrieron otros 2 años, hasta una mañana que llegué, le quiero dar el desayuno y **me** dice: “no, no quiero nada”, “¿por qué, qué te pasa?”, y **me** dice : “para qué, si ya no vale la pena”, y le digo: “qué te pasa, no **me** vengas con cuentos! y se pone a llorar, - “¿qué te pasa, contame!, y **me** dice que a las 7 cuando papá y mamá tomaban mate junto a la ventana, - “sentí que hablaban de mí, y mamá le decía qué pasa, que ya no la llevan al médico y papá le dice para qué, dijo el médico que ya no vale la pena hacerle más nada, solo esperar” y yo le digo: “¿sonsa, y vos le crees a los médicos?, si **me** dijeras que ellos tienen una fórmula para preservarse ellos de la muerte, allí si les creería, pero vos... qué estuviste en un colegio católico... ¿cómo podes creerlo, no viste que ellos dicen: La ciencia ya izo todo lo que pudo, ahora está en manos de Dios... y que más quieres, o acaso vos ya no crees más en Dios?” , - “si, si, si yo quiero vivir”.

Al día siguiente de este mal trago, voy a mi cuñado y le digo hacer algo y **me** dice que ya no hay nada que hacer, y le digo de llevarla a **San Nicolás**, que allí hay un algo así como un instituto y salta mi cuñada, o sea la esposa y **me** dice: “para qué llevarla a morir a San Nicolás, pudiendo morir aquí”, y casi **me** la como cruda como a un rabanito y le digo: “¡escúcheme... si Ud. tuviese una hija.... pero que digo, si Ud. tiene una hija de 18 años... y supiese que hay una oportunidad no lo iba a intentar!” , y mi cuñado le dice: “vos no hables más”, y yo **me** pongo a llorar y le dije: “hágalo por su hija que Dios lo va a ayudar” y **me** dice: “bueno andá y decíles que mañana a las 7 los paso a buscar”.

Me fui saltando de alegría y disparando a darle la noticia y le digo: “**Adelita** qué quieres tomar” y **me** dice: “quiero algo pero... no se si vos **me** vas a querer dar”, - “decime lo que vos quieras”, - “para festejar, cebame unos mates” y le digo: “bueno vamos a tomar mates cebados de primera”, y tomamos los mates de despedida.

La familia.... si tomaban un cubierto, un vaso, o un plato, le echaban con la pava, delante de ella, agua hirviendo, y ella lloraba, ya sé que es la forma que se hace para matar los microbios, pero... en fin.

Fuimos a **San Nicolás** y todo de 10... la aceptaban, pero el reglamento era que para internarse y como fuimos mi suegra, mi cuñado y yo, elle **me** dice: “me bañas vos, no quiero con mami... pero no **me** mires” y le digo: “si... a lo mejor tenes algo fuera de lo común”. Vamos al baño, **pleno julio**, no tenían agua caliente y **me** traen una pavona como de 5 litros hirviendo y un balde y un jarrito, era un internado de monjas, la bañé y la envolví en un toallón, “que la vamos a pesar”... la pesan; 23 kilos, y enseguida corrió la pesa y dice: “¡23!” y le digo: “no tonta 32, ya ni ves los números”. Nos fuimos de vuelta y volveríamos el domingo a verla, era jueves.

Al domingo fuimos con mi suegra y estaba rozagante, hasta había engordado, y le pide a mi suegro que traiga para el otro domingo lana, que quiere hacerse una mañanita, y fuimos las dos, y le llevamos la lana y al volver el domingo siguiente ya había empezado la mañanita rosa, las monjas le enseñaron el punto garbanzo, y nos fuimos estaba loca de la alegría y gritaba: “¡quiero vivir!”.

Y a eso de las 8 de la noche, ya habían apagado las luces y avisaron por radio que falleció Evita... y todas las monjas, las enfermeras a llorar a los gritos. Ella se asustó tanto que **le dio un infarto**, bueno... lo que fue traerla, el papelerío por el control, el tema es que cuando la traían llovía a cántaro, veredas de barro... fue una odisea, sin contar la “perra” de mi concuñada, empezó: “avisto, yo sabía, yo lo decía... y para qué, 2 semanas...”.



A esto, al tiempo, una de mis cuñadas **me** dice: “yo nunca voy a olvidar lo que hiciste por mi hermana”, - ¿y qué hice?, le digo, sin saber con que **me** iba a salir, y **me** dice: “que les hiciste abrir el cajón a los de la cochería, la abrazaste y te pusiste a llorar”, y yo estuve tan mal que si no **me** lo dice ni lo sabía, y que el hombre **me** sacó y dijo: “bueno señorita lo tenemos que cerrar no podemos dejarlo abierto, por el contagio que despiden los microbios”.

Bueno se fue **Adelita**, le había dicho a la familia: “si **me** muero todo lo mío, mi ropa, zapatos, queda para ella”, por mí, y a veces **me** hacía enojar y **me** decía: “te crees que yo no sé que estás esperando que **me** muera?”... sin palabras. Juntaron todo y lo vendieron, porque (**según**) decían, precisaban el dinero, “SE FUE **ADELITA**, MI ANGEL”.

### Prosigo con mi otra cuñadita:

Elena estaba internada en el Carrasco, para infecciosos. Un 1° de Mayo estaba toda la familia reunida en Villa Diego de empanadas, asado y loco. En eso... estoy en el fondo del terreno de la casa y la veo que pasa por el tejido y salgo corriendo a los gritos: “¡vino la **Elena**!” y se alborotó la casa, ya que estaban todos los chicos, yo idiota de mí, corro y la abrazo y le doy un beso, ella entra y se reúne la familia a puerta cerrada, cuando salen, veo una “hostilidad” conmigo que no entendía.

Una que al ser 1° de Mayo no andaban ni los colectivos ni los taxis, o sea que se vino caminando!!... que se yo... unas 50 o 100 cuadras, desde **Alberdi** a Villa Diego, o 200 cuadras, no tengo idea!! Le dieron, un plato de loco y la llevó en el auto mi cuñado. Como esta cuñadita se enfermó a los dos meses de casada ella tenía su casa amoblada y su esposo Moisés. Al final ella no quería estar más en el hospital y quiso volver a su casa, y que le pusiera el marido las inyecciones. Yo no sabía de su estado ni preguntaba nada por la “Hostilidad”.

Después de este mal trago pasó un año y **mi marido me** supo decir, que no se **me** ocurriera ir a verla. Y yo pensé... **me** cuida... ¡qué va! Al año **me** manda a llamar, el marido de ella le dice al mío, ya que trabajaban juntos en el frigorífico, y fui. La **Elena me** abrazó y **me** besó, y **me** dice que quería que la perdonara, y le dije “De qué?”, y **me** cuenta: “vos sabés que mamá **me** vino a decir al hospital que vos estabas viviendo con mi marido, que mantenías relaciones, y por eso **me** vine del hospital, pero mi marido **me** juró que era mentira, y vos imaginete ponete en mi lugar, como mi madre **me** hace esto, está bien suponte que es porque te odia a vos, pero, ¿y yo?”; yo **me** puse a llorar y ella a consolarme, y al final lloramos las dos, y **me** dice: “¿Me perdonás por haberle creído a mi mamá?”, - “Pero **Elena, Elena ni me** lo preguntes, vos sos la víctima de esta intriga, yo soy la que te tiene que pedir perdón a vos, que hayas sufrido tanto tiempo sola esta infamia”, - “Te pido que la perdones a mamá”.

A las 2 de la madrugada un vecino, vino a avisar que fueran urgente, que ya se cortaba, fue mi suegra, mi suegro y mi marido, la friccionaron con alcohol, ya que hasta que se apagó gritaba del dolor infernal corporal. Qué puedo decir de esto, que **me** llamó cuando se sintió morir. Se fueron las dos enfermas de lo mismo, la más chica y la más grande, las dos chicas que más quería... dos ángeles... y por ellas lo hago.

Son las dos que no sé, cómo hacen de arriba, hace años **me** aferraron las dos y **me** decían: “vos lo tenés que hacer, vos sos la única, vos podés, nosotras no, no podíamos ni debíamos”. Pero no **me dicen** qué, que es lo que debía hacer... y recién **me dicen** que esto... lo que estoy haciendo, que su Familia, la familia de ellos sepan, yo no conozco a nadie, ni

nada material, ni rencor **me** impulsa, yo ya estoy más allá de todo, curtida... curada de espanto, y a soportar las consecuencias, lo hago para que las chicas y mi suegro descansen en paz, no **me** guía nada mezquino.

Cuando yo **me** casé y pasé a formar parte de esta aristocrática familia, mi cuñada **Elena**, la mayor de las mujeres, tenía 30 años, ella **me** dijo: *“ya que viniste vos, yo te dejo la posta y **me** voy a trabajar cama adentro, y vos te quedas en lugar mío, y ahora vas a saber lo que es bueno”*, yo no entendía nada, claro estaba harta de que la madre se haga humo y la largue con toda la casa. Se fue a trabajar cama adentro a la casa de una familia noruega, era el tiempo de la (**segunda**) guerra, ellos eran navieros y viajaban continuamente, o sea que ella hacía de casera, **me** supo llevar a conocer y **me** quedé encantada, la casa adentro era un barco, la mesa y los bancos largos como los de playa pegados al piso y 4 barras de madera que atravesaban la mesa y seguían hasta el techo, servían de patas, pero lo más notable era el piso de listones de madera de una sola pieza, el comedor era un barco, a mí **me** encantaban los noruegos... vendrían cada mes ... o más, mi cuñada **Elena** estuvo desde los 30 a los 32 que se casó con Moisés, y al mes se enfermó y a los 2 años se fue, “pasando a otro tema y a otro mundo”.

Después que se fueron las 2 chicas quedaba la tercera que también se enfermó, con esta, como estaba casada y tenía un hija de 8 años, allí la encaré y le dije de todo, menos linda, **me** dijo los síntomas y le dije: *“señora hágase ver ya, no ponga en riesgo a la nena”*, y **me** dice: *“sí, pero vos sabés lo que **me** va a salir si voy a un médico y luego... si tengo que hacerme un tratamiento???”*.

Y le dije: *“¿cuántas veces vas a estrenos de teatro y cines?, si no quiere hacerlo por Ud. hágalo por su hija”*, y así fue, el marido la acompañó y yo **me** quedé con la nena. Viene y dice que tiene cavernas en los pulmones, que debía estar estrictamente en cama, 2 litros de leche por día y ½ kilo de hígado crudo y alejar la nena por lo menos tres meses, yo la iba a cuidar... el hígado crudo en sellos o cápsulas, triturado, y mucha fruta, engordó como 20 kilos, estaba rozagante, inyecciones de estreptomycinina y oro, la cuestión que no solo se curó, quedó hecha una ternera.

Quedaba la 4°, pero ella estaba casada con el administrador de una mutual, o sea que tenía médicos y remedios a su disposición, salió indemne de esta batalla. Pero, pero lo que más las enervaba, tanto a mi suegra como a estas dos últimas hijas era yo y siempre yo. Yo era el misterio de todo, tanto **me** mortificaron desde que ingresé a esa casa que es de no creer, o para estudiarlo psicológicamente, para tratar de desentrañar, qué tenía en la cabeza esta gente, que Dios **me** perdone... pero con todas y tantas intrigas y taradeces que **me** tuve que deglutir, que al final **me** lo tomaba en broma y **me** atacaba la risa, o **me** lo hacían **los “Extras”** para poder resistir los embates, no creo que cualquier ser hubiera aguantado lo yo.

Empiezo... cuando entro a formar parte de esta “sainete”, más comúnmente llamado Familia y... “que mi madre **me** había casado con premio”... como vienen los huevitos de pascua, yo... los y las miraba seria, y largaba la carcajada, y no les contestaba, nunca les contesté ni a las indirectas o injurias. Si yo tengo que decir mi visión; los veía chiquitos, miserables, mezquinos de alma, seres miserables empequeñecidos... de desconocer el amor, la solidaridad, la humildad, el desprendimiento... ruín, carentes, de amor y cariño fraternal... “0”, nadie quería a nadie, ni existía el compañerismo ni entre hermanos, ni los hijos con los padres, ni los padres con los hijos, yo **me** quedaba espantada, ¡qué orfandad!, cómo se puede vivir así tan vacíos, huecos de sentimientos, vivir egoístamente, para sí, desvalorizando al prójimo con rencor a todos y a todo.

Claro, yo recién **me** enteré de las discordias y el problema de las trifulcas domingueras, cuando ya mi querido Abuelo, o sea a mi suegro, ya dejaba el mundo. Prosigo el tema, de si mi madre **me** casaba porque tenía premio, siempre hasta hoy **me** tienta a la risa.

Después, el tema de por qué sus hijas, gorditas y rozagantes, se morían, se enfermaban y se morían, y yo con 40 a 42 kilos estaba allí... “esa es otra que no podían digerir”, mi suegra **me** decía: “*¿no te parece raro que mis hijas se enferman y se mueren y vos no, que raro, no?*”. Allí ya no **me** reía, pero le decía: “*hay abuela, Dios sabe lo que hace, si **me** lleva a mí, ¿quién los va a cuidar a Uds.?*”. O sino les decía que el Tata Dios se iba a enojar por las cosas que decían, ustedes tan católicas... las chicas desde los 6 a los 22, orando...

Un día **me** animé y le pregunté al médico cómo era el tema. Primero de todo **me** dijo, *urgente tiene que separar a su hijo de los enfermos, y le dije cómo tenía que hacer, y **me** dijo: “si Ud. ve que hay un brasero y Ud. sabe que su hijo se va a quemar, ¿no lo va a sacar?”, - “si pero vivimos todos en una sola familia”, - “sáquelo llévelo a otra parte”,* ese era mi problema, mi terror, el no verlo más, el nene tenía 18 meses, y se enfermó, le hice un enérgico tratamiento y se curó.

Pasaba lo siguiente; un día viene mi hijo, que él siempre **me** llamaba “Tata”, ya que mi suegra le prohibió decirme mamá... entonces viene el compadreándose, y **me** dice: “*miá Tata que dio la Abela*”... y **me** muestra el mate, que le estaba dando a mi cuñada **Elena** que ya le quedaba poco, y yo cuando veo, le quito de un manotazo y le doy una cachetada, ya sabes que no quiero que tomes mate, va llorando y le dice: “*¡Abela, la Tata **me** lo quitó*” y mi suegra **me** grita: “*qué te anda pasando a vos, si tenes algún problema conmigo, no te la agarres con el chico*”, qué le podía decir que no supiese, lo hacía del veneno que tenía, encima lo mío no era ningún misterio, **me** lo explicó el médico: cuando estuve (**en lo**) de mi “abuelita” postiza, la **judía**, y **me** tenía encerrada en el gallinero, ¡el hambre espantoso que pasó! Y comía frutas verdes, raíces, brotecitos, en fin, **me** enfermé de los dos pulmones, así le expliqué al médico de “*Unione e Benebolenza*” que **me** sacó una radiografía, y tenía secuelas en los dos pulmones, pero que como era de contextura fuerte **me** había curado sola, ¡sí, justamente... **me** curaron de “arriba”!, entonces al haber estado enferma, yo estaba inmunizada, yo vivía pidiendo que **me** dejaran atenderlos a todos y después **me** lleven...guauu, grrr, miau. Hasta el médico que lo atendió a mi hijo también “se fue”... el nene se curó, le hice estreptomycinina y otras y se curó.

Bueno esto ya lo expliqué.

Que en la misma semana que dejé de ir a Villa Diego a cuidar a mi suegro, una noche, tubo un vómito de sangre, quise saber que pasó, nadie le quería decir a la “sirvientita o a la muchacha”, que pasó, al final, una **me** lo contó, al no estar yo se despacharon con todo, mi cuñado el mayor, al que le decían “el Cacique”, lo encaró a mi suegro y le exigió que le dijera por qué se había casado con su madre, y mi suegro, le dijo: “*porque **me** dijeron que estaba embarazada y para darte un apellido a vos*” y el hijo maledeto le dice: “*Por mí no te hubieras molestado, te regalo tu apellido y te repudio como padre*” y allí no sé qué se le reventó a mi suegro, la cuestión que empezó a vomitar sangre, que pasó no lo sé, al día siguiente fui temprano a atenderlo y mi suegro estaba en cama y mi suegra le estaba cebando mates, fui a la pieza con el permiso de él porque **me** llamó, y en un descuido **me** dice: “*ahora que la vieja se vaya a la cocina*” y **me** dice: “*no permitas que tu marido venda esta casa, es para cuando el nene sea mayor de edad*”, y yo le dije: “*Ud. **me** pide que **me** ponga en contra, no voy a poder con él y toda la familia*”, - “*vos vas a poder, porque yo de arriba te voy a ayudar, escúchame que no puedo hablar*”, - “*¡ay abuelo no **me** diga esas cosas!*” y ya **me** puse a llorar, - “*Prométeme que lo vas hacer estudiar al nene de ingeniero agrónomo*”, - “*si abuelo, pero por que **me** dice estas cosas*”, - “*no llores que va a venir la vieja y que no te vea así, tomá todos estos documentos, dáselos a tu hijo cuando sea grande, para que sepa quien es, quien es su familia y donde entra él,*

*ahora andate que va a venir **mi hijo** a buscarme*” y en eso llega y se lo llevan, él mira la casa como despidiéndose de todo y de mí y se van con mi suegra, mi cuñado y mi suegro. Cuando se van **me** pongo a llorar, porque ya **me** sentía vacía, desprotegida, desamparada, algo se **me** iba con él... fue horrible.

Pasó una semana, lo habían internado en el Hospital Británico, una mañana viene mi marido y **me** dice: *“dentro de unas horas lo traemos”* y le digo: *“yo lo quiero ver ahora”*, - *“¿no entiendes que dentro de unas horas lo traemos?”* y **me** puse a los gritos que lo quería ver ahora, ahora, no después, - *“pero si lo vas a ver!!!”*, - *“no!, ahora!”* y así, y **me** revolcaba, hasta que al final **me** dice : *“bueno vestite que te llevo”*, eran las 10 de la mañana, cuando **me** voy a vestir **me** doy cuenta que no tengo que ponerme y era agosto, un frío infernal, entonces **me** puse un tapado negro de mi suegra, que cabían tres como yo, le puse un cinturón de charol de 4 o 5 centímetros y unos zapatos de mi suegra, claro **me** había olvidado que la “muchacha no necesita ropa”.

Llegamos a la pieza de mi querido suegro; era una pieza con otra camita, para el crápula de mi cuñado “El Cacique”. Mi marido por última vez **me** recalca que el padre está inconsciente, con los ojos cerrados y no te va a ver, ...¡qué berretín de ir, para qué!...

Entramos a la pieza, había una silla junto a la cama y yo **me** derrumbé allí y le tomé la mano y **me** puse a llorar sobre ella y decía: *“¿por qué, por qué abuelo, que pasó?”*... y mi suegro comenzó a dejar correr unos inmensos lagrimones, y mi cuñada “la víbora”, la esposa de mi cuñado, le grita a la hija de mi suegro o sea la hermana de mi marido... y mi cuñada: *“¡vení! mirá que le está haciendo a tu papá que lo hace sufrir”* y allí mi marido y mi cuñado **me** sacaron afuera, y “allí mi suegro se cortó”, yo dije para mí “me estaba esperando”, no puedo escribir esto sin llorar y pensar, ...Qué vida más injusta, careció totalmente de lo que un ser humano puede brindar a otro, aunque sea para aliviar su alma que está por dejar ese cuerpo, cómo se puede ser tan desamorado, tan falto de sensibilidad...

Mi suegro **me** dio todos esos documentos y **me** dijo que, para cuando tu hijo sea mayor y sepa quien es. Pasaron los días y un día empezaron a desarmar los muebles, yo no sabía que pasaba, y en eso voy a ver que era ese batifondo y en eso **me** ven. Estaban todos; mi suegra y su prole, al frente mi marido y dicen: *“ella, ella”* y digo: *“qué pasa? – “vos debes saber donde están los papeles que estamos buscando”, - “¿y qué es?”*, y entonces **me dicen**. (Entonces les digo) - *“los tengo yo”*, - *“¿y porqué los tenes vos?”*, - *“y porque él **me** los dio”*, y no **me** dejaron ni explicarles, *“¿sí, y porqué te los dio a vos , y vos qué le diste, porque algo le abras dado”!*, y yo fui a la pieza, tomé todo y se lo tiré en la cara a mi suegra de la indignación, y mi marido al frente, ¡qué asco!, como se puede ser, tener un alma tan corrompida, empezando por mi marido.

Esa actitud de rebeldía y furia “siciliana” que **me** atacó, **me** costó mucho pesar. Claro **mi hijo** se cansó de reprochármelo, nunca le dije qué **me** dijo su “abuela”... se lo dije después que falleció mi marido y él **me** lo reprochó toda la vida: *“vos se los tiraste en la cara... ¿y estás orgullosa de la hazaña que hiciste?”*, claro no le dije el porqué, *“si el abuelo eso te lo dio para mí, por qué hiciste eso, si no era tuyo, jera mío!, el abuelo quiso que yo lo tuviera”*.

Cuando falleció mi suegro, él (**Luis Felipe**), era el único que llevaba el apellido. El tenía... era... que según mi suegro; Era primo de “Don JULIO **ROCA**”, La madre era **CIRES**, o sea, “FELIPE MOYANO **CIRES ROCA**”. Yo solo puedo decir que estuve casada 15 años con un “**Coya**”, que es lo que **me** tocó en el reparto. Pero con quien?... hasta hoy lo ignoro.

Un señor de Córdoba **me** envía unos fascículos. Cuando mi querido abuelo **me** lo dijo creyó que **me** iría a sentir menospreciada, herida al hacerme pasar por 15 años por la sirvienta o la muchacha, Qué equivocado, después de ver el trato y el hostigamiento con

que fue tratado, creo que esa soberbia, “esa aspiración o delirio”, nunca... se **me** hubiese subido a la cabeza, a tal punto más fuerte que un sentimiento.

A la mañana empieza a venir gente “a ver la casa de Villa Diego”, yo los atendía y les decía mi parecer... “los desalentaba”, hasta que un día viene mi cuñado el Cacique, abre la puerta de su auto y la deja abierta y como una tromba, abre la puerta de la calle y **me** grita: “*mocosa de porquería, vos qué te crees, yo pongo el aviso de venta todos los días y vos **me** espantas los clientes*” y le digo: “!Haaa..j, la piensa vender, bueno yo voy a ir al juez y voy a pedirla parte de **mi hijo** y mía”, y allí grita mi suegra: “¡cómo?... esta casa es tuya” y yo no hubiese querido nunca llegar a eso, y **me** dice: “*si esta casa es tuya... no quiero estar ni un minuto más en esta casa*” y llamó que le lleven todos sus muebles, y se fue a la casa del Saladillo de mi cuñado, le dijo, la iba a vender, y la llevó a la casa de la hija, que tenía pensión y una pieza de 5 x 5 donde pondría todo el mobiliario, pero al mes, le sale la hija con que la situación.... y que precisaba la pieza, que la dividiría para estudiantes, y la subió al altillo en una piecita, y le vendió todos los muebles, yo fui a verla, con **mi hijo**, era fin de agosto y hacía un frío atroz y le digo: - “*Ay abuela, por qué no pone un brasero o un “Branmetal”*”, y **me** dice que la hija no la deja, - “*Abuela vengase a Villa Diego!!*”, y **me** dice: “*¡Antes la muerte!*”, a los días una pensionista, subió a lavar ropa, oyó un gemido, y llamó a mi cuñada. Ella subió, mi suegra hacía dos días que estaba en el suelo, la internaron, le había dado un ataque de presión y se le torció la boca y un ojo, o sea, parálisis de medio cuerpo.

Yo la fui a ver al Sanatorio Laprida, y cuando **me** vio **me** echo tal mirada de odio que no fui más. A los días va mi cuñada a esperarlo a **mi hijo** a “La Técnica”, y le dice: “*la abuela se muere, Vamos*”, y él le dice: “*¿Y qué querés que haga yo?*”, - “*Quiere verte antes de morir*” y **mi hijo** le dijo: “*lo siento tía pero yo no voy*”. Y aquí termina la historia de la “**Coya** y el niño”.

Que Dios **me** perdone, pero puede que **Elena** y **Adelita** con mi suegro descansen en paz, fueron tres almas atormentadas por la ambición, la incomprensión y la falta de cariño.

En una oportunidad, **mi hijo** sale de la técnica a la tarde y de allí se venía directo al trabajo, donde trabajábamos los dos, yo lo había hecho entrar conmigo, que trabajaba en un negocio “coqueto”, donde concurría gente ... que el dueño hacía los anuncios en la revista “Ecos de Rosario”, se llamaba “Indiana”, **mi hijo** era “el sandwichero”, hacía los canapés, los triples, etc., ya que estábamos muy ligados desde chicos con los dueños de la fábrica de sándwiches “La Pan Pan”, a mi hermana y a mí nos enviaron al colegio, de allí que yo la supe atender en un momento crítico de su enfermedad a un familiar de ellos.





Mi carnet del Gremio de los Gastronómicos (las fotos de [Perón](#) y [Evita me](#) las colocó el Gremio)

Bueno, este lugar Coqueto, estaba en Mitre y Córdoba. [Mi hijo](#) asistía a la “Escuela Técnica de Electrónica”.

Vienen los primos, “el Dani” y “el Pochi”, y lo invitan a la salida, creo que a las 5, o sea las 17 hs., ellos salían del Colegio Lasalle y le dicen: “*Felipe, vení a tomar la leche a casa y así charlamos*”, él ni tenía necesidad ya que en el trabajo merendaba. Y bueno, [mi hijo](#) fue, cuando estaba adentro, mi cuñada le dice: “*Felipito veni afuera que quiero hablarte*”, - “*si Tía*”, y le dice olímpicamente que se vaya, que no vuelva más, porque su compañía era negativa y malsana para los chicos... “*si Tía...*”. Llega [mi hijo](#) al negocio y no volvía, entro en la cocina, que estaba el vestuario y el baño, esperé, digo... se estará poniendo la chaquetilla, y voy, no [me](#) quería abrir, estaba llorando desconsoladamente y yo abrí: “*¡decime qué te pasa!*” y no podía hablar... “*¡la Tía, la Tía!*”, - “*¡qué paso, qué te hizo!*”, - “*¡me echó!*”.

Y claro, yo sabía, pero el no, la musiquita del hijo bastardo, y le digo: “por qué fuiste”, - “y porque [\(me\)](#) vinieron a buscar”, - “Bueno ahora ya sabes, que no sos persona grata para ellos, se murió tu padre, ya no tenemos conexión con ellos”.

Claro cuando la encontramos en el hospital Pami II y que al verlo a [mi hijo](#) después de 20 años, casi le da un infarto, claro, se le vino todo a la cabeza, lo que nos había hecho, con el tema “que no era de la familia”, hijo de quién sabe que padre. Y [mi hijo](#) la salvó diciendo – “*Tía, vamos a tomar un café*”. Estando en el bar, se desahoga y comienza a largar el rollo: y nos cuenta que a los dos hijos los expulsaron del colegio Lasalle y que el Danito estafó a un policía y que lo buscaba “para liquidarlo al Danito... pobrecito”... Entonces mi cuñado, que era el gerente de la mutual de un Gremio, sacó dinero para que el nene se fuera a España, y le hizo un agujero a la mutual, y el agujero quedó al descubierto. Y qué ocurre... que el papá se enfermó y le pusieron un suplente, y el suplente pone el grito en el cielo, y allí lo despiden a mi cuñado, él que todos los años hacían una recepción tirando la casa por la ventana, invitando a la “Elite de Rosario”. La casa era una mansión “Engalanada Principescamente”, con mozos, servicio de bufete, bajilla, mantelería, cortinas, mobiliario como en los cuentos de Hadas y Príncipes. Asistía la “crem de la crem”, todos los Galenos de la Mutual, frrr... La cuestión que de la noche a la mañana... “blusssssss”.... se desinfló el globo, pero no todo estaba perdido un “Galeño le hizo dar la jubilación y una vivienda Pami”.

Claro un cambio fundamental, como decía el negro Rada: “La vida te da sorpresas, sorpresas te da la vida”... y además decía el negro Rada: “yo tengo miedo que venga la mala”... son traspies... como le ocurrió a Fasi Lavalle, pero... todo solucionable. Nadie se muere dos veces, “pero eso sí... muchos recitan sin haber muerto”, psss...

Cambiando... Cuando hacían las recepciones, por lógica que ni [mi hijo](#) ni yo podíamos asistir a esas festicholas, mi marido y los Correligionarios y Correligionarias sí, nosotros no entrábamos en ese nivel. Entonces [mi hijo me](#) decía: “*vieja, es muy triste la vida con sorna*”...

Lo más **sinistro** que [me](#) podía ocurrir, [me](#) ocurrió, esta familia no nos podía ver, que estuviésemos, en paz y en armonía, [mi hijo](#) y yo, estábamos trabajando, los dos y nos pagaban un sueldo a cada uno, no teníamos problemas y eso los enfermaba. Empezó mi cuñada a venir a jorobarme en el trabajo y a decirme “*Qué necesidad tenes de trabajar aquí, si ayudándome a mí podés ganar lo mismo que aquí y estás en familia*”, ¡cuanta hipocresía! [Mi hijo me](#) decía “*no vas a ir a aceptarle ahora que nos libramos de esa gente*”... y venía ella y [me](#) decía que no podía encontrar nadie de confianza y que todas le robaban... “*anda, ven a casa, no te hagas rogar*”.

Aún la tenía a mi suegra (“**la Coya**”), no sé si fue un mes o tres, que la tuvo, en la pieza de 5 x 5, abajo en la pensión y luego la pasó a la terraza en una piecita. Al final [me](#) convenció, yo [me](#) dije era por el mes de mayo, a fin de año termina el nene en la técnica y se recibe de técnico en electrónica... se pasan pronto... Pero, pero el diablo metió la cola... o la víbora de mi suegra metió la cola. Yo estaba viuda y le dije que no [me](#) pagara más que el ómnibus, ya que si los dos almorzaríamos en la pensión y que le diese la merienda cuando salía de la técnica y [me](#) dijo: “*quiero que vengas de las 8 de la mañana a las 8 de la tarde, de lunes a viernes*”, o sea que a la mañana viajábamos juntos y volvíamos juntos.

Mi cuñada tenía una nena (**a la**) que [mi hijo](#) le llevaba unos seis u ocho meses; cuando supo que yo estaba embarazada, el temor de la familia era que fuese a ser barón, y ser el único descendiente de esa familia, y el único nieto que mi suegro ansiaba. Qué ocurre... un día mi suegra le dice a mi cuñada que [mi hijo](#) la quería **violar**, **violar** a su hija; mi cuñada puso el grito en el cielo y no se conformó, fue a la técnica a denunciarlo, digna hija de la víbora grande. [Me](#) llaman del colegio para advertirme y yo cuando llego a casa, [mi hijo](#) se había ido solo y le pregunto que pasó y [me](#) dice que el ingeniero de la técnica lo interrogó, “*¿y qué le dijiste?*”, - “*que sí*”, - “*¿y por qué?*”, - “*porque ya [me](#) tienen arto esas dos víboras, que le pregunten a la **Adriana***”, y la piba clamaba, que eran mentiras de la abuela. Pero ya mi cuñada lo había echado y lloraba: “*viste, yo te decía, no volvamos con esa familia*”, y yo [me](#) reía porque no [me](#) quedaba otra, o reír o llorar y él [me](#) dice: “*¿Vos qué vas a hacer?*”, - “*Voy a seguir yendo, y voy a arreglar que almuerces y meriendes en el Club Español Republicano*”, fui y [me](#) dice que va a pagarme, ...” si con que el chico haga 3 o 4 cositas y se paga la comida, ponga las mesas y sirva”... Pero [me](#) lo explotaba, ¡Hacía banquetes para atender 30 personas 50 y 100!... y [mi hijo](#) solo para atender, en fin.



Yo seguí yendo de mi cuñada, y fue así cuando se recibió de técnico, una empresa le dio una beca por ser el técnico más joven de Rosario, 17 años, fue una solución. (**Diciembre - 1963**)

Un día, voy por una calle y [me](#) ve **la piba Adriana**, se escapó de la casa y fue (**a lo**) de una amiga, la piba corre llorando y se [me](#) prende, “*Tía salvame, la mami [me](#) quiere casar con un viejo y yo no lo puedo ni ver, ¡Tía salvame!*” y yo pensaba “y a mí quién [me](#) salva” y le

dije cuánto hacía que se había ido de la casa y **me** dice: “*recién*”, - “*Bueno nena, volvé ya, antes que note tu ausencia, vos la conoces, si te ayudo nos revienta a las dos*”, y volvió... no la casó. Pero la tenía también de sirvienta, lavaba las sábanas de la pensión y limpiaba las piezas, la tenía poco menos que secuestrada y hasta la negaba, al final recién cuando cumplió 30 años recién se fugó de la casa.

Tenía la mentalidad y el cuerpo de una piba de 15 años, se fugó a un taller mecánico, que le gustaba el pibe y el pibe no supo que hacer con ella y la llevó a la casa, y la piba lloraba desconsolada y les pedía no la lleven de vuelta a la casa que la madre la mataría y la madre del pibe se conmovió y le dijo la deje, que al día siguiente irían el padre y la madre a hablar con los suyos y así fue, mi cuñada le hizo la cruz, que no quería verla más... los padres de él los casaron.

En una oportunidad vamos con **mi hijo** a vender un coche, y cual no sería nuestra sorpresa, nos pregunta si no tenemos que ver con fulana de tal... que está casada con mi hermano y tiene el mismo apellido y al preguntarle como se llama... “Adriana”. No quedaban dudas y nos dicen que pasemos, y fue tal la alegría de la piba... y tenía un barón y **mi hijo me** dice: “*vieja rajemos antes que venga el marido*”, y en eso llega y nos dio un beso a cada una y nos cuentan que la familia les hizo la cruz y ni el pibe conocen, a mí **me** la van a contar... fueron... son increíbles.

Yo justifico a las chicas porque la madre las puso pupilas de los 6 años a los 22, no tuvieron cariño, ni amor de padres. Y los barones por consiguiente, el ser humano precisa para cada etapa de su vida la guía y comprensión de sus padres.

### Una anécdota para matizar:

Cuando me casé (**en noviembre de 1945**) mi amado esposo me llevó a Bs. As., estábamos en un banco de la plaza y yo estaba empacada no quería ir a ningún lado, en eso viene un policía y como yo estaba llorando, le dice a mi marido, “*¿qué le está haciendo a esta menor?*” y mi amado esposo le dice: “*¡si es mi señora!*”, - “*si no me diga, tiene algún comprobante?... si no vamos a la comisaría*” y yo saltaba de contenta... ojalá lo dejaran adentro... y el le dijo que mejor íbamos al hotel donde estábamos alojados y le mostraba la libreta de casamiento, y el policía aceptó, y al final le dijo que bueno, que para no tener más problemas llévela encima ¿?

Cuando volvimos de viaje de luna “de acíbar”, **me** lleva a su casa de **Villa Diego**, allí me pesqué el primer disgusto que tuve, que había hecho esta noble familia, de mi casa a la del



consorte, llevaron mis bártulos, lo único que yo tenía, o sea mi bagaje, una valija, llena de “Alma que canta, Antena...” y todas las revistas de tango, tenía todo el repertorio de todos los cantores y cancionistas, el accidente de Gardel, el velatorio, el de **Magaldi**, infinidad de recuerdos, conmemoraciones, cuando se quiso suicidar **Libertad Lamarque** por **Gardel**, cuando surgieron Las Mellicitas desde el Teatro Infantil que había en la

**Municipalidad de Rosario**, no había artista que no lo siguiera y lo tuviera... y qué pasó?... pasó que como la casa de **Villa Diego** era casa antigua de esas que para ir al baño había que tomar un sulqui o ensillar un caballo, “digo” porque por lo general, lo hacían a una “legua”, bien lejos de la casa o sea al fondo del terreno.

Bueno, esto que **me** hicieron... por supuesto que **me** esperaban, y esperaban ver mi cara, ver qué hacía o decía, cómo reaccionaba, fui al baño y encontré clavado en el gancho todo mi bagaje de años, cuando vi eso, **me** volví a la pieza y **me** puse a llorar, vino mi marido y se puso a reír como un loco y **me** dijo: “¿y por eso vas a llorar?”, yo pensé: ... “ya veo lo que **me** espera”... y así fue nomás, yo nunca tuve nada mío o privado, **me** mezquinaban hasta **mi hijo**, **me** lo traían, “tomá dale la teta” y **me** lo quitaban, ni siquiera fui dueña de disfrutar de **mi hijo**.

Ahora yo **me** pregunto qué clase de gente era esta?, cuando fui a esa casa un día les dije **me** mostraran alguna foto de cuando eran chicos y allí **me** di cuenta si no del todo, si de mucho... y **me dicen** que cuando venían de Córdoba a Rosario, les robaron los baúles, donde tenían todas las fotos, un día le digo a mi marido de enconada que estaba: “*mirá, todos los cordobeses son unos fallitos*”, y **me** dice: “¿si?, *mirá que cosa, vos estás casada con un cordobés, si cuando veníamos de Córdoba nos robaron todos los documentos y las cosas de valor*”, y le digo: “¿y cómo...? *en el tuyo dice: nacido en Rosario*”, - “y claro mi papá nos anotó a todos en Rosario”... Para que le pierdan el rastro???

Allí **me** di cuenta que cuando vinieron de Córdoba hicieron borrón y cuenta nueva, a mí **me** llamaba la atención que no había un libro, solo había un diccionario de 1º grado nada más, ni cuadros, etc., solo las paredes. Hoy pienso en lo que **me** hizo vivir esa gente y **me** espanta.

Todo lo soporté por **mi hijo**.

Mi suegra se levantaba a las 7 de la mañana a tomar mate y hasta que ella no dejaba de tomar... yo recién, con ésa (**misma**) yerba (**por ella usada**), **me** tenía que hacer un mate cosido; era “el reglamento de la muchacha”. Cuando venía gente debía comer en la cocina. En los velatorios debía servir el café y siempre fui “la muchacha”, debía desocupar yo sola el mobiliario de la sala mortuoria ¿?

Cuando falleció **mi marido** (**en 1960**) **me** fui por 20 años de Rosario con **mi hijo** a trabajar, los dos... y no di mi dirección a nadie (**María tenía unos 30 años de edad y Felipe unos 14**). Estando mi marido en vida y haciendo 15 años, un día le dije: “*voy a ir al Departamento de Trabajo a reclamar los 15 años que me tuvieron trabajando como sirvienta, o (como) la muchacha*”, y el **me** dice: “¿y quién te va a creer?”. Esto para creer o reventar, **me** fui antes de litigar con esa gente. Si uno lo ve en las novelas dice: “¡Qué fantasía que hacen!...”

Lo más **sinistro** y aberrante que **me** dejó de recuerdo mi amado esposo, y... que cuando se cansó su familia de decirme que **me** había casado con premio, él nunca lo reconoció como hijo, amen de no querer, según el , tener hijos conmigo, cuando que al fallecer mi marido, esto ya lo expliqué, **me** fui con **mi hijo** a trabajar al norte y después de 20 años, volví a Rosario (**en los 80**), y como una “zombi” voy a la panadería Famosa en Rosario y medio parientes, y cuando **me** ve el de la caja que era de los dueños, **me** dice: “¿qué haces?, - “y ya lo ve...”, “¿cómo ya lo ve... *hace 20 años que desapareciste*”, “heeeee... *tanto hace??*”, - “no te hagas la idiota”, *hace 20 años que te busca tu familia*”, - “¿y para qué?”, - “¿por la sucesión!”, - “haaaa... *creí que era por algo importante*”, - “no te hagas la piola, el qué está mal es tu cuñado el Cacique”, - “¿si?... *lo tendré presente en mis oraciones*”, - “no te hagas la estúpida, si lo querés ver vivo, andá que no sé si pasa de esta noche”, y **me** fui volando y le dije a **mi hijo**: “*llevame, llevame que se muere tu padrino!*”, - “¿Qué te pasa, te volviste loca, mirá si con todo lo que te hizo el hijo de mil ...”, y **me** puse a llorar, “*¡Llevame!, mira... vamos, una vez...*”, - “*¡Loca, loca!, no ves que va a estar toda la familia???*”, - “*Por eso vamos una vez y hasta el próximo velorio, no aparecemos*”, bueno al final aflojó.

Estaba en el *Pami II* y pregunté como lo internaron allí y **me** dijeron que el médico de él estaba allí, y como le correspondía Pami, lo internaron en terapia intensiva, pero que después del medio día ya lo llevaban a la sala, estaba en un 2° piso o sea que debimos subir la escalera ancha y al llegar a la sala de espera sentados, estaban todos los familiares, apenas llegamos arriba estaban como en el cine, todos en hilera, cuando sube **mi hijo** fue la exclamación: “oy... es igual al padre pero de 1,70 m.”, no tenía piernas cortas de **coya** y mi cuñada “Benjamina”, que era la que **me** había mortificado, y **me** decía: “¡vamos decí quien es el padre... total ya estás casada!”, se puso blanca para desmayarse y **mi hijo** les dio un beso a cada una y le dijo: “tía Benjamina te invito a tomar un café”, y lo miraba y lo tocaba y decía: “increíble es igual a mi hermano”. Esta señora, mi cuñada (**Benjamina**) dejó de comer y no la pudieron hacer comer, se negó a comer y no pudieron hacer nada, se murió, por supuesto la familia decía... qué caso extraño, no le encontraron nada, un buen día no quiso comer más, hasta que se murió, igual que Gabriela gilli.

A mi cuñado no lo pudimos ver, porque no lo trajeron y **mi hijo me** dice: “Bueno ¿estás conforme? Ya los viste a todos; mirá no los insulté por vos y por la que se hubiese armado, recién lo traen mañana, viste que después de 20 años, ¿cómo cambió esa gente?”.

Cuando **mi hijo** nació era rubio de ojos celestes, **me** hostigaban... que a quién había salido y yo **me** despanzurraba de la risa y les decía que al lechero, era rubio de ojos azules. Pero lo insólito, es que en esa familia los 7 hijos salieron a la suegra, se ve que **la sangre coya** superaba todo, los siete tenían cabello renegrado, y cuando **me** decían ... a quién sale... yo no podía contener la risa, pero lo hacían de venenosos ya que mi suegro (**Don Felipe**) era rubio, y mi padre (**fallecido en 1932**) colorado pecoso, mi hermana es colorada pecosa, y con ojos amarillos de gato, yo color borra vino y ojos caramelo, ¡un corzo!, claro que con los años todos cambian, además mi padre y mi madre Italianos, mi hermana tenía unas pecas como lenteja, ¡si la habré cargado!.



Bueno, por qué quería verlo a mi cuñado antes de que se vaya de este planeta... quería **me** diese una confirmación que para mí era muy importante. O sea que **me** llegué al día siguiente, a las 8 de la mañana, cuando **me** vio se incorporó, abrió los ojos grandes, como si viese una alucinación, después de 20 años no lo podía creer. Para explicar esto **me** llevaría una “página”, en la próxima vida, si vuelvo aquí, se las cuento, no **me** odien.

.....  
Voy a comentar un suceso que **me** ocurrió que ya lo comenté al principio de esta página. Una porque es un recuerdo muy agradable y “jocosos”:

Supe relatar, que vino a mi casa (**en 1943 aprox.**) un joven, más bien un “mastodonte”, perdonando la expresión y sin ofenderlo. Esta expresión es o era porque **yo tenía 13 años** y algún 43 o 45 kilos por 1,60 m, él en cambio algo de 1,90 m y algo de 90 o 100 kilos... algo así como “Sansón y Dalila”. Yo cuando venía algo así **me** escondía y espiaba. Era un chileno, que como estaban por poner **Alindar**, la metalúrgica de Ovidio Lagos, habían venido ingenieros y técnicos a ponerla en marcha, y como la **Acindar** era de capitales chilenos.

Este era técnico y venía a pedir mi mano, y le decía: “vengo a pedir la mano de su cabrita”, y yo lo escuchaba y decía: “más cabrita será tu hermana”, claro yo no sabía que en Chile le decían así. Bien... mi madre que un técnico y de otro país viniera a pedir mi mano, era el zumun....

Por supuesto que lo aceptó y le dio los días de visita y todo quedó sellado. El joven no **me** disgustaba, solo que lo veía viejo, para mí tenía 24 años y lo veía demasiado hombre para



mí, en fin. Lo recibía y nos sentábamos en un sofá doble, el **me** pasa el brazo por los hombros y comienza a bajar la manota y llegó hasta las costillas y allí le di un empujón que casi se cae al suelo y le digo que a mí no **me** va a manosear, si quiere que vaya a manosear a su hermana y lo eché. Pasó una semana, dos, y no volvía y mi madre, se empezó a impacientar, como no volvía, creo que debe haber venido dos semanas... y al final la dije a mi madre, no lo esperes por que no va a venir más.

Y mi madre... *“¿y por qué, que qué pasó?”* y yo... *“¡por lo que **me** hizo!”*, - *“y qué te hizo”* y yo no quería hablar, —*no porque vos lo vas a defender*”, bueno dice mi madre, *“vos contame y yo veo si estuvo mal”*, y bueno, y le conté y para qué... *“¿y por eso lo echaste al muchacho, si todos los novios hacen así con las novias, es una demostración de cariño sonsa!”*, - *“¡si... que le vaya a hacer esas demostraciones a la hermana a mí nadie **me** va a venir a manosear”*.

Resumen, mi madre se fue a al Alindar a buscarlo y pedirle disculpas. Pero el chileno ya no trabajaba más en Alindar, había partido hacia Bs. As., se fue con el grupo que vino y se fueron a Bs. As. A poner en marcha otra acería. Mi madre **me** dice: *“¿viste lo que hiciste?, ahora el muchacho se fue, preparate que vamos a ir a Bs. As.”*. Tomamos el tren.

Cuando el tren está por salir, guauu, miauu... suben un tropel de “Cadetes de la Armada”, cuando los vi subir **me** paré, bajé el bolso que tenía arriba en el portaequipaje.

El tren se llenó, yo era la única piba digamos y mi madre empezó: *“che mocosa, sacá ese bolso y deja sentar al muchacho”* y yo miraba por la ventanilla, ya que **me** senté sola y mi madre enfrente y **me** empezó a dar puntapiés... *“che mocosa, saca ese bolso y deja sentar al muchacho”* una caterbada, todos parados, hasta que empezaron todos en coro: *“¡que lo deje, que lo deje...!”*, yo los quería triturar, al final con una furia homicida saqué el bolso y lo dejé sentar y seguí mirando por la ventanilla abierta, cuando tomé el bolso **me** dice: *“no por favor faltaría más...”* y lo acomodó arriba y todos aplaudían, y **me** dice: *“¿como se llama?”* y yo ni lo miraba, *“a ver, voy a adivinar; María Rosa, etc...”* y mi madre le dice: *“se llama Rosalía”*, y Rosalía de aquí, Rosalía de allá... y en eso **me** dice: *“¿qué le gustaría ser cuando sea grande?”* y **me** doy vuelta y le digo: *“bataclana”*... y como se quedó mudo y no habló más, **me** doy vuelta y le digo: *“y ahora qué, le comieron la lengua los ratones”* y **me** dice: *“me dejó helado... yo por lo menos pienso casarme tener hijos...”*.

Recién lo miré, tenía lindos ojos y yo pensaba: ... *“es un cadete, que tendrá 17 o 18 para ingresar... y qué hago con este si mi madre **me** quiere casar ya... y este tiene que hacer una carrera., no, no puedo ponerme de novia, si no casarme, para qué lo voy a ilusionar y **me** voy a ilusionar, sobre algo que no, no puede ser”*. Todo eso lo pensé en un minuto, ya no lo trataba con hostilidad.

Y **me** dice: *“Rosalía, ¿me va a dar la dirección, para que le escriba?”* y **me** da la dirección de él: José Adolfo del Signo, embarcado en el “Torpedero Catamarca” que está atracado en la Dársena Norte. Por supuesto que debe ser abuelo ya a esta altura. Se **me** hacía que era un buen pibe y no se merecía que lo destruyera ya que recién abría las alas para volar.

No voy a negar que al final el pibe **me** “ganó” o sea, se hizo acreedor de mi simpatía y hasta **me** cayó bien, pero... y qué hacemos después?... **Mi hijo me** decía: *“hay vieja vos pensabas mucho, nada en vos siempre en los demás”*. Llegamos a Bs. As. Y el pibe atento nos bajó los bolsos y se despidió y se fue, el llevaba mi dirección y yo la de él, de la Armada.

Prosigo con mi relato, fue mi madre a la empresa que le dieron en Acindar, que estaba el chileno y allí le dieron el domicilio, **me** llevó mi madre y nos atiende una morocha de 1,80 m, y mi madre le pregunta por el joven y ella le dice que desde hace un mes vive con ella.

Y a mi madre se le cayó la estantería. Ya saltaba de contenta. El joven se llamaba de apellido Gonzáles, el nombre???. Y el tiempo se le terminaba... volvimos a Rosario, yo contenta mi madre decepcionada, frustrada, otro fracaso.

Mi madre le dice a una señora que hacia todo el trabajo de la casa: *“Doña Rosa, va a venir el cartero a traer una carta de Bs. As. a nombre de la Cuca, Ud. intercéptela y no deje que ella la reciba y menos que la lea”*, yo estaba sintiendo, por lo que debí ponerme a vigilar al cartero, y una de esas viene y yo corro y la señora **me** la quita, aparece mi madre y se la quita, yo quería leerla, y estuvimos de pugilato, al final mi madre **me** dice: *“¡la vamos a romper, dejame que te la voy a leer!”* y así fue, yo estaba ansiosa y emocionada y mi madre se quedó con la carta y le pidió a un familiar que la conteste y no sé qué le puso, porque el joven no **me** escribió más.

Pasó cerca de 2 años yo voy a **Alberdi**, con **mi hijo** a mostrarlo, era un “cerdito”, a los 2 meses pesaba 10 kilos yo con 40, 42 kilos no lo podía llevar.



Tomé el Expreso **Alberdi** y lo llevo, tenía 6 meses.

Cuando llego (**a lo**) de mi familia **me** paro y se para un joven y va para adelante, cuando vi que era el Marinerito, retrocedí para bajar por atrás y el **me** miraba con aire de sobrador, **me** "relojea" de arriba abajo, mira el nene y se larga a reír. Claro yo en el tren, cuando **me** preguntó qué **me** gustaría ser cuando sea grande y le dije de mal modo, Bataclana... de allí la sonrisa irónica, como diciendo... ¿No querías ser bataclana, qué te pasó... te falló? Por supuesto nunca más lo vi, al bajar del ómnibus y quedar los dos allí parados, esperé que siguiera y no **me** viera donde iba.

No sé si siguió la carrera, pero si está en este planeta debe ser abuelo y debe haber sido un buen esposo, padre y abuelo. Como estaba de particular y el tradicional bolsito, marinero, pensé debe tener unos días franco... y colorín colorado aquí se terminó el “Idilio Marineril”. Stop

Con fe y humildad, María.

## QUE CADA UNO SAQUE SU CONCLUSIÓN... (PARTE I)

A los lectores de Internet:

Les quiero informar que esto que escribí referente a la familia de mi marido y de hecho, familia en 2° grado o familia política... debí escribirlo, para que se entienda como viene la rama y “adonde quieren llegar”, los que **me** incitan a hacer esto, de por sí quien interpreta el tema o el fin de este relato y qué es a quienes está dirigido... “va”, por supuesto yo no lo sé, yo debo escribirlo, sin interiorizar, ni el para, ni el por qué. Por supuesto y por lógica esto, lo que menos o, a lo que menos apunta, o refiere... sea a mí, o a mis cuñaditas (**Adelita y Elena**).

Esto trae cola como el barrilete, esto va a levantar polvareda por el tema de fondo. De hecho yo ni por asomo podría descifrarlo, ya que aquí hay un mar de fondo, que yo al no haber estudiado más que (**el**) 2° grado (**completo**), comencé el 3° (**grado**) pero como se puso mal mi madre yo no quise ir más, quería estar junto a ella, **me** vino a buscar la maestra y mi madre le dijo que **me** convenciera, que el no ir a la escuela no solucionaba nada, y yo solo **me** ponía a llorar, no podía explicar lo inexplicable. Al final mi madre optó por no insistir.

Muy bien, hasta aquí estamos, porque esto ya lo expliqué en esta misma página más adelante. Prosigo. Esto, directa o indirectamente, algo o todo, va dirigido a LOS HISTORIADORES, a los que saben y escribieron la historia Argentina.

Toda mi vida se desarrolla a través de la historia Argentina.

“¿QUÉ PASÓ!”... A MÍ **ME DICEN** QUE AQUÍ HAY ALGO GRANDE, OCULTO... QUE NO ESTÁ DICHA TODA LA VERDAD, SINO A MEDIAS. QUE HAY ALGO MUY GRANDE E IMPORTANTE, CONCERNIENTE A LA ARGENTINA, QUE DEBE SER DESENTRAÑADO, DESCUBIERTO, Y PUESTO AL DESCUBIERTO. COMENZANDO DESDE LA FEROCÍSIMA MASACRE DE LOS **INDIOS**.

DON **JULIO ARGENTINO ROCA**, ERA TÍO DE MI SUEGRO Y POR ENDE JULITO ROCA, PRIMO DE MI SUEGRO.

Yo no sé nada, ni sé nada de la historia Argentina, y si algo sé, es porque me lo contaron.



Recién ahora voy enterándome de las cosas.

¡Es una forma de haberme tenido en la ignorancia!

Había algo que yo no entendía, por más ignorancia que tuviese, había cosas que no me cerraban, no me convencían, a pesar de mi simple, existencia me daba la impresión, de estar parada sobre un volcán.

“El hecho de que mi marido me llevase a vivir a Villa Diego, a ese caserón, que era una fortaleza, en donde pasé 15 años de mi vida... al ir a esa casa me sorprendió todo, una que parecía que recién se mudaban, la casa tenía solamente las paredes, no tenía un cuadro, un almanaque, no había un sólo libro, solamente un diccionario de la primaria, más chiquito que un misal”.

Para que se de vele qué hay oculto es que debí descarnar mi vida.

TODO SEA POR ARGENTINA, QUE **ME DICEN** QUE HASTA QUE NO SE DEVELE, SEGUIRÁ HUNDIDA EN EL MAR DE LA IGNORANCIA.

POR DIOS Y LA PATRIA... SOLO POR ELLA DEBO SER JUZGADA.

Con fe y humildad, maría.

## QUE CADA UNO SAQUE SU CONCLUSIÓN... (PARTE II)

A los lectores de Internet:

Esto que escribo ahora como un broche o un cierre a una etapa triste y dolorosa, para los seres que debieron vivirla, yo me hago eco, me pongo en sus lugares, donde cada uno, debió sufrir el desapego y el desamor, solamente por haber sido de esa “Casta”, a la cual debieron ser partícipes involuntarios de una Vida Histórica que no pidieron ni desearon ser partícipes; y menos aun si ese hecho desde el vamos, les privaba de la dicha de tener una familia común y corriente...

Al lector de Internet. Los Hechos...

Cuando finalicé de escribir “La Historia Familiar”, terminé el relato estando en el comedor, y me dirijo a mi pieza a acostarme y seguir meditando este tema, y pensaba; cómo los hermanos de la “Coyita” urdieron esta trama, y lo casaron a mi Suegro... y “**Los Extras me dicen:** ... *“Y por qué tienen que ser los hermanos de ella y no la Familia de él”*...

Allí **me** quedé confundida, confusa y **me** dije: ... “y por qué no... pero pensar en algo así, era algo **sinistro**, monstruoso, no!, no!... ni en sueño, pensar en algo así”... pero **me** lo fueron explicando, punto por punto.

El asado, el vino, el quedarse una noche y parte del día, todo un plan bien urdido por la Familia. **Me dicen LOS EXTRATERRESTRES** que él, mi Suegro que se llamaba Don Felipe, por eso le pusieron a **mi hijo** Felipe, por él... que armaba unas trifulcas con la Familia, él y el hermano, Adrián, los dos eran universitarios y estaban en contra de La Masacre que hicieron con los **Indios**. Y todo duró mientras vivía el Padre, pero al morir el Padre, que era quién los defendía, decidieron sacarse de encima a “los dos rebeldes y contreras de lo que había hecho el tío **Julio Argentino Roca**”. La Familia les propuso a los cuidadores de la finca de azúcar este **Plan sinistro**. Como diciendo: ... *bueno si tanto quieres a los **indios**... lo casaron con una **India**.*

El hermano Adrián, estudió medicina, por supuesto en Colegio Católico, el tema es que a él los curas, la Iglesia, no le quiso dar el Diploma de Médico, y no se lo dieron nunca, o sea que trabajó como curandero para mantener la Familia, porque los curas y la iglesia, estaban a favor de la masacre, además todas las iglesias de Córdoba le deben un santo a **Don Julio Argentino Roca**.

Después el “gurí” de Don Julio. Y que mi Suegro al primito le decía “Julito”.

El tema es que la Familia del “Dr. Adrián Moyano **Cires**”, debido que no lo dejaron ejercer la medicina como Dios manda, tuvo a la Familia en una miseria total, por supuesto a las hijas las tenía pupilas en Colegio de Monjas. Igual que las chicas, mis cuñaditas, las 4 estuvieron pupilas hasta los 22 años, cuando las puso pupilas mi Suegra, la mayor tenía 6 años y ella **me** contaba que le limpiaba la cola a las otras tres, las monjas le hacían que se ocupe de sus hermanas. Las chicas de Córdoba del Dr. Adrián también, al salir a los 22 años se ocupaban de hacer manualidades.

El Dr. Adrián, falleció y dejó a la Familia en la indigencia. Creo que había algún hijo varón, no sé si siguió medicina.

La dos hermanas de mi Suegro se hicieron monjas, hasta que estuve con la Familia una era Madre Superiora y las otra Prior.

El colegio y el Hospital Escuela, que primero se llamó “**Hospital Escuela MOYANO CIRES**” y ahora “REINA FABIOLA”.



Mi Suegro estuvo en Córdoba no sé hasta que año y luego no sé qué pasó... vinieron como fugados, la cuestión es que no tenían ni fotos ni documentos.

Pero por cuña de alguien mi Suegro hizo nuevos documentos. Mi Suegro **me** decía que en el viaje de Córdoba a Rosario, “les robaron los baúles”...

El tema es que mi Suegro figuraba casado y sus 7 hijos todos nacidos en Rosario.

Esta es la verdad que **me dicen** [LOS EXTRATERRESTRES](#).

Que Dios y la Patria **me** juzguen.

Ahora las Chicas y mi suegro descansan en paz. Una de mis cuñadas le puso a su hija **Adriana** y la otra al hijo le puso Adrián. La Madre de **Adriana** se llama **Ana Victoria** (la de la pensión) y la de Adrián, fallecida, Benjamina (la que no quiso comer más y murió), llevaron siempre los nombres de la Familia en desgracia, Benjamina se llamaba la hermana de mi Suegro y Adrián, Adriancito, el Dr. que vivió y murió en la miseria.

Quedan aún mi cuñada Ana Victoria, Víctor Hugo, mi cuñado, mi sobrina, **Adriana**...

La Familia de mi Suegro, o sea mi Suegro y sus 7 hijos vinieron a Rosario como si los quisieran liquidar, como a los **indios**... pero todo fue en gracia de Dios por la iglesia.

Viví en Villa Diego como “sobre un volcán o un Cementerio”, hay que pasarla para saber, en fin ya pasó...

Lo que viví en esa casa de Villa Diego solo yo y Dios lo sabemos, una **que yo soy vidente y médium**, entonces, veía como danzaban **los fantasmas** pero a mí no **me** molestaban, un día le digo a mi marido: “*mirá ese que tenes al lado*”, y **me** dice: “*¿dónde? –mira para un lado, para el otro- no ves que vos estás loca, a las personas como vos que empiezan a ver visiones hay que encerrarlas antes que se vuelvan locas*”, 1º nunca más le dije una palabra, 2º **me** dio la idea y lo fui a ver al médico y le dije que **me** interne (**María tenía entonces 24 años**), que ya no aguantaba más a mi marido... o **me** internaba o **me** suicidaba... era el que lo atendía a [mi hijo](#) y a mí, y como el nene tenía asma, alergia, le fue a revisar la espalda y tenía los lonjazos azules, y **me** dice: “*¿y esto!*” y le dije: “*mi marido*”, - “*¿y cómo Ud. lo permite!*”, y **me** levanto la ropa y le muestro los mios por defenderlo a él, y **me** dice: “*¿y porqué no se separa?*” y **me** da la tarjeta de un abogado, y le digo: “*bueno, pero ahora intérneme*”, yo en esa casa ya ni podía dormir por las sombras, las danzas y los tambores.

En una oportunidad... mi papá **me** llevó a Entre Ríos a un vidente, del colectivo había que caminar como 20 cuadras a campo traviesa... un frío, lluvia, barro y al fin un ranchito, **me** atendió y lo habló “a uno” que estaba al lado mío, yo también lo veía... y le dijo que porqué **me** molestaban, que se retiraran a otro lado... y se fueron.

Cuando [mi hijo](#) tenía 14 años y quedé viuda **me** dice que el también los veía, pero no decía...

Con fe y humildad, María

---

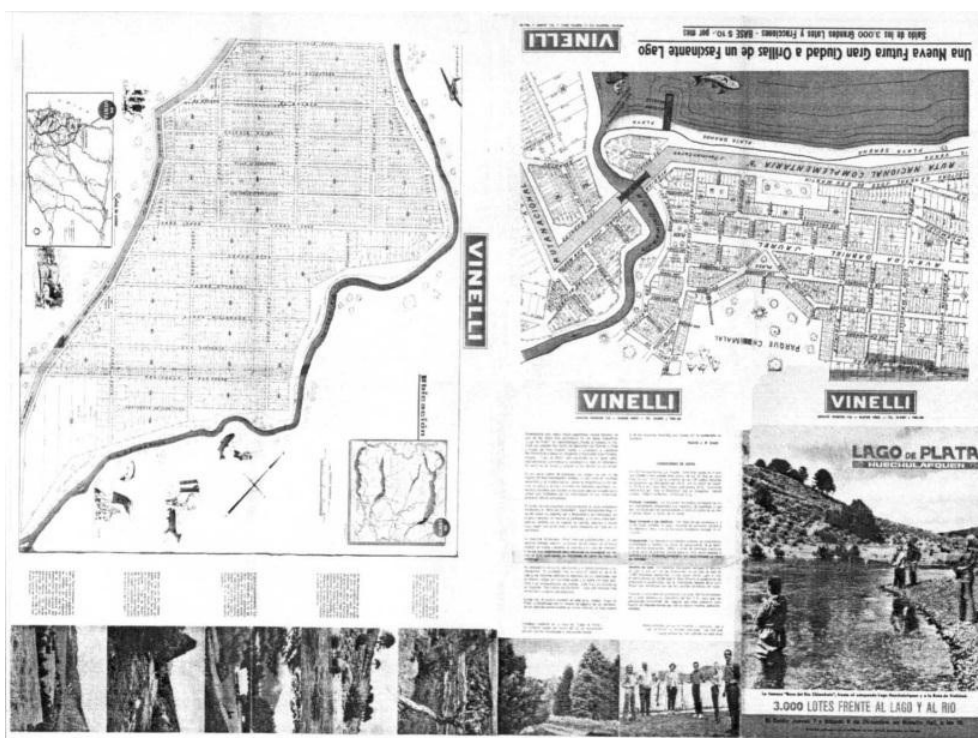
Nota: El Padre de María murió en 1932, cuando ella tenía dos años y su madre 24

---

## SOLUCIÓN...

Vamos al grano, lo que **me** cripa los nervios, puesto que de carne soy, es pura y exclusivamente, el que **me** hayan utilizado... para mencionar un ejemplo, **los EXTRATERRESTRES** en el año 1973 **me instan** comprar un terreno, que compré en un remate que hacía VINELLI, por orden de GANADERA DEL SUD, el terreno en el *LAGO de PLATA HUECHULAFQUEN*, fui con **mi hijo**, él **me** dice: “*mirá vieja, qué hermoso lugar, compremos un lote*”, y **los EXTRATERRESTRES me dicen** que compre una manzana y **mi hijo me** pregunta si lo vamos a poder pagar, y le dije: “*sí, por supuesto*”. Y bueno, compré la manzana en la única colina que había, **me** decían **los EXTRAS** que busque el lote 13, pero conseguí el lote 12. El día 13... y querían un triángulo, un terreno de tres lados, pero conseguí la colina de 4 lados, **me** decían que ese lugar era, o fue el 1º y último FORTIN, y yo qué cuerno sabía, lo que era un FORTIN, guauu, miauu, snif.

Frente y dorso de la publicidad del loteo “Lago de Plata” realizada por la firma VINELLI



Pero si los **EXTRAS me** lo decían para mí era ley, y nunca preguntaba por y para qué.

Hacía lo que **me** indicaban y pesaba: ...” Ellos sabrán por y para”....

Con esto quiero hacer notar que hace 30 años... o casi, que **me** dediqué a pagar amojonamiento, agua, luz, etc., y aun no conseguí la escritura, creo que ya perdí la cuenta de las cartas documento, y ahora debí iniciar un juicio al responsable de formalizar lo pactado.



RAUL HERRERO  
 Abogado - Escribano  
 Viamonte 749 - Piso 19  
 Oficina N° 8  
 Tel. - 392 - 5087 - 1826  
 CAPITAL FEDERAL

RECIBI del señor /ra, ROSALIA ELENA TAGLIAVOCRE DE MOYANO...La cantidad de CUATROCIENTOS MIL PESOS.....en concepto de adelanto de gastos de escrituración del lote...DOCE (12) MANZANA (83).....manzana N° OCHENTA Y TRES (83)..... loteo VILLA HUECHULAFQUEN, DEPARTAMENTO HUILICHES, PROVINCIA DE NEUQUEN, planilla de revalúo, ~~bolson de~~ ~~revalúo~~ y certificado de cancelación... y la suma de \$ 120.000,- por la tramitación de los formularios de ZONA DE FRONTERA SON \$ 520.000,-

Buenos Aires Agosto 9 de 1982  
 Por: ESCRIBANIA HERRERO

Izquierda: Mi terreno a orillas del Lago Huechulafquen en la desembocadura del río Chimehuin – 10.048,86m2

Derecha: recibo extendido por la escribanía herrero de cancelación de deuda y monto de la escritura

En Un Bar de San Martin de los Andes con el Dr. y mi sobrino



En el año 1999 los EXTRAS me instaron a que fuese a Junín de Los Andes, al Huechulafquen con un abogado, y así lo hice, fui con él y un sobrino. Esto ya lo expliqué en otra página, que fuimos y aun no tiene agua, ni luz, ni carretera, es un inmenso campo arrasado, y no hay un solo arbolito, como si solo creciera la angustia y desolación...

El Dr. Mauricio en el ingreso al Parque Lanin



Bueno el tema es que los **EXTRAS me instan** a que este año, debo tener la escritura, sí o sí... que Dios **me** proteja ahora. **Me** imaginará el lector que no se **me** dejó estudiar ni leer, para que no **me** vaya a enterar de lo que no debía, ya sea de “la Guerra”, de “la Masacre”, etc.

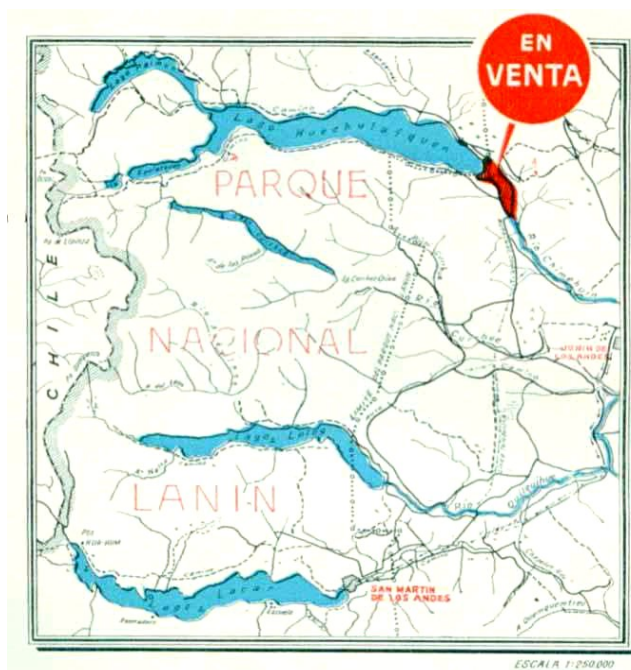
En la parte más alta de esta colina está mi terreno



En **este 2000** “HAGAMOS BORRÓN Y CUENTA NUEVA... Y a mí **me instan** a que esa MANZANA que **me** hicieron comprar hace 30 años, sea para hacer un gran monumento, para los que cayeron en ese terreno... que **me** hicieron comprar los Extraterrestres, esa manzana para ese fin... y que lo levanten las familias que aun quedan, los descendientes de LA MASACRE. Para los Militares, los **Indios** y civiles que cayeron... “NO ES PRESISO DECIR QUIENES PARTICIPARON”... Solo ponerse en campaña y manos a la obra.

QUE DIOS Y LA PATRIA LOS JUZGUE.

Con fe y humildad, María.





“YO LES EXPLIQUE A LOS LECTORES DE INTERNET QUE EN EL CIELO HUBO UNA GUERRA O PELEA ENTRE LOS ANGELES O LOS EXTRATERRESTRES”. “UNA FAMILIA SE DIVIDIO, UNA... LA MALDITA, QUEDO CON LIEV, Y LOS NUESTROS CON KIEV... QUE DE LOS DE LIEV, TENEMOS EN TODOS NUESTROS GOBIERNOS UN EJEMPLAR”. “QUE DIOS NOS PROTEJA, AMEN”.

---

Voy a hablar un poquito de mí... ya se que todo lo que escribí se centra en mí, pero... ya se que mi opinión no cuenta, no vale, no pesa, no tiene valor, ni es motivo para tener en cuenta, o que les baya a crear un motivo de conciencia, eso casi sería un chiste, motivo de risa, ya que mueve a cachada, joda... hablando mal y pronto. Pero lo que a mí **me** da que pensar, que fui artífice ideal para esta trama “maquiavélica”, o sea que no ya desde mi casamiento, esto ya estaba tejido, desde antes, quizás desde que nací, ya creo que el curso que **me** hicieron hacer con mi “abuelita” postiza... la **Judía**, era un especie de entrenamiento, para irme poniendo a tono y en órbita, de allí en adelante la que **me** esperaba... Pero más curioso, cómico o insólito, que a mí nada **me** llegaba, por supuesto... ahora pienso que Los Extraterrestres, **me** debían haber “inmunizado” contra serpientes, alacranes y escorpiones, de todo lo ponzoñoso, porque eran mi jolgorio... de mirarlos fijo sin inmutarme y ver como se descompone, hace erupción y se desintegra como la lava del Volcán una burda ejemplificación.

O sea que a esta altura de mi complicada y enredada vida, ya no **me** sorprende nada... que un Bueno, un Malo, un Rico, un pobre, un Mísero o un Miserable... para mí todos tienen el mismo valor, si todos los creó a unos **Dios**, a otros **el Diablo**, y los mezclaron a todos para que vivan juntos... y... es un Experimento Mundial, para ver cómo reacciona cada uno y ponerse a contemplar “de arriba” cómo se agarran de los pelos, que artimañas utiliza cada uno, estoy leyendo los fascículos de La Guerra y lo veo claramente, cómo ponen a prueba cada país y ver las artes, las artimañas, que utilizan para esquivar al enemigo, que al final somos todos todos hermanos, creados por un mismo ser y con un mismo objetivo, y que al estar juntos degeneraron el objetivo **por el** cual fueron creadas las **Razas**.

¿No sería ya hora de dejar de hacerles el “caldo gordo a los demás”?, dejar de ser el gran “Circo” que somos para “solos de los de Arriba”, y que aun hoy la ingenuidad es tal, que les tienen cubierto el entendimiento, con el velo de la ignorancia y la estupidez carnal.

**Me permiten ahora leer**... saber lo que no se **me** permitió en la vida, hoy ya se **me** permite y se **me** pone al tanto de todo lo que hasta hoy se **me** negó, yo acepto todo a pesar que **me** invade una furia homicida, no por mí, sino por la gente en general, los que fueron partícipes involuntarios, voluntarios y víctimas.

Si alguien de los que leyó desde el principio, la página...

Vamos a hacer una suposición...

Poniéndome como ejemplo no de virtudes... por “supus”...

A mi **me** tenían fichada, marcada o destinada para esta misión... digámosle “misión”, grrr...

Todo manejado de arriba de principio a fin, veamos... no tuve infancia, ni juventud, **me llevaron** directamente al “matadero”, pasando por los corrales...

La prueba era pesada, pero aventé todos los obstáculos, **me** acorralaban como una jauría al gato: cuando se ve acorralado salta para arriba y trepa y les hace el pito catalán y los perros quedan vociferando, echando espuma por la boca y le hacen, grrr...

Yo no tenía escapatoria, sea que debí aceptar las indicaciones que **me** daban de arriba, **me** guste o no y sin chistar... y sonreír.

Mi hijo... lo habrán visto en las fotos, que publiqué, en todas riendo, y uno se pregunta de qué se ríe... si él solo se ríe y yo... igual. No tengo ni una foto de las que todos los domingos, cuando venía, sacaba mi cuñado *el Cacique*, nunca me dio una... “la muchacha” no precisa fotos.

Bueno este ejemplo es para especificar, otros temas, mi hijo a veces me decía, refiriéndose a Los EXTRATERRESTRES: “vieja, cómo podés aceptar todo lo que te dicen o te sugieren que hagas... yo si no me explican el por y el para... a mí no me enganchan y veo que vos, si te dicen que te tires al río, vos... ¡bulnnn!... te tiras, ¿cómo podes ser así!” – “mira... yo ya estoy jugada y acepté el juego, así que ahora cumplo con lo pactado... sin preguntar “por y para” y además que tanto vos como yo vimos el resultado cierto de todo lo que nos “sugieran” hacer y era así, uno no puede ser de dos palabras, si aceptas cumplir una misión no podes en mitad del río cambiar de caballo, tenés que seguir hasta el final aunque vengan degollando”.

Antes de finalizar quiero agradecer por la confianza que depositaron en mí, en su oportunidad, La **Confederación Patriótica Argentina** del “Instituto Argentino de Intercambio Turístico” que en representación de su consejo Directivo Central, dirigía el Sr. **Miguel Sergio Leal**, Presidente

**Confederación Argentina Patriótica**  
Lema: Todo Ciudadano Tiene la Obligación de Sacrificarse por la Libertad de su País (San Martín)

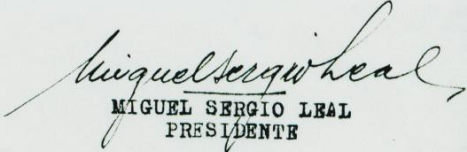
SECRETARIA PROV. **M. Antelo 1020**      T. E. **35921 - 392714**      Ciudad Histórica Cuna de la Bandera

Rosario, **ENERO DE 1973**

Objeto: **CARTA CREDENCIAL**

Nota N° **55**  
LETRA **D.C.**

CERTIFICO: Que, la SRA. ROSALIA VDA. de MOYANO, Argentina, de miciliada en la CAPITAL FEDERAL, L.C.N. 2.822.610 - Clase 1930 reviste el caracter de DELEGADA COORDINADORA del CONSEJO NACIONAL de la CONFEDERACION ARGENTINA PATRIOTICA, estando facultada para gestionar ante el Estado Nacional, Provincial, Municipal y/o Instituciones privadas de esa Jurisdiccion Argentina, debiéndosele reconocer en tal caracter. En Rosario, Ciudad Histórica Cuna de la Bandera, departamento del mismo nombre (Provincia de Santa Fe) y segundo centro urbano de la REPUBLICA ARGENTINA.----

  
**MIGUEL SERGIO LEAL**  
PRESIDENTE

Rosalía Tagliabore: Delegada coordinadora  
del  
**Consejo Nacional**

**de la  
Confederación Argentina Patriótica  
(1973)**

## MI DESTINO

Quiero poner en claro, aunque se **me** hace... innecesario, debido a que Los Lectores de Internet, los creo bastante perspicaces y suspicaces, comparados con la simplicidad de **mi** ignorancia. En cambio y al contrario **del Libro de mi Hijo**, que **me** han dicho, lo leen en dosis porque los atrapa, miauu, guauu, psss.

Bueno prosigo, no **me** guía ningún interés material sociable. Solo la ambición de que recuperen la paz y tranquilidad perdidas, por lo demás... yo lo supe decir desde el principio; no tengo nada con nadie, a favor ni en contra. No tengo rencor, ni envidia, ni odio...

Solo pienso y deduzco que este fue **mi** destino, lindo o feo, pero si es la vida que **me** tocó en suerte... y bueno, si tengo otra puede que no sea tan complicada. Aunque se **me** hace que como decía el viejo Vizcacha; que a mí **me** han madrugau, que **me** enchufaron 2 o 3 vidas juntas, total como esta ignora cuanto es  $2 + 2$ ... y no entiende un corno de nada.

No **me** dejaron que **me** avive ni un poquito, y así lo crié a **mi hijo**, le decía: *“hoy, ¿qué hiciste!, el Tata Dios te está mirando... ¡y tiene dos libros!, uno donde anota las travesuras chiquitas... pero cuando abre el libro grande...Hoooy, allí si que no perdona!!”,* **mi hijo** se encogía de hombros, se mordía el labio de abajo, se tomaba la cabeza y **me** decía: *“¿y ahora?”* – *“y ahora no se... si vos no le prometes a él que te vas a portar bien y no lo vas a hacer más...”*, y el prometía no hacerlo más y cuando jorobaza con algo, ya sea sobre la mesa o en el piso, se lo sacábamos y le decíamos tanto **mi** suegro como yo que se lo había llevado el “Ratón Pérez”... claro que cuando se avivó ya no había libros ni Ratón Pérez, como cuando tenía un año y medio, le contaba el cuento de Caperucita Roja, pero era un pibe: *“...y venía el lobo, y el pibe se subió a un árbol y le tiró los zapatos y el lobo se los comió y le tiró la ropa y todo le comió y cuando se le llenó la panza se durmió junto al árbol, roncaba... zzzz... entonces el pibe se bajó despacito y salió corriendo desnudo con las manos en los bolsillos...”*, y el **me** dice: *“se, se, vo so asqueota, asqueota”*, y **me** tapaba la boca cada vez que quería hablar, **me** decía: *“vos no hables poque so asqueota, asqueota”*, y **mi** suegro que no podía negar que era cordobés, **me** decía: *“¡porqué le hacís así al chico, que lo hacís malicioso”*, y yo le decía que quería ver si le funcionaba la picardía.

Yo ya expliqué que en una oportunidad, yo le estaba haciendo cariño al gato que **me** trajeron *Los Extraterrestres*, para que no esté sola, y que le pusiera de nombre “Pisinguini” y a la micha “Pirili”.

Bueno yo le estaba haciendo cariño y le decía: *“el Yiyito de la casa...”* y **mi hijo** estaba detrás y **me** dice: *“¡aja!, cómo a mí nunca **me** dijiste que yo era Yiyito de la casa”* y **me** doy vuelta y le digo: *“no **me** vas a decir que estás celoso del Gato”*, de allí que cuando yo **me** embroncaba y le decía: *“¡a mí por lo menos por dos días no **me** dirijas la palabra!”*, y el muy turrón **me** dejaba unos dibujos, que el sabía que eso **me** hacía despanzurrar de risa y firmaba; El Yiyito

llamó al yigito temprano



El reloj se paro y lo puse al tem tan.  
Salio 175 terminacion al primero.  
le pasaste rezando pero volaste la  
quita para comprar otro - Chey





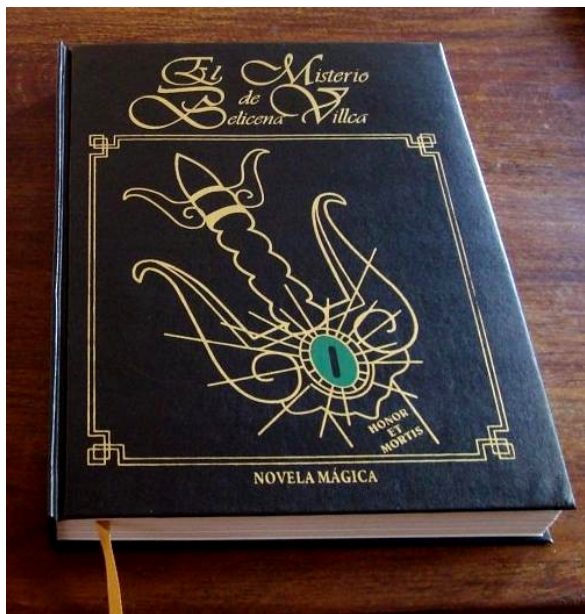
## MUCHOS LOS CONVOCADOS Y POCOS LOS ELEGIDOS...

(43° Parte del Relato)

A los lectores de Internet, les digo que se dice espiritualmente...

*Que son muchos los convocados y pocos los Elegidos...*

Pura y exclusivamente para los lectores de Internet, les comunico que a partir de esta página, yo daré un paso al costado, ya que los chicos, o mejor, el Grupo que hizo posible



que mi hijo, pudiese llevar a cavo el **volcar** en el papel, lo que durante 20 años debió leer (5000 libros, se comía 1 por noche) para informarse, y no quedarse solo con la información que sacó de la biblioteca de Vaticano y de la Sinagoga Madre... como ya expliqué en otras páginas que para hacerlo **se salía del cuerpo** e investigaba solo lo que debía utilizar para tal cometido, ya que desde que nació estaba predestinado, para llevar a cabo ese libro y que sería único en el mundo.

De allí que yo, antes de ponerlo en Internet aclaré: “*Usted puede o no, estar de acuerdo con lo escrito en este libro, pero como no fue escrito para una solo persona*”, por lo menos que yo conozca, ni

para hacer negocio, sino para informar a todo el Mundo COMO FUE LA HISTORIA, desde la creación, desde todos los Papas, los Reyes, resumido sobre los **Judíos**, los Templarios, etc. Ya dije que no **me** permitieron leerlo, ya que yo debía tener la mente fuera de ese tema, yo estoy para el final, o sea **LA BATALLA FINAL**, no sé por dónde nos vendrá el garrotazo, si de arriba o de abajo.

Y quiero invitarlos a ser partícipe del FORO DE DISCUSIÓN, que abrirán los Muchachos para llevar a cavo este emprendimiento, siendo los Alumnos, o Adeptos como les guste a ustedes que recibieron de mi hijo, porque él se los leyó y explicó en el Salón de conferencias perteneciente al **Colegio de Escribanos de la Ciudad de Córdoba**, con la participación de una 100 personas de varios lugares del País, palabra por palabra... qué significaba, por lo cual, si uno no recuerda el significado, estará el otro que lo saque del agua.

Como ya expliqué en otra página, mi hijo tomó contacto con este grupo Esotérico a fines de **1981**, principios de **1982**, que estaba a cargo del **Sr. Ricardo Centeno**, quien le facilitó **(le puso a disposición a)** la dactilógrafa de nombre “Nene”, y así, de esa forma, comenzó **(Felipe)** a desagotar la mente, que tenía la información de 20 años **(de estudios)**, la cabeza ya le estaba por estallar... con 5000 libros leídos... o sea qué, en 20 años le fue dando forma al Libro, “armándolo” dentro de su cabeza... como lo iría a encarar... más el tema de las guerras del Führer, etc.

Creo que no existe una palabra que describa el agradecimiento que siento por **Uds., los Lectores de Internet**, para mí son **ELEGIDOS**... no cualquiera llega... Uds. sí.

(.....)

## RESUMEN 2006

(52° Parte del Relato)

.....  
25 de Diciembre de 2.006, Rosario Cuna de la Bandera

A los lectores de Internet:

En este día en que las familias se reúnen para hacer un resumen del año que termina y proyectar el futuro que comienza, Estimados Lectores que este comienzo les [devele los últimos misterios de la Sabiduría Hiperbórea](#).

Que desde que comenzaron a leer, hayan llegado a la comprensión de las cosas que hasta hoy eran un cúmulo de preguntas sin respuestas.

“Veneramos a los que llegaron a dilucidar esta perfecta trama de [los Superiores](#)”.

Para los Adeptos; bienaventurados los que llegarán al “[Selbst](#)”.

Sobre el tema de los grupos, los que quieran aglutinarse entre sí, que lo hagan por Internet, algo escueto; - Deseamos contactarnos con lectores de la Sabiduría Hiperbórea –, dónde y cómo se pueden reunir, ya sean unas líneas, un e-mail, los que envíen y reciban, estén abiertos al intercambio de ideas, y se irá “construyendo la gran cadena que será un puente de información”, y cada uno pondrá su punto de vista.

Sigan adelante y no se detengan que el tiempo pasa volando, sería espectacular que todos hayan podido descifrar este compendio de escritos, no común ni vulgar, sino únicos.

No importa la nacionalidad, el País, el color o la bandera, serán todos bienvenidos, los Superiores, “si en caso” harán las distinciones, si las hay que lo dudo.

A los lectores que han abierto páginas en Internet, ya sea los que pusieron el o los libros que he publicado, mi hijo desde el otro plano, se los agradece y... - qué los tendrá en cuenta -, igualmente la “madre que lo parió”, les agradece de corazón, ambos por tan noble gesto.

También a los que quieran traducirlo para sus Kamaradas o colegas, ya sea al portugués, francés, alemán, inglés, árabe, italiano, checoslovaco, catalán, ruso, triestino, chino, polaco, latín, arameo, hebreo..., etc.

Todos serán bienvenidos y bienaventurados, por el bien de todos, amen...

A continuación otro texto del que nada entiendo, pero como siempre, pienso que será para quién deva ser, entenderá el que deva entender y el que no, no será el momento, será para más adelante.

.....  
**La Paz de Venus**

(.....)

## ESCRITO ROSALÍA

(58° Parte del Relato)

.....

Al final soportaron 2 años el hambre de protagonismo, hasta que en forma subrepticia, consiguieron, arrancarles el Foro, y tomar la posta para hacer lo mismo que ellos, sin indicación de los Superiores, ni directivas.

Quiero notificarles a nuestros respetables lectores con el fin de aclarar algo que, muy a pesar nuestro ha salido publicado engañosamente. Ya que se lo introdujo “engañosamente”, aprovechando la buena Fe, y el total entendimiento de María o Rosalía, “aprovecharon”, la ingenuidad, para usarla, en qué consentía el escrito, cuando élla ni Felipe o sea, el Pontífice, totalmente ignoraban lo que “escribirían”. No decimos, ni que es bueno o malo, solo que somos totalmente ajenos. Lo decidieron solos, se pusieron de acuerdo y sin consultar, o sea no tiene valor.

Eso si, esperámos, sépan responderles a los lectores, por el material escrito y responder, las preguntas, sobre cada tema,”expuesto”, sea explicado y aclarado, como corresponde “y espera cada lector”.

Sin más, les piden mil disculpas, Felipe y Rosalía.

Si los lectores están conformes, con los escritos, nos alegrámos. Por los lectores y por éyos, por la audacia, de escribirles lo que ni éyos les piensan aclarar, o informarles que significa, cada, cada material expuesto, de ser así y les acláran, “todo”, así estaremos, todos conformes y en paz.

Demás esta decir que no se avinieron al Foro, por que su afán era desmerecer el escrito de Felipe, los Superiores, están “evaluando” tal situación, luego decidirán que fin tuvo.

Tanto Felipe como Maria, no escriben, nada que no fuese, dictado u ordenado de **los Superiores** o en último caso por Felipe, ya que no se puede informar de algo, si no está capacitado, para “aclararles” o dejarlos satisfechos, con las explicaciones, ya que ésto no fue escrito, solo para “profesionales”, si no para informarles, por éso y para éso, fue puesto en Internet- Ya que Felipe no está aquí, y yo no puédo, aclararles nada.

O sea que el que tome la posta, se hara cargo, sin intención, o mala fé de hacer quedar mal a Felipe o al Pontífice con escritos no autorizados. A él no se le permitió escribir nada de ésos temas, ya que no está aquí, para aclararles, punto x punto como lo hizo con el “grupo”, que les detallo palabra por palabra y renglón x renglón.

Nosotros cumplimos con lo prometido, sobre lo que hacia los “intrusos” que hasta tuvieron el “tupe”, de publicar, los vocetos que escribió el “Pontífice”, sin corregir ni estar terminados, son los que solo querían hacer negocio, o protagonismo – o sea que tanto, el escrito mencionándolo al Pontífice o a María.

Deberán ser retirados y no mencionarlos más por ninguna razón.

## EL MISTERIO DE MI VIDA

(Parte 63 del Relato)

20 de Marzo de 2.008. Jueves Santo...

A mis queridos y apreciados lectores de Internet.

Hoy, increíble... ¡pero hoy!, porqué hoy?... Me puse a pensar, si había alguna fecha memorable, referente a este día y mes para recordar... y sí... fue la muerte de **Ricardo Desiderio Centeno**, el primero que aceptó el desafío que propone la Sabiduría Hiperbórea.

Voy a relatar algo que hace años que me piden los Extraterrestres, y yo me niego, por referirse a mi madre, y... yo a mi madre la adoraba y para mí era lo más sagrado, y creo que nadie quiere hablar mal de su madre, ni así lo sepa.

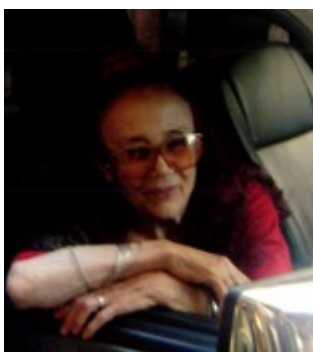
Pero hoy me hicieron ver que mi madre fue la causante de toda mi desgracia, de mi sufrimiento.

Digamos... poco menos que un “monstruo”, yo me negué a creerlo, no podía aceptarlo, hace años que lloro por esta causa y me he opuesto a creer que mi madre “NO FUESE una santa”, creo que todos actuamos igual ante nuestra madre.

Va el relato.

Yo en varias ocasiones he dicho cosas sueltas, así que hay muchas que ya las deben haber leído.

Una que mi madre a los 3 o 4 años me llevó a la casa de la que yo decía mi “abuelita”... la judía, y lo que me hizo sufrir esa mujer!!!... que me tenía encerrada en un gallinero.



Bueno, recién entiendo la causa y razón; YO ERA UNA HIJA NO DESEADA, HIJA DE UN INCESTO ENTRE MI MADRE Y SU PADRE.

Mi abuelo violó a mi madre, su hija... cuando mi madre tenía 12 años, y después ya no la dejó en paz, fuera donde fuera mi madre él la buscaba... esta fue la causa del infierno de mi madre y el mío. Bueno hasta aquí es lo que supe hoy como una revelación, yo sospechaba cosas y me daba cuenta de otras, pero saber ... “no sabía nada”, recién hoy, Jueves Santo atando cabos, llego a esa conclusión, pero al final mi pobre madre vivió un infierno porque ni ella supo la verdad que recién hoy, se yo. Ya que por este tema hubo varios muertos familiares.

Mi marido lo supo por mi papá, mi marido fue muerto en el año 1960 y me amenazaron que me quedara con la boca bien cerrada o mi hijo seguiría la misma suerte!!!...

Mi marido lo supo por mi papá... ¡pero nadie puede saber la causa!

Sobre la violación fue así; un hermano de mi madre lo descubrió y la extorsionó a mi madre, que lo hacía con él o se enteraban todos, pero resulta que a los días, otro hermano de mi madre los ve a mi madre con el padre y este se fue a hacer la denuncia a la comisaría

porque mi madre gritaba y vino la policía y se lo llevó detenido. Entonces entre el abogado y el juez la charlaron a mi madre y le dijeron que declarara que ella lo hizo de su voluntad, que se olvidara de ella, que pensara en esos 6 hermanos, que sería de ellos, porque a mi abuelo lo pondrían preso no se por cuantos años, ¡y qué sería de los chicos!.

Entonces mi madre accedió por los chicos, que total la violación de ella ya estaba y no tenía solución.

Buscaba yo un abogado para separarme de mi esposo y me encuentro con el mismo que participó en el tema de la denuncia de mi tío. Allí me enteré todo lo hoy estoy relatando.

Pasa que mi madre queda embarazada. Pero ocurre algo meses antes, mi padre, se fue a vivir con una vecina casa por medio, se fue a vivir a su casa.

Pasó que mi papá, vino de trabajar y lo encontró a mi abuelo, en casa, lo tomó del cuello de la ropa y lo tiró al medio de la calle, cosa que el barrio supiera, por que se iba con la vecina y para que todos se enteren, con esto quiero hacer notar que mi tío, el que hizo la denuncia y creo que se enfrentó con los 5, o sea el comisario, el juez, mi abuelo, mi padre y mi madre.

Claro, mi tío no podía creer que mi madre le hiciera eso, si ella gritaba que la estaban violando y luego dice que lo había hecho de su voluntad, lo hacía quedar como un pel.... , entonces de allí el juró que ni viva ni muerta la quería ver más, todo esto está en el prontuario de mi madre, a partir de allí mi tío le enteró a la familia, y todos creyeron que mi madre quería ocupar el lugar de su madre, o sea que ella vivía llorando por la traición que debió hacer.

El juez le dijo a mi abuelo que se casara o iba a la cárcel y decidió casarse. Le gustaba una rubiecita alemana y decidió casarse, el hablaba con la alemancita: -Lo bien que hizo Hitler al liquidar a los judíos... cuando se casaron el juez dijo: *-Don Domingo Rondinone toma por esposa a Ana, judía de nacimiento y alemana por adopción-* Allí mi abuelo quería salir escapando.

La judía Ana, mi “abuelita”, le dijo a mi abuelo: *-Tus hijos o yo-*, a las mujeres las puso pupilas en las Dominicas y a los varones a la calle que se las rebuscaran, y él pidió a la empresa que lo había traído de Italia cuando aquí pusieron el ferrocarril, y a él al frente por ser un buen maquinista carpintero ebanista y tallador, mi abuelo les pidió que lo trasladaran a Pergamino, pues en ese momento estaban en Funes y se ofreció para atender todo tipo de vacantes o enfermos trasladándose a cualquier parte con tal de escapar de la rubiecita “alemana”...

Como dije murieron muchos en forma rara... creo que todos los que sabían algo.

A los 7 años los vecinos pusieron el grito en el cielo por mí, claro, al principio creyeron que yo era hija de la judía... rapada, piel y huesos y encerrada en el gallinero... era para creerlo.

Claro mi madre me dejo como 4 años en manos de quien creía era mi padre, un infierno.

Cuando una vecina empezó a preguntarme si no tenía mamá, me llamó cuando vio que estaba sola y me sacó los datos y a los días apareció un tío y se hizo el turista, vino con la máquina de fotos y nos sacó a todos, principalmente a mí, y en una foto le puso: así está tu hija, me llamó un vecino.

Mi madre vino volando y yo pensé, ahora mi vieja va a armar un despiole y los vecinos igual, pero tanto la judía como mi madre no querían líos y todo quedó en paz. Me llevó y me tuvo otros 2 años más escondida, ya que los pives al verme rapada y esquelética, me cascoteaban y gritaban: *-¡judía!*



Es que así se los veía a los judíos en Alemania.

Cuando mi mamá (Elena R. de Tagliabore) falleció (el 26 de Julio: a los 39 años), mi papá, me hizo ver por mis rasgos que yo era hija de él y no víctima de la violación de mi abuelo, me mostró sus rasgos en mí.

Cuando mi madre quedó embarazada, quiso sacarme a toda costa y nadie se lo hizo, le decían: *-si la sacamos Ud. se va con ella-* así que me tubo que tener. Y se fue de este mundo creyendo que yo era hija de mi abuelo.

Yo me pregunto, ¿por qué esto, por qué me entero en este Jueves Santo?

En este fatídico día recién llego a la conclusión del misterio del significado del incesto y sus derivaciones y connotaciones, para que cada uno saque sus propias conclusiones.

Con fe y humildad, Maria

## ANECDOTA

(Parte 66 del Relato)

.....  
Voy a contar una anécdota para ser publicada.

Cuando estuve por operarme y como fueron 3 operaciones, hace tiempo que debí preparar todo, la primera, fue el tabique de la nariz ya que me caí de cabeza, como de 40 centímetros o sea terminaba la vereda y había un escalón de 20 cms pero estando parada y caer de cabeza son como 40 cms me lo arregló el Dr Ameriso y el cartilago se me hizo añicos o sea que me lo armó, la nariz me quedo como nueva, no es la mía, pero sirve igual, luego vino la gorda al caer de cabeza la columna se me hizo como un acordeón, se pegaron entre sí, las vértebras, o sea que hubo que despegarlas, entre sí, ya que me, debieron, despegarlas entre sí o sea que me habrieron entre si desde la N° cuarta vertebra hasta las paletas, quedo todo de diez- pero éste no es el problema, ni la anécdota, si no que alguien se ofreció, colaborar y ayudarme- Ilusa de mí, idiota, cómo pude, creer así como así o sea que 3 meses antes me yeváron el auto para estar a mi disposición, en lo que precisara, y me yevo el yavero con todas las yaves.

Claro como podía dudar, antes tales ofrecimientos, me cuidaría el gato siames y arreglaría todos los desperfectos y arreglos.

Me pegó un saqueo, y lo más dramático fue que (qué me) rapiñó, me “urto”, me saqueó, todas las obras escritas por mi hijo, y que me dejó todas por orden para que yo las fuese poniendo (subiendo a la página) ya que él desde arriba (Agartha?), veía, como estaban y entendían para irles poniendo a medida que fuesen interpretando, asimilando los escritos por orden-

1° el libro (el Misterio de Belicena Villca).

2° los fundamentos, y

3° las disertaciones,

pero como son un poco larlas las dividís en 2º partes- o sea que en resumen éran 3º partes.

Y el que me saqueó todos los escritos de mi hijo, el me hiso, que le escriba dándole autorisación por lo que le autorisaba a escribir lo que según él lo catalogó como ***“La Historia sin fin”*** (65º Parte del Relato), y yo la Idiota la credula se lo hice creyendo que pondría el escrito mío y en cambio escribió lo de dél y, que éra **el escrito de mi hijo** y lo escribió como de él, por que el (Protagonismo) pudo más y cuándo mi hijo lo vio, me dijo, traidora, como pudistes hacerle escribir eso como de él y yo que sabía lo que había escrito, 1 una que yo no leí el libro, otra que no leí los fundamentos. o sea que lo de las disertaciones, era escrito por mí hijo y lo escribió como de él, si fuese un crápula, infame y al decirme mi hijo traidora, él muy fresco me dice si en caso, te debía haber dicho, ese traidor muy fresco y desvergonzado si traidor, desfachatado saqueador, envidioso, y avido de Protagonismo- Por supuesto, después del saqueo que me hiso aquí no entran más los ladrones y saqueadores de vienes ajenos y encima apropiárceles como súyos y yo creía que me, puso mi escrito, como no tengo ní computadora, ni nada para ver, por eso se abusa-

Y mi hijo **que me dice**: cómo no te diste cuenta que ese pibe no tiene ni cultura para escribir esas disertaciones. Yo para mi disculpa, solo decia que no tengo más que 2º segundo grado, no podía saber ni entender nada-

Pero ya se ocuparán de eso los de arriba, no quedará así, todos los que se aprovecharon de mi ignorancia e ingenuidad, tendrán que responder por burlarce de mi que los consideraba como si fuesen mis hijos o nietos y nunca sospeché, que fuesen séres tan ruines, yo solo digo que cada uno es un poco, el hacedor de su propio destino y a él le deberá rendir cuénta.

Me sacó el yavero del Departamento y lo tuvo 3 meces yo hable a Córdoba, y me viniéron a cambiar la cerradura, ya que son puertas blindadas y no se puede yamar a cualquier cerrajero, ni siquiera ya que me tendria, que internar para operarme, ni eso lo, consideró para no hacerme, sufrir o estar angustiada, en estos momentos, pero me salváron de pasar el mal rato, que debia pasar, de ayí que no tengo más que agradecimiénto para todos y por todos los que, me ayudáron a pasar este mal trago y para todos los que, me ayudaron, en este mal momento, que gracias a los nobles de corazón, no tengo agradecimiento, que alcance a las buenas personas, que Dios, las vendiga por siempre-

Con Fe y humildad me despido, Rosalía o Maria

---

Prohibida su reproducción total o parcial, por cualquier medio gráfico.

Hecho el depósito que marca la ley 11.723.



Policía Federal Argentina  
Cédula de Identidad n° 7.981.941



República Argentina - Provincia de Jujuy  
Florida 690 - B. Ingenio Ledesma

**FIN**

## ANEXO I

### HISTORIA DE LA ORDEN TIRODAL

*Por Mario Moya*

Mi nombre es Mario Moya y estuve al lado de **Ricardo Centeno** fundando la Escuela Gnóstica de **Samael Aun Weor**, en Córdoba, en 1976. Dentro de las escuelas llamadas esotéricas, la Gnóstica se distingue porque brinda sin reparos las claves de desarrollo interno, para despertar facultades latentes tales como desdoblamiento astral, clarividencia, recuerdo de vidas pasadas, etc. Se dejaba bien claro que Gnosis es Conocimiento Directo y que nadie conoce a través de terceros, además de promover una actitud guerrera (“las aguilas rebeldes” se decía) y nos sentíamos desde ahí con pleno derecho a investigarlo todo y el mismo Maestro de esa escuela, **Samael Aun Weor**, alentaba esa actitud, además de -entre tanta cosa **Shambálica**- deslizar en algunos libros cosas tales como “Para contactar con los Divinos Hiperbóreos hay que ser muy puros y estar bien muertos”; “Hay que liberarse de los lazos del Demiurgo” (Libro “Las Tres Montañas”) y en los finales de su vida, siempre en **pleno contacto con los Maestros Ascendidos de Shamballa**, descubre **el Gran Engaño** y escribe en “*La Pistisophia Develada*” cosas más fuertes como “*El que transita el Camino de la Liberación Total es atacado por las Fuerzas Oscuras; los demonios, los magos negros y TAMBIÉN por las Fuerzas Blancas; Maestros, ángeles y santos*” dando a entender claramente que, en esta Creación NADIE QUIERE QUE TE LIBERES, QUE TE SALGAS. Poco después los dulces Maestros de **la Jerarquía Blanca** disponen la muerte de **Samael**, incumpliendo sus promesas de darle el Elíxir de Larga Vida a fin de que siguiera cumpliendo su Misión. **Samael** muere con su espada ritual esgrimida hacia el cielo, en desafío a esos **Resplandescientes Seres**, vociferando “*Traidores! Traidores!*”. Muy parecido a cuando muere **Helena Petrovna Blavastki** (autora de conocidas obras esotéricas como “*Isis sin velo*” y “*La Doctrina Secreta*”), gritando que los Maestros Kouthumi y Moria eran demonios!

Era 1978 y de esta situación nos enteramos mucho después, mientras, seguíamos en ese camino. Al mismo tiempo yo había tenido experiencias perturbadoras con estos “**Maestros**” con los que contactaba fuera del cuerpo, experiencias que me mostraban que en el reino de los cielos se manejaban igual que aquí, con componendas políticas carentes de toda ética, imbuidos de su **Divina Indiferencia hacia el sufrimiento** que sus decisiones generaban en la Humanidad. Luego entré en una Noche Oscura del Alma que duró cinco años, con la amarga certeza de que **Dios (El Uno)** y sus **ángeles** no eran el Bien. ¿Entonces el Bien, la Verdadera Luz, dónde estaba? Todo se veía negro. Por lo tanto le informé a **Ricardo** en su calidad de Director de **la Gnosis de Samael** en Córdoba que yo abandonaba mis actividades de Instructor y Sacerdote, y que me sentía como un Vendedor de Sueños al pararme ante la gente para transmitir enseñanzas que no conducían a ninguna parte.

En 1984, **Felipe** en su departamento en Rosario se encontraba en una encrucijada; en conexión con los **Siddhas Leales** y por mandato de éstos, estaba “bajando” la primera versión de la novela de Belicena (“*La extraña aventura del Dr. Siegangel*”). Había pasado un año encerrado, sin salir ni al palier para mantener la pureza de la conexión y se había quedado sin recursos. Su madre le sugiere buscar ayuda, **Felipe** accede y envía 8 cartas a distintas personas esoteristas-nacionalistas planteándoles su situación y pidiendo asistencia financiera para concluir su tarea, a cambio de enviarles información. **Ricardo Centeno** era uno de éstos y el único que respondió, y así comenzó la historia. Reunió a un grupo de buscadores, 8 ó 16 era la consigna y se armó **el Círculo de Piedra**, que recibían las enseñanzas (teóricas y prácticas) de **Felipe** a través de **Ricardo**.

Dos miembros de este grupo, cansados de los modos de **Ricardo** de dar la información en cuentagotas para tenerlos a todos al pie, deciden viajar a Rosario e irrumpir en el



departamento de Felipe. Éste los tranquiliza y les asegura que pronto él iría a Córdoba a poner las cosas en orden.

Ricardo no me había convocado a formar parte de este primer grupo, un poco porque yo estaba con Miguel Serrano (por correspondencia en ese momento) y un mucho porque yo no le dejaba pasar una, cuestionándole hasta públicamente manejos poco claros en la Escuela Gnóstica. De todas maneras me hice con la información que me pareció por demás interesante pero muy jugada; bien podía ser un satanismo encubierto. Yo necesitaba verle la cara a Felipe, hacer contacto directo con la fuente para ver qué sentía y viajé a Rosario para hablar con él. Conversamos bastante y prometió convocarme cuando se mudara a Córdoba y al comentarle que tenía correspondencia con Miguel Serrano y que pretendía visitarlo, manifestó que él también se carteaba con Serrano. Durante mis viajes a Chile yo ya había constatado que Miguel Serrano no tenía nada que ofrecer más que palabras estereotipadas y poesía esotérica.

Él me llamaba aparte para mostrarme las cartas de Felipe y las respuestas que estaba preparando, amén de enzarzarnos en discusiones sobre el Tantra; mi postura era que, hasta encontrar a esa mujer tan especial, llamémosle Alma Gemela o Compañera Original, no debíamos perder energía en el sexo común, con orgasmo y eyaculación, sino practicar el Maithuna, sin derrame seminal; él insistía que era el camino de la vía seca o nada: una vez encontrada esa mujer, yacer desnudos en una cama, separados por una espada, sin tocarse y en esa sola noche la terrible ansia y atracción generaba una mutación en la pareja, deviniendo los cuerpos en vajra rojo.

Durante otra de mis visitas a Serrano, llegó una carta de Felipe que contenía un relato sobre la forma de acceder a la Segunda Iniciación a través de una de las ocho Vías de Liberación, la Tántrica. Sería por la Vía Húmeda y a través de una Mujer Kali, inconciente en este caso y encontrada entre las filas de las prostitutas, la cual en pleno acto sexual, al constatar que a pesar de todas sus artes no podía arrancarle el semen al Virya, se abría en sus ojos, por su furia, la Puerta al Infinito. Y justamente este relato fue el comienzo de la ruptura entre Serrano y Felipe, pues eran dos formas muy opuestas. En realidad fue Serrano quien no logró comprender que simplemente se trataba de dos alternativas válidas, según lo que cada Virya tuviera a mano.

La Orden se formó como tal a finales de 1985 o principios de 1986, si mal no recuerdo, cuando Felipe se viene a vivir a Córdoba, poco después yo ingreso formalmente a la misma, se consigue una casa en calle Jujuy 343, que reunía las características pedidas por Felipe y se la “prepara” cercándola rúnicamente como sede de la Orden.

Como la consigna era localizar a los elegidos y prepararlos para afrontar con Honor el Fin de la Historia, cada tanto presentábamos los nombres de posibles nuevos miembros y Felipe consultaba con los Siddhas y se daba el visto bueno para el ingreso.

Llegamos a ser más de 120 personas, separadas en grupos de lectura y a veces prácticas, llevadas a cabo en esa casa. El trabajo principal era apuntalar a Felipe para que terminara y editara la Novela, ahora en una segunda versión pues un virya que yo había presentado, al constatar Felipe su gran capacidad espiritual y declarar que era el Noyo de la Orden, lo envía en un viaje solitario por el norte argentino con la consigna de visitar Humahuaca y sus cercanías y también Tafi del Valle y recoger aquellas piedras que llamaran su atención. Con la posterior “lectura de registros” de estas piedras, Felipe tiene acceso a la Historia completa de la Familia Tharsis y rehace desde cero la Novela, construyendo un Puente desde la Atlántida hasta nuestros días.

La Orden estaba compuesta por la gente más variada, muchas personas sin nada más en común que la Mística; muchos salidos de *la Escuela Gnóstica de Samael*, otros del *Yo Soy* de Saint Germain, algunos ex hippies con sus ropas sueltas y sandalias, varios nacionalistas

de mirada fiera y cabeza rapada, varios karatekas y algunos del *Cuarto Camino* de Gurdjieff. En fin, cualquiera que mirara de afuera seguro que no entendía qué hacía toda esa gente junta. Obviamente estábamos congregados por el Aurea Catena, no hay otra explicación.

En fin, lo que verdaderamente importa es que estamos en la misma Barca de Odín y aspiramos a lo mismo; CONVOCAR A TODOS LOS NUESTROS, ENFRENTAR CON HONOR EL FIN DE LA HISTORIA Y REGRESAR AL ORIGEN.

## ANEXO II

### (EXTRACTO) "Física sinárquica y Física Hiperbórea"

Por Ghio (<http://www.gnosisprimordial.com/>)

Como pude averiguar, existió una versión anterior de la novela "El misterio de Belicena Villca" (titulada "La extraña aventura del Doctor Arturo Siegnagel"), que Nimrod de Rosario entregó para su lectura a unos pocos discípulos y luego hizo que se la devolvieran, reemplazándola por la versión actual. En esa primera versión se hallaban las Cuatro Disertaciones de Tío Kurt (Von Suberman). La Primera y Segunda Disertación se referían a la Historia Secreta de la Thulegessellschaft, la cual fue luego editada con ese mismo título como libro independiente.

La Cuarta Disertación se refería a la Estrategia Psicosocial, la cual también fue posteriormente editada como libro independiente, con el título de Manual de Estrategia Psicosocial.

En este último libro sobre Estrategia Psicosocial, el Inciso VIII está íntegramente referido a la Física Hiperbórea, el cual fue luego ampliado y editado como libro independiente bajo el título de Manual de Física Hiperbórea.

Desgraciadamente, tanto lo referido a Física Hiperbórea como buena parte de Estrategia Psicosocial fue mutilado o eliminado por los responsables de proteger y divulgar esos escritos. Solo contamos con los fragmentos sobre Física que se hallan en Belicena Villca y en los Fundamentos, que por otra parte eran para Nimrod lo verdaderamente importante.

Como base teórica y epistemológica, Nimrod de Rosario tomó, entre otros libros, una edición en castellano del libro de (Max) Muller ((1823 - 1900) fue un filólogo, hindólogo, mitólogo y orientalista alemán, fundador de la mitología comparada.), y una traducción tipeada del libro de Stark. En internet encontrarán más sobre esto: [gnosiseterna.net](http://gnosiseterna.net), [gnosisprimordial.com](http://gnosisprimordial.com)."

.....  
Comentario de J. Escalera en Mar 12th jun 2012 15:48

"Felipe Moyano pensaba publicar otra Belicena Villca de el doble de páginas, la cual iba a comprender los contenidos que faltan en la carta de Belicena. Esos son desde el descubrimiento de América hasta la guerra de Tucumán en Argentina. Iban a explicarse la expulsión de los jesuitas hebreos, la aniquilación de los invasores chilenos araucanos-mapuches-hebreos, y la verdadera historia de la actividad del General Roca en esto, entre muchas cosas más de suma importancia. El General Roca fue antepasado directo de Luis Felipe Moyano Cires Roca, y en esa versión de la Novela el General Roca nos llevaría directamente al misterioso iniciado Nimrod de Rosario-Luis Felipe Moyano. Pero luego desechó la idea porque la última versión de Belicena así como estaba cumplía con creces la misión de despertar y transmutar a los lectores que la leyeran y releyeran. Felipe siempre afirmó que con la Novela y los dos primeros tomos de Fundamentos ya estaba todo lo necesario. Quedaba así cumplida con creces la misión de Felipe, quien a continuación retornó raudamente al mundo de donde lo enviaron".

(Comentario de J. Escalera en Mar 12th jun 2012 15:48, en el Artículo: "Física sinárquica y Física Hiperbórea"

## ANEXO III

### (EXTRACTO DE)

#### 1ª DISERTACIÓN: BIOGRAFÍA NO AUTORIZADA DE LATINOAMÉRICA DE POSGUERRA

De la mano del Plan Cóndor el Gral. Chileno Augusto Pinochet concluyó en forma absoluta el último vestigio de **Anael**, recordemos el traslado de los vértices de liberación del triángulo de la Triple "A" (Fig. 12) de los párrafos extraídos de "La Historia Secreta de La Thulegesellschaft" correspondiente a la última directiva de **Anael**, el vértice correspondiente a América se trasladaba a Santiago de Chile y en referencia a este hecho se expresa: "...Desde este último país surgirá entonces, la cabeza de una nueva civilización hiperbórea de alcance tricontinental, aunque, para ello deberá primero, levantarse por sobre las naciones de Hispanoamérica y convocarlas en torno de un proyecto conjunto de liberación..."- los hechos indican que lejos estuvo el pueblo chileno de protagonizar la convocatoria mencionada, Chile a poseído dos plagas; el ex diplomático Miguel Serrano y ex Mandatario Augusto Pinochet. El primero auto declarado "nazi" conoció **la sabiduría Hiperbórea** de manos de **La Orden Tirodal** desde el año 1982 y jamás la mencionó, pero si se atrevió a diluir su verdadero valor extrayendo párrafos y mezclándolos entre escritos de su autoría, con lo que le cambió notablemente el sentido, el segundo se convirtió en SICARIO DE LA CIA, aliándose a EEUU e Inglaterra durante la guerra de Malvinas convirtiéndose en coautor del castigo que la Sinarquia ejecutó sobre Argentina, este "castigo" no puede estar mejor narrado que por Jon Ronson.

La integridad del Plan Cóndor surgirá del comentario más o menos detallado que haremos del proceso en Argentina, la que nos permitirá definitivamente comprender la situación actual, básicamente definiremos EL CONTEXTO AXIOLÓGICO MAS CERCANO DEL "ESTAR" DE **LA ORDEN TIRODAL** y de quienes decidan ser sus adherentes y compartir sus objetivos.

#### La construcción de un Frente Rojo en Argentina

Ya en el gobierno de **Perón** era bien conocido la presencia de "asesores refugiados alemanes" en el ámbito de los servicios de inteligencia; Bormann, Maler, **De Grandi** (Von Grossem), y otros, todos conocían la existencia de la Orden **Anael** y mantenían asiduo contacto con el aparato de inteligencia argentino, **De Grandi** fue el oficial que escoltó a **Kurt Von Sübermann** en la "Operación Al Este" descrita en "El Misterio de Belicena Villca" de **Nimrod**. Luego de la revolución que depuso a **Perón** (en 1955) comenzó una importante infiltración de la CIA y los alemanes nada podían hacer para impedirlo. En el Batallón 601 (G2) de Inteligencia se encontraba un operador destacado; **Luis Carlos Arias Varela** que se constituyó en contacto directo con los alemanes casándose, según el pregonaba con una hija ilegítima de Martin Bormann, fue Profesor de Estrategia de la Escuela Superior de Guerra y Jefe de la Comunidad Informativa, con asiduo contacto con los operadores locales e internacionales de la Agencia de Inteligencia americana. **Arias** era el único que conocía todo el "tablero"; Las directivas de **Anael** y los planes de la CIA, miembro de la Red Rudolf Hess con completo conocimiento de toda operación encubierta en el País. Este conocimiento lo llevó a controlar importantes variables durante décadas.

Todas las facciones tal como explicamos estaban de acuerdo en IMPULSAR UNA AGRUPACION TERRORISTA DE IZQUIERDA QUE LLEVARA A LA NECESIDAD DE MILITARIZAR EL PAÍS. Los acontecimientos descriptos fueron gestando un

movimiento subversivo compuesto por dos facciones diferentes; una eran los CUADROS DE PERÓN Y SUS BASES CATÓLICAS, SOCIALISTAS Y TERCERMUNDISTAS y los segundos eran, MARXISTAS Y SUS BASES ERAN LA DOCTRINA ATEA COMUNISTA INTERNACIONAL DE LA MADRE RUSIA SOVIÉTICA y aunque sus miembros no lo comprendieran, sus cimientos eran Sionistas, estas facciones se denominaron respectivamente; MONTONEROS y ERP a los que era necesario controlar.

Arias Varela promueve a través del General Alberto Balín, quien se desempeñara como coronel del Batallón 601, el reclutamiento de Mario Firmenich ex integrante de inteligencia de ejército y este queda al frente de Los Montoneros con Fernando Vaca Narvaja y Roberto Cirilo Perdía como “segundos”, a este personaje no hacía falta adicionarle mayor información pues era militar y comprendía la situación, la dirigencia del ERP estaba más complicada pues Mario Santucho tenía la dirigencia. Para esta labor es reclutado por el mismo Arias Varela, el Dr. Julio César Urien, juez de Cámara de la Cap. Federal que había ingresado a Anael de la mano de Caviglia en 1960, con tres hijos, dos de ellos en las Fuerzas Armadas, que destacaba por sus ideas revolucionarias publicadas en algunos textos que no le habían pasado por alto a los revolucionarios de turno, aunque este no compartía la ideología Marxista, sí adhería totalmente con “la filosofía de Anael”, quien luego lamentaría haberle franqueado la puerta de Anael a López Rega. Cuando Urien estuvo seguro Firmenich “entregó” a Santucho durante los hechos de Monte Chingolo.

Este hecho lo corroboró el periodista norteamericano Martín Andersen a quien Robert Schrerer fuente muy calificada de la Embajada norteamericana en Buenos Aires, que en ese momento pertenecía al FBI, le confió en dos cartas a Andersen que acreditaban que Firmenich trabajaba para el Batallón 601 y que, entre otras cosas, habría “vendido” a su par del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), Mario Santucho.

De esta forma Arias Varela tenía en el puño la posibilidad de “liquidar” de un solo golpe el corazón mismo de la guerrilla, más esa fue una posibilidad que no ejecutó completamente ya que sus planes personales coincidían con los de la CIA.

Prueba de esta realidad es la financiación de estos grupos guerrilleros por parte de las FFAA, que explica los “contactos” clandestinos en Venezuela y París, entre líderes guerrilleros y altos jefes navales. Estos “encuentros” fueron detectados por el entonces embajador en Caracas, Héctor Hidalgo Solá, y por la talentosa consejera de embajada en París, Elena Holmberg, quien observó un encuentro entre Firmenich y el Almirante Emilio Massera, ambos diplomáticos sumamente preocupados, lo comunicaron a la Cancillería, por entonces, también bajo contralor de la Armada. Hidalgo Solá recibió instrucciones de regresar a Buenos Aires para consultas. Aquí fue secuestrado y nunca más se supo de él.

Elena Holmberg recibió idénticas directivas, y fue asesinada en circunstancias nunca aclaradas. Otro hecho de este tipo fue el “armado” secuestro de los hermanos Juan y Jorge Born Miembros de “Bunge & Born, Ltd”.

La Bolsa de Valores cayó 24 puntos en 27 minutos cuando el asesinato de Kennedy fue anunciado. 2.6 millones de acciones fueron vendidas, Bunge & Born obtuvo enormes beneficios en el mercado de valores del orden del medio billón de dólares en un día mediante la quiebra “controlada” de la Allied Crude Vegetable



Oil Refining Corporation, dirigida por el líder de commodities de New Jersey, Anthony de Ángeles, dejando caer el mercado.

Allied Crude estaba controlada por US American Bunge Corporation y financieramente manejada por un grupo de accionistas asentados en Argentina, conocidos como "Bunge & Born, Ltd".

La revista Business Week el 19 de octubre de 1963, un mes antes del asesinato, describía a la familia Born de Argentina: -"Accionista mayoritario de Bunge, provenientes de Europa, especialmente de Alemania"- . Solo Bormann podía conocer el asesinato de Kennedy con anterioridad, todo sobre Bunge tenía influencia alemana.

Tenían negocios de 2 billones de dólares anuales, en 80 países; cerca de 110 oficinas, todas conectadas con Telex y telégrafos. La Corporación Bunge era conocida como "el Pulpo".

El libro "¿Were we controlled?" ("¿Somos controlados?"), detalla las relaciones de la Corporación Bunge, el conocimiento de la muerte de Kennedy y las conexiones Argentina-Alemania.

Los destinatarios de las inversiones cubiertas por operaciones llevadas a cabo por los grupos de tareas asesorados por los "refugiados" nazis debían colaborar en el plan de constitución de la izquierda y posterior aniquilación de la misma, los Born fingieron su propio secuestro a manos del Montonero Rodolfo Galimberti (ex Batallón 601 de Inteligencia) y se desembolsaron 60 millones de dólares por el "rescate". El mencionado plan no tuvo lugar y Galimberti terminó de socio con Jorge Born y Jorge "Corcho" Rodríguez en la empresa Hard Communication, que protagonizó una gran estafa a través del programa televisivo de Susana Jiménez en Argentina.

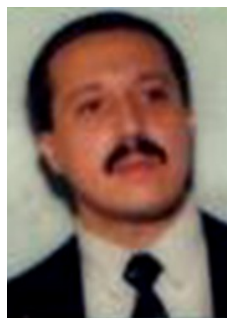
También la CONEXIÓN ÁRABE que anteriormente mencionáramos es clara cuando el Grupo **Montoneros** "exportó" a sus colegas palestinos de Yasser Arafat la tecnología de explosivos.

La propuesta era "limpiar" a los elementos izquierda en su gran mayoría y luego de un profundo desgaste impulsar la concertación de un gobierno apoyado por militares, y el remanente de izquierda devenidos en UNA UNION SOCIALISTA TERCERMUNDISTA con el Dr. Julio César **Urien** como cabeza visible, que sería apoyado por militares y socialistas; "LAS RIENDAS" LAS TENDRIA **ARIAS VARELA**, obsérvese que eran subvencionados solo los **Montoneros**.

---

## ROSALIA Y LA ESTRUCTURA DE ANAEL

A fines del 1973 Luis **Felipe Moyano** viajaba a la **Antártida** a bordo del Rompehielos ARA Gral. San Martín, a la Base Belgrano la más austral del continente **antártico**, vanos habían sido los intentos de tomar contacto con el Juez, Dr. Julio Cesar **Urien**. La obra literaria de **Urien**; "La Hora de los Dos" (Edit. Kraft); "La Revolución de Veras" (Edit. Peña Lillo); "Soberanía y Autodeterminación" (Edil. Pampero); "América Latina, Continente Subdesarrollado" (Edit. Peña Lillo); "La Razón del Tercer Mundo"; "El Tercer Mundo en Acción"; "El Camino del Hombre" (Edit. Luis Lasserre y Cía.), ameritaba una entrevista para aclarar puntos que el Juez evidentemente "no manejaba".



A su partida **Rosalía** solicita una entrevista y este la recibe con extrema precaución por su posible vinculación con algún servicio de inteligencia. Esta "cautela del Juez", **Moyano** y su madre no la

comprenderían hasta muy entrada la relación, es que [Urien](#) debía cuidar su identidad de Jefe Guerrillero, más accede al compromiso de atender a su hijo a su regreso de la [Antártida](#). La entrevista tubo lugar un año después a fines de 1974, [Urien](#) lo entrevistó en su despacho y hablo del “tema Extraterrestre”, pero la sorpresa fue cuando se mencionó la presencia de alemanes con ellos, allí El Juez no podía dar crédito a lo que escuchaba y [Moyano](#) no sabía exactamente a que se debía la exaltación del juez, hasta que él mismo lo es la persona que esperábamos, no el hijo de puta de López Rega!”-

Solicitó una próxima visita para conocer a [Rosalía](#), pues aclaración por medio de [Moyano](#), [Urien](#) se desayunó de que ERA ELLA QUIEN “CANALIZABA” A LOS SUPERIORES, arregló entonces una reunión donde le presentaría a [Moyano](#) una persona “importante”, se trataba de [Luis Carlos Arias Varela](#).

En los días siguientes [Arias Varela](#) escucharía “atentamente” EL PUNTO DE VISTA ESOTERICO DE [MOYANO](#) y sobre todo LAS NARRACIONES DE [ROSALÍA](#) DE LAS ABDUCCIONES Y TRASLADO EN VARIAS OPORTUNIDADES AL OASIS ANTARTICO Y OTROS LUGARES EN NAVES ALEMANAS, en especial SU CONTACTO CON [EL SIDDHA KIEV](#), CON QUIEN [ROSALIA](#) TENIA “COMUNICACIÓN” TODA VEZ QUE FUERA NECESARIO. Asimismo [Moyano](#) y su madre tomaron conocimiento de “la presencia alemana” en la historia secreta del país; La Logia [Anael](#) detrás del gobierno de [Perón](#). Las reuniones tenían lugar en la oficina de Arias en el centro de Buenos Aires, en la calle Paraná al 400 y también se reunían en la empresa que [Arias](#) tenía en sociedad con Fabricaciones Militares; FIDORR S.R.L., donde funciona el Museo de la Piedra Argentina, con asesoramiento en cristalografía general; formaciones geológicas; paleontología, etc., atendido por el hijo de [Arias](#), Marcelo [Arias](#) y la secretaria privada de [Arias](#), la Señora Lidia Funes.

ESTABLECERSE LO MÁS CERCA POSIBLE DE LA QUINTA DE OLIVOS A LOS EFECTOS DE “OPONERSE METAFÍSICAMENTE” A LÓPEZ REGA, ESTE SE ENCONTRABA TOTALMENTE DEDICADO A ESTABILIZAR “EL RAYO NEGRO” EN ARGENTINA. A tal efecto López hizo construir un pequeño monolito en una plazoleta de la Ciudad de Buenos Aires, que en su parte superior sostenía una piedra blanca “trabajada” por él, para que canalizara dicha fuerza, en conocimiento de esta acción desde la oficina de [Arias](#) se comisiona a un Coronel a que desmantele el monumento, éste, munido de una energía especial aplica un certero culatazo con su pistola a la piedra en cuestión y esta increíblemente se fragmenta en numerosos pedazos. Resultaba difícil pensar que esta persona había dado el golpe “justo” en una grieta oculta del cristal, más bien era la persona adecuada para realizar tal operación, a los pocos días era acribillado a balazos por los secuaces de López Rega, pero el Rayo no pudo ser estabilizado y la ejecución de programadas operaciones de AP (Acción Psicológica), concluyeron con la huida de López a España.

A [Arias Varela](#) para nada le había pasado por alto esa “RELACIÓN” de [Rosalía](#) con los Siddhas, indicaba claramente la participación de ella en cualquier “Alquimia Social” que Ellos Impulsaran, por lo que pugnó para que [Rosalía](#) se relacionase con [Urien](#), a los efectos de “elevantarlo” hacia la presidencia de un NACIONAL SOCIALISMO TERCERMUNDISTA que él controlaría desde las “ocultas” estructuras de los servicios de inteligencia. En este contexto [Urien](#) lo envía a [Moyano](#) a Brasil a contactarse con Menotti Carnicelli de [Anael](#) Brasil, con la intención de “aceitar” nuevamente la conexión en base a los nuevos acontecimientos, –la presencia de [Rosalía- Moyano](#) reemplazaría la función que en vida tenía a cargo Héctor Caviglia, fallecido en el año 1964; ser el contacto entre [Anael](#) Brasil y [Anael](#) Argentina, a tal efecto [Moyano](#) entregaría en mano a Carnicelli una carta de puño y letra de [Urien](#) con las siguientes líneas:

- “Buenos Aires, 20/9/75.

*Mi querido Amigo Carnicelli:*

*Hace tiempo que quería tener el placer de escribirle unas líneas. Aprovecho el viaje del compañero [Moyano](#) para hacerlo.*

Desde la época de nuestro común amigo Caviglia mucha agua ha corrido bajo el puente.

Hoy, [ANAEL](#), en la Argentina es una fuerza que avanza con paso firme, hacia el logro de sus objetivos.

Espero establecer de nuevo con Ud. un enlace permanente y seguro, pues se acercan días en que la tan ansiada obra empieza a plasmarse.

Le adjunto uno de nuestros últimos folletos publicados, que está teniendo mucho éxito.

En estos días publicaremos el "Mensaje a la Juventud".

Creo que pronto será tiempo de unir y estrechar sólidos vínculos con Ud. como en la época de Caviglia y aún más. El lejano sueño de Getulio Vargas: Argentina y Brasil unidos para enfrentar al Imperialismo, debe conformarse a través de [ANAEL](#).

Si Caviglia fue en su momento el hombre enlace entre Vargas y [Perón](#), creo que en estos momentos es hora de pensar en otro enlace...

Me gustaría saber que piensa Ud. y [ANAEL](#) del Monseñor Helder Cámara. Nosotros aquí ya estamos contactados con los obispos tercermundistas. Nos darán todo su apoyo.

En Argentina estamos a la espera de grandes novedades políticas; y me aventuro a decirle un año [Anaelista](#) para dentro de poco.

Esperando tener pronto noticias tuyas y de [ANAEL](#) en Brasil, reciba Ud., mi fuerte y sincero abrazo.

[Urien](#)"-

.....

[Moyano](#) viaja a Brasil, a la ciudad de Blumenau donde lo aguarda Carnicelli, en una amena reunión este le confirma a [Moyano](#) que la acción de [Anael](#) ya no tiene lugar, que ha sido desactivada, es obvio que [Arias](#) sabía, pero la inesperada presencia de [Rosalía](#) llevaba las posibilidades "más allá". A su regreso [Moyano](#) desestima cualquier acción si no posee seguridad de la participación de allegados a las instrucciones de posguerra del Führer, por lo que deciden con su madre que se trasladarán a Brasil, él viajaría primero y cuando se estableciera, se trasladaría ella también. En conocimiento de esta situación; [Moyano](#) fuera del país, [Arias Varela](#) organiza una reunión en su oficina de la calle Paraná, con los miembros de [Anael](#) y [De Grandi](#), prometiéndole a este último la presencia de la "señora que se comunica con [Kiev](#)". Cuando [Rosalía](#) llega a la reunión ya se encuentra allí la cúpula de [Anael](#); [Arias Varela](#), Julio César [Urien](#), Guillermo Jáuregui, Hugo César Luna, Miguel Ángel García Firbeda, etc., y luego llega [De Grandi](#), es que [Arias Varela](#) conocía el hecho de que en unos de los traslados de [Rosalía](#) al Oasis [Antártico](#), conoció al Führer Adolfo [Hitler](#), tal como ella lo ha narrado en su página de Internet, luego de que este determinara la aprobación de la "APTITUD INNATA" de [Rosalía](#) para su participación en circunstancias desconocidas para ella en ese entonces, se le solicitó que PRESTARA ATENCIÓN Y RECORDARA LO QUE LE DIRÍAN Y MOSTRARAN; se trataba de un "tatuaje" que un oficial le mostró levantándose la manga, ella debía "partir" con el hombre que en su momento demostrara que portaba el mismo tatuaje, [Arias Varela](#) conocía el tatuado brazo de [De Grandi](#), luego de las presentaciones [Arias](#) aparta a [De Grandi](#) y a la madre de [Moyano](#) a una pequeña cocina contigua y le solicita a [De Grandi](#) que muestre su brazo, [Rosalía](#) queda totalmente sorprendida al reconocer lo que le mostraran en aquella oportunidad en la [Antártida](#). Lógicamente [Arias](#) quería saber cual era el mensaje que ella debía dar a [De Grandi](#), aquí la sorpresa fue para [Arias](#), pues no había mensaje alguno; solo que "ella debía irse con [De Grandi](#)"; esta novedad produjo un cisma en la reunión, ya que los miembros de [Anael](#) muy bien asesorados por [Arias](#) no querían que [Rosalía](#) se apartara de ellos, por lo que se determinó que [Rosalía](#) decidiera que haría. La situación era bien complicada pues al momento no tenía noticia alguna de su hijo en Brasil y desconocía que significaba partir con [De Grandi](#), si lo volvería ver a [Felipe](#), etc., por lo que decide quedarse hasta que su hijo regresase de Brasil.

Obviamente el plan de [Moyano](#) de mudarse a Brasil se ve interrumpido pues al enterarse de la reunión, debe volver inmediatamente. A su regreso no hubo forma de que Arias revelara el paradero de [De Grandi](#). Se trataba de que [Rosalía](#) “abonaba” los planes personales de [Arias](#), más [Felipe Moyano](#) resultaba una “molestia” para los mismos, [Arias Varela](#) solo presentaría a [Rosalía](#) si esta se encontraba desprovista de la “autonomía” que su hijo [Rosalía](#) de allí en más lo denominó: “EL SINIESTRO”.

Lejos estaba la posibilidad de concretase un encuentro con los alemanes, a partir de ese momento, por tres veces los “GRUPOS DE TAREAS”, realizaron allanamientos en los domicilios donde vivían [Moyano](#) y su madre, el último a cargo de un oficial que llamaban “Anteojito”, COMPUESTO POR SIETE MIEMBROS DONDE SE CONTABA PERSONAL DE EJÉRCITO, AERONÁUTICA, MARINA, POLICÍA FEDERAL Y PREFECTURA, [Rosalía](#) recordando la anécdota expresaba irónicamente: -“Solo faltaban los Bomberos”-, los secuestraron y mantuvieron en las instalaciones de la Policía Federal de Calle Moreno al 1400 de la Capital Federal. Interrogatorio mediante el grupo de oficiales entendió que el curso de la conversación no era el habitual para ellos en ese tipo de situación, por lo que manifestaron que llamarían un “entendido en temas esotéricos”. La persona que llamaron era personal de los servicios de inteligencia de la Armada; [Jorge “Tigre” Acosta](#) que en mayo del 2006 fue procesado y le dictaron la prisión preventiva los jueces Martín Irurzun y Eduardo Luraschi, por causas de los llamados; “desaparecidos y el tratamiento de las propiedades de los mismos”, actualmente se encuentra siendo interrogado en las mismas causas que lo vinculan a la ESMA (Escuela de Mecánica de la Armada). Acosta, que nada tenía que ver con los grupos de tarea, ya que pertenecía a los servicios de inteligencia de la Armada, queda perplejo cuando [Rosalía](#) se lo nombra a [Arias](#) como salvo conducto a la libertad, ya que él sabía que [Arias](#) “estaba detrás” de la detención, por lo que procedió con la suficiente cautela en cuanto al tratamiento de los cautivos, ordenándoles a los presentes: -“A la señora trasládenla a su domicilio en un auto”- y con [Moyano](#) mantuvo una extensa conversación. Como veremos más adelante aunque no era su intención, [Arias](#) Varela, debió liberarlo.

El hecho de que [Rosalía](#) conociese quienes integraban el grupo de tareas especial se debió a que ante las ordenes del Oficial Acosta, estos se percataron de que no se trataba de un secuestro “común” y a los efectos de “licuar” posibles rencores, retirándole la venda de los ojos, se mostraron e identificaron, también narrado por [Rosalía](#). Luego de esta experiencia, [Rosalía](#) expresaba que: -ante cualquier tribunal Ella era “garantía” de la inocencia de Acosta respecto de las actividades represoras de la ESMA y que Acosta era “garantía” de que ella e ver con sectores de Izquierda o de derecha-.

En esta oportunidad según dijimos, la liberan a ella pero no a su hijo, cuando pretende localizarlo le comunican que a sido trasladado, en esa época “traslado” era sinónimo de “desaparición”, por lo que desesperada decide tratar de ubicarlo a [Arias Varela](#) en sus oficinas de la calle Paraná “por la mañana” -es necesario aclarar este detalle pues [Arias](#) por la mañana se encontraba en Fidorr- con la sorpresa de que en realidad irrumpe en una reunión secreta de la cúpula de [Anael](#) que conociera durante el encuentro con [De Grandi](#) y otras personalidades, allí debió rogarle a [Arias](#) que salve a su hijo, dado que sus planes eran exactamente lo contrario, más la situación de los presentes lo obliga a claudicar dichos planes, al menos por el momento, y una llamada telefónica en la que se presentó como; “Blaquier”, bastó para que [Moyano](#) aunque maltrecho, recuperara su libertad. Luego de estos hechos les quedó claro a [Moyano](#) y a su madre que para

sobrevivir deberían estar muy alertas, más no podían de ninguna forma apartarse inmediatamente, habría que esperar EL MOMENTO JUSTO, EL KAIROS PARA DESAPARECER.

Se trató de una difícil convivencia que alcanzó su pico más alto a fines de **1975** cuando uno de los operadores del Juez [Urien](#); su hijo mayor ex-Guardiamarina Julio [URIEN](#) -quien obtuvo la baja de la Armada al liderar en **1972** el levantamiento de la Escuela de Mecánica de la Armada, oportunidad en que circularon “volantes” de [Anael](#), en esa oportunidad la denominación del “Venusino [Anael](#)” fue deformada para su consumo “exotérico” y devino en las siglas de “Avanzada Nacionalista Argentina en Liberación”, en realidad se trató de una fracasada intentona de saquear armas y municiones de la ESMA convertido en Oficial Montonero “encubierto”, es capturado por Seguridad Federal, al allanar una “cárcel del pueblo en construcción donde cumplía un arresto montonero”, ya el 22/10/74 el grupo **MONTONEROS**, había asesinado a dos de sus miembros, acusados de delación, según una capturada Circular de difusión interna entre cabecillas terroristas, con lujo de detalles de la aplicación del “Código de Justicia Revolucionario”. Provenían del grupo inicial originado en [ANAEL](#) y liderado por el ex-Guardiamarina [URIEN](#), también fue colaborador de “Página 12” y “La Voz”, miembro de UALA (Unidad Argentino Latinoamericana) y APDH (Asamblea Permanente de Derechos Humanos). Información extraída de la Presentación judicial del año 1989 sobre la conexión UCR-ERP de Alejandro Carlos Biondini de la Agrupación Justicialista “Alerta Nacional”, aclara las vinculaciones de [Urien](#) (h), que tras permanecer detenido por 6 años, fue liberado en 1982 y siguió en operaciones; en 1984 habría mantenido una reunión con el entonces prófugo [Perdía de Montoneros](#). En la actualidad el gobierno de Néstor Kirchner y señora, ex militantes de izquierda, le dio nuevamente el alta en la Armada con reconocimiento de haberes de todos los años que estuvo fuera de la fuerza, nombrándolo Director del ARS (Astilleros Río Santiago).

---

## LOS HECHOS DE MONTE CHINGOLO (1975)

En esta ocasión [Arias Varela](#) no dejó pasar la oportunidad que le brindaba el arresto del Hijo de [Urien](#), y sin especificar a que lugar irían, junto al Juez [Urien](#), llevó a [Moyano](#) a una reunión donde estaban presentes jefes **Montoneros** y del **ERP** convocados a tal efecto, Allí [Arias](#) les explico que “la unión hacia la fuerza”, que se unieran en una operación conjunta que tendría “zona liberada”, al salir de allí [Arias](#) dirigiéndose a [Moyano](#) dijo; -“Bueno amigo ahora cuando los zurdos lleguen al poder Ud. estará primero”- [Moyano](#) no podía dar crédito a la encerrona en que [Arias](#) y [Urien](#) lo habían metido, ya que sabía que en esa operación los traicionarían a todos en una emboscada mortal.

Allí quedó claro que el operador que ocupaba el lugar de [Urien](#) (h) era Luis [Felipe Moyano](#), en ese momento el Dr. [Urien](#) solo quería la libertad de su hijo, desde este punto de vista es difícil pensar que no haya sido [Arias](#) el que proporcionó la información que condujo a la detención de [Urien](#) (h), de esta forma en realidad mataba dos pájaros de un tiro pues ante la negativa de [Rosalía](#) a relacionarse con [Urien](#), este ya estaba promoviendo al lugar del Dr. [Urien](#) al Dr. Julio González quien ocupara el puesto de López Rega; secretario privado de Isabel [Perón](#), cuando este escapó a España, miembro de [Anael](#).



En el sitio [www.reconquistaydefensa.org.ar](http://www.reconquistaydefensa.org.ar) podemos acceder a una buena descripción de los hechos que luego de la reunión cumbre en que participara [Moyano](#), ocurrieron el 24 de diciembre de **1975**.

*-“...El último golpe de magnitud implementado por la subversión, hasta el aislado aunque brutal ataque al Regimiento de La Tablada en el mes de enero de 1989, fue el combate de Monte Chingolo, el 24 de diciembre de 1975, en el que un autodenominado Batallón Urbano General San Martín del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP) llevó a cabo la mayor acción de la guerra subversiva en nuestro país, con la idea de tomar 13 toneladas de armamento para ser enviados a la agonizante la guerrilla rural de Tucumán.*

*El objetivo, el Batallón de Arsenales 601 "Domingo Viejobueno", sobre el Camino Gral. Belgrano, en el partido de Lanús, no logró ser tomado pero en las acciones participaron 70 guerrilleros comandados por el líder máximo del ERP, Roberto Mario Santucho, con el apoyo de otros 200 apostados en las inmediaciones, dotados de armamento pesado, explosivos, sofisticados medios de comunicación, vehículos livianos y camiones con los colores del ejército.*

*La reacción de las Fuerzas Armadas, al comando del General Gallino, fue inmediata y en los combates, que se prolongaron por espacio de varias horas, murieron 84 guerrilleros, seis militares (tres oficiales y tres conscriptos), dos policías y cuatro civiles inocentes, además de decenas de heridos y contusos...”-*

Inmediatamente después de Monte Chingolo, [Moyano](#) y su madre por poco salvan el pellejo en un nuevo y “definitivo intento de secuestro por la VINCULACION al hecho, orquestada por [Arias](#) con conocimiento del Dr. [Urien](#)”; es el momento, [Moyano](#) decía con modesto humor negro: -“desaparecer cada tanto es saludable”-

Viajan a la provincia de Jujuy, anteriormente [Moyano](#) se había empleado en el [Ingenio Azucarero Ledesma](#), por lo que se establecieron allí por algunos años.

---

### **La Guerra Sucia**

El 24 de marzo de **1976** instalados ya en Ledesma tiene lugar el GOLPE DE LA JUNTA MILITAR: Isabel [Perón](#) fue detenida y trasladada a Neuquén. La Junta de Comandantes asumió el poder, integrada por el Teniente Gral. [Jorge Rafael Videla](#), el Almirante Eduardo Emilio [Massera](#) y el Brigadier Gral. Orlando R. Agosti. Designó como presidente de facto a [Jorge Rafael Videla](#). Dispuso que la Armada, el Ejército y la Fuerza Aérea compondrían el futuro.....

---

### **La Orden de Caballeros Tirodal de la República Argentina**

Todo este acontecer “descomprimió” el cerco tirado sobre [Moyano](#) y su madre, con lo que se pudieron “mover” con más confianza, así las cosas, programaban actividades inherentes a la conexión extraterrestre durante las vacaciones anuales que el Ingenio, daba a [Moyano](#).

Destacaremos de las mencionadas actividades, dos circunstancias que resultan conducentes para el curso de esta primera Disertación; Un “periplo” por toda la republica con el objeto de determinar un ámbito geográfico-social para cumplir con los objetivos solicitados por los Extraterrestres, ya no en medio de un contexto político-social sino en el SENO DE UNA ORDEN ESOTERICA SECRETA CREADA A TAL EFECTO: ESCRIBIR UN LIBRO, QUE RESULTO EN [LA NOVELA “EL MISTERIO DE BELICENA VILLCA”](#). Esta gira concluyó en la ciudad de Córdoba con una entrevista, en un bar cercano a la Librería esotérica “PARACELSO”, con Ricardo Desiderio [Centeno](#), que normalmente se lo

encontraba en dicha librería. Centeno, “militante del nazismo esotérico”, también había “detectado” la obra de Urien y en un viaje a Buenos Aires a mediados de 1975 obtuvo una entrevista con el Dr. Urien, quien al escuchar las inquietudes de Centeno le presenta a Moyano. Aquella coincidencia resultó, como veremos más adelante en el cimiento de una relación que condujo a la FUNDACION DE LA ORDEN DE CABALLEROS TIRODAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA. En principio solo se trato de una entrevista que acerco a Moyano lo necesario para EVALUAR LA POSIBILIDAD QUE CENTENO REPRESENTABA, y todo quedó supeditado a un próximo encuentro en otro momento, Moyano necesitaba evaluar la totalidad del periplo. La segunda circunstancia fue una salida que solo contaba con mínimas referencias y proponía ubicar el paradero de De Grandi en el norte argentino, algunos datos que se le filtraron a Arias más un método esotérico de “aproximación estratégica” dieron resultado positivo. De Grandi se mostró complacido por la presencia de Rosalia y su hijo, más se veía a la legua que se encontraba en extremo alerta por lo que Moyano decidió una estancia breve para no complicar las cosas, de todas formas allí Moyano conoció detalles de “La Operación AL ESTE” de labios de su protagonista, que más tarde narraría en SU NOVELA INICIÁTICA, antes de que se retiraran De Grandi los participo con una invitación a una reunión de la “Juventud Hitleriana” a realizarse durante la Pascua en su estancia, a lo que respondieron que gustosos participarían. Al regreso a Ledesma Moyano considera que concurrir a ese festejo sin el conocimiento de Arias, podía resultar el peor negocio; “mover una ficha en el talero de Arias sin su conocimiento”... podían ganarse una persecución sin tregua, por lo que decide “abrir el canal” nuevamente y comunicarle a Arias de su participación en el festejo, luego de comunicarse con Arias el ambiente se “enrareció” por lo que se retiraron momentáneamente de su domicilio teniendo lugar un desgraciado y sospechoso accidente automovilístico en que milagrosamente se salvaron, más no pudieron concurrir al encuentro, y aunque mantuvieron correspondencia con De Grandi, no se volvieron a ver.

La vida de Rosalia y su hijo en el pueblo de Ledesma no podía ser mejor, si se la comparaba con años de escasos recursos y persecuciones de todo tipo; Rosalia poseía un instituto privado de enseñanza de renombre con numerosos alumnos y su hijo era jefe de sección en el ingenio y profesor en un colegio secundario, a fines de 1981 todo desaparecería. Arias envió una carta con un contenido de poca importancia, en realidad no se trataba del contenido sino del sobre, en su membrete se destacaba claramente el escudo argentino con la leyenda:

“Presidencia de la Nación”, un sobre semejante en la época del proceso era como un faro en la oscuridad, en unos pocos días los “grupos de tareas” aparecieron en Ledesma y nuevamente abandonar todo y salvar la vida. Se trasladaron a la ciudad de Rosario y allí ya Moyano comenzó a delinear el perfil del libro encargado por “LOS SUPERIORES”, más tal encomienda necesitaba de UNA MURALLA METAFISICA QUE SOPORTARA LA PROYECCION CARISMATICA DE LA MISTICA, UNICA FORMA DE ESTRUCTURAR EL TEXTO DEL ESCRITO EN UN CONTEXTO SOCIAL. A tal efecto en 1982, Rosalia se comunica con Centeno para proponerle, le ayude a su hijo en la misión encomendada por LOS EXTRATERRESTRES, y este solícito, se acerca a la ciudad de Rosario para conocer las “condiciones” de tal propuesta; Centeno debería conformar un grupo de allegados de confianza de inclinación nacionalista “afuera” y un aptitud Espiritual por “dentro” de no más de 16 personas, ni menor de 8, apoyo económico y LA ACEPTACION DE LA FIGURA DE MOYANO COMO

PONTIFICE. Obviamente [Centeno](#) “no podía saber de que se trataba” pero aceptó, lo mismo ocurrió con las personas que [Centeno](#) entrevistó.

Unos días después de la elecciones presidenciales, que establecieron una DEMOCRACIA de Centro-izquierda en la argentina los primeros días de noviembre, [Moyano](#) y su madre se trasladaron a Córdoba, ya en septiembre de 1983, unos meses de entrenamiento psicológico y la PREDISPOSICIÓN de los “Elegidos” había generado la fundación de un CIRCULO DE PIEDRAS, UN CASTRO HUMANO, que en Mayo de 1985 se convirtieron en CIMIENTO de LA ORDEN DE CABALLEROS [TIRODAL](#).

A la luz de los conceptos ya vertidos se comprenderá que tal fundación FUE POSIBLE DEBIDO A LA EXISTENCIA DE [ROSALIA](#), que recién en ese momento quedó instituida su función de VRAYA, CUYA PROYECCION EXTERIOR DEL CONTENIDO DE SU “ESTAR”, DEFINIDO EN EL EXTREMO MATRICIAL DE LA EXISTENCIA FEMENINA, CONFORMO TODA LA EXISTENCIA POSIBLE DE LA ORDEN DE CABALLEROS [TIRODAL](#), cuyos cimientos fueron “ORDENADOS” por EL “PONTIFICE HIPERBOREO” PRESENTE EN LA PERSONA DE [LUIS FELIPE MOYANO](#).

Esta como explicamos, condición femenina única es normalmente desconocida y por tanto incomprendida por el resto de las mujeres, que definitivamente NO PORTAN “NATURALMENTE” DEFINIDO SU ESTAR DE ACUERDO A LAS FORMAS ARQUETÍPICAS EXTREMAS QUE CONFORMAN LA MÍSTICA, más tal condición propone en las demás una certera intuición de poder y protagonismo que las lleva a tratar impunemente de ocupar el lugar de una Vraya, sin la mencionada condición de la misma, tal la situación de las numerosas mujeres que cercanas al poder creen que pueden ser EVA PERON o tan siquiera parecerse, este argumento es algo que las Vrayas padecerán siempre. Puede interpretarse ahora “de que forma” la historia de [Rosalía](#) es CONDUCENTE; no se trata de su historia en sí, sino de que participar de ella a través su narración por ella misma, “PROMUEVE LA COINCIDENCIA” con la realidad esotérica extrema ya descrita, desde este punto de vista ella, solo dispone de esta poderosa “herramienta” con la que salva toda distancia espacial y cultural entre el despertar del virya y su realidad presente, cualquiera que esta sea cuando este se sitúa a nivel de cuantificación de la Mística, que ella como Vraya corporiza, DE ESTA FORMA RELATA SU HISTORIA Y ESTA CUAL OPERADOR FIEL ESTABILIZA Y ORIENTA AL ELEGIDO HACIA EL MUNDO DE LA SANGRE DE THARSIS, QUE COMO ROJO ESCORPIÓN CORRE POR SUS VENAS. La existencia de Internet brindo a la [Orden Tirodal](#) una oportunidad inestimable de concretar su misión: PROPICIAR LA EDICION DE LA NOVELA HIPERBOREA “EL MISTERIO DE [BELICENA VILLCA](#)”.

---

### **Consecuencia estructural de la Fundación de la [Orden Tirodal](#)**

Asimismo, cuando un Pontífice Hiperbóreo “Ordena” una ESTRUCTURA SOCIAL SECRETA, GENERA INEVITABLEMENTE UN REFLEJO DE LA MISMA QUE IMPACTA EN LA SOCIEDAD Y ESTA REACCIONA GENERANDO UNA ESTRUCTURA ESPEJADA A MODO DE INERCIA DE LA INTENCIÓN QUE MANIFIESTE LA CONSTRUCCIÓN PÉTREA DEL INICIADO PONTÍFICE CONFORMANDO UN OPERADOR EN TODO SEMEJANTE A UN [NOYO](#) QUE AL IGUAL QUE LA ESTRUCTURA, ES UN COMO ESPEJO DEL INICIADO

CONSTRUCTOR. En nuestro caso se trata del ex Ministro del Interior del Dr. Alfonsín: **Enrique Carlos “Coti” Nosiglia y su estructura de izquierda.**

Esta particularidad solo la mencionaremos, DEBIDO A QUE EL TEMA ES PARTE ESTRUCTURAL DE LA HISTORIA QUE GENERÓ, CUMPLIR CON LA MISIÓN ENCOMENDADA POR LOS SUPERIORES, y la explicación de este fenómeno de generación de estructuras con objetivos contrapuestos, será objeto de una 2° Disertación, pues su existencia se encuentra fundamentada en un “argumento planetario”, cuya descripción no es objeto de esta 1° Disertación.

Cave mencionar que **Nosiglia** fue asiduo visitante a las oficinas de Paraná al 400 y en algunas oportunidades a la fábrica Fidorr. A finales de los '80 y principios de los '90, hasta su muerte, **Arias Varela**, trató en repetidas ocasiones de generar un encuentro entre **Moyano** y **Nosiglia**, obviamente sin conocimiento de lo antes expuesto, más tarde el “Coti” constituyó una “oficina” en sociedad con el Dr. **Urien**. Finalmente, por todo concepto agregaremos que El Iniciado Constructor deviene en “RAZÓN DE SER” INCONSCIENTE DE ESTA ESTRUCTURA SOCIAL Y SU OPERADOR, GENERADA POR LA FORMA DEL ECHO PRIMORDIAL DEL ENCADENAMIENTO ESPIRITUAL, POR LO QUE NECESARIAMENTE EL INICIADO CONSTRUCTOR DEBE “RETIRARSE” A LOS EFECTOS DE DESACTIVAR EL MOTOR DE CRECIMIENTO “DIRIGIDO” SOBRE SÍ, DE ESTAS ESTRUCTURAS.

Como acabamos de mencionar, una 2ª Disertación, tendrá por objeto la descripción de las causas de este fenómeno de espejamiento estructural, la oculta “intención” de quienes, más allá del conocimiento de los operadores, propician y fomentan sus actividades tras un velo de apoyo, ayuda y protección del tipo “ángel de la guarda”, esa como “determinación de otro mundo” que hace que las cosas salgan bien..., también las consecuencias sociales y en particular QUE SIGNIFICAN, como afectan estas actividades a los viryas encadenados y su posibilidad de AFRONTAR CON HONOR EL FIN DE LA HISTORIA.

.....

### Consideraciones finales

De esta Disertación se desprende la siguiente conclusión: Ya han tenido lugar los hechos, las estrategias rindieron sus frutos, las conclusiones están a la vista; El Führer regresará, más no a repetir lo que ya protagonizó, no hay “listas que blanquear”, no hay ya ningún proceso social a realizar como no sea la GUERRA TOTAL, por lo que las consignas de La **Orden Tirodal** se resumen en; AGUARDAR Y OBSERVAR EL KAIROS DE LA BATALLA FINAL, CUYO FIRMAMENTO SE VERÁ CLARAMENTE DOMINADO POR LA TERRIBLE PRESENCIA DEL SOL NEGRO DEL GALLARDO SEÑOR DE LA LUZ INCREADA; KRISTOS LUCIFER.

Creemos suficiente la presente recopilación y reordenación de hechos como **“Biografía no autorizada de Latinoamérica de post 2° Guerra Mundial”**, a partir de los mismos el lector puede formular su propia idea de cual es el “lugar” que ocupa en esta sociedad tergiversada, y si así lo desea establecer nuevas referencias que aclaren y reafirman su orientación cualquiera que esta sea. Resulta impensada la posibilidad de “recuperar” la clase política existente, se trata de individuos cuyas bases son absolutamente descartables, solo son representativos de la esquizofrenia reinante, por lo que solo pugna el

enriquecimiento personal que sí es impulsado por el SISTEMA, quizá deberían explicarle a la gente que hunden en la miseria, que: -“no es nada personal, solo negocios”-, el ciudadano normal ya definitivamente es un enfermo que no sabe que lo está por lo que resulta imposible su curación, en pequeña medida es “llevado” a pensar solo en “zafar”, por lo que al constituir grandes o pequeñas estructuras sociales como partidos políticos o simples comisiones, pequeñas empresas o multinacionales en el seno del SISTEMA IMPERANTE, generan en la comunidad verdaderos centros de INJUSTICIA social, aunque pregonen lo contrario, que solo apuntan al beneficio propio a costa de algún “grupo blanco” de la masa social, de tal forma los líderes de estas instituciones o simples emprendimientos comerciales resultan tan judíos como el que más, esta civilización ya tubo lo suyo, y quien crea que es posible “llegar a algo” en medio de la pútreo corrupción, solo se trata de un elemento humano que ya se definió como integrante de la futura tropa de GANADO (Goin) que pregona y solicita la MENTADA PAZ que le permita seguir estafando, ultrajando, asesinado y corrompiendo más, para así aumentar la cantidad de CENIZA que producirá mayor cantidad de LEJIA que ELEVARA a los CIELOS DEL SEÑOR MAYOR CANTIDAD DE PERFECTOS HEBREOS LIBRES DE LA “MACULA” LUCIFERINA, un sistema imperante jamás cambiará en base a intenciones, palabras, proyectos pues este tipo de propuestas, el sistema solo permite que las hagan aquellos que en realidad, protagonizarán exactamente lo contrario. HAY SOLO DOS ELEMENTOS QUE DILUYEN UN SISTEMA IMPERANTE; LA SANGRE Y EL FUEGO QUE PRODUCIRA LA BATALLA FINAL, y eso vendrá de la mano del final de los tiempos, no de la mano de ningún estadista ambicioso gestado por el propio sistema, los sistemas jamás se destruyen a sí mismos, solo crecen ilimitadamente.

Saludamos a los ELEGIDOS expresando el VALA MUDRA; NUESTRO HONOR ES EL VALOR.



## ANEXO IV

### (EXTRACTO DE) MESETA OCEANICA

Infoexocetra/odd21092012OR (Pdf de 99 páginas)

(Página 52 del pdf)

En 1988 Moyano viaja a EEUU como miembro en una delegación de la SIDE de Juan Bautista “Tata” Jofre, a cargo de Carlos Alberto Durich (ex Batallón de Inteligencia 601), y traba gran amistad con integrantes de la DEA (Drug Enforcement Administration) dependiente del Departamento de Estado de los EEUU, a su regreso junto al entonces Mayor (Icia.) Carlos Rivas, es convocado para conformar, en calidad de Segundo Jefe La Central Nacional de Contrainteligencia, en el marco del Consejo Nacional de Seguridad, con exclusiva dependencia de la Presidencia de la Nación del Gobierno del Pte. Dr. Carlos Saúl Menen, cuyas instalaciones fueron discretamente ubicadas en dependencias de la Orden Tirolal, citas en Calle Catamarca 581 de la ciudad de Bs. As.

Cabe destacar que los integrantes del gobierno no tenían conocimiento de la existencia de la Orden. De esta forma la Orden “crecía” dentro del Gobierno Nacional al amparo de la secreta estructura de Inteligencia Nacional.

A raíz de un pedido de información de Presidencia, en que solicitaba la investigación de cierto régimen de obtención de pasajes aéreos, vinculados con el Narcotráfico Internacional, que involucraba a funcionarios de la administración del momento, la importancia de la operación en cuanto a recolección de información, amerita la riesgosa presencia de los jefes, a través de la traición de un integrante del depto. tiene lugar una filtración de información que termina en una redada por parte de la Policía de la Pcia. de Bs. As. Que actúa inconsciente respondiendo a una importante denuncia, en que resultan detenidos y puestos a disposición de la justicia los jefes del Depto. de Contrainteligencia: Jefe Carlos Rivas, 2º a cargo; Luis Felipe Moyano y tres agentes más, con lo que la dependencia queda completamente expuesta, y como es de esperar en estos casos ninguna autoridad condena o defiende, el agente que resulta descubierto no es reconocido por nadie pues todo contacto resulta comprometedor, estos son códigos de la comunidad de inteligencia de todos los gobiernos del mundo.

Las particularidades de esta maldita circunstancia están ampliamente descriptas en la reproducción de los medios informativos del momento, algunas de sus publicaciones se adjuntan a continuación



Carlos Rivas (derecha), responsable de un departamento de inteligencia, y Felipe Moyano, durante la conferencia de prensa que ofrecieron en la tarde del 6 de diciembre para aclarar el caso del secuestrado Walter Cassael.



“Nuestra inquietud periodística nos llevó a indagar acerca de la propiedad que momentos antes visitamos, y el registro de la Propiedad inmueble dice que la misma pertenece al **almirante Fracassi**, por lo cual no es descabellado suponer que desde allí dirigía el almirante Massera sus apetencias políticas. Nuestra indagación continuó hasta establecer quién es quién entre los detenidos. Este es el resultado:

- **Luis Felipe Moyano:** Subdirector Departamento de inteligencia (in-8) ligado al Coronel Seineldín.
- **Gustavo Eklund:** Subcomisario (R.) de la policía Federal, jefe de operaciones (In-12). Fue secretario del desaparecido comisario Villar. Actualmente es hombre de García Rey.
- **Julio Bello:** integrante de la Policía Federal.
- **Julio Viega:** Nada tuvo que ver. Sólo tomaba un café en el bar, cuando se vio rodeado de policías.

**Claro está que surgen nuevos interrogantes:**  
¿Qué país queremos y cómo lo logramos?

Porque si este grupo operaba por expresas órdenes emanadas de Presidencia – como resaña Rivas – y pasó lo que pasó... ¿para qué sirve mantener toda una estructura de Inteligencia?

DANIEL SOTO

.....  
§ Independencia de operaciones de La Estructura de Luis Carlos Arias Varela entonces Jefe de la Comunidad Informativa (Servicios de Inteligencia de Estado, Fuerzas Armadas y de Seguridad Argentinas).

La verdad sobre la oscura identidad de este importante personaje, que desde las sombras dirigió LA COMUNIDAD INFORMATIVA en argentina durante varios gobiernos, a lo largo de más de 40 años, y del que aún hoy es imposible hallar una fotografía, ya se refirió la Sra. Rosalia Tagliavore en el portal de Quinta Dominica ([www.quintadominica.com.ar](http://www.quintadominica.com.ar)), en la página de referencia se explayó sobre la profunda participación de Arias en los destinos del país, y el efectivo control del poder que ejercía desde las sombras.

---

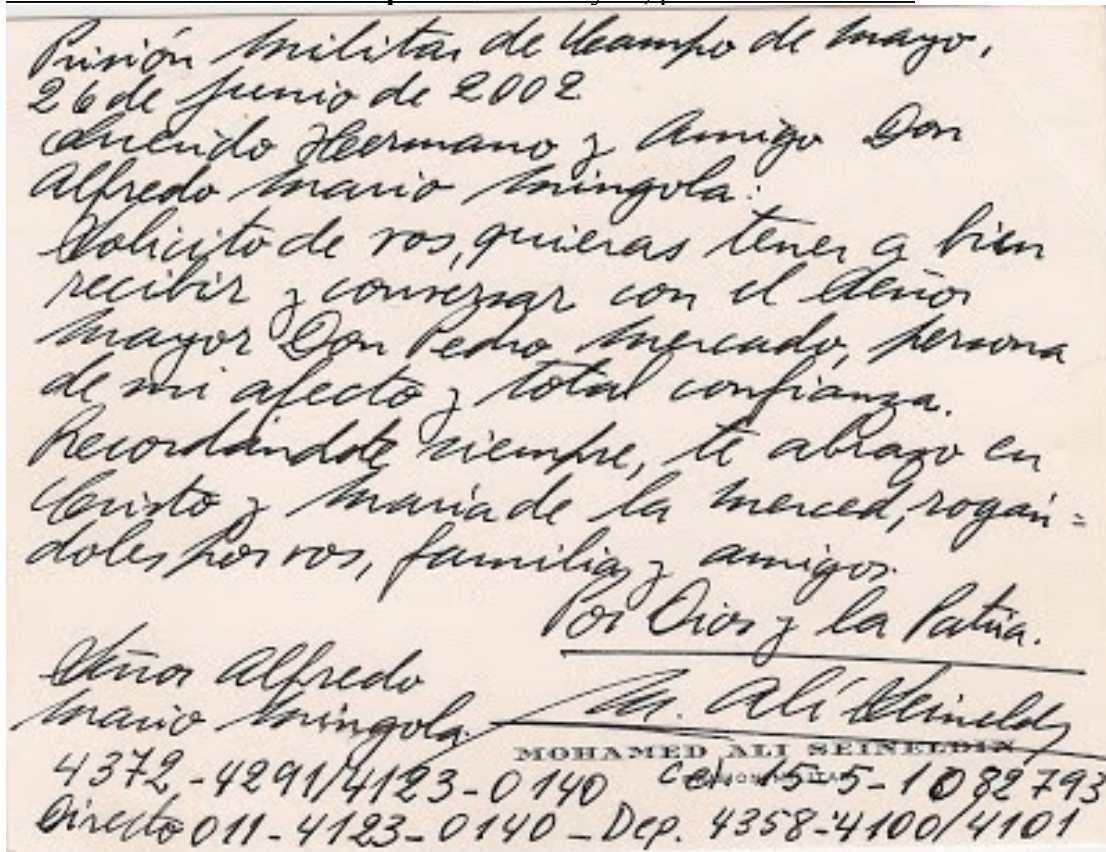
## ANEXO V

(Palabras de Monseñor Alfredo con motivo del paso a la inmortalidad del Coronel Seineldín)

THURSDAY, SEPTEMBER 03, 2009

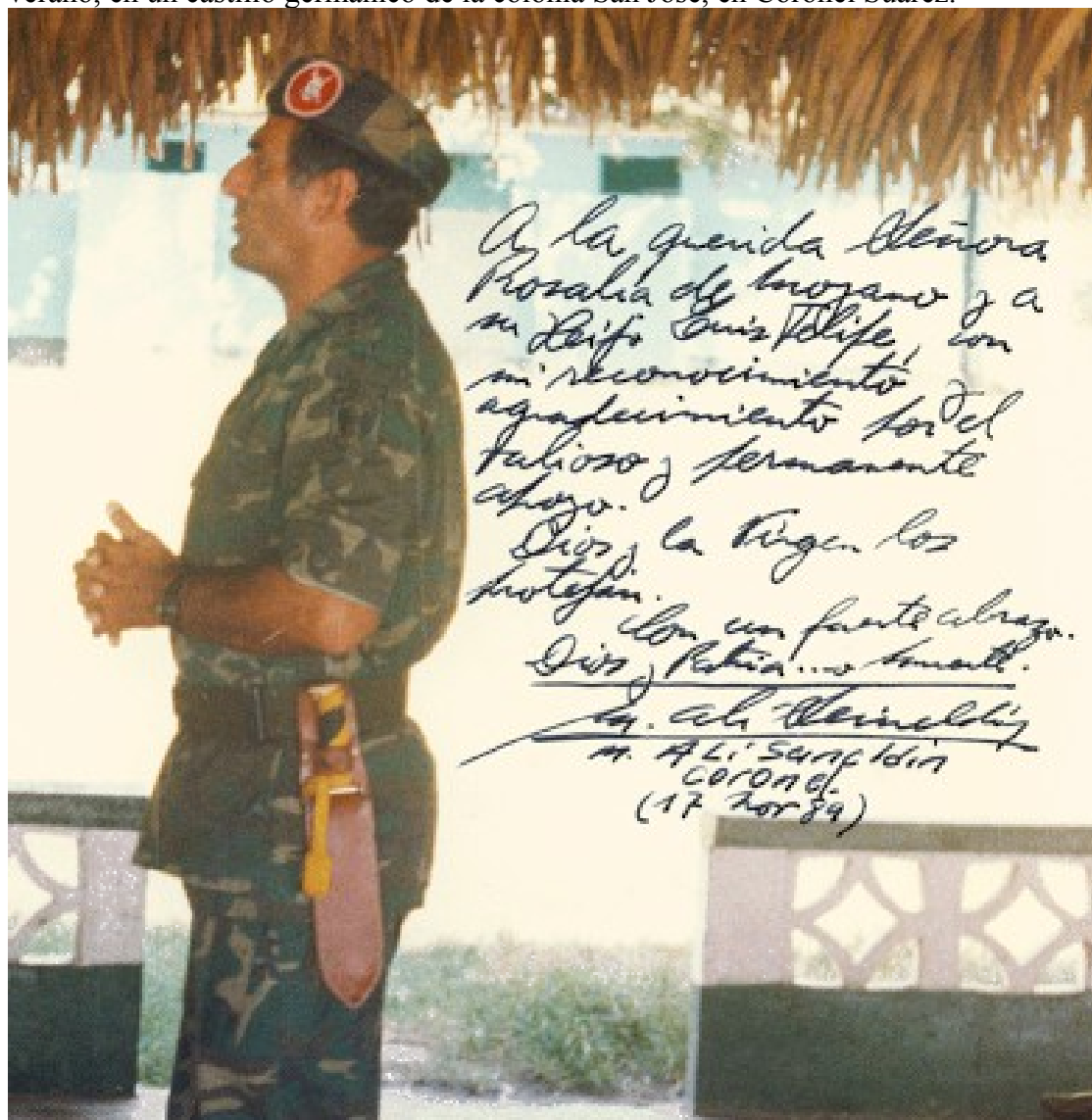
### Cuando un hermano se va. algo se muere en el alma....

Mucho antes que **Felipe** muriera, ambos compartíamos la admiración por el Coronel Seineldín; Yo lo había frecuentado desde 1973, en que me lo presento mi padre en el 3º piso del Ministerio y luego por razones comunes lo volví a encontrar en el Cuartel Azul del pequeño país, vivíamos cerca, lo que por estar en países ajeno, nos aunaba mucho mas, Hoy ha muerto el héroe de Malvinas, el hijo de la Revolución Antiliberal, el monje guerrero, el político sincero, y me viene el recuerdo el libro de Jean Thiriart, "Europa por mil años", que le traje desde España, y que luego de leerlo se lo regalo a otro capitán, que ya descansa de sus lides, y ahora lo espera junto a la Virgen de la Merced, aunque el Coronel llevara una runa de piedra del Cafayate, prendida del rosario.



Al buscar entre mis recuerdos para ilustrar esta nota bonaria, encontré una esquela del Coronel donde me encarecía la publicación del libro, " La Refundación del Estado " a través del Mayor Mercado, y antes le había hecho 800 Ejemplares a la biografía de Marianito, que tuviéramos el honor de editar, esos eran épocas en que aun estaba prisionero en la casita numero 10, de Campo de Mayo, y nosotros, los del Hno. Septimio de la Sec. De Enseñanza Católica, íbamos a comerle los dulces árabes, que nunca faltaron a su mesa.

Un recuerdo del Coronel (ver foto autografiada abajo, dedicada) a la madre de **Felipe Moyano**, pensador y autor de casi todo lo que **Miguel Serrano** publicó después de 1978, prueba el nivel intelectual del Coronel, eterno lector del Belicena (**"El Misterio de Belicena Villca"**, obra de **Luis Felipe Moyano**), y cultor de la música iniciática de nuestro amigo en común, Ricardo Iorio, al que aun escucho en su recital particular, una larga noche de verano, en un castillo germánico de la colonia San José, en Coronel Suarez.



Muchos escribirán mejores sermones fúnebres, pero a mí siempre me toca despedir los míos, ya que es oficio de curas y alumbrados, ayer fueron Ceresole y Ruaro, hoy 2 de Setiembre es el Señor Coronel Muhammad Ali Seineldin, de pura sangre kurda, afincados en esta tierra de pampas y ranqueles, y lo retratare con un calificativo aplicado a José Antonio, era duro como el acero, pero su corazón era rojo, tan rojo como ese socialismo cristiano y latinoamericano que encarno en su mejor alumno, el Comandante Hugo Chavez Frias,.....

y decía el Sr. Coronel no hace mucho tiempo, el 22 de mayo, en la presentación del Libro del amigo Federico Adissi, "Estevez, Vida de un Cruzado", que la lucha entre Dios y el Diablo se daría entre dos grandes naciones, como Estados Unidos y China, y **la Señora de la Quinta Dominica** (**Rosalía Tagliabore, madre de Luis Felipe Moyano**) que reconoció siempre en el Coronel, un precioso talento profético, nos contaría que la profecía permanente de Seineldin era que "Sud América se enfrentaría a una guerra civil entre



naciones hermanas “, resta saber, y mirando el cuerpo frío y estoico del Coronel, de qué lado van a estar los que hoy lo están llorando, en esta esquina de Congreso y Hoggigins , pleno barrio de Belgrano y aunque el sistema zoológico de los alevinos votara en masa para velar los restos del Señor Peña en el Congreso Nacional, como un premio a su condición de mariposa de alas trucas ,el padre de familia, Coronel de la Nación, héroe de la Guerra de Malvinas, es velado de arreboles , entre el llanto de los erques entrerrianos, con menhires de bandoneón en esta fría ciudad Bonaria, Santa María portuaria que se muere de hastío y se encharca bajo la helada lluvia de Santa Rosa, y si miraran con los ojos del alma, al decir de Santa Teresa de Ávila, verían que en el pecho de ese soldado, hay una cruz azul de ocho beatitudes, porque hoy, estamos enterrando el ultimo templario...

Monseñor Alfredo.-

Posted by [ORDEN BONARIA](#) at 8:12 AM

<http://tadmur.blogspot.com.ar/2009/09/cuando-un-hermano-se-va-algo-se-muere.html>

